



قاموس تراجم لأشهرالرحال والنساء من لعرب ومتعربين والمستشرقين

> تأ *ديف* خيرالدي<u>ن ا</u>لزركلي

> > (فيزو السابع

الطبعة الثانية

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

al-Zirikli, K

ابن السَّائب الكُلْبي (: - ١٤٦ م)

محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث الكلبي ، أبوالنضر : نسابة، راوية، عالم بالتفسير والأخبار وأيام العرب. من أهل الكوفة . مولده ووفاته فها . وهو من «كلب ابن وبرة» من قضاعة . قال ابن الندم: حكى أن سلمان بن على العباسي والى البصرة استقدمه إلما وأجلسه في داره، فجعل على على الناس تفسير آيات من القرآن، حتى بلّغ إلى آية في « سورة براءة » ففسرها على خلاف المعروف، فقالوا: لانكتب هذا التفسير ، فقال محمد: والله لا أمليت حرفاً حتى يكتب تفسير هذه الآية على ما أنزل الله ؛ فرفع ذلك إلى سلمان بن على، فقال: اكتبوا ما يقول ودعوا ما سوى ذلك . وشهد وقعة دير الجاجم مع ابن الأشعث . وصنف كتاباً في «تفسير القرآن» وهو ضعيف الحديث، قال النسائي: حدث عنه ثقات من الناس و رضوه في التفسير ، وأما في الحديث ففيه مناكبر. وقيل : كان سبئياً ، من أصحاب « عبدالله بن سبأ » الذي كان يقول إن على بن أبي طالب لم بمت وسيرجع وبملأ الدنيا عدلا كما ملئت جوراً! وهو أبو «هشام» صاحب كتاب « الأصنام » (١)

ابن صَصرى (۹۸ - ۷۰۰ م) عمد بنسلم بن الحسن بن هبة الله التغلى ،

أبو عبدالله، عماد الدين، ابن صصرى: قاض، من المشتغلين بالحديث. مولده و وفاته بدمشق. قال ابن تغرى بردى: حد ت هو وأبوه و جده و جد " أبيه و جد جده وغير واحد من بيته (١)

ابن واصِل (۲۰۰ - ۲۹۷ م)

محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم بن واصل ، أبو عبد الله المازني التميمي الحموي ، جهال الدين : مؤرخ ، عالم بالمنطق والهندسة والأصولين ، من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته في حماة (بسورية) أقام مدة طويلة في مصر ، واتصل بالملك الظاهر بيرس فأرسله في سفارة عنه إلى ملك صقلية الأنبرور مانفبرد "Manferd" وهناك صنف رسالته «الأنبرورية» في المنطق ، وتسمى « نخبة الفكر – خ » ولما عاد خُلع عليه بلقب قاضي القضاة وشيخ الشيوخ نحاة . ومن كتبه « مفرج الكروب في أخبار بني أيوب _ ط» المحلد الأول منه ، و «التاريخ الصالحي_ خ» المحلد الأول منه ، و « شرح ما استغلق من ألفاظ كتاب الجمل في المنطق - خ » و « تجريد الأغانى – خ » و « شرح الموجز » للخونجي ، و « هداية الألباب » في المنطق ، و « شرح قصيدة ابن الحاجب » في العروض ، و « مختصر الأدوية » لابن البيطار ، و «مختصر المجسطى » وغير ذلك (٢)

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹: ۱۷۸ ووفیات الأعیان ۱: ۹۶ ومیزان الاعتدال ۳: ۲۱ والوافی بالوفیات ۳:۳۸ والمعارف لابنقتیبة ۳۳۳ و Brock. S. 1: 331 والفهرست لابن الندیم ۹۵

⁽١) النجوم الزاهرة ٧:٧٠٧ وشذرات ٥:٣٣٢

⁽٢) نكت الهميان ٢٥٠ وبغية الوعاة ٤٤ وابن الوردي ٢ : ٢٤٤ والوافي بالوفيات٣ : ٥٨ودائرة =

يخر

بلا

واا

أيا

11

الطّبلاًوي (... ١٥٠١م)

محمد بن سالم الطبلاوي ، ناصر الدين : من علماء الشافعية بمصر . عاش نحو مئة سنة . وانفرد فى كبره بإقراء العلوم الشرعية وآلاتها كلها ، حفظاً ، ولم يكن في مصر أحفظ لهذه العلوم منه . له «شرحان » على « الهجة الوردية » وهي خمسة آلاف بيت، لعمر بن مظفر الوردي ، في فقه الشافعية . وله « منظومة – خ » من محفوظات دار الكتب المصرية ، لم يذكرها مترجموه (انظر خطه في آخر صفحاتها). نسبته إلى «طبكية» من قرى المنوفية (١)

الحفي (١١٠١-١١١١م)

محمد بن سالم بن أحمد الحفني (أو الحفناوي) شمس الدين : فقيه شافعي ، من علماء العربية. ولد محفنة (من أعمال بلبيس بمصر) وتعلم في الأزهر ، وتولى التدريس فيه ، وتوفي بالقاهرة . من كتبه « الثمرة الهية في أسهاء الصحابة البدرية - خ» و « حاشية على شرح الأشمونى – خ » نحو ،

=المعارف الإسلامية ١: ٩٩ ٢ ومفرج الكروب: مقدمة محققه جهال الدين الشيال . وآداب اللغة ٣ : ١٧٢ والفهرس التمهيدي ٣٥ و جولة في دور الكتب الأمركية Brock. 1: 393 (322), S. 1: 555

(١) شذرات الذهب ٨ : ٣٤٨ وكشف الظنون ٦٢٧ وفي التاج ٧ : ١٥٤ «طبلية ، محركة ، والعامة تقول طبلوهة : قرية من أعمال مصر من المنوفية ، وقد دخلتها » وفي الضوء اللامع ١١ : ٢١٢ « الطبلاوي : نسبة لطبلاوة ، من قرى الوجه البحري » .

و « أنفس نفائس الدرر – ط » حاشية على شرح الهمزية لابن حجر الهيثمي ، و «فرائله عوائد جبرية - خ » حاشية في الحساب ، و «حاشية على شرح رسالة العضد للسعد ـــ خ» و « ثبت – خ » و « حاشية على الجامع الصغير للسيوطي – ط » جزآن، و « رسالة في التقليد في الفروع - خ » (١)

بالصيل (٠٠٠ بعد ١٢٨٠م)

محمد بن سالم بن سعيد بابصيل : فقيه شافعي متصوف . من أهل مكة . أصله من حضر موت . له «إسعاد الرفيق - ط » في التصوف ، فرغ منه سنة ١٢٨٠ (٢)

السُّلْطان غِياَث الدِّين (. . - ٩٩٩ م)

محمد بن سام بن الحسن بن الحسن المسعودي ، أبو الفتح ، السلطان غياث الدين : صاحب غزنة . كان عادلا ، داهية ، مظفراً في حروبه ، فيه فضل وأدب . قرأ شيئاً من الفقه على مذهب الشافعي ، ونسخ نخطه

(١) سلك الدرر ٤ : ٩ ٤ وكتاب الأزهر في ألف عام ١: ١٥١و Brock. 2: 422 (323), S. 2: 445 وثبت ابن عابدین ۲۰ والجبرتی ۱: ۲۸۹ وخطط مبارك ١٠ : ٧٤ ومعجم المطبوعات ٧٨١ والتيمورية ٣ : ٧٧ قلت : اشتهر صاحب الترجمة بالحفي والحفناوي ، وكان يتسمى بهما ، وعندى مخطوطة من رسالته في أسهاء أهل بدر ، يقول في مقدمتها : « فقير ربه المغنى ، عبد مولاه محمد الحفني » و نموذج من خطه : « محمد بن سالم الحفناوي » فكالاهما صحيح .

Brock. S. 2: 811 ، ٥ ، ٤ الطبوعات ع ، ٥ و (٢) وإيضاح المكنون ١ : ٧٧

على

ائد

عدة مصاحف ووقفها فى مدارس أنشأها نخراسان ، كما بنى رباطات ومساجد وخانات فى الطرق والمفاوز . وكان إذا نزل ببلدة من بلاده عم أهلها بإحسانه ولا سيا الفقهاء والأدباء . ولم يكن يتعصب لمذهب . طالت أيامه ومات بالنقرس ، فى هراة (١)

سامي الحِنَّاوي (١٣١٠-١٣٧٠م)

محمد سامی حلمی الحناوی : من زعماء الانقلابات العسكرية في سورية . حلبيّ المولد . تخرج بمدرسة دار المعلمين بدمشق (سنة ١٩١٦) ودخل المدرسة العسكرية في استانبول فأقام سنة . وخاض معارك قفقاسيا وفلسطىن فى ألحرب العامة الأولى . ثم دخل المدرسة الحربية بدمشق (سنة ١٩١٨) وتخرج بعد عام برتبة ملازم ثان ، وألحق بالدرك الثابت في سنجق الإسكندرونة . وكان من قواد الجيش السورى في معركة فلسطين (سنة ١٩٤٨) فرقي إلى رتبة عقيد . ولما ثار حسني الزعم (انظر ترجمته) على شكري القوتلي (رئيس الجمهورية السورية) واستنزله عن الرياسة ، أبرق الحناوي يؤيد «الانقلاب» ويعلن ولاءه لحسني الزعيم . وجعله هذا زعيما (كولونيل) وقائداً للنّواء الأول . ولما ضجَّ الناس من سيرة حسني الزعيم ، اتفق الحناوي مع جاعة كان بينهم ثلاثة من حزب أنطون

(۱) الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ – حو ادث سنة ۹۹٥ و الجامع المختصر ١٠٥

سعادة (راجع ترجمته) فاعتقلوا الزعيم ورئيس وزرائه محسناً البرازى ، وقتلوهما بعد محاكمة عسكرية سريعة ، فجر ١٩ شوال بعد محاكمة عسكرية سريعة ، فجر ١٩٤٩ وأقاموا حكومة «مدنية» يشرف على سياستها العسكريون، وفي مقدمتهم الحناوى . وانتقض عليه العقيد أديب الشيشكلي (من زملائه في الجيش) فسجن الحناوى مدة ثم أطلق ، فبرح دمشق فسجن الحناوى مدة ثم أطلق ، فبرح دمشق فاغتاله بالرصاص (في ١٨ محرم ١٣٧٠ – فاغتاله بالرصاص (في ١٨ محرم ١٣٧٠ – فاغتاله بالرصاص (في ١٨ محرم ١٣٧٠ – فاغتاله بالرصاص (في ١٨ محرم ١٣٠٠) فدفن ونقل جثمانه من بيروت إلى دمشق ، فدفن فها (١)

مُحَمَّد السِّباعي = مُحَمَّد بن مُحَمَّد ١٣٥٠

ابن سُنَيْع (٥٠٠ - ١٥٥ م)

من ولاة المغرب . كان فيه طاح ، فثار عرسية ، فقيد وحمل إلى مراكش ، فحبس مدة . ثم ولاه ابن عمه زيان بن مدافع (أمير بلنسية) ولاية «دانية » فأراد الاستقلال مها ، فطلبه زيان ، فهرب وسلمها . وتوفى فى تونس (٢)

محمَّد بن سَدْنُون = محمَّد بن عَبْد السَّلام٢٥٦

⁽۱) الصحف المصرية فى ۱۵ و ۱۳ أغسطس ۱۹۶۹ و ۳۱ أكتوبر وأول نوفبر ۱۹۵۰ (۲) الحلة السيراء ۲۵۵

ابن السَّرِيُّ (...-۲۰۲۹)

محمد بن السرى بن الحكم الضبى البلخى ، أبونصر : أحد أمراء مصر . وليها للمأمون ، بعد وفاة أبيه السرى (سنة ٢٠٥ه) وكانت فتنة « ابن الجروى » مشتعلة فيها ، فأحسن السياسة وأحبته الرعية . وعاجلته الوفاة شاباً وهو على الإمارة (١)

ابن السَّرَّاج (٥٠٠٠)

محمد بن السرى بن سهل ، أبو بكر : أحد أئمة الأدب والعربية . من أهل بغداد . كان يلثغ بالراء فيجعلها غيناً . ويقال : ما زال النحو مجنوناً حتى عقله ابن السراج بأصوله . مات شاباً . وكان عارفاً بالموسيقى . من كتبه « الأصول – خ » في اللغـة ، و « شرح كتاب سيبويه » و « الشعر و الشعراء » و « الخط و الهجاء» و « المواصلات والمذكرات » في الأخبار (٢)

مُحَد بن سَعْد (۲۰۰۰ م)

محمد بن سعد بن أبي وقاص الزهرى القرشى ، أبو القاسم : قائد من أشراف الدولة في العصر المرواني ، ومن ذوى السابقة المحمودة . عد م ابن حبيب واحداً من سبعة

سهاهم فصحاء الإسلام . وكان ممن أبي بيعة يزيد بن معاوية . وسكن الكوفة ، وتنسك ثم خرج مع « ابن الأشعث » أيام عبد الملك ابن مروان ، وشهد معارك « دير الجاجم » فتوجه إلى ابن الأشعث ، وحضر معه وقعة « مسكن » فأسر ، وحمل إلى الحجاج ، فأمر به فقتل صبراً . وكان يلقب « ظل الشيطان » لقصره . دعاه الحجاج بذلك ساعة قتله . وهو من الثقات عند رجال الحديث ، وي أحاديث قليلة . وليس بالزهري صاحب الطبقات « محمد بن سعد » الآتي (١)

الزُّهْري (۱۲۸ – ۲۳۰ م)

محمد بن سعد بن منيع الزهرى ، مولاهم، أبو عبد الله: مؤرخ ثقة ، من حفاظ الحديث. ولد فى البصرة ، وسكن بغداد ، فتوفى فها . وصحب الواقدى المؤرخ ، زماناً ، فكتب له وروى عنه ، وعرف بكاتب الواقدى . قال الحطيب فى تاريخ بغداد : محمد بن سعد عندنا من أهل العدالة وحديثه يدل على صدقه فإنه يتحرى فى كثير من رواياته . أشهر كتبه «طبقات الصحابة – ط» اثنا عشر جزءاً ، يعرف بطبقات ابن سعد (٢)

⁽۱) خطط المقريزی ۱ : ۱۷۹ والنجوم الزاهرة ۱۷۸ : ۱۷۸

⁽٢) بغية الوعاة ٤٤ والوفيات ١ : ٥٠٣ وطبقات النحويين واللغويين ١٢٢ والوافي ٣ : ٨٦ ونزهة الألبا ٣١٣ . Brock. S. 1: 174

⁽۱) الكامل لابن الأثير ٤: ١٨٥ و ١٨٧ و المحبر ٥٣٥ و ١٨٧ و المحبر ٥٣٠ والجمع بين رجال الصحيحين ٣٨٠ وطبقات ابن سعد ٦: ١٥٤ و تهذيب التهذيب ٩: ١٨٣ وانفرد الوافى ٣: ٨٨ بقوله: « توفى سنة ٩٠ »

⁽۲) تهذیب التهذیب ۹: ۱۸۲ والوفیات ۲: ۰۰، م وتاریخ بغداد ه: ۳۲۱ والوانی بالوفیات ۳: ۸۸ Brock. 1: 142 (136), S. 1: 208

ىبعة

سك للك

(7

قعة

ظل

أَبُومَهُدي الكِلاَبِي (٠٠ - نحو ٢٨٠ م)

محمد بن سعد بن ضمضم بن الصلت ، أبو مهدى الكلابى : شاعر فصيح أعرابي . مدح محمد بن عبد الله بن طاهر ، ورثاه بعد وفاته . وأورد المرزبائي قطعتين من شعره ، وقال : كان جده «ضمضم " شاعراً أيضاً (١)

این سفد (۰۰۰ بعد ۱۱۲۱م)

محمد بن سعد بن زكريا بن عبد الله بن سعد ، أبو بكر : عالم بالطب . أندلسي ، من أهل دانية . له «التذكرة» وتعرف بالسعدية ، نسبة إله . كان صاً سنة ١٩هـ(٢)

ابن مَرْدَنيش (۱۸۰ - ۲۷۰ هم)

محمد بن سعد بن محمد بن أحمد بن مردنيش الجذامى ، أبو عبد الله : ملك شرق الأندلس . كان عزيز الجانب ، شجاعاً ، قوى الساعد ، فيه ميل إلى اللهو يعاب به . ولى مرسية (Murcie) وضم إليها بلنسية وشاطبة ودانية . وتنقلت به الأحوال ، وارتكب وزر الاستعانة بالفرنج على حرب الموحدين . واتسع نطاق إمارته ، فطمع بقرطبة وإشبيلية . وكاد يستولى على جميع الأندلس ، فنهض وكاد يستولى على جميع الأندلس ، فنهض الموحدون لقتاله ، فتقهقر . وحصروه عرسية ، فات في أثناء الحصار ، قال

(١) المرزباني ٨٥٤

(٢) التكملة ، لابن الأبار ١٥١

الصفدى: سقته والدته السم ، ولما أحس بالموت أمر أهله بتسليم البلاد إلى ابن عبدالمؤمن الموحدى (١)

الدِّياجي (۱۱۲۳ - ۲۰۹ هـ)

محمد بن سعد بن محمدالدیباجی المروزی، أبو الفتح: باحث، أدیب. من أهل مرو. كان قیما علی خزانة الكتب فی جامعها. له « المحصل للز مخشری، و « فلك الأدب » و « القانون الصلاحی فی أدویة النواحی » و «منافع أعضاء الحیوان »(۲)

ابن مُفلِح (۱۷۰-۱۲۰۰م)

محمد بن سعد بن عبد الله بن مفلح بن نمير الأنصارى ، شمس الدين : كاتب أديب ، من الوزراء . مقدسى الأصل ، دمشقى المنشأ والوفاة . استوزره الملك الصالح إسماعيل ، مدة . له شعر ، منه قصيدة يقول فيا :

(والله ما امتد ملك مد مالكه على رعبته من ظلمه شبكا » بعث ما إلى الملك الصالح (٣)

(۱) الوافى بالوفيات ٣: ٨٩ والمعجب ٢٥٠ وما قبلها . والإحاطة ٢: ٨٥ وفيه وفاته سنة «٣١٥» من خطأ الطبع . وزاد المسافر ٣٣ وفيهم من يذكر ولادته سنة ٣١٥ ورجحت ما فى الإعلام لابن قاضى شهبة ، خطه

(٢) ذيل السمعانى – خ . وبغية الوعاة ٥٤ والوافى بالوفيات ٣ : ٨٩ والتكلة لوفيات النقلة – خ – الجزء الرابع والعشرون . والمختصر المحتاج إليه ١٥ (٣) المنهج الأحمد – خ . ومرآة الزمان ٨ : ٧٨٧=

المُرَاد آبادي (١٢١٩ - ١٢٩٣ م)

محمد سعد الله المراد آبادى : من أدباء العربية وعلمائها بالهند . مولده في مراد آباد ، ونسبته إليها ، ووفاته في «رامفور» بالهند . من كتبه «القول المأنوس في صفات القاموس» و «ميزان الأفكار شرح معيار الأشعار» و «نوآدر الوصول في شرح الفصول» و «زاد اللبيب إلى دار الحبيب» و «محصل العروض» وكانت الكتابة متصلة بينه وبين صديقه «صديق حسن خان» ولم يجتمعا ، قال صديق : طلبت منه تراجم علماء «رامفور» محريال وأراد الرحلة إليها لكن سبق القضاء بلدة مهويال وأراد الرحلة إليها لكن سبق القضاء فتوفي (1)

ابن سفدان (۱۲۱-۱۳۱ه)

محمد بن سعدان الكوفى ، أبو جعفر : نحوى مقرىء ضرير . له كتب فى النحو والقراآت ، منها « الجامع » و « المجرّد » وغير هما (٢)

ا بن سَعْدُون (۱۳٪ – ۲۰۹۰ هـ) محمد بن سعدون بن على ، أبو عبد الله

(١) أبجد العلوم ٥٢٥

القيروانى : عالم بالفروع والأصول ، من فقهاء المالكية . ولد بالقيروان ، ورحل إلى المشرق ، وطاف بلاد المغرب والأندلس للتجارة ، ومات في أغمات (بالمغرب الأقصى) من كتبه « تأسّى أهل الإيمان بما طرأ على مدينة القيروان » و « مناقب أبى بكر بن عبد الرحمن وأصحابه » وكان أبو بكر من شيوخه ، وكتاب في « الفقه » على مذهب مالك (١)

السُّويْحِلِي (٥٠٠-١٣٤٢م)

محمد سعدون السويحلى : مجاهد ، من أهل طرابلس الغرب . اشتهر بوقائعه مع الإيطاليين ، دفاعاً عن بلاده حين احتلوها . واستمر في ذلك اثنين وعشرين عاماً . واستشهد في معركة معهم عمكان يسمى «المشرك» من أراضي مصراتة ، بعد أن قتل تحته جوادان ، وكان من أهل الفروسية والنجدة . ودفن بالسدادة عند منتهى «وادى نفد» بأراضي أو رفلة (٢)

مُد سَعْدي (۱۱۲۸ – ۱۲۶۱ م) مُد سَعْدي (۱۷۰۰ – ۱۸۲۰ م)

محمد سعدى الأزهرى الجيلانى: مفتى حاة (بسورية). له «ضم الأزهار إلى تحفة الأبرار – ط» رسالة فى ذرية السيد عبد القادر الجيلانى القاطنين محاة (٣)

⁼وفوات الوفيات ٢ : ٢٠٤والوافى ٣ : ٩ ٩ وشذرات الذهب ٥ : ٢٥١

^{(ُ}٢) نُكْت الهميان ٢٥٢ وبنية الوعاة ٤٥ وغاية النهاية ٢ : ١٤٣ وتاريخ بغداد ٥ : ٣٢٤ ونزهة الألبا ٢١٢

⁽١) معالم الإيمان ٣ : ٥٤٧ والإعلام - خ .

⁽٢) سيرة عُمْر المختار ، لأحمد مُحمود ٣

⁽٣) معجم المطبوعات ١٩٩١

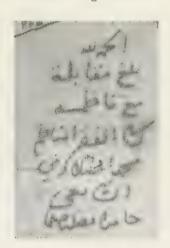
- Molecular March March

((

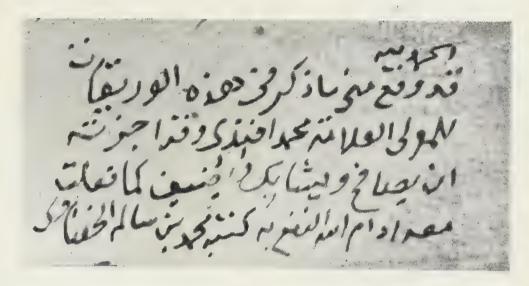
بن

محمد بن ساء . ابن واصل (۷ : ۳) نهاية الجزء الأول من كتابه « نظم الدرر في التواريخ والسير » بخطه . في دمشق . مما ظفر به السيد أحمد عبيد . قلت : وهو من تصانيف « ابن واصل » المجهولة .

١٠٥٤] الطبلاوي



محمد بن سالم الفابلاوي (۲ : ۵) عن الصفحة ۲۳۳ و هي آمهاية « منظومة » له ، من الرجز ، في دار الكسب المسرية ، أخرها : « لنمو إصلاح بحق قد صدر عن باب إخلاص ومولانا جبر » ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ الحفناوي (الحفني)



محمد بن سالم الحفنى ، كما يذكره أكثر مترجميه ، أو الحفناوى كما هو بخطه هنا ، وعليه المعول (٧ : ٤) عن مخطوطة فى مكتبة الاستاذ حسن حسنى عبد الوهاب ، بتونس .

- Y -



من إجازة بخطه وخاتمه « المرتجي عفو المساوي محمد الحفناوي » في دار الكتب المصرية « ٣٦٧ مصطلح »

رالندخت با دالمه می و بس رز افریک کلیمید کی دا تنعت وعواهم می در افریک می در افزیک تنای تا ما حداد سید مراد الذی (۲:۱) عن خطوطة صنیرة من دسائله . عنای .



محمد سعيد بن محمد أمين المدرس (٧ : ١٣) عن مخطوطة « النكت الظريفة على قصيدة مدح الإمام أبي حنيفة » لعبد الباقى العمرى . في خزانة الأوقاف العامة ببغداد ، رقم « ٩٦٧٤ »

١٠٥٩ ما الحاديوي محمد سعيد



(IT: V)

۱۰۵۷ عمد سامی الحناوی



(o : v)



(\ : \ ')



عمل سعيد بن خمود 'خبول (١: ١١)

37.1] Zal- milas



(\ \ \ \ \ \ \ \ \)

١٠٦٣] الراوى



محمد سعید بن عبد الغنی الراوی (۷ : ۱۵)

١٠٦٥] الرشيدي (الجمل)

وسلم وكان الفراغ من جع هذه الرسالة على بدجا معها العنقير الي سوكاى الخالف مجد من مراحد بن عبد الخانق الرسيدي بلدة النافي مذهباني موم الجيسى المبارك الموافق لثاه تأولي خدى من تهريم ما لحام اقتساح سنة سعة وتماشين معد الالف والما تين من هجر ح من لم المهد والشرف صلى الدعلي وسلم دا لحد مدعلي المبدق والخنام واسا له مست الخناصر

> خملد بن سلامة بن عبد آخالق الجمل الرشيدي (۱۷: ۷) عن المحاطوطة « Princeton » في مكتبة « Princeton »

١٠٦٦ العطار

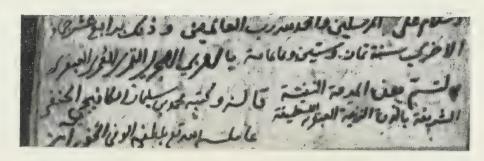
محمله سبيم بن ياسين العطار (١٨ : ١٨) عن مخطوطة من , الرسالة العشورية ,, محمد الأمير الصغير .

١٠٦٧] قصاب حسن



محمد سليم بن أنيس قصاب حسن (۱۸ : ۷) عن مخطوطة من « ديوان خمه أمين الجندى » في . المكتبة العربية » بدمشق .

١٠٦٨] الكافيجي



محمد بن سليمان الكافيجى (٢ : ٢٢) عن مخطوطة الجزء الثانى من « نزهة النفوس و الأبدان فى تواريخ الزمان » لعلى الجوهرى . فى دار الكتب المصرية « ١١٦ م ، تاريخ »

١٠٦٩] الرداني

المسوالد الهرائي معلى مردده والصلاة والسلاء على والهراء الهر المراه والمراه والمراه والهراء والمراه و

محمد بن سليمان الرداني (۲۲ : ۲۲)

عن مخطوطة فهرسته « صاة الخلف بموصول السلف » فى دار الكتب المصرية « ٦ مجاميع ٣١٣٠ عمومية » ويلاحظ أنه سمى نفسه « محمد بن سليمان » كما هو فى عدة مصادر ، وساه المحبى فى خلاصة الأثر ٤ : ٤٠٢ « محمد بن محمد بن سليمان » فتكررت ترجمته سهواً . انظر المستدرك « محمد بن سليمان ، ١٠٩٤ »

١٠٧٠] محمد الشاذلي خزنه دار



محمد الشاذلي بن محمد المنجي خزنه دار (۲: ۲۰)

١٠٧١ - ١٠٧١] ابن شاكر الكتبي (نموذجان من خطه)

والحب المان عيش من عبون التوازي و عواله تعالى وعود وبله و لالكي الثالث السنه الوالعه والمديعان على وحامد محدث مثاكر من احوالمان عناس عنه وهل له عاليموا علاوعاله و على وسياط

> محمد بن شاکر الکتبی (۲۳ : ۲۳) عن الخطوطة , ۱۳۷۳ تاریخ آنی دار الکتب المصریة .





عن مخطوطة الجزر ٢٢ من عيون التو ريخ ﴿ فِي الْحَرَانَةِ التيموريَّةِ بمصر .

محكَّد بن سُعُود (٠٠٠ - ١١٧٩ م)

محمد بن سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان ، من قبيلة ولد على ، من عنزة ، من بنی ذهل بن شیبان ، من عدنان : أول من لقب بالإمامة من آل سعود ، في نجد . كان مقامه بالدرعية . وولى الإمارة بعد وفاة أبيه بسنتين ـــ أو بأربع سنين ـــ سنة١١٣٩هـ، وحسنت سبرته وقویت شوکته . وکان يساعده أخوه «ثنيان» وانفرد بعد وفاته بالحكم (سنة ١١٦٠) وفى أيامه (١١٥٧) وفد على الدرعية الشيخ محمد بن عبد الوهاب صاحب الدعوة الإصلاحية المعروفة باسمه ، فتعاهدا على أن يكون ابن سعود «حارساً للدين وناصراً للسنّة» وأن يستمر ابن عبد الوهاب على الجهر بدعوته . واتسعت الإمارة فشملت أكثر نجد ، ولم يبق خارجاً عن حكمه منها غير الرياض والحسا والقصيم . وكان شجاعاً حازماً . توفى بالدرعية (١)

ابن بَشِير (٠٠٠-١٩٨٩)

محمد بن سعید بن بشیر بن شراحیل المعافری الأندلسی : قاض ، من أهل باجة . ولى القضاء بقرطبة في أیام الحكم بن هشام . وكان صلباً في القضاء ، له أخبار

فى ذلك . وضرب المثل بعدله . توفى بقرطبة (١)

القشيري (٠٠٠-١٣٣٤)

محمد بن سعيد بن عبد الرحمن القشيرى ، أبو على : مؤرخ ، من حفاظ الحديث . من أهل حرّان ، سكن الرقة . وقال الصفدى : نزيل الرقة ومؤرخها . له « تاريخ الرقة ومن نزلها من أصحاب رسول الله – ص – والتابعين والفقهاء والمحدثين – خ » (٢)

محمد بن سعید بن سمقة : مؤرخ ، من أهل خوارزم . له کتاب «أخبار خوارزم» وصفه الصفدی بأنه یدل علی کمال فضله (۳)

المُعتَصِم ابن هارُون (٠٠٠ - ١٤٤٤ هـ)

محمد بن سعيد بن هارون ، أبو عبدالله: صاحب «شنتمرية الغرب» من ملوك الطوائف بالأندلس . كان لقبه « المعتصم » بويع له سنة ٤٣٣ ه ، وحمدت سبرته . واستمر

⁽۱) مثیر الوجد – خ . وعنوان المجد ۱ : ۹ ؛ وقلب جزیرة العرب ۳۲۷ وصقر الجزیرة ۱ : ۲ ۰ ومجلة لغة العرب : المجلد الثالث . و الحبر والعیان – خ .

⁽۱) نفح الطيب ۱: ۳۹۰

⁽۲) الوآفي بالوفيات ۳: ۵۵ و مخطوطات الظاهرية Brock. S. 1: 210

⁽٣) الوافى بالوفيات ٣: ١٠٤ وفيه : «بعضهم يقول سمقة بتشديد الميم ، وبعضهم يقول بالتخفيف » . وفي كشف الظنون ٢٩٣ «الكافي ، من تواريخ خوارزم ، لأبي أحمد محمد بن سعيد ابن القاضي ، المتوفى سنة ٣٤٦ » ؟

إلى أن هاجمه المعتضد ابن عباد ، فدافع ، الذخيرة ، وقد أورد جملا منها تتفق مع وأدرك أنه لاطاقة له به ، فصالحه (سنة ٤٤٣) على أن نخلع له نفسه ونخرج بأهله إلى إشبيلية . وخرج ، ومات بإشبيلية بعد نزوله فها عدة يسرة (١)

ابن شَرَف القَيْرَ وَانِي (٢٩٠ - ٢٠٠ م)

مجمد بن سعید بن أحمد بن شرف الجذامي القبرواني ، أبو عبد الله : كاتب مترسل ، وشاعر أديب . ولد فى القبروان ، واتصل بالمعز بن باديس أمر إفريقية ، فألحقه بديوان حاشيته ، ثم جعله في ندمائه وخاصته . واستمر إلى أن زحف عرب الصعيد واستولوا على معظم القطر التونسي (سنة ٤٤٩ هـ) فارتحل المعز إلى المهدية ومعه ابن شرف. تم رحل ابن شرف إلى صقلية ، ومنها إلى الأندلس ، فمات بإشبيلية . من كتبه « أبكار الأفكار » مختارات جمعها من شعره ونثره ، و «مقامات» عارض مها البديع، نشرها السيد حسن حسني عبدالوهاب، في مجلة المقتبس ، باسم «رسائل الانتقاد» ثم نشرت في رسالة منفردة باسم «أعلام الكلام» وهذا من كتبه المفقودة ، ولو سميت « رسالة الانتقاد » لكان أصح ، لقول ياقوت في أسماء تصانيفه: « ورسالة الانتقاد ، وهي على طرز مقامة » أما الذي سماها «مقامات » فهو ابن بسام ، في

المطبوعة . ولابن شرف « ديوان شعر » وكتب أخرى(١)

ابن السَّرَّاج (.٠٠ - ١٠١٥)

محمد بن سعيد الملك بن محمد الشنتمري الأندلسي ، أبو بكر ابن السراج : من أئمة العربية في الأندلس . رحل إلى مصر والىمن ، وتوفى عصر . من كتبه «تنبيه الألباب في فضل الاعراب» و «مختصر العمدة لابن رشيق والتنبيه إلى أغلاطه »(٢)

ابن زَرْقُون (۲۰۰ - ۲۸۰ م

محمد بن سعيد بن أحمد الأنصاري ، أبو عبد الله ، ابن زرقون : فقيه مالكي

(۱) معالم الإيمان ٣ : ٣٩ وهو فيه « محمد بن أبي سعيد » وفوات الوفيات ٢ : ٢٠٤ والإعلام ، لابن قاضی شہبة – خ – وهو فيه ، وفي الفوات «محمد بن سعيد بن شرف » وفي الإعلام : «كانت بينه وبن ابن رشيق مهاجاة وعداوة ، ولابن رشيق فيه عدة رسائل يهجوه فيها ويذكر أغلاطه وقبائحه ، ومع ذلك قال في حقه في الأنموذج: لقد شهدته مرات يكتب القصيدة من غير مسودة كأنه بحفظها ثم يقوم فينشدها ، وأما المقطعات فما أحصى ما يصنع كل يوم منها، . والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ١٣٣ – ١٨٥ وفيـــه مختارات من رسائله ومقاماته وشعره وسهاه « محمد بن شرف » . وألشعور بالعور – خ . ومجلة المقتبس ٦ : ١ ه ٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٩٧ وإرشاد الأريب ٧ : ٩٦ وهو فيه «محمد بن أبي سعيد محمد» وعنه Brock, S. 1:473

(٢) نفح الطيب ١ : ٤٤٢ وفيه روايات في وفاته : سنة ٩٤٥ و ٥٤ و ٥٠ وقال : والأول أثبت.

⁽١) البيان المغرب ٣: ٢٩٨

الصنهاجي البوصيري المصري ، شرف الدين ،

أبو عبد الله : شاعر ، حسن الديباجة ،

مليح المعاني . نسبته إلى بوصبر (من أعمال بني سويف ، عصر) أمَّه منها . وأصله من

المغرب من قلعة حماد من قبيل يعرفون ببني

حبنون . ومولده في بهشيم من أعمال البهنساوية

مصر . ومنشأه في دلاص . وكان يعاني

صناعة الكتابة في الشرقية ببلبيس. أشهر

« أُمن تذكّر جبران بذي سلم » شرحها وعارضها كثيرون ؛ والهمزية ،

« كيف ترقى رقيتك الأنبياء »

وعارض « بانت سعاد » بقصیدة ، مطلعها :

الرُّعَيْني (۲۸۰ – ۷۷۸ ه

« إلى متى أنت باللذات مشغول » (١)

محمد بن سعيد بن محمد بن عمّان

الأندلسي ، الفاسي ، أبوعبد الله ، الرعيني :

رحالة من العلماء بالحديث . من أهل فاس ،

مولداً ووفاة . له نظم وتصانيف ، منها « المغرب في جملة من صلحاء المشرق والمغرب»

و «اختصار المقدمات» لابن رشد ، و «الأسئلة

والأجوبة » و «تحفة الناظر » في غريب

الحديث ، و « تنبيه الغافل وتعلم الجاهل »

و « الجامع المفيد » و « الاعتماد في الجهاد »

شعره البردة ، ومطلعها:

ومطلعها:

عارف بالحديث . أندلسي . ولد في شريش، واستقر بإشبيلية ، ومات بها . قال الذهبي : كان مسند الأندلس في وقته . ولي قضاء شلب وقضاء سنتة ، وحمدت سبرته ونزاهته . له « الأنوار » جمع فيه بين المنتقى والاستذكار ، لابن عبد البر، في شرح الموطأ، وكتاب آخر جمع فيه بن مصنف الترمذي وسُنن أبي داود السجستاني (١)

ابن الدُّيثي (٥٥٨ - ١٦٣٧ م)

محمد بن سعید بن محمی ، أبو عبد الله ابن الدبيتي : مؤرخ ، من حفاظ الحديث. من أهل واسط . نسبته إلى « دبيثا » من نواحی واسط . ووفاته ببغداد . له « ذیل على تاريخ السمعاني » الذي جعله ذيلا لتاريخ بغداد للخطيب ، في أربع مجلدات ، رأيت المجلد الأول منه مخطوطاً . واختصره الذهبي فى كتاب « المختصر المحتاج إليه – خ » طبع الجزء الأول منه . وللدبيثي « تاريخ واسط » كبر (٢)

النُوصِيري (٢٠٨ - ٢٩٦ م)

(١) فوات الوفيات ٢ : ٢٠٥ وخطط مبارك ٧ : ٧٠ والوافي بالوفيات ٣: ١٠٥ – ١١٣ وآداب اللغة ٣ : ١٢٠ وانظر ١٢٠ Brock. S. 1: 467

(١) التكلة لابن الأبار ٢٥٦ والإعلام – خ .

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٢١٥ وغاية النهاية ٢ : ١٤٥ والتبيان - خ . والوافي بالوفيات ٣ : ١٠٢ ومفتاح السعادة ١ : ٢١١ والتكملة لوفيات النقلة – خ – ألجزء

الخامس والخمسون . وكشف الظنون ١ : ٢٨٨

Brock. 1: 402 (330), S. 1: 565

وفهرسة ابن خير ٨٦

محمد بن سعید بن حاد بن عبدالله

وغير ذلك . وهو غير الرعيني محمد بن أبي القاسم (١١١٠) صاحب « المؤنس » (١) بأقشير (٠٠ - ١٠٧٧ هـ)

محمد بن سعيد باقشير : أديب ، شاعر. من أهل مكة . له كتاب « الفتوحات المكية في تراجم السادة الأئمة القشيرية – خ »(٢)

الَرْغِيثِي (١٠٠٧ - ١٠٨٩ م)

محمد بن سعيد بن محمد بن يحيي السوسي المرغيثي ، أبو عبد الله : ميقاتي ، من فضلاء المغرب . من أهل «مرغيثة » من قرى السوس . سكن مراكش وتوفى بها . عنى بالأدب والإنشاء ، واستكتبه بعض أمراء الدولة السعدية مدة . وكانت له مشاركة في الطب فتصدر للعلاج، ثم تركه ، وانقطع للعبادة والتأليف . له « المقنع » منظومة في علم التوقيت وشهور العام وأيام السنين العربية والعجمية ، وشرحها « الممتع في شرح المقنع — ط » و « المطلع على مسائل المقنع — ط » و « الإشارة الناصحة لمن طلب الولاية بالنية و « الإشارة الناصحة لمن طلب الولاية بالنية الصالحة — خ » و « فهرسة — خ » اشتملت

على فوائد وفتاوى ، و «مختصر اليعمرى » في السيرة ، و « نظم في الربع المجيب – خ»(١) محمَّد سَعِيد السَّمَان = سَعِيد بن محمد (٢) ١١٧٢ مُحَمَّد سَعِيد السَّمَان = سَعِيد بن محمد (٢) منْبُلُ (٠٠٠ - ١١٧٥ مُ

محمد سعيد بن محمد سنبل المجلائي : فقيه شافعي ، من أهل مكة . تولى الإفتاء والتدريس في المسجد الحرام ، وتوفى بالطائف . له « الأوائل السنبلية – ط » في أوائل كتب الحديث ، و « إجازات للسيد علاء الدين الآلوسي – خ » و « إسناد محمد سعيد – خ » و « إسناد محمد سعيد – خ » و « ثبت – خ » (٣)

السُّويْدي (..-۲۲۲۹ م)

محمد سعيد بن أحمد بن عبد الله بن حسن السويدي العباسي البغدادي: متصوف،

(۱) صفوة من انتشر ۱۷۷ وخلاصة الأثر ۳:۲۸؛ وهو فيه « المريغتي » وفي فهرست الكتبخانة ۷: ۲۸؛ الميرغني » و الميرغني » و 37:707 وهو فيه « المرغتي » نقلا عن الصفوة ؛ والذي في الصفوة « المرغيثي » . وفهرس الميورية المؤلفين ۲:۲۸ وهو فيه « المرغيثي » وفهرس التيمورية ۳: ۲۷۲ وهو فيه « المرغيثي »

Brock. 2: 363 (282), S.2: 391 ما (۲)

«محمد سعید بن محمد» وهو فی سلك الدرر ۲:۱؛۱ «سعید ابن محمد» و تقدمت ترجمته فی الجزء الثالث ، ص ۱۰۶ ویز اد علیها استدراكاً ، عن بروكلمن ، أن كتابه « الروض النافح » منه نسخة مخطوطة فی بر لین ، وكذلك « تاریخه – خ » و له « ذیل نفحة الریحانة – خ »

77: الأوآئل السنبلية ٣١ وفهرس الفهارس 37: ا Brock. S. 2: 421, 944 و خز ائن الأوقاف ٣٤ و

⁽۱) جذوة الاقتباس ۱٤٧ وفهرس الفهارس ۱: ٣٢٦ وفيه وفاته سنة ۷۷۱ وسمى كتابه «المعرب فى حثالة صلحاء المشرق والمغرب». وفى شجرة النور ٢٣٦ وفاته سنة ۷۷۹

⁽۲) سلافة العصر ۲۱۸ وخلاصة الأثر ۳: ۲۹۹ و Brock. S. 2: 535

من النقشبندية في بغداد. له « إيصال الطالب للمطلوب » في التصوف ، وكتاب في « الحديث » (١)

الْدَرِّس (٠٠٠-١٢٧٣ م)

محمد سعيد بن محمد أمين بن محمد صالح المدرس: فاضل من أعيان بغداد. نصب فيها مفتياً للحنفية سنة ١٢٤٦ ه، ثم انفصل وعكف على التدريس إلى أن توفى. له شروح وحواش في الفقه والنحو. ولبعض معاصريه من الشعراء مدائح فيه ومراث (٢)

الخديوي سميد (١٢٣٧ - ١٢٧٩ م)

محمد سعيد «باشا» بن محمد على الكبير: من ولاة مصر . ولد في الإسكندرية ، وتعلم في مدارس القاهرة . وولى مصر بعد وفاة عباس الأول (سنة ١٢٧٠ هـ) وزار سورية سنة ١٢٧٦ وبنيت في أيامه مدينة «بور سعيد» فسميت باسمه ، و «القلعة السعيدية» عند القناطر الحيرية . ومنع الاتجار بالرقيق سنة ١٢٧٣ وحرر الموجودين منهم بالرقيق سنة ١٢٧٣ وحرر الموجودين منهم مصر . وفي أيامه بوشر حفر قناة السويس أسنة ١٢٧٦) وتوفي ودفن بالإسكندرية (٣)

(٣) النخبة الدرية ٢٤ وتاريخ مصر في عهد اسماعيل

١ : ٢ – ٧ والمجمل في التاريخ المصرى ٣٤٦ – ٣٥١

وفيه: « وعنى سعيد بالجيش ، ولكنها عناية تنصرف إلى

المظاهر ، يدل على هذا أنه ضاق به سنة ١٨٦١ فأقدم

(١) المسك الأذفر ٨٠

(٢) المسك الأذفر ٩٦ - ١٠٠٠

على تسريحه وصرف الجند إلى بلادهم! »

(١) المسك الأذفر ١٣٨

الأَخْفَش (- - نحو ۱۲۸۳ م) الأَخْفَش (- - الله ١٢٨٣ م) محمد سعيد البغدادي الملقب بالأخفش:

محمد سعيد البغدادى الملقب بالاخفش: نحوى . من أهل بغداد . ولى القضاء بالسماوة، وتوفى فيها . وكان كثير المزاح والمجون في كلامه ونظمه . له « شرح ألفية السيوطى » في النحو (١)

القاسمي (۱۲۰۸–۱۳۱۲م)

محمد سعيد بن قاسم بن صالح الحلاق القاسمى : أديب متفن ، من علماء دمشق . كان عارفاً بالصناعات الشامية ، له فيها كتاب « بدائع الغرف فى الصناعات والحرف ، مرتب على حروف الهجاء . وله مجموع سماه « سفينة الفرج فيما هب و دب و درج » على غط الكشكول ، و « تنقيح الحوادث اليومية » و « الثغر الباسم » فى ترجمة والده ، و « ديوان » منظوماته . وهو والد الشيخ جمال الدين المتقدمة ترجمته (٢)

خَطِيبِ النَّجَفِ (١٢٥٨ - ١٩٠٢م)

محمد سعید بن محسن بن مصطفی بن محمد : فاضل . من أهل بغداد ، مولداً ووفاة . یعرف بخطیب النجف ، لتولیه الحطابة والتدریس والإمامة فی أحد مساجده .

⁽۲) مقدمة شرح الأم للحسينى – خ . وتر اجم أعيان دمشق للشطى ٨١ وسمى كتابه فى الصناعات «بدائع التحف » . ومنتخبات التواريخ لدمشق ٧٢٢

له كتب ، منها « زبدة البيان فى شعب الإيمان » و « نجاة المبتدى » فى التجويد ، منظومة ، و « مجموعة الخطب المرضية » (١)

محمد سعيد بن أحمد بن محمد الحضراوى: مؤرخ ، كأبيه . أصلهما من الإسكندرية . ولد محمد سعيد ونشأ وتوفى بمكة . له «تاريخ جدة » و «تاريخ الطائف » و «نزهة المحد ثين في بيان اتصال السند إلى المؤلفين » و « رحلة » و « ألفية في السيرة النبوية » و « الحطط المكية » وغير ذلك . مات قبل والده (٢)

مُلَّدُ سَعِيدُ (. . .) عَلَّدُ سَعِيدُ (. . .)

محمد سعيد عبد الغفار: فقيه حنفى مصرى. كان مدرساً فى الأزهر. له «أحسن الغايات فى معرفة الشرعيات — ط» و «السعيديات فى أحكام المعاملات — ط» جزآن (٣)

محمد سعید بن محمود ، من آل حبوبی ، الحَسَنَى النجفي : شاعر عراقي ، من أهل

النجف. ولد بها وأقام مدة في الحجاز ونجد. له « ديوان شعر — ط » نظمه في شبابه . وانقطع عن الشعر في بدء كهولته ، فتصدي لتدريس الفقه وأصوله ، وصنف في ذلك كتباً لم تطبع . وكان في جملة العلماء الذين أفتوا بالجهاد ، في بدء الحرب العامة الأولى ، لصد الزحف البريطاني عن العراق ، وقاتل لصد الزحف البريطاني عن العراق ، وقاتل على رأس جماعة من المتطوعة ، في «الشعيبة» مع الجيش العثماني . وبعد فشل المقاومة لم يتمكن من العودة إلى النجف ، فنزل بمدينة لناصرية وتوفي بها (١)

الغَزِّي (٠٠٠-١٣٤٦م)

محمد سعيد مراد الغزى: عالم حقوق . أصله من غزة . عُين أستاذاً للحقوق المدنية ببيروت سنة ١٣٣٣ ه . وصنف « الأدلة الأصلية الأصولية ، شرح مجلة الأحكام العدلية في قسم الحقوق المدنية – ط » ثلاثة أجزاء . ثم كان من مدرسي « معهد الحقوق» بدمشق . وتوفى فها . وله « خطب ومحاضرات بدمشق . وتوفى فها . وله « خطب ومحاضرات – خ » في رسالة صغيرة .

محمّد سَعِيد (١٢٧٩ – ١٣٤٧ م) محمد سَعِيد «باشا» : مؤسس جمعية

⁽١) لب الألباب ٥٣

⁽۲) نظم الدرر – خ – ذكره فى آخر ترجمة أبيه المتوفى سنة ۱۳۲۷ ه ، وقال : توفى محمد سعيد قبل أبيه ، سنة ۱۳۲۹

⁽٣) فهرس المكتبة الأزهرية ٢ : ١٨٣ ومعجم المطبوعات ١٨٣

⁽۱) العقد المفصل: مقدمته. وفيه تخطئة من جعل فسبه «الحسيى» كما هو فى صدر ديوانه المطبوع ببيروت، وعنه فهرس دار الكتب ١٣٧:٧ والصواب «الحسي». والحقائق الناصعة ١: ٣٧

(العروة الوثقى) بالإسكندرية . ولد بها . وتعلم الحقوق بالقاهرة . وتقلب في مناصب القضاء . وعين وزيراً للداخلية ، ثم رئيساً للوزارة (سنة ١٩١٠) وجارى السياسة البريطانية ، وقاوم الحزب الوطنى ، وأصدر قانون النفى الإدارى ، وساءت حال مصر في أيامه . واستقال (١٩١٤) وأعيد رئيساً للوزارة (١٩١٩) والبلاد ثائرة ، فناصر الحركة الوطنية ، واستقال . وعين وزيراً للمعارف في وزارة سعد زغلول الأولى المعارف في وزارة سعد زغلول الأولى (١٩٢٤) ولم يطل عهدها . وتوفى بالقاهرة (١)

الرَّاوي (١٣٠٠-١٠٥١م)

محمد سعيد بن عبد الغني بن محمد بن حسن بن عبد اللطيف الراوى: فاضل ، من بيت علم في بغداد . ولد في «عانة» على الفرات ، ونشأ وتوفى ببغداد . اضطهد في عهد العثمانيين وسين . ونفاه البريطانيون إلى الهند عند احتلالهم بغداد في أواخر الحرب العامة الأولى ، فبقى نحو سنتين . وعاد إلى بغداد ، فكان أستاذاً في جامعة آل البيت بغداد ، فكان أستاذاً في جامعة آل البيت وآخر في «الفرائض» وآخر في «تاريخ العراق» دوّن فيه كثيراً ما حدث في أيامه (٢)

ابن عَبْد المَقْصُود (. . - ١٣٦٠ م)

محمد سعيد عبد المقصود خوجه: أديب حجازى ، من الكتّاب . من أهل مكة . تعاون مع عبد الله بلخبر على تأليف كتاب «وحى الصحراء – "ط" في سبر أدباء الحجاز المعاصرين ، وصدّره برسالة من إنشائه عن «الأدب الحجازى والتاريخ» . وتولى أعمال جريدة «أم القرى» بمكة ، إدارة وتحريراً . وتوفى بالطائف . وله «المياه مكة ، أدوارها التاريخية – ط» نشر تباعاً في أم القرى (١)

مُمَّد بن سفيان (... ..)

محمد بن سفيان بن مجاشع الدارمى التميمى : من أئمة العرب فى الجاهلية . كان يقضى بعكاظ . ورث ذلك عن أبيه ، وأورثه بنيه . وهو جد الأقرع بن حابس (ابن عقال ابن محمد بن سفيان) الصحابي (انظر ترجمته) وكان الأقرع آخر من تولى القضاء بعكاظ . ومن أحفاده «الفرزدق» الشاعر . و «محمد» صاحب الترجمة هو الذي عناه «عمر بن لحأ » فى قصيدة له يفضل بها الفرزدق على جرير :

أَيكُون دمن قــــرارة موطوءة نبتت نخبث ، مثل آل «محمد» (۲)

وجريدة البلاد (البغذادية) ١٩٣٦/٣/٣

⁽۱) ضوت الحجاز ۱۸ ربيع الثانى ١٣٦٠ وأم انقرى : السنة الحادية عشرة .

⁽۲) الحبر ۱۳۰ و ۱۸۲ و ۲۲؛ والنقائض بین جریر والفرزدق ۱ : ۱۲۷ و ۴۳۸ و ۴۸۹

⁽۱) مرآة العصر ۲: ۲۰ وصفوة العصر ۱:۹۰۱ والكنز الثمين ۸۱والصحف المصرية ٤ و٥صفر ۱۳٤٧ (۲) الدليل العراقي لسنة ۱۹۳٦ الصفحة ۹۲٦

ابن سُفْيان (٠٠٠ ١٥٠ م

محمد بن سفيان القبروانى ، أبوعبدالله : مقرىء ، من أهل القبروان . حج ، وتوفى بالمدينة ، ودفن بالبقيع . له كتاب « الهادى في القراآت _ خ » (١)

البيكندي (١٦٠-٢٢٥م)

محمد بن سلام (بالتخفيف) بن فرج السلمى بالولاء البخارى، أبو عبدالله البيكندى: من حفاظ الحديث . رحال جوال . كان محددث «ما وراء النهر » يحفظ خمسة آلاف حديث ، وهو من الثقات . له مصنفات في كل باب من علم الحديث . نسبته إلى «بيكند» بقرب مخارى (٢)

الْجَمَعي (١٥٠- ٢٣٢ م)

محمد بن سلام (بالتشديد) بن عبيدالله الجمحى بالولاء ، أبو عبدالله : إمام فى الأدب . من أهل البصرة ، مات ببغداد . له كتب ، منها «طبقات الشعراء الجاهلين والإسلاميين – ط » و «بيوتات العرب »

و «غريب القرآن» وكان يقول بالقدر، فقال أهل الحديث: يكتب عنه الشعر، أما الحديث فلا (١)

القضاعي (٢٠٦٢-٠٠)

محمد بن سلامة بن جعفر بن على بن حَكُمُونَ، أَبُو عَبِدُ الله ، القَضَاعَى : مُؤْرِخ ، مفسر ، من علاء الشافعية . كان كاتباً للوزير الجرجرائي (على بن أحمد) بمصر، في أيام الفاطمين . وأرسل في سفارة إلى الروم ، فأقام قليلا في القسطنطينية . وتولى القضاء بمصر نيابة ، وتوفى فها . من كتبه « تفسير القرآن » عشرون مجلداً ، و « الشهاب في المواعظ والآداب – ط» و «مناقب الشافعي وأخباره» و « الإنباء عن الأنبياء - خ » و « تواریخ الحلفاء » و « خطط مصر » اطلع عليه السيوطي ، نخطه ، ونقل عنه ؛ و « درة الواعظين وذخر العابدين – خ » و «عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف – خ» و «نزهة الألباب – خ» في التاريخ، و « دقائق الأخبار وحدائق الاعتبار - ط » رسالة ، و «مسند الشهاب - خ » عشرة

⁽۱) إرشاد الأريب ۷: ۱۳ وفهرست ابن النديم ۱۱۳ ومراتب النحويين ، لأبى الطيب – خ. وميز ان الاعتدال ۳: ۲۳ ولسان الميز ان ٥: ۱۸۲ وتاريخ بغداد ٥: ۳۲۷ وطبقات النحويين واللغويين ۱۹۷ ونزهة وبغية الوعاة ۷۶ والوافي بالوفيات ۳: ۱۱۶ ونزهة الألبا ۲۱۲ واللباب ۱: ۳۳۳ وطبقات فحول الشعراء ، طبعة المعارف : مقدمته . وفيهم من يسمى جده «عبيدا» و «عبد الله » وقيل : وفاته سنة ۲۳۲

⁽۱) الوافى بالوفيات ۳ : ۱۱۴ وغاية النهاية ۲ : Brock. S. 1 : 718 و ۱६۷

⁽۲) تذكرة الحفاظ ۲: ۹ وشذرات الذهب ۲: ۷ه و مثدرات الذهب ۲: ۷ه و مهذیب الهذیب ۱۲: ۹ وفیه : ولادته سنة ۱۲۲ و وفیه : و وفاته سنة ۲۲۷ و الوانی بالوفیات ۳: ۱۱۵ وفیه : « البیکندی بالباء الموحدة المفتوحة » قلت : ضبطها یاقوت فی معجم البلدان ۲: ۳۳۹ بالکسر . وضبطت بالشکل فی التبیان – خ – بالکسر أیضاً .

مُحَدُّدُ سَلَامَةً (٢٧٦١ - ١٢٧٢)

محمد سلامة «بك» السنجلفى : من مدرسى الشريعة الإسلامية بمدرسة الحقوق ، بمصر . ولد فى «سنجلف » من قرى «المنوفية » وسكن القاهرة ، فتعلم بالأزهر ثم بدار العلوم ، وتوفى بها . له «مباحث بلر افعات وصور التوثيقات والدعاوى الشرعية — ط » ألفه مع محمد الأبيانى ، وكتاب فى «الأحوال الشخصية » مدرسى ، و «فقهاء الصحابة » رسالة ، وغير ذلك (١)

مُحَّد السَّلاَّمي = مُحَّد بن إِبر اهِيم ٢٧٩ ابن حَيُّوس (٣٩٤ - ٢٧٩ ه)

محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس الغنوى ، الأمير أبوالفتيان ، مصطفى الدولة : شاعر الشام فى عصره . يلقب بالإمارة ، وكان أبوه من أمراء العرب . ولد ونشأ بدمشق . وتقرب من بعض الولاة والوزراء عمدائحه لهم . وأكثر من مدح « أنوشتكن الدزبرى » من وزراء الفاطميين ، وله فيه الفتن بلاد الشام ، ضاعت أمواله ورقت الفتن بلاد الشام ، ضاعت أمواله ورقت

الفتن بلاد الشام ، ضاعت أمواله ورقت (۱) تقويم دار العلوم ۲۰۹ وفهرس المكتبة الأزهرية ۲: ۱۹۴ ومعجم المطبوعات ۱۹۳۳ والأعلام الشرقية ۳: ۳۳ والصحف المصرية ۱۹۲۸/۸/۳۰ قلت : سنجلف ، ضبطت بالشكل في التحفة ۱۰۹ «بكسر السين ؛ وفي التاج ۲: ۱۶۵ «بفتح فسكون»

أجزاء فى مجلد، و « دستور معالم الحكم – ط » من كلام الإمام على بن أبي طالب، و « ألف ومائتا كلمة من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم – ط » (١)

مُمَّدُ الضّرير (٠٠٠ ١١٤٩ م)

محمد بن سلامة بن إبراهيم بن خليل ابن محمد ، الضرير الإسكندرى : مفسر شاعر. من أهل الإسكندرية . تعلم بالقاهرة ، وتوفى ممكة . له « تفسير القرآن » نظماً ، في عشر مجلدات (٢)

الرَّشِيدي (٠٠٠ بعد ١٣٠٠م)

محمد بن سلامة بن عبد الخالق بن حسن الجمل ، الرشيدى الشافعى: فاضل مصرى. من أهل رشيد. له رسائل ، منها « عمدة البيان فى زبدة نواسخ القرآن – خ » ورسالة فى « قراءة الكسائى – خ » كتبها سنة ١٢٨٦ فى « غيث نفع الطالبين – خ » فى التجويد ، رسالة فر غ من تأليفها سنة ١٣٠٠ ه (٣)

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۲ و طبقات السبكى ۲: ۳ و ۲۲۷ و المستطرفة ۲: ۷۹ و ۲۲۷ و المستطرفة ۷۹ د ۲۲ و ۲۲۰ و المستطرفة المادي 1: 584 و المستطرفة المادي 1: 418 و الفهرس التمهيدى مبارك ٥: ۶۸ و آداب اللغة ۲: ۳۲۳ و الفهرس التمهيدى ۱۲۸ و ۲۱۸ و الوانى بالوفيات ۳: ۱۱۸ و برنامج المكتبة العبدلية ۱۱۸ و الصادقية ، الرابع من الزيتونة ۳۶ ومعجم المطبوعات ۱۱۵ و ودار الكتب ۱: ۱۲۷ و فهرس المؤلفين ۲: ۷۱۸ و انظر ۲۰۱۸ و انظر ۲۲۶۸ و وهرس

(٢) المجموعة التأجية – خ . وسلك الدرر ٤: ١٢٣

Princeton 380, 381 (٣) والتيمورية ٣:١١١

حاله ، فرحل إلى حلب وانقطع إلى أصحابها (بنى مرداس) فمدحهم وعاش فى ظلالهم إلى أن توفى ، محلب . له « ديوان شعر – ط » فى مجلدين ، صدره السيد خليل مردم مقدمة فى ٥٤ صفحة ، استوفى بها سيرته وأخباره (١)

الزُّهْري (.. - ۱۱۲۰ م)

محمد بن سلمان بن أحمد بن إبراهيم الزهرى الأندلسى الإشبيلى ، أبو عبد الله : عالم بالأدب . ولد بمالقة ، وسكن إشبيلية . وزار مصر والشام وبلاد الجزيرة وبغداد وأصهان وبلاد الجبل . ومات شهيداً ، قتله التتار ، في بروجرد . له شعر ومقامات وتصانيف . من كتبه «البيان والتبين في أنساب المحدثين » ستة أجزاء ، و «البيان في أبهم من الأسهاء في القرآن » مجلد ، فيا أبهم من الأسهاء في القرآن » مجلد ، و «شرح الإيضاح للفارسي » خسة عشر و «شرح الإيضاح للفارسي » خسة عشر مجلداً ، و «شرح المقامات » مجلد (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۱۰ والإعلام لابن قاضي شهبة – خ. وسير النبلاء – خ – المجلد الحامس عشر. والوافي بالوفيات ۳: ۱۱۸ ومعاهد التنصيص ۲: ۲۷۸ و والوافي بالوفيات ۳: ۱۱۸ ومعاهد التنصيص ۳: ۲۷۸ و والكتبخانة ولات ۲۳۲ و ديوان ابن حيوس: مقدمته . وفيها تحقيق أن أباه كان منأمراء «العرب» لا «المغرب» كما جاء في بعض المصادر، وأن لقبه «مصطفى الدولة» لا «صفى الدولة» بعض المصادر، وأن لقبه «مصطفى الدولة» لا «صفى الدولة» بغية الوعاة ۱۱ «محمد بن أحمد بن سليمان » و تحرر بغية الوعاة ۱۱ «محمد بن أحمد بن سليمان » و تحرر أميته كذلك في الإعلام – خ – لابن قاضى شهبة، فان =

اليَشْكُري (: - نعو ٢٣٠ هـ)

محمد بن سلمة بن أرتبيل اليشكرى ، أبو جعفر : عالم بالأنساب ، من بيت كبير في الكوفة . رحل إلى البادية وأخذ عن أهلها . وأخذ عنه ابن السكيت . له كتاب «بجيلة وأنسابها وأخبارها وأشعارها» و «خثعم وأنسابها وأشعارها» و « النوافل من العرب » و « الميسر والقداح » (١)

الشيخ سَلِيم العَطَّار (١٢٣٧ - ١٨٩٠)

محمد سليم بن ياسين بن حامد العطار: من مدرسي الحديث والتفسير في دمشق. له إجازات كثيرة لعلماء عصره، وله منهم إجازات (٢)

قَصَّابِ حَسَن (۱۲۹۹–۱۳۳۱م)

محمد سليم بن أنيس بن سليم بن حسن القصابي ، المعروف بقصاب حسن : فاضل ، له شعر وتواشيح وعناية بالأدب . من أهل دمشق . أصله من الموصل ، انتقل منها أحد جدوده إلى دمشق سنة ١١٨٠ ه . ومها ولد صاحب الترجمة وتوفى . له «نشأة الضبا — ط » ديوان شعره في صباه ،

⁼ رجحت هذه الرواية على ما فى النفح ، فموضع هذه الترجمة في «محمد بن أحمد » ؟

⁽١) النجاشي ٢٣٥ ومنهج المقال ٢٩٧

⁽۲) تراجم أعيان دمشق ۳۲ ومنتخبات التواريخ

و «سحر البيان – خ » ديوانه الثانى ، و «جهد المستطيع فى أنواع البديع – خ » شرح بديعية له ، مطلعها :

(لو نسيم الصبا من حى ذى سلم ما كان قلبى صبا للبان والعلم ()

محمَّد بن سُلَمان (۱۲۲ - ۱۷۳ م)

محمد بن سليان بن على العباسي ، أبو عبد الله: أمير البصرة . وليها في أيام المهدى . قال ابن الأثير : في حوادث سنة ١٦٠ «وكان على آلبصرة وكور دجلة والبحرين وعمان وكور الأهواز وفارس ، محمد بن سليان » . وعزل سنة ١٦٤ وأعاده الرشيد، وزوجه أخته العباسة بنت المهدى سنة ١٧٢ واستمر في البصرة إلى أن توفي . وكان غنيا واستمر في البصرة إلى أن توفي . وكان غنيا نبيلا ، سمت نفسه إلى الحلافة ، وصده عن الجهر بطلبها ما كانت عليه من القوة ، في البطرة مولده بالحميمة من أيام المهدى والرشيد . مولده بالحميمة من أيام المهدى والرشيد . مولده بالحميمة من البطاء . وكان ، كما يقول ابن أباحية والحاجبين (٢)

مُحَدّ بن سُلَمان (۰۰۰ نحو ۲۳۰ م)

محمد بن سلمان بن عبدالله الحسني

الطالبي: مؤسس إمارة آل سلمان في «تلمسان» وأطرافها ولد بالمدينة وكان صغيراً حين قتل أبوه بوقعة فخ بمكة (انظر سلمان بن عبد الله) واشتد ضغط العباسيين على الطالبيين، في الحجاز والعراق ، فخرج محمد إلى إفريقية ونزل بتلمسان، فكانت له ولبعض بنيه إمارتها وإمارة ما حولها . قال ابن حزم: وهم – أى أحفاده – بالمغرب ، كثير جداً (١)

اکنین (۰۰۰ بعد ۲۹۷ ه)

محمد بن سلمان الكاتب الحنيفي ، أبو على ، ويلقب بالأستاذ : قائد مظفر جبار . عراقي المولد ، من أبناء الكتّاب . نسبته إلى رجل يدعى « حنيفة السمر قندى » . رحل إلى مصر . وولى الكتابة للوُّلوُّ (غلام أحمد ابن طولون) ثم عاد إلى بغداد ، واتصل بالمكتفى العباسي ، فتقدم ، وصار من قواده ، وولاه قتال القرامطة في الشام ــ وقد استفحل أمرهم - فزحف بجيش قضي على فتنتهم (سنة ۲۹۱ هـ) وعاد إلى بغداد ، فخلع عليه المكتفى ، ووجهه إلى مصر ، وفيهاً بقية من الطولونيين ، فقاتلهم وأزال ملكهم ومحا آثارهم وهدم قصورهم ، وعاد بأموالهُم ورجالهم يريد بغداد ، سنة ۲۹۲ هـ . ونُقل إلى المكتفى من أخباره بمصر ما أثار نقمته عليه ، فأمر به ، فاعتقل قبل وصوله

⁽۱) من ترجمة له ، بقلمه ، بعث بها إلى . وانظر آداب شيخو ۲ : ۸۱

⁽۲) تاریخ بغداد ه : ۲۹۱ والحبر ۲۱ و ۳۰۰ والوافی بالوفیات ۳ : ۲۲۱ والنجوم الزاهرة ۲:۷؛ و ۷۰ و ۷۳ والکامل لابن الأثیر ۲ : ۱۷ والبیان والتبیین ، تحقیق هارون ۱ : ۲۹۵ ثم ۲ : ۱۲۹

⁽۱) البكرى ۷۷ ونسب قريش ٥٥ وجمهرة الأنساب ٤٢ و ٣٤

إلى بغداد ، وصودرت أمواله . وظل سحيناً إلى أن أطلقه « ابن الفرات » فى أيام المقتدر (حوالى سنة ٢٩٧ هـ) وولاه الضياع والأعشار فى قزوين (١)

الصُعْلُوكِ (٢٩٦ - ٢٩٩ م)

محمد بن سلیان بن محمد بن هارون الحنفی (من بنی حنیفة) أبوسهل الصعلوكی: فقیه شافعی ، من العلماء بالأدب والتفسیر . قال الصاحب ابن عباد : ما رأینا مثله ولا رأی مثل نفسه . وأورد الثعالبی أبیاتاً من نظمه ، وقال : له شعر كثیر . مولده بأصبهان وسكنه ووفاته بنیسابور . درّس بالبصرة بضعة أعوام ، وبنیسابور ۳۲ سنة . ورویت عنه فوائد (۲)

ابن الحناًط (... - ۲۷۶ م)

محمد بن سليان الرعيني القرطبي ، أبو عبد الله ، ابن الحناط : طبيب شاعر ضرير ، أندلسي . كان أبوه يبيع « الحنطة » فنسب اليها . شعره كثير « مدوّن » . ولد أعشي البصر ، وكف بصره بعد أن تعلم . وكفاه بنو ذكوان (من أعيان قرطبة) مؤنته ، فتفرغ للعلم . وغلب عليه المنطق ، وأتهم فتفرغ للعلم . وغلب عليه المنطق ، وأتهم

فى دينه ، فنفى أو فر من قرطبة . واستقر بالجزيرة الحضراء ، عند أميرها محمد بن القاسم بن حمود . ومات بها . وكانت بينه وبين أبى عامر أحمد بن عبد الملك بن شهيد مناقضات ، نظماً و نثراً . له رسالة سهاها و شي القلم وحكى الكرم » بعث بها إلى الحاجب المظفر أبى بكر بن الأفطس . وأورد ابن بسام جملة من نثره وشعره ، وقال : تطبب عنده الأعيان والملوك . وأخباره كثيرة (١)

ابن القَصِيرة (٠٠٠ مره م

محمد بن سليان الكلاعي الولبي الأندلسي، أبو بكر، المعروف بابن القصيرة: أديب من كبار الكتاب. ينعت بذي الوزارتين. نسبته إلى ولبة (من أعمال أونبة) بالأندلس. نشأ في دولة المعتضد. واعتني به أبو الوليد ابن زيدون فقدمه عنده. ثم تقدم عند المعتمد بن عباد، وصيره سفيراً بينه وبين المعتمد بن عباد، وصيره سفيراً بينه وبين فاستكتبه ابن تاشفين » إلى أن نكب المعتمد، فاستقر بمراكش فاستكتبه ابن تاشفين ، واستقر بمراكش إلى أن توفي (٢)

⁽۱) بغية الملتمس ٦٧ والتكلة لابن الأبار ١٢٢ والذخيرة، المجلد الأول من القسم الأول ٣٨٣ وجذوة المقتبس ٥٣ والمغرب في حلى المغرب ١٢١-١٢١

⁽٢) المغرب في حلى المغرب ٣٥٠ والصلة لابن بشكوال ٢١٥ والإعلام لابن قاضي شهبة – خ . والمعجب ، طبعة الاستقامة ١٦٤

⁽۱) التنبيه والإشراف ٣٢٣ والنجوم الزاهرة ٣ : ١١٢ وانظر فهرسته . والطبرى : حوادث سنتى ٢٩١ و ٢٩٢ وصلة الطبرى ١ – ٨

⁽۲) طبقات الشافعية ۲: ۱۲۱ – ۱۲۶ والوافى بالوفيات ۳-: ۱۲۶ وابن خلكان ۱: ۲۰۰ ويتيمة الدهر ٤: ۲۹۹ ومفتاح السعادة ۲: ۱۷۷

اه

الشَّاطِبِي (٥٨٥ - ١٧٢ هـ)

محمد بن سلمان بن محمد المعافرى ، أبو عبد الله الشاطبى ، ويقال له ابن أبى الربيع : عالم بالقراآت . مولده بشاطبة . تفقه وروى الحديث فى الأندلس والشام والحجاز ومصر . وانقطع للعبادة فى الإسكندرية فتوفى بها . من كتبه «اللمعة الجامعة» فى تفسير القرآن ، و «شرف المراتب والمنازل» فى القراآت ، و «النبذ الجلية فى ألفاظ اصطلح علها الصوفية»(١)

الشَّابِّ الظَّرِيف (٢٦١ -١٢٨٩م)

محمد بن سلمان بن على بن عبد الله التلمسانى ، شمس الدين ، المعروف بالشاب الظريف ، ويقال له ابن العفيف : شاعر مترقق ، مقبول الشعر . وهو ابن عفيف الدين التلمسانى الشاعر أيضاً . ولد بالقاهرة ، لما كان أبوه صوفياً فها خانقاه سعيد السعداء . وولى عمالة الخزانة بدمشق ، وتوفى بها . له « ديوان شعر – ط » و « مقامات العشاق له « ديوان شعر – ط » و « مقامات العشاق – خ » رسالة فى ورقتين (٢)

(۱) نفح الطيب ۱ : ۳۹۶ والنجوم الزاهرة ۷ : ۲۶۳ و ۲۶۵ وفی الوافی بالوفيات ۱۲۸: « توفی سنة ۲۷۳ ودفن بمرج سوار »

(۲) فوات الوفيات ۲: ۲۱۱ وتعريف الحلف ۲: ۳۰۰ وآداب اللغة ۳: ۲۱۹ والنجوم الزاهرة ۷: ۳۸۱ والزاهرة ۷: ۳۸۱ والوفيات ۳: ۲۹۸ وابن الفرات ۸: ۸: ۸ و الوفيات ۳: ۲۰۸ و الغنون ۲۷۸۹ و ۲۷۸۹ و ۲۷۸۹ و ۲۷۸۹

ابن النَّقِيبِ (١٢١٠ - ٢٩٨ م)

محمد بن سليان بن الحسن البلخى ، المقدسى ، أبو عبد الله ، جال الدين ابن النقيب : مفسر ، من فقهاء الحنفية . أصله من بلخ ، ومولده فى القدس . انتقل إلى القاهرة وأقرأ فى بعض مدارسها . وعاد إلى القدس ، فتوفى مها . له « تفسير » كبير حافل . قال المقريزى فى سبعين مجلدة (١)

المجزولي (. . - ۷۷۰ م

عمد بن سلیان بن عبد الرحمن الجزولی السملالی الشاذلی: صاحب « دلائل الخبرات و ط » من أهل سوس المراکشیة . تفقه بفاس ، وحفظ « المدونة » فی فقه مالك ، وغیرها . وحج وقام بسیاحة طویلة . ثم استقر بفاس ، وجها ألف كتابه . وله أیضا « حزب الفلاح – خ » و « حزب الجزولی » بالعامیة . وكان له أتباع یسمون « الجزولیة » من الشاذلیة . ومات مسموماً (فیما یقال) من الشاذلیة . ومات مسموماً (فیما یقال) مراکش . نسبته إلی « جزولة » أو « كزولة » مراکش . نسبته إلی « جزولة » أو « كزولة » من بطون البربر ، ضبطها ابن خلكان من بطون البربر ، ضبطها ابن خلكان هی بالفتح (۲)

⁽۱) الأنس الجليل ۲: ۲٥٥ والفوائد البهية ۱٦٨ وفوات الوفيات ۲: ۲۱۰ والتعريف بابن خلدون ۲۷۶ والوانی بالوفيات ۳: ۱۳۸ والسلوك للمقريزی ۱: ۸۸۱

⁽٢) جذوة الاقتباس ٣ من الكراس ٢٦ ونيل =

الكافيحي (۸۸۸ – ۸۷۹ هـ)

محمد بن سلمان بن سعد بن مسعود الرومى الحنفي محمى الدين ، أبو عبد الله الكافيجي : من كبار العلماء بالمعقولات . رومي الأصل. اشتهر بمصر، ولازمه السيوطي ١٤ سنة . وعرف بالكافيجي لكثرة اشتغاله بالكافية في النحو . ولي وظائف ، منها مشيخة الخانقاه الشيخونية . وانتهت إلىه رياسة الحنفية عصر. له تصانيف ، أكثرها رسائل ، منها « مختصر في علم التاريخ ـ خ» و « أنوار السعادة فى شرح كلمتى الشهادة ـــ خ » و « منازل الأرواح – خ » و « معراج الطبقات – خ » و « قرار الوجد فی شرح الحمد _ خ » و « نزهة المعرب _ خ » في النحو ، و « التيسير في قواعد التفسير – خ » و «حل الإشكال _ خ» في الهندسة ، و (الإحكام في معرفة الإيمان والأحكام - خ) و « الإلماع بإفادة لو للامتناع – خ » و «جواب فی تفسر : والنجم إذا هوی – خ » و «مختصر في علم الإرشاد _ خ » وغير ذلك (١)

الابتهاج ، بهامش الديباج ٣١٧ والضوء اللامع ١١: Brock. 2: 327 (252), S. 2: 359 ولقط الفرائد – خ. وجامع كرامات الأولياء ١: ١٦٥ والخزانة التيمورية ٣: ٥٥ ودائرة المعارف الإسلامية ٣: ٤٩ وانظر ترجمة ابن يللبخت المتقدمة في ٥: ٢٨٨ وهامشها رقم ٣

(۱) الشقّائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ٢٠١١ والضوء اللامع ٢٠٩٠ ومفتاح السعادة ٢٤٥١ وشذرات وبغية الوعاة ٨٤ وابن إياس ٢٠٢١ والفوائد=

الرَّدَّانِي (۱۰۳۷ - ۱۰۹۶ م)

محمد بن سلمان الرداني المكي ، شمس الدين ، أبو عبد الله : محدث مغربي رحال . ولد في «تارودانت» وجال في المغرب الأقصى والأوسط ، ودخل مصر والشام والآستانة ، واستوطن الحجاز . وكان له مكة شأن . وقلد النظر في أمر الحرمين ، فبني رباط عند باب إبراهيم بمكة ، عرف برباط ابن سلمان، وبني مقبرة بالمعلى عرفت بعشرة ابن سلمان . ثم أخرج من مكة ، بعد شمة فتنة ، فأنتقل إلى دمشق ، فتوفي مها . من كتبه «جمع الفوائد» في الحديث ، من كتبه «جمع الفوائد» في الحديث ، و صلة الحلف بموصول السلف – خ» (١)

الشيح مُمَّد الكُرْدي (١١٢٧-١١٩٤م)

محمد بن سليان الكردى : فقيه الشافعية بالديار الحجازية في عصره . ولد بدمشق ، ونشأ في المدينة ، وتولى إفتاء الشافعية فيها إلى أن توفى . من كتبه «الفتاوى – ط» و «جالية الهم والتوان عن الساعى لقضاء حوائج الإنسان – خ» أربعون حديثاً ، و « فتح القدير باختصار متعلقات نسك

⁼ البهية ٢٩ وفيه : ﴿ وَفَاتُهُ سَنَّةُ ٨٧٣ ﴾ وعنه أخذت في الطبعة الأولى . والكتبخانة ٢ : ١٣٧ ثم ٥ : ١٤٥ مُم ٧ : ٠ ٢ وانظر (114) Brock. 2 : 138 وفهرسته. والتيمورية ٣ : ٢٥٤

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۲۲ وصفوة من انتشر ۱۹۶ وفیه : وفاته سنة ۱۰۹۵ وخلاصة الکلام ۱۰۲ – ۱۰۶ وفیه : أصله من «سوس» ومولده سنة ۱۰۳۳

الأجبر – ط » رسالة ، و « الحواشي المدنية على شرح ابن حجر للمقدمة الحضرمية – ط» مجلدان ، و « شرح فرائض التحفة » و «عقود الدرر في مصطلحات تحفة ابن حجر » و «الفوائد المدنية فيمن يفتى بقوله من أئمة الشافعية » و « فتح الفتاح » في شروط الحج ، و « كاشف اللثام عن حكم التجرد قبل الميقات بلا إحرام » و « النغر البسام عن معانى الصور التي يزوج فها الحكام » و « زهر الربى في بيان أحكام الربا » (1)

مُحَد حَسَبِ الله (۱۲۶۶ - ۱۳۳۰ م)

محمد بن سليمان حسب الله: فقيه شافعي. من أهل مكة. له « الرياض البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة — ط » و «حاشية على مناسك الحج للخطيب الشربيني — ط»(٢)

مُّد سُلَمان (.. - ۱۳۰۰م)

محمد سلمان ابراهيم عنّاره: قاض أديب مصرى . تعلم بمدرسة القضاء الشرعى . وولى القضاء في « ببا » من أعمال بني سويف . ثم كان نائباً في المحكمة العليا الشرعية بالقاهرة .

ومولده ووفاته بها . من كتبه « رسائل سائر من بلاد العرب إلى بلاد اليونان – ط » و « الأدب العصرى – ط » و « بأى شرع نحكم – ط » رسالة ، و « من أخلاق العلماء – ط » و « حدث الأحداث فى الإسلام –ط » رسالة فى ترجمة معانى القرآن . ونشر أبحاثاً كثرة فى الصحف المصرية (١)

مُحَّد السُّلَيْ ان (١٢٨٠ - ١٣٤٤ م)

محمد السلمانى ، أبو عبد الله : مؤرخ ، له اشتغال بالأدب . من أهل فاس . أصله من «غريس» فى أحواز تلمسان ، من أسرة «أولاد محمد بن يحيى » المنسوبة إلى «سلمان ابن عبدالله الكامل » جد "أكثر الشرفاء فى المغرب الأوسط . ولد محمد وتوفى بفاس . له «تاريخ المغرب العام — خ » خمسة أجزاء ، ورسالة فى «أصل البربر» ومحاضرة فى «فلسفة التاريخ» (٢)

ابن سَمَاعَة (١٣٠ - ١٣٠)

محمد بن سماعة بن عبد الله بن هلال التميمى ، أبو عبد الله : حافظ للحديث ، ثقة . تجاوز المئة وهو كامل القوة ، وكان يصلى فى كل يوم مئتى ركعة . ولى القضاء لهارون الرشيد ، ببغداد ؛ وضعف بصره ،

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ۱۱۱ والكتبخانة ۳ : ۲۲۶ وثبت ابن عابدين ۲؛ والتذكرة الكمالية – خ . والفكر السامى ؛ : ۱۸۲ والتيمورية ۳ : ۲۵٦ و (389) Brock. 2:511 ومعجم المطبوعات ۵۱۱

Brock. S. 2:813

⁽۱) جريدة البلاغ (المصرية) ٩ شوال ١٣٥٥ والأهرام ١٩٣٦/١٢/٢٩ والمقطم ١٣ شوال ١٣٥٥ والفتح ٢٧ شوال ١٣٥٦

⁽٢) الأدب العربي في المغرب الأقصى ١ : ١ ٤

فعزله المعتصم . وكان يقول بالرأى ، على مذهب أبى حنيفة . وصنف كتباً ، منها «أدب القاضى » و « المحاضر والسجلات » و « النوادر » عن أبى يوسف (١)

مُحَدَّد السَّمَانَ = خمد بن عبد الكريم ١١٨٩ مُحَدَّد السَّمَا وي = مُحَدَّد بن طاهر ١٣٧٠ مُحَدَّد بن سَمْعُونَ = مُحَدّد بن أَحمد ٧٣٧ الْمُظَّم (. . - ١٤٨ م)

محمد بن سنجر شاه بن غازى بن مودود ، معز الدين ، الملك المعظم : صاحب جزيرة ابن عمر (فوق الموصل) وابن صاحبا . بقى فى الملك ٣٤ سنة ، وساءت سيرته فى الشطر الثانى من حياته. وكان الكامل «صاحب مصر» يهاديه ويراسله ، وكذلك الخليفة ؟ لأنه بقية البيت الأتابكى (٢)

ابن سوار (۲۰۰۳ - ۲۷۷ م)

محمد بن سوار بن إسرائيل بن الخضر، أبو المعالى ، نجم الدين الشيبانى : شاعر غزل .

(٢) الوافى بالوفيات ٣: ١٤٠

مولده ووفاته فى دمشق . تصوف ، وحذا فى بعض شعره حذو ابن الفارض . وطاف البلاد ، ومدح الرؤساء والقضاة وغيرهم ، وعلت شهرته . له « ديوان شعر – خ »(١)

المُحمُودي (١٢٧١ - ١٤٠١ م)

محمد سوف (بك) ابن محمد اللافي ابن الشيخ غومة بن خليفة المحمودي الطرابلسي أبو عون: زعيم مجاهد، من أعيان طرابلس الغرب، من قبيلة المحاميد. ولد في (وادي سوف) بأرض الجزائر، في أثناء هجرة جده الشيخ غومة حيما كان ثائراً على الحكومة التركية (لجور الحكام وفساد النظام) وتربي في بيت عز وفروسية. وحارب الطليان في بيت عز وفروسية. وحارب الطليان في بدء احتلالهم طرابلس الغرب (أكتوبر بدء احتلالهم طرابلس الغرب (أكتوبر بدء احتلالهم الباروني . وهاجر إلى الشام النصار سليان الباروني . وهاجر إلى الشام فأقام في حلب . ونشبت الحرب العامة الأولى، فأقام في حلب . ونشبت الحرب العامة الأولى، فسهلت له حكومة الآستانة العودة إلى بلاده لتجديد الثورة على الطليان ، فعاد . ودخل لتجديد الثورة على الطليان ، فعاد . ودخل

⁽۱) الوافى بالوفيات ٣: ١٣٩ والجواهر المضية ٢: ٨٥ ومفتاح السعادة ٢: ١٢٤ وتاريخ بغداد ٥: ٢٤١ وتاريخ بغداد «سماعة ، مخففة » وضبطها بالشكل مفتوحة السين ، وفي هامش الخلاصة ٢٨٩ عن التقريب : بالكسر . واختلفت المصادر في اسم جده : «عبد الله » و «عبيدالله» و «عبيد »

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۱۹ – ۲۲۰ والوافی بالوفيات ۳ : ۲۲۰ – ۲۱۹ وشدرات الذهب ه: ۳۵۹ وفيه، فی وصفه : «روح المشاهد، وريحانة المجامع ، کان فقيراً ظريفاً نظيفاً » . وجاء نسبه فی لسان الميزان ه: ۱۹۵ محمد بن «سواء» ابن إسرائيل بن «حضر» ولعلهما من خطأ الطبع . ولم أجد نصاً على ضبط اسم أبيه ، ولكن يظهر ممن ساهم القاموس والتاج فی مادة «سور» أن الغالب علی الشاميين ضبط «سوار» بكسر السين و تخفيف الواو ، ككتاب . وضبطها (257) Brock. 1: 299

«سرت» سنة ۱۳۳۳ ه (۱۹۱٥) وخاض معارك كثيرة بأرفلة وغريان وكور والبراكة . واستقر في «العزيزية» مركز القيادة ألعامة ، وكان رئيسها . وأقام حكاماً لبلاد المنطقة الغربية . ولما أنشأ الوطنيون «الجمهورية الطرابلسية» سنة ۱۳۳۷ه (۱۹۱۸) انتخب رئيساً أول لمجلس شورى الجمهورية . وظل يتابع جهاده إلى أن تفرق المجاهدون وتغلبت سلطة الاستعار الإيطالي ، فرحل إلى مصر اسنة ۱۹۲۲) وتوفى بقرية «المتراس» في مور الإسكندرية . وكان شجاعاً بطلا ، امتلاً جسمه بآثار ضربات السيوف وجراح الرصاص . وكان من أنبغ شعراء البادية وأفصحهم ، وسيم الطلعة سمح النفس متواضعاً (۱)

ابن سيدراي (١٠٠٠ م

محمد بن سيدراى بن عبد الوهاب بن وزير ، القيسى : من أمراء المغرب . ولى «قصر الفتح » بعد استرجاعه من أيدى الروم سنة ٧٨٥ ه . وشهد وقعة العقاب . وكان باسلا ناماً أديباً (٢)

ابن سيرين (٣٣ - ١١٠ ه)

محمد بن سيرين البصري، الأنصاري بالولاء، أبوبكر: إمام وقته في علوم الدين

(۱) جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ١٦٨ وسيرة عمر المختار ٣ (۲) الحلة السيراء ٢٣٩ – ٢٤١

بالبصرة . تابعى . من أشراف الكتاب . مولده ووفاته فى البصرة . نشأ بزازاً، فى أذنه صمم . وتفقه وروى الحديث ، واشهر بالورع وتعبير الرؤيا . واستكتبه أنس بن مالك ، بفارس . وكان أبوه مولى لأنس . ينسب له كتاب «تعبير الرؤيا – ط » ذكره ابن النديم ، وهو غير «منتخب الكلام فى تفسير الأحلام » المطبوع ، المنسوب إليه أيضاً ، وليس له (۱)

مُحَدَّاً بُوشادي = مُحَدَّد بن مُصْطَفي ١٣٤٣

(١) تهذيب التهذيب ٩: ٢١٤ والحبر ٣٧٩ و ٤٨٠ ووفيات الأعيان ١ : ٣٥٦ وحلية الأولياء ٢٦٣:٢ وذيل المذيل ه ٩ وشرح النهج لابن أبي الحديد ، وفيه : كان ابن سيرين قد جعل على نفسه كلما اغتاب أحداً أن يتصدق بدينار ؛ وكان إذا مدح أحداً قال : هو كما يشاء الله ؛ وإذا ذمه قال : هو كما يعلم الله ! . وتاريخ بغداد ٥: ٣٣١ ودائرة المعارف الإسلامية ۲۰۲:۱ و Brock. S. 1: 102 والو افي بالو فيات ٣: ١٤٦ وفهرست ابن النديم ، طبعة فلوجل ٣١٦ وفي معجم ما استعجم ۱ : ۳۱۹ ما مؤداه : «ومن سي عين التمر ، محمد بن سيرين ، مولى جميلة بنت أبي قطبة الأنصارية » قلت : لا شك في أن كلمة « محمد بن » زائدة هنا ، لأن وقعة عين التمر كانت سنة ١٢ ه ، قبل أن يولد محمد بزمن طويل . ويرى ياقوت ، في معجم البلدان ٢ : ٢٥٣ أن «سيرين» اسم «أم» محمد ، وأنها هي التي سبيت في عين التمر . إلا أن أبن حبيب ، في المحبر ، وهو أقدم وأصح رواية في مثل هذا الشأن من ياقوت ، يقول : « وكأن من ذلك السي سرين ، أبو محمد بن سرين » . ويزيدنا ابن خلكان إيضاحاً ، فيقول : «كان أبوه سيرين من جرجرايا ، وكنيته أبو عمرة »

الشَّاذلي خَنْ نَه دار (۱۲۹۹ – ۱۳۷۳ م)

محمد الشاذلى بن محمد المنجى بن مصطفى خزنه دار: شاعر تونسى . أصله من الماليك . نشأ فى بلاط تونس ، وولى فيه بعض الأعمال . وأقيل أو استقال ، فى خلال الحركة «الدستورية» إثر موت الأمير محمد الناصر (سنة ، ١٣٤٥) فسلك طريق المعارضة السياسية ، مع مايسمونه الاعتدال . قال أحد الكاتبين عنه : «كان حليف الشعب ، وشاعر حركاته ، ولو نظرنا فى دواوين شعره لأمكننا أن نستخرج تقويماً سياسياً لتونس فى نصف قرن » . له «ديوان شعر – ط » جزآن منه ، ومسامرة سماها «حياة الشعر وأطواره – ط » وكان له سماها «حياة الشعر وأطواره – ط » وكان له باع فى الأدب الشعبى ، وأغان (۱)

الفَضَالي (٠٠٠-١٢٣٦م)

محمد بن شافعی الفضالی : فقیه مصری شافعی ، هو أستاذ الباجوری . من كتبه «كفایة العوام فیما یجبعلیهم من علم الكلام—ط » وللباجوری حاشیة علیه (۲)

قالوا العميد على أن سوف تعطى حقوق وليس صوت التمنى عما لدينا يروق ! (٢) فهرست الكتبخانة ٢: ١٠ و ٣٩ ومقدمة شرح الأم – خ.

مُمَّد الشَّافِعِي (٠٠٠ ﴿ ١٢٩٤ ﴿ ١٨٧٨ ﴾

محمد الشافعي «بك»: من علماء الأطباء ، مصر . كان من طلبة الأزهر ، ثم تعلم في مدرسة الطب بأبي زعبل . وأرسلته الحكومة المصرية إلى فرنسة ، وعاد طبيباً (سنة ١٨٣٨) فعين مدرساً للأمراض الباطنية بمدرسة الطب ، ثم كان رئيسها . وهو أول مصرى تولى رياستها . له من الكتب «أحسن الأغراض في التشخيص ومعالجة الأمراض – ط» والعلاج – ط» أربعة أجزاء ، وترجم عن والعلاج – ط» أربعة أجزاء ، وترجم عن الأطفال – ط» و «كنوز الصحة – ط» الأطفال – ط» و «كنوز الصحة – ط» كلاهما من تأليف كلوت بك (۱)

ابن شاکر (۰۰۰-۱۳۶۳م)

محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن الكتبى الدارانى الدمشقى ، صلاح الدين : مورخ باحث ، عارف بالأدب . ولد فى داريا (من قرى دمشق) ونشأ وتوفى بدمشق . كان فقيراً جداً ، واشتغل بتجارة الكتب ، فربح منها مالا طائلا . وهو صاحب « فوات الوفيات – ط » مجلدان ، اشتملا على ٧٧٥ ترجمة ، و « عيون التواريخ – خ » ست مجلدات (٢)

⁽۱) الأدب التونسي ۱: ۲۱ و مجلة الندوة ، بتونس: فيفرى ١٩٥٤ وأعلمنى بنسبه الأستاذ الشيخ محمد البشير الإبر اهيمى . وقالت الندوة : كان آخر ما نظمه مقطوعة أرسلها إلى الصحف ، يوم وفاته ، يسمى بها سياسة المقيم الفرنسى «سياسة التمنية» :

⁽۱) البعثات العلمية ١٣٤ ومعجم الأطباء ٤٥٧ وحركة الترجمة بمصر ٣٣ وبناء دولة ١١١ ومعجم المطبوعات ١٠٩٢

⁽٢) البداية والنهاية ٢٠٣:١٤ والدرر الكامنة =

العُمري (١١٥٧ - ١٢٢٢ه)

محمد شاكر بن على بن سعد بن على بن سالم العمرى: فقيه حنفى ، دمشقى . يقال له « ابن مقدم سعد » وقد يعرف بابن العقاد . تصدى للتدريس صغيراً . فكان أكثر معاصريه ، من تلاميذه . وباسمه صنقف ابن عابدين كتابه « عقود اللآلى ، في الأسانيد العوالى ، المتصلة بشيخ الشيوخ على الإطلاق ، وعقق زمنه بالاتفاق ، الشيخ محمد شاكر مقدم سعد العمرى – ط » أورد فيه تراجم مقدم سعد العمرى – ط » أورد فيه تراجم مقدم ابن عابدين جملة منه (١)

محد شاکر (۱۲۸۲ – ۱۳۰۸ م

محمد شاكر بن أحمد بن عبد القادر ، من أسرة أبي علياء : قاض مصرى ، من الكتّاب . ولد بجرجا ، وتعلم بالأزهر ، وعنه «قاضى قضاة » في السودان ، أربعة أعوام ، فشيخاً لعلماء الإسكندرية (سنة أعوام » فوكيلا للأزهر . وكان من أعضاء

= ٣: ١٥٤ وشذرات الذهب ٦: ٣٠٣ وآداب اللغة ٣ : ٣٠٤ وآداب اللغة ٣ : ٣٠٤ و وقدات الوفيات ٢: ٣٢٨ من تعليق التمهيدى ١٠٤ و فوات الوفيات ٢: ٣٢٨ من تعليق نصر الهوريني ، وقد عرفه بابن شاكر «الحلبي» مكان «الكتبي». وكشف الظنون ١١٨٥ وهو فيه «فخر اللدين» مكان «صلاح الدين». وفيه ما مؤداه أن ابن شاكر تتبع في كتابه «عيون التواريخ» كتاب البداية والنهاية لابن كثير ، لا سيما في الحوادث ، وكثيراً ما ينقل منه صفحة فأكثر ، بحروفها .

عقود اللآلى ٧ و ١٩٢ – ١٩٦

هيئة كبار العلماء ، ومن أعضاء الجمعية التشريعية (سنة ١٣٣١) وناصر الحركة الوطنية في أيام سعد زغلول . وكتب مقالات كثيرة في الشوون السياسية المصرية . وتوفي بالقاهرة . له « الإيضاح لمتن إيساغوجي – ط» في المنطق ، و « الدروس الأولية – ط» في المعقائد الدينية ، و « من الحاية إلى السيادة – ط» و « القول الفصل – ط » في ترجمة القرآن ط » و « القول الفصل – ط » في ترجمة القرآن الكريم . ولابنه الشيخ أحمد محمد شاكر ، علم رسالة في سيرته ساها « محمد شاكر ، علم من أعلام العصر – ط » (1)

محمّد شاه (الفناري) = محمد بن محمد ۸٤٠

مُحَدُّد الشَّبَأَسِي (٥٠٠ - ١٣١١ م)

محمد الشباسي «بك»: طبيب مصرى. تعلم بالأزهر، ثم بمدرسة الطب بأبي زعبل. وأرسل إلى فرنسة (سنة ١٨٣٧) وعاد (١٨٣٨) فعين مدرساً للتشريح، ثم طبيباً خاصاً لشركة قناة السويس. ومات عن نحو ٩٠ عاماً. له «التنقيح الوحيد في التشريح الحاص الجديد — ط» ثلاثة أجزاء، و «التنوير في قواعد التحضير — ط» (٢)

⁽۱) محمد شاكر : رسالة فى ۲۱ صفحة ، طبعت سنة ۱۳۷۲ ه . وأعلام من الشرق والغرب ۱۳۳–۱۲۹ والأعلام الشرقية ۲ : ۱۲۵ ومجلة الكتاب ۲ : ۲۳۶ (۲) البعثات العلمية ۱۲۹ وبناء دولة ۱۱۱ ومعجم الأطباء ۲۰۶

ابن الثَّاجي (١٨١ - ٢٦٦ م)

عمد بن شجاع ابن الثلجى البغدادى ، أبو عبد الله : فقيه العراق فى وقته . من أصحاب أبى حنيفة . وهو الذى شرح فقهه واحتج له وقواه بالحديث . وكان فيه ميل إلى المعتزلة . له كتاب «تصحيح الآثار» فقه ، و « النوادر » و « المضاربة » و « الرد على المشبة » وغير ذلك . وبعض مترجميه يسميه « ابن الثلاّج » ولرجال الحديث مطاعن فيه (۱)

مُخَد بن شَرَف (٠٠٠ ٥٠٠ م

محمد بن شرف بن عادى الزبيرى الكلائى ، شمس الدين : فرضى ، من فقهاء الكلائى . له « القواعد الكبرى – خ » فى الفرائض على المذاهب الأربعة ، و « الجامع الصغير فى النحو – خ » و « المجموع فى الفرائض – خ » (٢)

محمد شرف ، الدكتور : طبيب بحاثة

(۲) الدرر الكامنة ۳ : ۰۲ وفهرست الكتبخانة ۲ : ۳۲ و ۳۱۵ و ايضاح المكنون ۲ : ۳۲ و Brock. 2: 207 (161)

مصرى . من أعضاء مجمع اللغة العربية . من أسرة قديمة في «المنوفية» . ولد في «شيرا بتوش» من قرى «تلا» وتعلم بها ، ثم بكلية الطب في القاهرة ، ففي إحدى كليات لندن . وعاد إلى مصر (سنة ١٩١٥) فعمل في بعض المستشفيات إلى أن تولى رياسة الأطباء في مستشفى السويس الحكومي ، فوكالة كلية الطب بالقاهرة . وتوفي بها . وكان يحسن مع العربية والإنجليزية ، اللاتينية واليونانية . له «المعجم الطبي ـ ط» مجلدان ، واليونانية . له «المعجم الطبي ـ ط» ورسالتان إحداهما «المصطلحات العلمية والطبية – ط» والثانية رمصطلحات النات ـ ط» في نقد معجم الدكتور أحمد عيسى (۱)

الرُّعَيْني (٣٩٢ -٢٧١ م)

محمد بن شُريح بن أحمد الرعيني ، أبو عبد الله : عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه «الكافى – خ» في القراآت(٢)

محمد بن شریف بن یوسف ، شرف

⁽۱) تذكرة ۲: ۱۸۶ و تهذيب ۹: ۲۲۰ والجواهر المضية ۲: ۲۰ وفيه ۲: ۲۸۸ « وبعضهم يصحفه بالبلخى وهو غلط » وميزان الاعتدال ۳: ۷۱ و تاريخ بغداد ٥: ۵۰ و الوافى بالوفيات ۳: ۱۶۸ و هو فيه « البلخى » تصحيف . والفوائد البهية ۱۷۱ ورغبة الآمل ٥: ۱۹۷

⁽۱) مجلة مجمع اللغة العربية ٧ : ٣٩٤ والأهرام ١٩٤٩/٤/٤

⁽۲) الصلة لابن بشكوال ه ٩٩ والإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ . وغاية النهاية لابن الجزرى ٢ : ١٥٣ وفيه : ولد سنة ٣٨٨ وفي الإعلام والصلة : مات عن ٤٨ سنة . و Brock. S. 1 : 722

الدين ، ابن الوحيد : خطاط ، كان يضرب المثل بحسن كتابته . له نظم ونثر . ولد بدمشق ، وتتلمذ لياقوت المستعصمي بالعراق. واتصل مخدمة بيبرس الجاشنكير قبل السلطنة ، وكتب له « ربعة » بليقة الذهب ، بلغ ماحله من الذهب فيها سهائة دينار ، فأعطاه ألفاً وسهائة ، وأدخله ديوان الإنشاء . ثم كان كاتب الشريعة بجامع الحاكم بالقاهرة . وله رسائل كثيرة (١)

مُحَدَّد بن الشَّرِيف = مُحَدَّد بن مُحد ١٠٧٥

الشيخ شَرِيف (١٢٧٨ - ١٣٤٤ م)

محمد شريف بن سليم محمد البيومى: أديب ، من فضلاء مصر. أصله من الحجاز. ولد و تعلم فى القاهرة . وأرسل مدرساً للعربية مع بعثة مصرية إلى فرنسة (١٨٨٨ – ١٨٩٤) فأتقن الفرنسية . وتنقل فى التعليم والتفتيش بوزارة المعارف (عمصر) وانتدب لحضور مؤتمر المستشرقين برومة (١٨٩٩) فقدم إليه مؤتمر المستشرقين برومة (١٨٩٩) فقدم إليه كتيباً بالفرنسية ، فى «مستقبل اللغة العربية» نشر بالعربية فى صحيفة «نادى دار العلوم سنة ١٩١٠ ثم عين ناظراً لمدرسة دار العلوم فى حديثه ، كرهاً للعامية . وانتخب «عضواً» فى حديثه ، كرهاً للعامية . وانتخب «عضواً» فى المجمع اللغوى الأول عمصر . من كتبه فى المجمع اللغوى الأول عمصر . من كتبه «رحلة الشيخ شريف إلى أوربا – ط » سبعة «رحلة الشيخ شريف إلى أوربا – ط » سبعة

(۱) الدرر الكامنة ۳: ۳۵٪ والوافي بالوفيات ۳: ۱۵۰ والفوات ۲: ۲۲۰

أجزاء ، و « مجموعة من النظم والنثر – ط » مدرسى ، و « علم النفس – ط » و « ملخص تاريخ الخوارج – ط » و « شرح ديوان ابن الرومى – ط » جزآن ، و « خلاصة المنشآت – ط » مدرسى (۱)

مُحَدّ بن شَعْبان (... - ۱۰۲۰ م)

محمد بن شعبان الطرابلسي الحنفي : فقيه . من أهل طرابلس الغرب . ولى فيها القضاء والفتوى والتدريس . له كتب ، منها «تشنيف المسمع» في شرح مجمع البحرين ، فقه ، و « مناقب القشاش » (٢)

محمّد بن شُعیب (۰۰۰ بعد ۱۰۲۱م)

محمد بن شعيب الشعيبي الأحمدى الأبشيهى الشافعى : فاضل ، متصوف . مصرى . من كتبه « المعانى الدقيقة الوفية فيا يلزم نقباء السادة الصوفية – خ » فرغ من تأليفه سنة السادة الجوهر الفريد والعقد الوحيد فى ترجمة أهل التوحيد – خ » (٣)

تاج المَعَالِي (· · - ۳ ه ؛ ه) محمد بن شكر بن أبى الفتوح حسن بن

(۱) على إمام عطية ، في جريدة السياسة الأسبوعية • ۳ شوال و ۲۹ ذى القعدة ١٣٥٩ وتقويم دار العلوم • ١٥ ومعجم المطبوعات ١٦٦٥ وفهرس دار الكتب • ٣٣١: ٣٣١

(٢) خلاصة الأثر ٣: ٤٧٤

(٣) الكتبخانة ٢: ١٣٦ و (341) Brock. 2: 449

الخوافي الحنفي: فاضل، غزير العلم بالتفسير

والمعقولات. له كتب ، منها «حاشية على

العضد » و « حاشية على الطوالع » و « حاشية

على منهاج البيضاوي » و « حاشية لشرح

المفتاح للتفتازاني» لم تتم ، ورسالتان صغيرتان ،

في « النحو » و « المنطق » . نسبته إلى (خواف) بنيسابور ، ومولده في إحدى مدنها . سكن

سمرقند، وبني فها مدرسة . وحج (سنة ١٨٤٥)

فزار مصر وبيت المقدس ، ودخل دمشق

مُمَّد الشيئخ (الغالب)= محمد بن يوسف ٢٧١

محمد الشيخ (السعدي) - محمدبن زيدان ١٠٦٤

محمد بن شيمي بن عبد الرازق: حاسب

محَّد الشَّيمي (٠٠٠ نعو ١٢٩٠ م)

مصرى . تعلم وعلم في مدرسة الألسن بالقاهرة.

وعين محاسباً ومترجماً في مصلحة السكك

الحديدية . له « إفاضة الأذهان في رياضة الصيبان _ ط » في الحساب والهندسة ،

ترجمه عن الفرنسية ، و «كشف النقاب عن

علم الحساب _ ط » (٢)

مريضاً ، ثم عاد إلى بلاده وتوفى بها (١)

جعفر الحسني : آخر من ولي مكة من بني موسى بن عبدالله بن موسى الجون ، الحسنيين . ولها بعد وفاة أبيه (سنة ٤٣٠ هـ) واستمر إلى أنّ توفى فها (١)

مُلَّد شَلَبي (۲) (۱۱۹۰ – ۱۲۲۳ هم)

محمد شلبي بن يوحنا الموصلي : طبيب، سرياني الأصل ، هو جد «آل الشلبي » المعروفين في الموصل بالطب . كان أسمه القس عبد الأحد ، وتسمى محمداً حين أسلم (سنة ١٢٣١ هـ) ولقب بشلبي . مولده ووفاته بالموصل . له كتب ، منها «شرح أرجوزة ابن سينا – خ » في الطب ، و « الطب المختار – خ» و «مفردات الطب المختار – خ» و «أقرباذين الطب المختار – خ » و « رسالة فی النبض – خ» و «زیادات علی تقویم البلدان لأبي الفداء - خ» و « العطايا » في شرح الوقاية ، في فقه الحنفية(٣)

محمّد بن أبي شنّب = محمّد بن العرّبي ١٣٤٧

محمّد بن شرباً ب (الزهرى) = محمد بن مسلم ١٢٤

الخوافي (٥٧٧ - ٥٠٨ ٩)

محمد بن شهاب بن محمود بن محمد

مُمَّد الصَّادِق بايْ = مُمد بن حسين ١٢٩٩ (١) نظم العقيان ١٤٩ والضوء اللامع ٧: ٢٦٧ وهو فيه « الخافي » من خطأ الطبع ، فهو يقول بعد

سطر : ولد بمدینة «سلومد» کرسی «خواف» (٢) حركة الترجمة بمصر ٥٦ والأزهرية ٦ : ١٣٩ و ١٥٣ ومعجم المطبوعات ١٦٦٦ (١) الجداول المرضية ١٤١

 (۲) تكتب بالشين «الشلى » و بالجيم « الجلبي » و تلفظ بينهما ، أقرب إلى الشين . وأكثر ما تكتب بالجيم ، وراعیت النطق ، ومثلها «شرکس» و «شاویش»

(٣) تاريخ الموصل ٢ : ٢٢٢

اللَّواء مُمَّد صادِق (١٢٣٨ - ١٩٠٢ م)

محمد صادق «باشا» : فاضل مصرى ، من العسكرين . من أعضاء «الجمعية الجغرافية » . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم مها وبباريس . وقام برحلة استكشافية عسكرية إلى الحجاز براً ، عن طريق الوجه ، إلى المدينة ، ووضع «خريطة » لذلك الطريق . وهو أول من أخذ قياسات دقيقة للقبر النبوي. وقد دوّن تحقيقاته في « دليل الحج للوارد إلى مكة والمدينة من كل فج – ط » وبه خريطة و ١٢ لوحة . ثم كان أمن صرة المحمل المصرى (سنة ١٨٨٠ و ١٨٨٠) فكتب رسالة «مشعل المحمل - ط» ، وألحق مها «كوكب الحج في سفر المحمل بحراً وسيره براً – ط» رسالة أيضاً . وألقى محاضرات عن البلاد الحجازية . وله « نبذة سياحية إلى الآستانة العلية – ط» وعني بالأدب ، وله نظم (١)

عَنْدَ (٠٠٠-٢٥٣١ م)

محمد صادق عنبر: أديب مصرى. من أهل القاهرة. عمل في الصحافة مدة. له « رسالة الحب والجمال – ط » على لسان قيس وليلي ، و « ذكرى أمين الرافعي – ط» و « كلمات و « نقيب الأدباء – ط » رسالة ، و « كلمات

فى كلمة » نشرها فى بعض المجلات، وكان ينوى جمعها فى كتاب (١)

الشُّطِّي (١٣٠٠-١٣٠١م)

محمد الصادق بن محمد الشطى : فرضى . من فضلاء تونس . ولد فى مدينة «مساكن» وتعلم فى المعهد الزيتونى (سنة ١٣٢٥ – ١٣٤٢ هـ) وقضى نحو ثلث قرن مدرساً فى الكلية الزيتونة . له تآليف ، منها «لب الفرائض – ط » و « الغرة – ط » على الدرة ، فى الحساب والفرائض ، و « فن التربية والتعلم – ط » . توفى بتونس (٢)

ابن بَيْرُس (٠٠٠ - ٢١٠ م

محمد بن صالح بن بيهس القيسى الكلابى. أمير عرب الشام ، وسيد قيس وفارسها وشاعرها ، في عصره . كان نائب الشام للمأمون العباسي ، والمقاوم لأبى العُميطر السفياني الذي خرج بدمشق . واستمر في الإمارة إلى أن توفي بدمشق (٣)

محمّد بن صالح (... - نحو ۲٤٨ه) محمد بن صالح بن عبد الله العلوي

(۱) محلة السالة ٣٠ ٨٥٨ مالفه. بد المام سمه

⁽۱) البعثات العلمية ۳۰۰ وأعلام الجيش والبحرية ۱: ۱، والأعلام الشرقية ۲: ۸؛ ومعجم المطبوعات ۱۲۲۷

⁽۱) مجلة الرسالة ۲ : ۱۵۸ والفهرس الحاص ۱۰۳ و ۱۵۹ و ۱۸۶

 ⁽۲) محمد الصالح المهيدى ، في مجلة الثريا ، بتونس :
 ربيع الآخر ١٣٦٤

⁽٣) دول الإسلام ١ : ١٠٠ وشذرات الذهب ٢ : ٢٤ والوافي بالوفيات ٣ : ١٥٦

ابن أم شيبان (٢٩٤ - ٢٩٩٩)

محمد بن صالح بن على العباسي الهاشمي ، المعروف بابن أم شيبان : قاضي القضاة ببغداد . وأضيف إليه قضاء مصر والشام وغيرهما . ولد في الكوفة ، واستوطن بغداد وتوفى فها فجأة . كان عظيم القدر ، وافر العقل ، واسع العلم ، حسن التصنيف ، نبيلا ، اشترط لما ولى القضاء أن لا يتناول عليه أجراً ، ولا يقبل شفاعة (١)

المَعَافِرِي (٠٠٠ ٣٨٣ م)

محمد بن صالح القحطانى المعافرى الأندلسى المالكى ، أبو عبد الله : فاضل ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ، فحج ، ودخل العراق ، وانصرف إلى خراسان . وأخذ عن كثير ممن لقى من المحديث . قال ابن الفرضى : كان كتابة للحديث . واستوطن غارى وتوفى بها . له كتاب فى « تاريخ أهل الأندلس » (٢)

الغَزِّي (٥٠٠-١٦٢٥)

محمد بن صالح بن محمد بن عبد الله الغزى التمر تاشى : فاضل ، من فقهاء الحنفية.

(۱) الولاة والقضاة ٤٧٥ وانظر فهرسته . والمنتظم
 ۷ : ۲۰۲ وتاریخ بغداد ۵ : ۳۹۳

(۲) نفح الطيب ۱ : ه ۳۹ وفيه : مات سنة ۳۸۳ وقيل ۳۸۲ وفيه : وقيل ۳۷۸ وقيل ۳۷۹ وابن الفرضي ۳۸۲ وفيه : « توفي سنة ۳۷۸ فها ذكره عبدالرحمن بن عبدالله التاجر » الطالبي القرشي: أمير ، من الشعراء النبلاء . ولى المدينة للواثق العباسي (سنة ٢٢٩هـ) . وعزله المتوكل ، فخرج عليه مع جماعة ، فلم يزل المتوكل يحتال عليه إلى أن أمسكه (سنة ٢٤٠) وسحنه بسامراء ثلاث سنين ، وأطلقه ، فأقام فيها إلى أن مات . قال المرزباني : كان راوية أديباً شاعراً (١)

ابن النَّطَّاح (.. - ٢٥٢ م)

محمد بن صالح بن مهران ابن النطاح ، مولى بنى هاشم ، البصرى : مؤرخ ، عالم بالأنساب والسير . من أهل البصرة . نزل بغداد وحدث بها . له كتاب «الدولة » وهو أول من صنف كتاباً فها (٢)

الكرابيسي (٥٠٠٠)

محمد بن صالح الكرابيسي السمرقندي أبو الفضل: فقيه حنفي . نسبته إلى بيع «الكرابيس» وهي الثياب . من كتبه «الفروق—خ» في فروع الحنفية (٣)

(۱) مقاتل الطالبين ۲۰۰ – ۲۱۶ وفيه: «كانت وفاته في أيام المنتصر » والمنتصر بويع سنة ۲۶۷ و توفى سنة ۲۶۸ والوافى بالوفيات ۳: ۲۰۶ وفيه: توفى سنة ۲۰۰ أو ۲۰۲ ومعجم الشعراء ۴۳۶ وفيه، بعد ذكر إطلاقه: «أقام بسامراء، ثم رجع إلى الحجاز» وفوات الوفيات ۲: ۲۰۰ والنجوم الزاهرة ۲: ۲۰۲ وفوات الرفيات ۲: ۲۰۰ والنجوم الزاهرة ۲: ۲۰۲ وتاريخ بغداد ٥: ۲۰۷

Brock. S. 1: 295 و ١٢٥٧ کشف الظنون ١٢٥٧

اد

ابن حُريوة (.. - ١٤٢١ م)

محمد بن صالح بن هادى السماوى الصنعانى ، المعروف بابن حريوة : حكيم عانى من مجتهدى الزيدية . وحريوة لقب أبيه . نشأ فى صنعاء وبرع فى العلوم الرياضية والطبيعية والإلهية ، وتفوق فى الفقه وأصوله والحديث . وأوغر عليه صدر المهدى (عبدالله ابن أحمد) فضرب بالجريد ، ونفى إلى فيه المهدى بعض الفقهاء فأفتوا بقتله فضربت فيه المهدى بعض الفقهاء فأفتوا بقتله فضربت عنقه، وصلب مدة ، ودفن فى بندر الحديدة . فيه المهدى بالإلمام فى أحاديث الأحكام » و «الغطمطم الزخار » فى مباحث علمية ودينية ، و «الغطمطم الزخار » فى مباحث علمية ودينية ،

العيسوي (١١٥٢-٢١٢٩)

محمد الصالح بن سليان بن محمد الرحموني الزواوى العيسوى: نحوى ، له علم بالأدب. من أهل أمشدالة (بالمغرب) تعلم بتونس. وعاد إلى بلده ، فاشتغل بالتدريس في جبل بني عيسى (ونسبته إليه) وتوفى في جبل جرجرة . من كتبه « اللباب في قواعد البناء والإعراب» و « رياض السعود في ما لله من العجائب والحدود » و « شرح البردة » للبوصيرى (٢)

تعلم بغزة والقاهرة . له كتب ، منها «ضوء الإنسان فى تفضيل الإنسان — خ » رسالة ، و « ألفية فى النحو » أولها :

و « الفية في النحو » اولها : قال محمد هو ابن صالح أحمد ربي الله خير فاتح شرحها أبوه . وله « شرح الرحبية » ونظم كثير . مات بغزة في حياة والده (١)

الجيلاني (:-١٠٨٠٩)

عمد بن صالح الجيلاني ، الفارسي ثم النيني : طبيب . نشأ بإيران ، وأخذ الطب عن أهلها . ورحل إلى الهند ، فأثرى . وركب البحر يريد الحج ، فانكسر المركب، فنجا بنفسه وغرقت ثروته وكتبه . وبينها هو عائد إلى الهند استدعاه إمام اليمن المتوكل إساعيل بن القاسم ، فأكرمه واستبقاه إلى أن توفى . قال الشوكاني : رأيت مجموعاً في «الطب » ذكر مؤلفه أنه جمع فيه مجربات صاحب الترجمة (٢)

الزُّنِيري (۱۱۸۸ – ۱۲۶۰ م)

محمد بن صالح بن إبراهيم الزبيرى ، جال الدين ، أبو عبد الله : فاضل ، من فقهاء الشافعية . توفى بمكة . له « فيض الملك العلام – ط » فقه ، و «الفتاوى – ط » (٣)

⁽١) نيل الوطر ٢ : ٢٧٤ - ٢٧٩

⁽۲) تعریف آلحلف ۲: ۲۲ه

⁽١) خلاصة الأثر ٣: ٥٧٥ و Brock. S. 2: 418

⁽٢) البدر الطالع ٢: ١٧٤

⁽٣) مقدمة شرح الأم – خ . والكتبخانة ٣ : ١٩١ ومعجم المطبوعات ٩٦٣ و 809 و Brock. S. 2: 809

محد الكيلاني (١١٧٠-١٢٤٩م)

محمد بن صالح بن عبد القادر بن ابراهيم الكيلاني : فاضل ، دمشقى . له كتب، مها « نسهات الأسحار ، في فضائل العشرة الأبرار »(١)

محمد بن صالح أبى السعود السباعى الحفناوى المصرى الشافعى: عارف بالتفسير. له «حاشية على تفسير الجلالين – خ» في ثلاث مجلدات (٢)

ابن مَلُوكَة (:-١٢٧٦هـ)

محمد بن صالح بن ملوكة التونسى : فقيه مالكى ، عالم بالفرائض والحساب . كان مدرساً فى جامع الزيتونة . وعرضت عليه خطط القضاء والفتوى ، فأعرض عنها . له كتب ، منها «الشرح الصغير على الدرة البيضاء – خ » فى الفرائض ، و «الشرح الكبير » عليها ، و «تفسير سورة الفاتحة » ورسائل فى «فواتح السور » و «المنطق » و «أحكام التوأمن » (٣)

البُرْغاني (..- ١٢٨١ م)

محمد صالح بن محمد البرغاني القزويني:

مفسر ، من فقهاء الإمامية . ولد في برغان (من قرى طهران) وانتقل إلى قزوين . ثم استقر وتوفى في الحائر . له «تفسر القرآن» سبعة أجزاء ، يعرف بتفسر البرغاني ، و «غنيمة المعاد في شرح الإرشاد» كبر في الفقه ، و «منبع البكاء» في رثاء الحسين الشهيد . وله كتب بالفارسية (١)

الوغليسي (٠٠٠-١٢٨٥م)

محمد صالح بن أحمد الوغليسى : فاضل ، من أهل الجزائر ، انتقل إلى دمشق . له «رسالة في غرائب الحلاف بن الأئمة » (٢)

محدّ صالِح مَجدي (۱۲۶۲ – ۱۲۹۸ م)

عمد بن صالح بن أحمد بن محمد بن عمد بن على بن أحمد ابن الشريف مجد الدين : باحث ، مترجم ، له شعر . من أهل مصر . أصله من مكة . انتقل جده الأعلى الشريف مجد الدين إلى الديار المصرية ، فولد صاحب الترجمة في أبي رجوان (من أعمال الجيزة) وتعلم في حلوان ثم عمدرسة الألسن بالقاهرة . وتوفى بالقاهرة . ترجم عن الفرنسية كتباً وتوفى بالقاهرة . ترجم عن الفرنسية كتباً كثيرة ، منها «ميادين الحصون والقلاع ورمى القنابر باليد – ط » و « تذكير المرسل ط » في الفن " العسكرى ، و « تاريخ انتشار ط » في الفن " العسكرى ، و « تاريخ انتشار

⁽۱) روض البشر ۲۲۹

⁽٢) فهرست الكتبخانة ١ : ١٦٥ وإيضاح المكنون ٢ : ٣٠٤

 ⁽٣) شجرة النور ٣٩٠ والصادقية ، الرابع من
 الزيتونة ٣٩٨

⁽١) أحسن الوديعة ٣٥ – ٣٨ وإيضاح المكنون

⁽٢) إيضاح المكنون ١ : ٢٧ ه

المغول » و « جداول المهندسين » و « تطبيق الهندسة على الكيمياء » . وألف عدة كتب ، منها «المطالب المنيفة في الاستحكامات الحفيفة — ط» و «ثمانية عشر يوماً في صعيد مصر — ط» . ولما ولى الحديوى إسهاعيل ، انتدبه لترجمة القوانين الفرنسية المعروفة باسم « كود نابليون "Code Napoléon" فترجمها إلى العربية . وتعلم الإنجليزية سنة ١٢٨٦ ه . وله « ديوان شعر — ط » قال على مبارك : له من التراجم والمؤلفات ما يزيد على ٦٥ كتاباً ورسالة (١)

الْمُنَّرِّ (. . - ۱۹۲۱ م)

محمد صالح بن أحمد بن سعيد المنبر الشافعي الدمشقي : فاضل ، له نظم حسن . ولد و تعلم و عاش في دمشق . وقصد الآستانة ، في قضية له ، فتوفي بها . كان معنياً بمناظرة أهل الملل غير الإسلامية ، وله « رسالة _ ط » في الحكم بين بعض البروتستانت ط » في الحكم بين بعض البروتستانت واليسوعيين ، ومنظومة صغيرة سهاها « الطل من المجاز المرسل — ط » و « العقود الغالية » في نظم إيساغوجي ، منطق ، و « ديوان » في المديح والغزل . وكان يدرس « الشفاء » في المديح والغزل . وكان يدرس « الشفاء » للقاضي عياض ، في المسجد الأموى بدمشق (٢)

محمَّد صالِح (الدكتور) = محمد بن عبد العليم الدُّولابي (١٥٠ - ٢٢٧ م)

محمد بن الصباّح ، أبو جعفر المزنى بالولاء ، الدولابى : من أعيان حفاظ الحديث . ولد بقرية «دولاب» من قرى الريّ ، واشتهر فى بغداد ومات بالكرخ ، وكان بزّازاً . أخذ عنه أحمد بن حنبل ، وكان يعظمه . وروى عنه البخارى ١٢ حديثاً، ومسلم ٢٠حديثاً . له كتاب «السنن » رتبه على الأبواب (١)

مُحَدِّد بن صَبَأَح (... - ١٣١٣ مُ

محمد بن صباح بن جابر: سادس أمراء الكويت ، من آل الصباح. وليها بعد وفاة أخيه عبدالله (الثانی) سنة ١٣٠٩ ه. وكان رقيق القلب ، بعيداً عن الشر ، ضعيف الإرادة واهن العزيمة . شاركه في الحكم أخ له اسمه جراح ، وضيقا على أخ ثالث لها اسمه مبارك (تقدمت ترجمته) فقتلهما مبارك في ليلة واحدة (٢)

(۲) إيضاح المكنون ۱: ۸۷٪ وتراجم أعيان دمشق للشطى ۱۰۱ – ۱۰۳

⁽۱) التبيان – خ . والوافى بالوفيات ٣ : ١٥٨ و وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٢٩ والجمع بين رجال الصحيحين ٢ : ٤٠ وتذكرة الحفاظ ٢ : ٢٠ والتاج : آخر مادة «صبح» . وفى اللباب ١ : ٣١١ أن الصحيح فى « الدولابى » فتح الدال ولكن الناس يضمونها .

⁽۱) خطط مبارك ۸: ۲۲ وآداب زيدان ؟: ۲۱ و آداب زيدان ؟: ۲۱ و و الكنز الثمين ۱: ۲۱۰ و حركة الترجمة بمصر ۹۹ ومجلة المجلات العربية : ربيع الأول ۱۳۲٦

المَاز (٥٠٠٠)

محمد الصبحى المعاز: شاعر ، من رجال التربية والتعليم . تولى وظائف في الحجاز والمكلا والبمن . وتخرج على يديه كثير من معلمي المدارس في المكلا (بحضرموت) وغيرها . واستقر في «عدن» مديراً لمدرسة فها ، فأدركته منيته . قرأت له أبياتاً تدل على شاعرية قوية ، منها في حسن الإغضاء : « دع المرء مطوياً على ما ذممتــه ولا تنبش الداء العضـــال فتندما إذا العضو لم يوئلك إلا قطعتــــه على مضض لم تبق لحماً ولا دما » (١)

أَبُو عَلَم (١٣١٠-١٣١١م)

محمد صرى «باشا» أبو علم: قانوني ، خطيب ، مصرى . من الكتاب المترسلين . ولد وتعلم في منوف ، وتلقى « الحقوَّق » في القاهرة . واتصل بالحركة الوطنية ، فاعتقل مرات فى أيام الدراسة ، واشتغل بالمحاماة سنة ١٩١٦ وعرف في ثورة ١٩١٩ عاملا مع سعد زغلول . وانتخب نائباً . ثم كان وزيراً للعدل ، ونقيباً للمحامن . وتوفى فجأة بمصر الجديدة (من ضواحي القاهرة). له كتابات في الصحف المصرية وآثار فها وضعه وعداله من قوانين (٢)

مُحَدَّد بن صَدَقَة = مُحَدَّد بن دُينس

الطَّيَّار صِدْ في (. . - ١٣٦٢ م)

محمد صدقى : أول طيار مصرى قام برحلة جوية على طائرة صغيرة ، من أوربا إلى مصر . كان « جاويشاً » في منقباد (بصعيد مصر ، واسمها القديم منقباط) وتعلم الطيران في « ألمانيا » وجاء إلى القاهرة (سنة ١٩٣٠) على إحدى طائرات الرياضة . وفيه يقول شوقي ، من قصيدة عنوانها «النسر المصرى» : « إنه أول عصفور لهم

هز في الجوّ جناحيه وصاح » وعمل في شركة مصر للطبران ، فكان كبير طياريها . ثم اختارته مصَّلحة الطبران المدنَّى مفتشأً عاماً لها . وتوفى بالقاهرة (١)

صِدِّيق حَسَن خانْ (۱۲٤٨ - ۱۳۰۷ م)

محمد صديق خان بن حسن بن على بن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي ، أبو الطيب: من رجال النهضة الإسلامية المحددين. ولد ونشأ فى قنوج (بالهند) وتعلم فى دهلى . وسافر إلى مهويال طلباً للمعيشة ، ففاز بثروة وافرة ، قال في ترجمة نفسه : « ألقى عصا الترحال في محروسة بهويال ، فأقام بها وتوطن وتمول ، واستوزر وناب ، وألف وصنف » وتزوج علكة جوپال ، ولُقب

⁽١) جريدة البلاغ (المصرية) ٦ رمضان ١٣٥٥ (٢) الصحف المصرية ٢٢ جادى الأولى ١٣٦٦

⁽۱) دیوان شوقی ۲ : ۱۹۶ و مجلة کل شيء ۱۹ أبريل ١٩٣٠ والأعلام الشرقية ٢ : ٩٤

بنواب عالى الجاه أسر الملك مادر . له نيف وستون مصنفاً بالعربية والفارسية والهندية . منها بالعربية «حسن الأسوة في ما ثبت عن الله ورسوله في النسوة ـ ط» و «أبجد العلوم ـ ط» و « فتح البيان في مقاصد القرآن _ ط» عشرة أجزاء ، في التفسير ، و « لف القاط - ط » في اللغة ، و « حصول المأمول من علم الأصول - ط » و « عون البارى - ط » في الحديث ، و «العلم الخفاق من علم الاشتقاق _ ط» و « العبرة مما جاء في الغزو والشهادة والهجرة ـ ط » و « الطريقة المثلى ـ ط » فى ترك التقليد ، و « نيل المرام من تفسير آیات الأحكام - ط» و «خلاصة الكشاف -ط» في إعراب القرآن ، و « البلغة إلى أصول اللغة _ ط» و «غصن البان المورق _ ط» رسالة في الأدب ، ومثلها « نشوة السكر ان _ ط» و «الروضة الندية _ ط» في شرح الدرر للشوكاني (١)

مُد الصُّغير (٠٠٠-١١٣٨م)

محمد الصغير بن محمد بن عبدالله الإفراني الأصل المراكشي الموطن : مؤرخ أديب ، من رجال الدولة في سلطنة المولى اسماعيل عمراكش . له تصانيف ، منها «صفوة من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر صلحاء القرن الحادي عشر ط » و « نزهة الحادي بأخبار ملوك القرن

الحادی - d » أی الحادی عشر ، و «المسلك السهل فی شرح توشیح ابن سهل - d » وغیر ذلك (۱)

مُحَدِّد بن الصَّفاَّر = محمَّد بن عبد الله ٢٣٩

جَمَالِ الدِّينِ الأَفْغَانِي (١٢٥٤ - ١٣١٥ م)

محمد بن صفدر (۲) الحسيني ، جال الدين : فيلسوف الإسلام في عصره ، وأحد الرجال الأفذاذ الذين قامت على سواعدهم نهضة الشرق الحاضرة . ولد في أسعد آباد (بأفغانستان) ونشأ بكابل . وتلقى العلوم العقلية والنقلية ، وبرع في الرياضيات ، وسافر إلى الهند ، وحج (سنة ١٢٧٣ هـ) سلك رجال الحكومة في عهد « دوست محمد سلك رجال الحكومة في عهد « دوست محمد عان » ثم رحل ماراً بالهند ومصر ، إلى الآستانة (سنة ١٢٨٥) فجعل فيها من أعضاء على العارف . ونفي منها (سنة ١٢٨٨) فقصد مصر ، فنفخ فيها روح النهضة ، وتتلمذ الإصلاحية ، في الدين والسياسة ، وتتلمذ

الصفوف . وقد تكتب « صفتر » .

⁽١) حلية البشر – خ . وجلاء العينين ٣٠ وأبجد العلوم ٩٣٩ وآداب اللغة ٤ : ٢٦٤ وإيضاح المكنون ١ : ١٠ والكتبخانة ٧ : ٢٤٤

له نابغة مصر الشيخ محمد عبده ، وكثيرون . وأصدر أديب إسماق ، وهو من مريديه ، جريدة «مصر» فكان جال الدين يكتب فها بتوقيع « مظهر بن وضاح » أما منشوراته بعد ذلك فكان توقيعه على بعضها «السيد الحسيني» أو «السيد». ونفته الحكومة المصرية (سنة ١٢٩٦) فرحل إلى حيدرآباد ، ثم إلى باريس . وأنشأ فها مع الشيخ محمد عبده جريدة «العروة الوثقي» ورحل رحلات طويلة ، فأقام في العاصمة الروسية «بطرسبرج» کما کانت تسمی ، أربع سنوات ، ومکث قليلاً في ميونيخ (بألمانياً) حيث التقي بشاه إيران « ناصر الدين » ودعاه هذا إلى بلاده ، فسافر إلى إيران . ثم ضيق عليه ، فاعتكف في أحد المساجد سبعة أشهر ، كان في خلالها بكتب إلى الصحف مبيناً مساوىء الشاه ، محرضاً على خلعه . وخرج إلى أوربا ، ونزل بلندن ، فدعاه «السلطان عبد الحميد» إلى الآستانة ، فذهب وقابله ، وطلب منهالسلطان أن يكف عن التعرض للشاه ، فأطاع . وعلم السلطان بعد ذلك أنه قابل «عباس حلمي » الحديوى ، فعاتبه قائلا : أتريد أن تجعلها عباسية ؟ ومرض بعد هذا بالسرطان ، في فكه ، ويقال : دس له السم . وتوفى بالآستانة . ونقل رفاته إلى بلاد الأفغان سنة ١٣٦٣ وكان عارفاً باللغات العربية والأفغانية والفارسية والسنسكريتية والتركية ، وتعلم الفرنسية والإنجلىزية والروسية ، وإذا تكلم بالعربية فلغته الفصحى ، واسع الاطلاع

على العلوم القديمة والحديثة ، كريم الأخلاق كبير العقل ، لم يكثر من التصنيف اعتماداً على ما كان يبثه في نفوس العاملين وانصرافاً إلى الدعوة بالسر والعلن . له «تاريخ الأفغان – ط» و «رسالة الرد على الدهريين – ط» ترجمها إلى العربية تلميذه الشيخ محمد عبده . وجمع محمد باشا المخزومي كثيراً من الأفغاني – ط» ولمحمد سلام مدكور كتاب الأفغاني – ط» ولمحمد سلام مدكور كتاب «جمال الدين الأفغاني باعث النهضة الفكرية في الشرق – ط» في سبرته (۱)

محمَّد صَفُوت (٠٠٠-١٣٠٨م)

محمد صفوت «بك»: طبيب بيطرى فى مصرى . كان مفتش الطب البيطرى فى مصالح الصحة ببور سعيد . له كتب ، منها «الدلائل الصحية فى تفتيش اللحوم الغذائية — ط» و « الصفوة الزراعية فى الفلاحة المصرية — ط» و « الصفوة الطبية والسياسة الصحية — ط» فى الأمراض المعدية والوبائية ، ورسالة فى « الطاعون البقرى — ط» (٢)

⁽۱) تاريخ الأستاذ الإمام ۱ : ۲۷ – ۱۰۲ و تاريخ الصحافة العربية ۲ : ۲۹۳ – ۲۹۹ وجولدصهر I. Goldziher في دائرة المعارف الإسلامية ۷ : ۹۰ – ۱۰۱ و الأمير شكيب أرسلان ، في حاضر العالم الإسلامي ، طبعة الحلبي ۲ : ۲۸۹ – ۳۰۳ و زعماء الإصلاح ۹ - ۲۰۹

فآ

مُصْلِح الدِّين اللَّاري (. . - ٩٧٩ م)

محمد بن صلاح بن جلال الملتوى الأنصارى السعدى العبادى ، المعروف عصلح الدين اللارى : فقيه شافعى . زار حلب سنة ٩٦٤ وحج ، وعاد فأقام فيها ، ثم سافر إلى آمد . له كتب ، منها «شرح الشهائل» و «شرح الأربعين النووية» و «شرح الإرشاد» فى فروع الشافعية ، و «شرح السراجية» و «حاشية» على بعض البيضاوى، و «حاشية» على مواضع من المطول ، و «إثبات المعاد الجسمانى — خ »(١)

مُمَّدا بن الصَّلاَحي=مُمَّد بن رِضُوان ١١٨٠

الشَّعَّار (٠٠٠-١٩١٢م)

محمد ضياء الدين الشعار القادرى الحاتمى: فاضل ، من أهل الموصل . له كتاب « السعادة ـ ط » (٢)

وَدْ ضَيْف الله (١١٣٩ - ١٢٢٤ م)

محمد بن ضيف الله بن محمد الجعلى الفضلى : متفقه . مولده ووفاته فى «حلفاية الملوك» بالسودان . له «الطبقات – ط»

(۱) شذرات الذهب ۸: ۳۵۰ وفیه : «وفاته سنة ۹۲۷ تقریباً » واعتمدت علی ما فی کشف الظنون ۹۲۷ وانظــر 870 Brock. 2: 553 (420), S. 2: 620 والذریعة ۱: ۱۰۰ وقد ظنه من الشیعة .

(٢) تاريخ الموصل ٢ : ٢٧٨

فى أولياء السودان وعلمائه وشعرائه ، وهو كتاب حافل بالترهات . وكلمة «ود» مختزلة من «ولد» .

ابن عُصية (١٠٠٠ م

محمد بن طالب بن عصية القاروبي : باطني ، ثارت بسببه فتنة كبرة . أصله من « القاروب » إحدى قرى واسط . قال ابن الأثر : كان باطنياً ملحداً ، نزل مجاوراً لدور بني الهروى (بواسط) وغشيه الناس، وكثر أتباعه . وكان ممن يغشاه رجل يعرف بحسن الصابوني ، فاتفق أنه اجتاز بالسويقة فكلمه رجل نجار في مذهبهم ، فرد عليه الصابوني رداً غليظاً ، فقام إليه النجار وقتله . وتسامع الناس بذلك فوثبوا وقتلوا من وجدوا ممن ينتسب إلى هذا المذهب ، وقصدوا دار « ابن عصية » وقد اجتمع إليه خلق من أصحابه وأغلقوا الباب وصعدوا إلى السطح ومنعوا الناس عنهم ، فصعدوا إلهم من بعض الدور ، من على السطح ، وتحصن من بقى في الدار بإغلاق الأبواب والمارق ، فكسروها ، ونزلوا فقتلوا من وجدوا في الدار وقتل ابن عصية . وقال الزبيدي (في التاج): محمد بن طالب بن عصية الفاروقى (القاروبي؟) مقدم الباطنية الذين قتلوا بواسطته (كذا ، والصواب : بواسط) سنة ستمائة ، وكانوا أربعين رجلا . وقال ابن قاضى شهبة ، فى حوادث سنة ٠٠٠ : وفيها قتل خلق كثير من الباطنية بواسط(١)

شيخ الرَّبُوة (٢٥٠ - ٢٧٧ م)

محمد بن أبي طالب الأنصارى ، شمس الدين : صاحب كتاب «نخبة الدهر في عجائب البر والبحر – ط» و «السياسة في علم الفراسة – خ». ولد في دمشق ، وولى مشيخة الربوة (من ضواحيها) وتوفى في صفد . كان ذكياً فطناً ، حلو الحديث ، متقشفاً صبوراً على الفقر والوحدة ، كثير الآلام والأوجاع ، ينظم الشعر ويصنف في كل علم سواء عرفه أم لم يعرفه ، لفرط ذكائه . وكتابه في «الفراسة» قال الصفدى : كتبته نخطى . وأصابه صمم قبل موته بعشر سنن وأضر من عينه الواحدة (٢)

(۱) الكامل لابن الأثير ۱۲: ۷۹ والتاج للزبيدى ۱۰: ۲۶٥ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ . ويلاحظ أن ابن الأثير يعرفه بالقاروبى ، ويقول : «القاروب إحدى قرى واسط» والتاج يلقبه بالفاروقى . قلت : لعل هذه تصحيف تلك ، والكلمتان متقاربتان فى الرسم ، على أنى لم أجد «القاروب» فيما لدى من كتب البلدان .

(۲) الدرر الكامنة ٣: ٥٥٪ والشعور بالعور – خ . والوافى بالوفيات ٣: ٣٦٠ وفيه : «توفى سنة ٥٢٥ فيها أظن » وكشف الظنون ١٠١١ و ١٩٣٦ وساه وآداب اللغة ٣: ٢١٩ و معجم المطبوعات ٨٨١ وساه Brock. S. 2: 161 «محمد بن إبر اهيم بن أبي طالب، إمام الربوة » ولم يذكر « ابر اهيم » في كلمته عنه في دائرة المعارف الإسلامية ٩: ٢٨٦

التَّاوُدِي (١١١١ - ٢٠٠٩ م)

محمد بن الطالب بن على ، ابن سودة التاودى ، المرى الفاسى : فقيه المالكية في عصره ، وشيخ الجاعة بفاس . ذاعت شهرته بعد رحلة قام بها إلى مصر والحجاز . له «زاد المجد السارى – ط » حاشية على البخارى ، و «تعليق على صحيح مسلم» و «حاشية على سنن أبى داود» و «شرح الأربعين و «حاشية على سنن أبى داود» و «شرح الأربعين النووية – ط » و «الفهرسة الصغرى – ط » في شيوخه و نصوص إجاز اتهم له ، و «الفهرسة الكبرى – خ » في من لقيه من الصالحين ، و «حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم – ط » وهو شرح على تحفة أبى بكر محمد بن عاصم و «شرح لامية الزقاق – ط » في فقه المالكية ، و «شرح لامية الزقاق – ط » في فقه المالكية ، و «شرح لامية الزقاق – ط » في علم القضاء (١)

الطاَّلِب ابن الحاجّ (٥٠٠-١٨٥٠م)

محمد الطالب بن حمدون ابن الحاج السلمى الفاسى : قاض ، مؤرخ . من فقهاء المالكية . مولده ووفاته بفاس . ولى قضاء مراكش نحو ١٣ سنة، ثم قضاء فاس إلى أن توفى . من كتبه « الأزهار الطيبة النشر في

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۱۸۰ - ۱۹۰ وفهرست الكتبخانة ۲۶۳ و فهرس المؤلفين ۲۹۹ و شجرة النور ۲۲۷ وهو فيه «محمد التاودي بن محمد الطالب» وفيه أيضاً : «ترجمته واسعة ، جمعها أبو الربيع الحوات في تأليف سهاه : الروضة المقصودة في مآثر بني سودة» . والفكر السامي ٤: ۲۷۱ واسمه فيه : «محمد التاودي بن الطالب» ومثله في ۱۲۷۶ واسمه فيه : «محمد التاودي بن الطالب» ومثله في ۱۲۷۶ واسمه فيه : «محمد التاودي بن الطالب» ومثله في ۱۳۵۶ و المحمد التاودي بن الطالب » ومثله في ۱۳۵۶ و المحمد التاودي بن الطالب » ومثله في ۱۳۶۶ و المحمد التاودي بن الطالب » ومثله في ۱۳۶۰ و المحمد التاودي بن الطالب » ومثله في ۱۳۶۰ و المحمد التاودي بن الطالب » ومثله في ۱۳۶۰ و المحمد التاودي بن الطالب » ومثله في ۱۳۶۰ و ۱

مبادىء العلوم العشر – ط » و « عقد الدرر واللآل في شرفاء عقبة بن صوال » في نسب الكتانيين ، و « الإشراف على من بفاس من مشاهير الأشراف » و « روض البهار » في ذكر شيوخه ، و « حاشية على مختصر الدر الثمن – ط » في الفقه (١)

ابن طاهر (: - ۲۹۸ م)

محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين الخزاعى : أمير خراسان . وليها بعد أبيه (سنة ٢٤٨ ه) وحاربه يعقوب الصفار فأسره . وخلص من الأسر يوم هزيمة الصفار (سنة ٢٦٢) وأعيد إلى الإمارة سنة ٢٧١ وعزل فى أواخر أيامه ، فعاش خاملا فى بغداد إلى أن توفى (٢)

أَبُو سُلَمْان المَنْطِق (. - نحو ٣٨٠ ه)

محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني ، أبو سليمان المنطقي : عالم بالحكمة والفلسفة والمنطق . من أهل سحستان (والنسبة إليها سحستاني وسجزى) سكن بغداد ، ولزم منزله ، لعور فيه وبرص كانا بمنعانه من غشيان منازل الأمراء والوزراء . وأقبل العلماء

والحكماء عليه . وكان عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه يكرمه ويفخمه . له تصانيف ، منها رسالة في « مراتب قوى الإنسان » ورسالة في « اقتصاص في « الحرك الأول » ورسالة في « اقتصاص طرق الفضائل » وكتاب « صوان الحكمة حل» و « شرح كتاب أرسطو » (١)

ابن القيسراني (٢٤٨ - ٥٠٠٠ م)

محمد بن طاهر بن على بن أحمدالمقدسى الشيبانى ، أبو الفضل : رحالة مؤرخ ، من حفاظ الحديث . مولده ببيت المقدس ووفاته ببغداد . له كتب كثيرة ، منها «تاريخ أهل الشام ومعرفة الأئمة منهم والأعلام» مجلدان ، و «معجم البلاد» جزآن، و «تذكرة الموضوعات ط» و « الأنساب المتفقة فى الحط المهاثلة فى ط» و « الجمع بين كتابى النقط والضبط – ط» و « الجمع بين كتابى الكلاباذى والأصهانى فى رجال الصحيحين – الكلاباذى والأصهانى فى رجال الصحيحين – ط» جزآن ، و « أطراف الغرائب والأفر آد – ط» و « أطراف المكتب الستة – خ» و « إيضاح الإشكال فيمن أمهم اسمه خ» و « إيضاح الإشكال فيمن أمهم اسمه من النساء والرجال – خ» و «صفوة التصوف – خ» و كان داوودى المذهب (٢)

(۱) تاريخ حكماء الإسلام للبيهقى ١٥ و ٨٧ وأخبار الحكماء للقفطى ١٨٥ والإمتاع والمؤانسة : انظر فهارسه . (۲) وفيات الأعيان ١ : ٤٨٩ والكتبخانة ١: ٢٦٩ والجمع ٢٦٩ وميز ان الاعتدال ٣ : ٧٥ وفيه : «له أو هام في تآليفه، وكان لحنة يصحف » . ولسان الميز ان ٥ : ٢٠٧ وآداب اللغة ٣ : ٢٧ والفهر س التمهيدى ٤٣٣ والمنظم ١٠٧١ والتبيان -خ - وعرفه بابن طاهر المقدسي . والوافي بالوفيات ٣ : ٢٦ وفهر س المؤلفين المقدسي . والوافي بالوفيات ٣ : ٢٦ وفهر س المؤلفين المقدسي . والوافي بالوفيات ٣ : ٢٦ وفهر س المؤلفين المقدسي . والوافي بالوفيات ٣ : ٢٦ وفهر س المؤلفين المقدسي . والوافي بالوفيات ٣ : ٢٦ وفهر س المؤلفين المقدسي . والوافي بالوفيات ٣ : ٢٦ وفهر س المؤلفين المؤلف

⁽۱) الفكر السامى ؛ : ۱۳۳ وشجرة النور ٤٠١ وفهرس وفهرس Brock, S. 2 : 882 والأزهرية ٢١٨:٢ وفهرس الفهارس ١ : ٢٥٠ وفيه : وفاته سنة ١٢٧٤

⁽٢) دول الإسلام للذهبي ١: ٣٤٣ وتاريخ بغداد ٥: ٣٧٧ والنجوم الزاهرة ٢: ٣٢٨ ثم ٣: ٥٠ والوافي بالوفيات ٣: ١٦٥

ابن طاهر (٠٠٠٠٠)

عمد بن طاهر الأندلس ، أبو عبد الرحمن : من أكابر الكتاب بالأندلس ، ولى المظالم فى دولة المعتمد ابن عباد ، وتقدم به أدبه ، ثم نكب وحبس فى «منت قوط» فشفع فيه صاحب بلنسية «الوزير الأجل أبو بكر بن عبد العزيز » فأطلقه المعتمد ، فركب إلى بلنسية ، فأشركه ابن عبد العزيز فى أمره ، بلنسية ، فأشركه ابن عبد العزيز فى أمره ، وداهمها الإفرنج ، فأسر ، ثم أطلق ، فاستقر فى شاطبة إلى أن خرج العدو من بلنسية فعاد إلها . وتوفى بها عن نيف و • ٩ عاماً ، ودفن عرسية (١)

ابن طاهر (.. - ۱۱۲۰ م)

محمد بن طاهر بن على ، أبو عبد الله الأنصارى الدانى الأندلسى : عالم بالعربية . من أهل «دانية» . مر بدمشق عائدا من الحج (سنة ٤٠٥) وأقام بها مدة ، ورحل إلى بغداد فسكنها وتوفى بها . من كتبه «عن

(۱) قلائد العقيان ۷ و وفيه نماذج من رسائله ، جاء في إحداها وقد كتب بها إلى المعتصم بالله صاحب المرية أيام رياسته ، يصف عيث العدو بجزيرة الأندلس : « . وذلك أن فرديناند ، وقمه الله ، نزل على قلعة أيوب محاصراً لمن فيها ومغيراً على نواحيها بجموع يضيق عنها الفضاء وتتساقط لملاحظها الأعضاء ، وأنه قد بنى على قصد جهاتنا ووطء جنباتنا إلا أن يدرأ الله في نحره ويحمى من شره ، وغرسيه دمره الله بسر قسطة في نحره ويحمى من شره ، وغرسيه دمره الله بسر قسطة كذلك، وزدمير أهلكه الله ، بوشقة وما والاها ، ينكى بما يبكى ، والمسلمون بينهم سوام ترتع ، وأموالهم نبب توزع ، والقتل يأخذ منهم فوق ما يدع » الخ

الذهب من معدن جوهر الأدب في علم عار التحصيل» (١)

الحارثي (:-٥١٥٠ م

محمد بن طاهر بن إبراهيم الحارثى: من كتبه دعاة الإسهاعيلية ، ومؤلفيهم . من كتبه « الأنوار اللطيفة » قسمه إلى خسة سرادقات ، في كل سرادق خمسة أبواب ، وفي كل باب خمسة فصول ، في عقائد الإسهاعيلين(٢)

الفَتّني (١٠٠٤ - ١٥٧٨ م)

محمد طاهر الصدّيقى الهندى، الفتنى، جهال الدين : عالم بالحديث ورجاله . كان يلقب بملك المحدثين . نسبته إلى فتن (من بلاد كجرات بالهند) ومولده ووفاته فيها . زار الحرمين والتقى بكثير من العلماء وعاد ،

(۱) بغية الوعاة ٤٩ وفيه أنه «ولد سنة ١١٥ وقدم دمشق سنة ٤٥ و ومات ببغداد سنة ٢١٩ » وعنه أخذت في الطبعة الأولى ، ثم ظهر لى أن هذه التواريخ كلها خطأ ، لقول ابن الأبار ، في التكلة ٣٥١ الترجمة ٣٤ و «وجدت ساعه لكتاب التقصى لأبي عمر ابن عبدالبر ، في سنة ٤٩٤ » وقوله : «قال ابن عساكر : وقد رأيته ، يغني بدمشق ، وأنا صغير ، ولم أسمع منه شيئاً وخرج إلى بغداد فأقام بها إلى أن توفي سنة ١٩٥ » وابن عساكر ولد سنة ٩٩ فن المعقول أن يكون رأى ابن طاهر حوالى سنة ٩٥ و ولا تتفق رؤيته له ، وهو صغير ، مع رواية السيوطى في بغية الوعاة بوجه من الوجوه .

(۲) ديوان المؤيد في الدين : مقدمته ، الصفحة · ٠ و انظر Brock. S. 1 : 715

فانقطع للعلم . و دعا إلى مناوأة البواهير (١) وكانوا قومه ، أنكر عليهم بدعتهم ، فاتفردوا به فقتلوه بالقرب من «أجتّن » بضم الهمزة ، ودفن فى فتن . من كتبه «مجمع بحار الأنوار فى غرائب التنزيل ولطائف الأخبار — ط » أربعة أجزاء ، و « تذكرة الموضوعات — ط » فى أسهاء رجال الحديث (٢)

ابن عاشُور (. . - ١٢٨٤ م)

محمد الطاهر بن محمد الشاذلي بن عبد القادر بن محمد بن عاشور : نقيب أشراف تونس وكبير علمائها ، في عهد الباي محمد الصادق «بأشا» . ولي قضاءها سنة ١٢٦٧ ه ، ثم الفتيا (سنة ١٢٧٧) فنقابة الأشراف . وتوفي بتونس . له كتب ، منها «شفاء القلب الجريح – ط» في شرح البردة ، و «هدية الأريب – ط» حاشية على الفطر لابن هشام ، في النحو ، و «الغيث الإفريقي – خ» حاشية على عبد الحكيم على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على المطول ، غير تامة ، ومثلها «حاشية على

(۱) البواهير أو البوهرة أو البهرة : طائفة في كجرات بالهند ، تتسمى بالإسلام ، أسلم أسلافها على يد «أعلا على » في القرن السابع للهجرة ، و دخلتها بدع القرامطة ، و «بيوهار» باللغة الهندية : التجارة ، و «بوهرة » التاجر ، و هم ذوو تجارة و صناعات ، كا في أبجد العلوم ٨٩٦ و هامشه .

(۲) الكتبخانة ۱: ۳۹۹ والمستطرفة ۱۱۳ وأبجد العلوم ۸۹۰ وشنرات الذهب ۱: ۲۰: والنور السافر السافر ۲۲۰ والخزانة التيمورية ۳: ۲۰۰ ومعجم المطبوعات مردد Brock. 2: 548 (416), S. 2: 601

المحلى على جمع الجوامع » و «حاشية على ابن سعيد على الأشمونى » و «حاشية على شرح العصام لرسالة البيان » . وأورد له النيفر (في عنوان الأريب) نظماً حسناً (١)

محمَّد السَّمَاوي (١٢٩٣ - ١٣٧٠ م)

محمد بن طاهر الساوى : شاعر أديب، من القضاة . من أعضاء المجمع العلمي العراقي . ولد ونشأ بالسهاوة (على الفرات ، شرقى الكوفة ، وهي غير السماوة القديمة) وتعلم بالنجف . وأقام مدة في بغداد (أيام الحرب العامة الأولى) قبل الاحتلال البريطاني وعاد بعده إلى النجف ، وعنن فيه قاضياً شرعياً . أكثر في شبابه من نظم الغزل والإخوانيات ، وانقطع في كهولته إلى المدائح النبوية وما يتصل بها من مدح الحسن السبط وعلى السجاد ومحمد المهدى أبن الحسن وآخرين من المتقدمين . وصنف كتباً، منها «الطليعة في شعراء الشيعة - خ» يقع في ثلاثة مجلدات ، و « إبصار العين في أحوال أنصار الحسن – ط» و «شجرة الرياض في مدح النبيّ الفياض ـ ط » و «ثمرة الشجرة فى مدح العترة المطهرة ــ ط » وله « أرجوزة في الربع المجيب » سهاها «قرط السمع » . وتوفى بالنجف (٢)

⁽۱) عنوان الأريب ۲: ۱۲۲ والمنتخب المدرسى ۱۳۷ ومجلة الهداية الإسلامية ۲:۲ وشجرة النور ۳۹۲ ومعجم المطبوعات ۱۵۲

⁽۲) الأدب العصرى : الجزء الثانى من قسم المنظوم ۱۵۱ – ۱۲۳ والذريعة ۱ : ۲۰ و ۷۷۳ ومجلة المجمع العلمي العراقي ۲ : ۳۹۴

مُمَّد طباً رة = مُمَّد بن عِيسي ١٣٠٣

الصَّالِيح ابن طَطَر (١١٨ - ١٤٣٠ م)

عمد (الملك الصالح) ابن ططر (الملك الظاهر) الجركسي، ناصر الدين: من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام. بويع بالسلطنة، في القاهرة، بعد وفاة أبيه (سنة ٤٢٨ هـ) وكان صغيراً فقام بتدبير المملكة الأتابكي جاني بك الصوفي، ثم الأمير برسباي الدقاقي. وقويت شوكة برسباي، فخلع ابن ططر (سنة ١٨٥) فكانت مدة سلطنته ثلاثة أشهر و ١٤ يوماً. ولم يسيء إليه، بل أدخله دور الحرم وسمح له بالحروج يوماً في الجمعة، وزوجه، فاستمر إلى أن توفى بالطاعون (۱)

الإخشيد (٢٢٨- ٢٣٤٩)

محمد بن طُغج بن جفّ ، أبو بكر ، اللقب بالإخشيد : مؤسس الدولة الإخشيدية عصر والشام ، والدعوة فيها للخلفاء من بنى العباس . تركى الأصل ، مستعرب ، من أبناء الماليك . ولد ونشأ ببغداد . وظهرت كفايته ، فتقلب في الأعمال إلى أن ولى إمرة الديار المصرية واستقر بها سنة ٣٢٣ ه ، بعد حروب وفتن . قال ابن دحية : ولاه الراضي بالله العباسي على مصر والشام والحجاز ، ولقبّه الإخشيد ، لأنه فرغاني ، وكل من ولقبّه الإخشيد ، لأنه فرغاني ، وكل من

ملك بفرغانة يسمى الإخشيد ، وقال : كان غيلا جباناً ، له تمانية آلاف مملوك ، يحرسه فى كل ليلة ألف مملوك ، ثم لايثق حتى يمضى إلى خيم الفراشين فينام فيها . ثم كانت بينه وبين سيف الدولة الحمداني وقائع ، واصطلحا على أن تكون لسيف الدولة حلب وأنطاكية وحمص ، وللإخشيد بقية بلاد الشام ، مضافة إلى مصر . وتوفى بدمشق ودفن فى بيت المقدس . وكانت عدة جيوشه أربعائة ألف ، وموكبه يضاهى موكب الحلافة . وهو أستاذ «كافور الإخشيدى» قال ابن تغرى بردى : تفسر «الإخشيد» ملك الملوك(١)

ابن الصَّيرَ في (١٩٩٢ - ٧٣٧ م)

محمد بن طغريل بن عبد الله ، ناصرُ الدين ابن الصيرفى : محدّث . سمع الكثير ، وكتب ، وخرَّج لجاعة . أصله من خوارزم . اشتهر فى دمشق ، ومات محاة . له «أربعون حديثاً منتقاة من كتاب الشفا – خ » (٢)

⁽۱) ابن إياس ٢ : ١٣ والضوء اللامع ٧ : ٢٧٤ | ٢ : ١١٦ و ١١٦٦

⁽۱) الولاة والقضاة : انظر فهرسته . والنبراس لابن دحية ١١٥ والنجوم الزاهرة : المجلد الثالث . ووفيات الأعيان ٢ : ١٤ وتجارب الأمم ٢ : ١٠٤ وابن الأثير ٨ : ١٠٥ وما قبلها . والوافى بالوفيات ٣ : ١٧١ والمغرب في حلى المغرب ، الجزء الأول من القسم الخاص بمصر ١٤٨ – ١٩٧ وابن الوردى ١ : القسم الخاص بمصر ١٤٨ – ١٩٧ وابن الوردى ١ : ٣٠٧ سيد » ومعناه شمس بيضاء . وفي تاج العروس ٢ : ٣٤٣ « الإخشيد ، بالكسر ، ملك الملوك بلغة أهل فرغانة » « الإخشيد ، بالكسر ، ملك الملوك بلغة أهل فرغانة »

السَّجَّاد (۵۰۰-۲۶۰م)

محمد بن طلحة بن عبيد الله القرشي التيمي ، أبوسلمان : صحابي ، ولد في حياة النبي (ص) وسماه باسمه . ويقال له «السجاد» لكثرة تعبده . قتل يوم الجمل (١)

أُبُو سالِم النَّصِيبي (١٨٨٥ - ٢٥٢ م)

محمد بن طلحة بن محمد بن الحسن ، كمال الدين القرشي النصيبي العدوى الشافعي، أبو سالم : وزير من الأدباء الكتاب . ولد بالعمرية (من قرى نصيبين) ورحل إلى نيسابور ، وولى الوزارة بدّمشق ، ثم تركها وتزهد . وتوفى محلب . له «العقد الفريد للملك السعيد - ط » و «مطالب السول في مناقب آل الرسول ــ خ » و « الدر المنظم فى السر الأعظم -- خ » و « مفتاح الفلاح في اعتقاد أهل الصلاح - خ» تصوف ، و « نفائس العناصر لمجالس الملك الناصر _ خ » (۲)

مُد طَلَعَت (۱۲۷۸ - ۱۳۶۱ م)

محمد طلعت «باشا» : طبیب مصری ، تعلم بقصر العيني ، بالقاهرة ، ثم بفرنسة . والمتاز بعلم الأمراض الباطنية . وتولى أعمالا

طَلْعَتْ حَرْبِ (١٢٩٣ - ١٣٦١ م)

محمد طلعت «باشا» ابن حسن بن محمد حرب: زعم مصر الاقتصادي. تخرج مدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٨٨٩) وعين مُترجماً ، فمديراً لبعض الشركات . ثم أنشأ « شركة التعاون المالي » سنة ١٩٠٨ وبدأت شهرته برسالة عارض فها «مشروع مد امتياز شركة القناة » سنة ١٩١٠ سهاها « قنال السويس – ط ». ودعا في تلك السنة إلى إنشاء « بنك » مصرى ، فعورض . ودأب إلى أن نجحت دعوته (سنة ١٩٢٠) فأنشأ « بنك مصر » وألحق به فروعاً وشركات ضخمة ، كان معظمها من نتاج تفكره وجهده . ولم تحسن مكافأته في أو آخر أيامه . وهو إلى ذلك كاتب باحث ، ألف كتباً ورسائل ، منها «تربية المرأة والحجاب ــ ط» و «البراهين البينات على تعلم البنات – ط » و «تاريخ دول العرب والإسلام _ ط » الجزء الأول ، و « علاج مصر الاقتصادي - ط » و «كلمة حق على

⁽١) سبل النجاح ٣ : ٦٦ وآداب اللغة ٤ : ٢٢٢ ومعجم الأطباء ١٦٤ ومعجم المطبوعات ١٦٧١

⁽١) الإصابة : ت ٧٧٨٣ و الوافي بالوفيات ٣ : ١٧٤ (٢) إعلام النبلاء ٤:٧٧ وشذرات الذهب ٥:٥٩ وطبقات السبكي ٥ : ٢٦ وفهرست الكتبخانة ١ : ١٣٧ ثم Brock. 1:607 (463), S. 1:838 , YTY: 0

الإسلام والدولة العلية – ط » رسالة ترجمها عن الفرنسية ، و « فصل الخطاب في المرأة والحجاب _ ط » و « خطب طلعت حرب ط » ثلاثة أجزاء . وجمع مكتبة حافلة ، هي الآن « مكتبة مصر الجديدة » . وكان من أعضاء الجمعية الجغرافية . مولده ووفاته بالقاهرة . سمعته مرة بتحدث عن قبائل « حرب » القاطنة بين الحرمين ، في الحجاز ، فرجح أن يكون أصله منهم (١)

عُمَّد طُهُ النَّجَفِي (١٢٤١-١٩٢٥)

محمد طه بن مهدی بن محمد رضا التبريزي النجفي : فقيه إمامي ، من أهل النَّجِف . ذهب يصره في أواخر عمره . له « الإنصاف في مسائل الخلاف _ ط » حاشية على الجواهر ، في الفقه ، و «حاشية على المعالم _ ط » فقه ، و « إتقان المقال في أحوال الرجال – ط » في تراجم رجال الحديث، و « الفوائد السنية والدرر النجفية _ ط » وغير ذلك (٢)

مُمَّد بن طُولُون = مُمَّد بن علي ٩٥٣ القاضي الباقلاني (٢٣٨ - ٢٠٠٠ م)

محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر ، أبو بكر: قاض ، من كبار علماء الكلام.

(١) مذكرات المؤلف . والصحف المصرية ٢٠–٢٤ رجب ١٣٦٠ ومعجم المطبوعات ١٢٤٢ وصالح جودت، في مجلة الكتاب ٧ : ٢٠٠٤

(٢) أحسن الوديعة ٤٧٤ والذريعة ١:٨٣ ثم Brock. S. 2: 798 , 444: Y

انتهت إليه الرياسة في مذهب الأشاعرة. ولد في البصرة ، وسكن بغداد فتوفي فها . كان جيد الاستنباط ، سريع الجواب . وجيّه عضد الدولة سفيراً عنه إلى ملك الروم ، فجرت له في القسطنطينية مناظرات مع علماء النصرانية بن يدى ملكها . من كتبه «إعجاز القرآن ـ ط» و «الإنصاف ـ ط» و «مناقب الأئمة _ خ» و « دقائق الكلام » و « الملل والنحل » و « هداية المرشدين » و « الاستبصار » و « تمهيد الدلائل - خ » و « البيان عن الفرق بين المعجزة والكرامة الخ ــ خ » و «كشف أسرار الباطنية » (١)

العَلَمي (٠٠٠ - ١٦٢٥)

محمد الطيب بن محمد الشريف العلمي الوزاني ، أبو عبد الله : أديب ، له شعر . من أهل فاس . توفى بالقاهرة . من كتبه « الأنيس المطرب فيمن لقيه مؤلفه من أدباء المغرب _ ط » و « رسالة في معرفة النغات الثمان _ خ » (٢)

⁽١) وفيات الأعيان ١ : ٨٨٤ وقضاة الأندلس ٣٧ – ٤٠ وتاريخ بغداد ه : ٣٧٩ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ٢٩٤ : « مزج علم الكلام بآراء جديدة أُخذها عن الفلسفة اليونانية » ? . ومخطوطات الظاهرية ٨٤ والوافي بالوفيات ٣ : ١٧٧ والديباج المذهب ٢٦٧ ودار الكتب ١: ١٦٥ وتبيين كذب المفترى ٢١٧–٢٢٦ و Brock. 1:211 (197), S. 1:349 وله ترجمة واسعة بالتركية ، كتبها إنزمبرلي إسهاعيل حقى ، في مجلة دار الفنون « إلهيات فاكولته سي مجموعه سي » إيكنجي سنه ، بشنجي وآلتنجي صابي ١٣٧ – ١٧٢ (٢) شجرة النور ٣٣٦ ومعجم المطبوعات ١٣٤٩ Brock, S. 2: 684,

محمَّد الطَّيِّب (١٠٦٤ - ١١١١ م)

محمد الطيب بن محمد بن عبد القادر الفاسى : فقيه مالكى ، من المشتغلن بالحديث . مولده ووفاته بفاس . له « أسهل المقاصد - خ » في نحو عشرة كراريس جمع به مرویات والده ، و « شرح مقدمة جده في الأصول» وتقاييد وأجوبة (١)

ابن الطيب (١١١٠-١١١٠)

محمد بن الطيب محمد بن محمد بن محمد الشرقي الفاسي المالكي ، نزيل المدينة المنورة، أبو عبد الله : محدث ، علامة باللغة والأدب. مولده بفاس ، ووفاته بالمدينة . وهو شيخ الزبيدي صاحب تاج العروس . والشرقي نسبة إلى « شراقة » على مرحلة من فاس . من كتبه «المسلسلات» في الحديث ، و «فيض نشر الانشراح - خ» حاشية على كتاب الاقتراح للسيوطي في النحو ، و « إضاءة الراموس _ خ » حاشيــة على قاموس الفيروزآبادي ، مجلدان ضخان ، و « موطئة الفصيح لموطأة الفصيح - خ » مجلدان ، عندی ، شرح به « نظم فصیح ثعلب » لابن المرحل ؛ و « شرح كفاية المتحفظ » و «شرح كافية ابن مالك » و « شرح شواهد الكشاف» و « حاشية على المطول » و « رحلة » (٢)

(١) فهرس الفهارس ١ : ١٢٨ وشجرة النور ٣٢٩ (٢) سلك الدرر ٤ : ٩١ والمستطرفة ٦٣ والدر الفاخر ٤٧ و ١٣٤ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٢:٥٥ والتاج ٣:١ و Princeton 112 والكتبخانة ٤:٤ Brock, S. 2: 522

القادري (۱۱۲۰-۱۱۸۸)

محمد بن الطيب بن عبد السلام الحسى القادرى : مؤرخ ، من أهل فاس . من كتبه « نشر المثاني لأهل القرن الحادي عشر والثاني _ عشر _ ط » و « التقاط الدرر ومستفاد المواعظ والعبر في أخبار أعيان أهل المئة الحادية والثانية عشر – خ » و « الإكليل والتاج في تذييل كفاية المحتاج » في تراجم علماء المالكية (١)

ابن کیران (۱۷۲۱–۱۲۲۷ه)

محمد الطيب بن عبد المجيد بن عبدالسلام ابن كبران : فاضل مالكي ، من فقهاء فاس . له تصانیف ، منها «شرح الحكم العطائية » و « شرح السبرة النبوية » و «منظومة في المجاز والاستعارة _ ط » ورسالة في « دفع وصمة الشرك عن جمهور مسلمي العصر _ خ » و « حاشية على أو ضح المسالك _ ط (۲)

الطَّيِّبِ الْأَنْصاري (١٢٩٦-١٣٦٣م)

محمد الطيب بن إسماق بن الزبر بن محمد الأنصاري الخزرجي المدني : مدرّس فاضل. ولد ونشأ في مكان يسمى «المراقد» بالمغرب . وانتقل إلى المدينة (سنة ١٣٢٥ هـ)

⁽١) تعريف الحلف ٢٠٠٠١ والاستقصا ١٩٠٤ ودار الكتب ه : ۳۹۱ و Brock. S. 2: 687 (٢) الاستقصا ٤ : ١٤٩ والصادقية : الثالث من الزيتونة ٧٨ و Brock. S. 2: 873

فدرّس في المسجد النبوى إلى آخر حياته . وصنف كتباً ، منها «الدرة الثمينة – ط» نظم به شذور الذهب ، في النحو ، و «البراهين الموضحات في نظم كشف الشهات – ط» في التوحيد ، و «تجبير التحرير في اختصار تفسير الإمام ابن جرير » و «السراج الوهاج ، في اختصار صحيح مسلم بن الحجاج » (١)

ابن طَيفُور (.. - ٢٠٥ م)

محمد بن طيفور الغزنوى السجاوندى ، أبو عبدالله: مفسر ، عالم بالقراآت . من كتبه «التفسير» و « الإيضاح في الوقف والابتداء — خ » و « علل القراآت » في عدة مجلدات (٢)

ابن عائذ (۱۰۰ - ۲۳۳ ه)

محمد بن عائذ بن أحمد القرشي الدمشقي : كاتب ، من حفاظ الحديث . كان ثقة . وهو من القدرية . ولى خراج الغوطة (بدمشق) للمأمون . له كتب ، مها « الصوائف » و « السير » و « المغازى » (٣)

ابن عائِشَة (· · - نحو ۱۰۰ ه) محمد بن عائشة ، أبو جعفر : موسيقار .

من المقدمين في صناعة الغناء ووضع الألحان ، في العصر الأموى ، يرتجل ذلك ارتجالا . وهو من أهل المدينة ، ينسب إلى أمه ، وكانت مولاة لأحد بني كندة . ويضرب المثل في ابتدائه بالغناء حتى قيل للابتداء الحسن كائناً ما كان ، من قراءة قرآن أو إنشاد شعر ، أو غناء : كأنه ابتداء ابن عائشة (۱)

ابن عائض (۱۲۸۸ - ۱۲۸۸ م)

محمد بن عائض بن مرعى ، من بنى مغيد : أمير بلاد «عسير». وليها فى حداثة سنه ، عام ١٢٧٣ ه. وجاءته من الآستانة خلعة الباشوية . واستمر إلى أن طمع بضم تهامة إلى عسير ، فحشد جموعاً وزحف إلى «باجل» ووجه منها قوة إلى «الحديدة» وكانت فى أيدى الترك ، فنشبت معركة المهزم بها جيش ابن عائض وعادت إليه الفلول . ثم لم يلبث أن فوجىء بزحوف الترك تستولى على بلاده ، فتحصن فى قرية «ريدة» وأمان . ونقض الترك عهدهم له ، فحرج بشروط وأمان . ونقض الترك عهدهم له ، فحبسوه مع بعض رجاله ، ثم أخرجوهم وقتلوهم مع بعض رجاله ، ثم أخرجوهم وقتلوهم مع

⁽۱) مجلة المنهل ۳ : ۱۹۸ و ۲۲۲ و ۳۱۵

⁽۲) الوافى بالوفيات ۳ : ۱۷۸ وغاية النهاية ۲ : ۲۰۷ و Princeton 367

⁽٣) تهذيب التهذيب ٩ : ٢٤١ وفيه الخلاف في السم جده : أحمد ، أو سعيد ، أو عبد الرحمن . وشدرات الذهب ٢ : ٨٧ والوافي بالوفيات ٣ : ١٨١ والرسالة المستطرفة ٨٢ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢٦٥

⁽۱) الأغانى ۲: ۰۰ والوافى بالوفيات ۳: ۱۸۱ (۲) اللطائف السنية – خ. وبلوغ المرام ۷۷ و ۲۲۲ وكتاب «فى ربوع عسير» ۲۳۲ – ۲۶۰ و ۲۲۲ وفيه : كان استسلامه فى صفر ۱۲۸۹ وقتل ، على أثر ذلك ، غدراً .

۱۰۷۳ ، ۱۰۷۳ عمل شاکر

(الما الفين الموان تعرف السينعركم و يدن التأكم والذي كمروافق الم والمالها لم وكان المرافع الم وكان الم وكان الم وكان المرافع المرافع

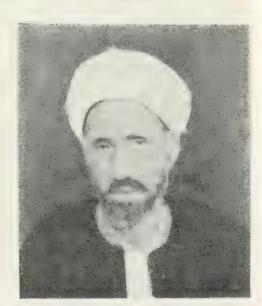
محمد شاكر بن أحمد ، من أسرة أبى علياء (٢٧ : ٢٧) أخذت نموذج خطه من ابنه الشيخ أحمد محمد شاكر .

١٠٧٥] محمد شريف سليم



(Y : F Y)

وهذه صورته :



۱۰۷۷ معمد صادق عنبر



(Y : Y)

١٠٧٦ اللواء محمد صادق (١٠٧٦)



۱۰۷۸ عمد الكيلاني

وجعل فدار النعم الابر مقره هو وافت الفراغ من بعارا التعلق اليال محدة فأرالا دي سابع عثر صفا تخيرعام ست وثلاثس وأيني والف بعارا العبد الاقار حادم السادة لعمرا في من السياع المثاني المعالج السائل لطف الديم والمسلمان والمسلات محدوكويم ومعل

محمد بن صالح الكيادني (٣٤ : ٣) عن مخطوطة كتابه « نسمات الأسحار » في « المكتبة العربية » بدمشق .

١٠٧٩] ابن أبي السعود



محمد بن صالح أبي السعود السباعي الحفناوي (٧: ٣٤) من تقريظ علق به على مخطوطة «كفاية القاصرين » وانظر خطه أيضاً في إجازة منه بدار الكتب المصرية « ٥١٢ مصطلح »

محمد بن صالح بن ملوكة (٧ : ٣٤)

عن الصفحة الأخيرة من كتابه « الدر الفائق في الصلاة على أشرف الخلائق » بخطه ، في دار الكتب العامة ، بتونس ، رقم « ٣٦٠ م » وتجد بخطه أيضاً رسالة له في دار الكتب المصرية « ١٦٢ منطق »

۱۰۸۲] محمد صدقی (۲:۲۳)

١٠٨١] مجدى





محمد صالح مجدی (۲ : ۲۹)

١٠٨٣ – ١٠٨٦] جمال الدين الأفغاني (صورتان له ونموذجان من خطه)

محمد بن صفدر الأفغانى الحسيني ، جهال الدين (۲۷ : ۲۷)

بازیس ساعذی دوامقایی – و آدسین (المنادی)ای صاحب الدوند ریزی پاس میدهی اسندی دلتی التی بعید فیصر و ارست الها به مکنها افهرت فرتعد نعیس ماجوی علی فی مصوره ایتلیت بن البواد البریت – وارجوی جمی فیصلی و درسم کریک این تنظوایی (امعارف) بنظواهما پیروان ش مده فی الدرانش بازسیلی جمیر و اسکیدم معید و حمی اخی اضافها الها ته ایمی بیگ مرصفی (جمه کریس) جمال الدیمی الدی ی

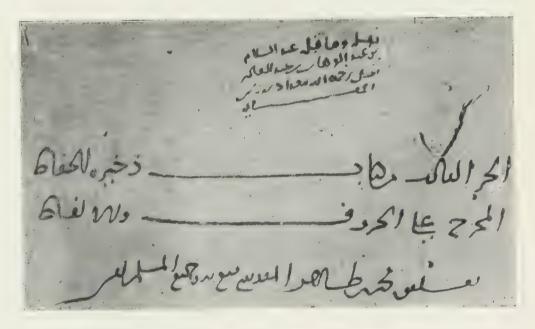




بقية جمال الدين الأفغاني

محمد (جمال الدين) بن صفدر ، الحسيني الأفغاني (٧ : ٣٧) أصل هذه الرسالة محفوظ عند السيد عمر سعودي ، بمصر .

۱۰۸۷] المقدسي (ابن القيسراني)



محمد بن طاهر بن على المقدسي ، ابن القيسراني (٧ : ١٤)
عن مخطوطة الجزء الثالث من كتاب « ذخيرة الحفاظ » من تصنيفه ، ولم تذكره المصادر .
وهو في خزانة شيخ الإسلام المالكي بتونس ، الطاهر بن عاشور .
وفي أعلى الصفحة ، ما لعله بخط « الركن » عبد السلام بن عبد الوهاب بن عبد القادر الجيلي (١٣٠٤)

۱۰۸۸] ابن عاشور

السباد المعلوة عنرنام ارتصل الالتنبير البعض الم بالسال المعلوة على المراق على المراق على المراق المر

محمد الطاهر بن محمد الشاذلى ، ابن عاشور (۷ : ۳٪) من رسالة خاصة ، فى خزانة حفيده الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس . وتقدم له خط آخر ، مع «سالم بوحاجب» فى أعلى اللوحة « ۴۵۸ » فانظره

١٠٨٩] الساوى



محمد بن طاهر الساوى (٧ : ٣ ؛)

١٠٩٠] ابن الصيرى

محمد بن صغرين بن عبد الله ، ابن الصير في (٧ ؛ ١٤ ٤)

صورة هامش على الصفحة الثانية من الورقة ٣٤ من محطوطة الخلد الثاني من كتاب «تهذيب الكمال» للمنرى . في دار الكتب المصرية ، ٣٥ مصحلح »

مُمَّد عابِد السِّنْدي (.. - ١٢٥٧ م)

محمد عابد بن أحمد بن على بن يعقوب السندى الأنصارى: فقيه حنفي، عالم بالحديث. من القضاة . أصله من سيون (على شاطىء النهر ، شمالی حیدر آباد السند) ولی قضاء زبيد (باليمن) وانتقل إلى صنعاء بطلب الإمام المنصور بالله «على" » وأرسله الإمام المهدى «عبد الله» إلى محمد على باشا والى مصر مهدية (سنة ١٢٣٢ هـ) فولاه محمد على رياسة علماء المدينة المنورة ، فسكنها وتوفى بها . ولم نخلف عقباً . وهو أول من أخرج إلى اليمن كتاب «تحفة المؤمنين » في الطب. وجمعٌ مكتبة نفيسة وقفها في المدينة . وصنف كتباً ، منها «حصر الشارد في أسانيد محمد عابد _ ط » و « المواهب اللطيفة على مسند الإمام أبي حنيفة » و « طوالع الأنوار على الدر المختار» و « شرح بلوغ المرام لابن حجر ــ خ » قطعة منه في المدينة ، ولم يتمه، و «منحة البَّاري بمكررات البخاري » و « ترتیب مسند الإمام الشافعي – خ» رتبه على أبواب الفقه (١)

الْمَنِيِّ (١٢١٤ - ١٤٣١٩)

محمد عارف بن أحمد بن سعيد المنبر الحسيني الدمشقي: فاضل من فقهاء الشافعية. مولده ووفاته في دمشق. له رسائل ، منها «أسمى الرتب في العقل والعلم والأدب – ط» و «حسن الابتهاج بالإسراء والمعراج – ط» و «الاعتماد في الجهاد» و «أقرب القرب في تفريج الكرب» و «الامتنان بتكذيب المفتري على القرآن» و «الحصون المنبعة في براءة على القرآن» و «الحصون المنبعة في براءة عائشة الصديقة باتفاق أهل السنة والشيعة – عائشة الصديقة باتفاق أهل السنة والشيعة – خ» و « رفع الإغراب عن كنية الأعراب». وهو أخو «محمد صالح» المتقدمة ترجمته: كانا توأمين ، وعاشا على غير وفاق(١)

المُوْقِفِي (. . - ٢١٥ م)

محمد بن عاصم الموقفى ، ويقال له ابن عاصم : من شعراء اليتيمة . مصرى ، فى شعره رقة ، وإجادة وصف . كان يكثر من وصف الأديرة ومحاسما . نسبته إلى «الموقف» محلة كانت بفسطاط مصر (٢)

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۲۷۰ – ۲۷۰ والدر الفريد ۱۱۹ والرسالة المستطرفة ۲۶ وإيضاح المكنون ۱: ۱۹۳ والروض الأزهر ۱۶۸ وانفرد أبجد العلوم ۱، ۳۵۰ بتأريخ وفاته سنة ۱۲۵۲ ه. والفهرس التمهيدى ۲۰ ونيل الوطر ۲: ۲۷۹ وساه «محمد عابدين السندى المكي وقال : إن هذا غير الشيخ محمد عابدين السندى المكي أمير المتطوعة في جهاد الفرانسة ، المتوفى بمكة في شوال

⁽۱) إيضاح المكنون ۱ : ۸۱ وتراجم أعيان دمشق الشطى ۸ وانظر فيه ۱۰۳ ما جاء فى آخر ترجمة أخيه . والأعلام الشرقية ۲ : ۱۱۷ ودار الكتب ۸ : ۱۱۹ ومنتخبات التواريخ لدمشق ۷۱۳ « صالح » و « عارف » ومعجم المطبوعات ۱۲۵۸ – ۵۹

⁽۲) الديارات ۱۸۵ و ۱۸۸ و ۱۹۶ و ۲۰۰۰ ويتيمة الدهر ۱: ۳۳۹ – ۳۶۲ ومعجم البلدان: دير طمويه ، ودير طورسينا ، ودير القصير ، ودير مرحنا .

ابن عاصِم (۱۰۰۰ ۲۹۹ م)

محمد بن عاصم بن يحيى ، أبو عبد الله : من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . كان كاتباً لقاضيها . قال السبكى : وصنف كتباً كثيرة (١)

أَبُو نَقْطَة الْمُتَحَمِي (. - ١٢١٨ م)

محمد بن عامر المتحمى الرفيدى ، أبو نقطة : ممن تولوا إمارة «عسسر» فى عهد الترك العثمانيين . ولى سنة ١٢١٥ هـ . ومات بعلة الجدري (٢)

مُحَمَّد بن عايض = مُحَمَّد بن عائض الْمُهَلَّي (· · - ۲۱۶ مُ) الْمُهَلَّي (· · - ۸۳۱ مُ)

محمد بن عباد بن حبيب المهلبى : أمير البصرة فى زمن المأمون العباسى . توفى فيها . وهو من أبناء المهلب بن أبى صفرة . قال ابن تغرى بردى : كان من أكابر الأمراء ، جواداً ممد حاً . وقال المبرد : كان سيد أهل البصرة أجمعين (٣)

المُعْتَمِد ابن عَبَّاد (٢٣١ - ١٠٩٥ م)

محمد بن عباد بن محمد بن إسماعيل

(۲) فی ربوع عسیر ۲۹۲

اللخمي ، أبو القاسم ، المعتمد على الله : صاحب إشبيلية وقرطبة وما حولها ، وأحد أفراد الدهر شجاعة وحزماً وضبطاً للأمور . ولد في باجة (بالأندلس) وولى إشبيلية بعد وفاة أبيه (سنة ٤٦١ هـ) وامتلك قرطبة وكثيراً من المملكة الأندلسية ، واتسع سلطانه إلى أن بلغ مدينة مرسية (وكانت تعرف بتدمس) وأصبح محط الرحال ، يقصده العلماء والشَّعراء والأمراء ، وما اجتمع في باب أحد من ملوك عصره ما كان مجتمع في بابه من أعيان الأدب . وكان فصيحاً شاعراً وكاتباً مترسلا ، بديع التوقيع ، له « ديوان شعر _ ط » . ولم يزل في صفاء ودعة إلى سنة ۷۷۸ ه . وفها استولى ملك الروم «الأذفونش» ألفونس السادس (١)على «طليطلة» وكان ملوك الطوائف، وكبيرهم المعتمد ابن عباد ، يودون للأذفونش ضريبة سنوية ، فلم ملك «طلطلة» ردّ ضريبة المعتمد ، وأرسل إليه مهدده ويدعوه إلى النزول له عما في يده منّ الحصون . فكتب المعتمد إلى يوسف بن تاشفين (صاحب مراكش) يستنجده ، وإلى ملوك الأندلس يستثمر عزائمهم . ونشبت (سنة ٤٧٩ هـ) المعركة

⁽۱) ذكر أخبار أصبهان ۲ : ۲۳۳ والطبقات الوسطى للسبكى – خ .

⁽٣) الكامل اللمبرد ، في رغبة الآمل ؛ ١٣٨٠ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١٧ والوزراء والكتاب ٢١٥

⁽۱) ألفونس السادس Alphonse VI ابن فرديناند الأول. ولد سنة ١٠٣٠ م، وتولى الملك سنة ١٠٦٥ وأنهزم واحتل طليطلة واتخذها عاصمة له سنة ١٠٨٥ وأنهزم في «وقعة الزلاقة» سنة ١٠٨٦ ثم في وقعة أقليش Ucles سنة ١١٠٨ والعرب تسميه ومات ألفونس على أثره سنة ١١٠٩ والعرب تسميه «الأذفونش قره كند، ملك الإفرنج بالأندلس».

الخلاطي (١٠٠٠ م)

محمد بن عباد بن ملك داد بن الحسن بن داود ، أبو عبد الله الحلاطي ، صدر الدين : فقيه حنفي . من كتبه «تلخيص الجامع الكبير – خ» فقه ، و «مقصد المسند» اختصر به مسند الإمام أبي حنيفة ، و «تعليق على صحيح مسلم» (۱)

العدوي (٠٠٠-١١٩٣٩)

محمد بن عبادة بن برى العدوى المالكى: فاضل مصرى . نسبته إلى « بنى عدى » من بلاد الصعيد ، من قسم منفلوط . جاور بالأزهر (سنة ١١٦٤) وتوفى بالقاهرة . من كتبه «حاشية على شرح الشذور – ط » فى النحو ، و « حاشية على شرح الحكم العطائية – خ» فى التوحيد ، و « شرح الحكم العطائية – خ» فى التصوف (٢)

=۱۱-۲۲وسير النبلاء -خ - المجلد ۱۰ ونفح الطيب ٢ : ١١٩٩ و ٢٥٧ و ابن ٢ الفرب ٣ : ١٤٤ و ٢٥٧ و ابن الوردى ٢ : ١٠ و ١ وابن الأثير ١٠ : ٨٩ وقلائد العقيان ٤ والشذرات ٣ : ٣٨٣ و تراجم إسلامية ١٨٦ والوافى بالوفيات ٣ : ١٨٣ و ديوان المعتمد بن عباد : مقدمته . وتاريخ الأندلس ، لأشباخ ، ترجمة عنان ١٠٣ - ١٠٣

(۱) الفوائد البهية ۱۷۲ وفهرست الكتبخانة ۲:۲ و (381) Brock. 1:475 والجواهر المضية ۲:۲ وفيه : «ملك داد» اسم مركب من كلمة عربية وهي «ملك» وكلمة فارسية وهي «داد» ومعناها العدل أو العطاء فيكون معنى الاسم : «عطاء الملك» أو «عدل الملك» وانظر تاج التراجم ٢٤ و ١٣٥

(٢) الجبرق ٢: ٧٥ وخطط مبارك ٩: ٥٥ والكتبخانة ٢: ٧٤ و ٩١ ثم ٤: ٢٤ وهو في شجرة النهر ٣:٢٣ «محمد عبادة»

المعروفة بوقعة «الزلاقة» فانهزم الأذفونش (ألفونس) بعد أن أبيد أكثر عساكره. قال ابن خلكان : وثبت المعتمد في ذلك اليوم ثباتاً عظما وأصابه عدة جراحات في وجهه وبدنه وشهد له بالشجاعة . وعاد ابن تاشفین بعد ذلك إلى مراكش ، وقد أعجب عما رأى في بلاد الأندلس من حضارة وعمران . وزارها بعد عام ، فأحسن المعتمد استقباله . وعاد . وثارت فتنة في قرطبة (سنة ٤٨٣) قتل فيها ابن للمعتمد ، وفتنة ثانية في إشبيلية أطفأ المعتمد نارها ، فخمدت . ثم اتقدت ، وظهر من ورائها جيش يقوده «سير بن أبي بكر الأندلسي » من قواد جيش « ابن تاشفين » وحوصر المعتمد في إشبيلية ، قال ابن خلكان : « وظهر من مصابرة المعتمد وشدة بأسه وتراميه على الموت بنفسه ما لم يسمع بمثله » واستولى الفزع على أهل إشبيلية وتفرقت جموع المعتمد ، وقتل ولداه « المأمون » و « الراضي » وفت في عضده ، فأدركته الخيل ، فدخل القصر ، مستسلماً للأسر (سنة ٤٨٤) وحمل مقيداً ، مع أهله ، على سفينة . وأدخل على ابن تاشفنن ، فى مراكش ، فأمر بارساله ومن معه إلى أغمات Agmat وهي بلدة صغيرة وراء مراكش . وللشعراء في اعتقاله وزوَّال ملكه قصائد كثيرة . وبقى في أغمات إلى أن مات . وهو آخر ملوك الـــدولة العبادية (١)

⁽۱) ابن خلكان ۲:۲۲ – ۳۵ و مطمح الأنفس = النور ۳٤۲ « محمد عبادة »

النزيدي (۲۲۸ – ۳۱۰ م)

عمد بن العباس بن محمد ، أبوعبدالله : من كبار علماء العربية والأدب ببغداد . وهو حفيد « يحيى بن المبارك » الآتية ترجمته ، وفيها سبب تعريفهم باليزيديين . استدعاه في آخر عمره المقتدر العباسي لتعليم أولاده ، فلزمهم مدة . له كتب ، منها « الأمالي – ط » و « مناقب بني العباس » و « كتاب الحيل» و « مختصر النحو » و « شرح ديوان قطبة بن أوس ، الحادرة – ط » قطعة منه ، و « أخبار البزيدين » (۱)

الشِّيرازي (٣٠٠ – ٣٧٠ ه)

محمد بن العباس الشيرازى ، أبو الفرج: وزير ، من الكتاب . من أهل شيراز . كان كاتباً لمعز الدولة البويهى ، وتقلد ديوانه ، ثم ناب فى الوزارة . ولما مات « معز الدولة » ولى الوزارة للمطيع العباسى (سنة ٣٥٩ هـ) ولعز الدولة بختيار بن معز الدولة . وعزل بعد سنة وأربعين يوماً ، وحبس بالبصرة . وكان راجح العلم فاضلا أميناً (٢)

(۱) ابن النديم ۱، وبغية الوعاة ٥٠ والوفيات ۱: ۲٠ وطبقات النحويين واللغويين ۲۰ وفيه : مولده سنة ٢٠٠٠ والوافى بالوفيات ٣ : ١٩٩ وأمالى اليزيدى : مقدمته «ى» . و (110) 111 : 111 (عشرون . (٢) سير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون . والوافى بالوفيات ٣ : ١٩٨

أَبُو بَكُرا كُلُوارِزْمِي (٣٢٣ - ٣٨٣ م)

محمد بن العباس الخوارزمي ، أبو بكر: من أئمة الكتاب ، وأحد الشعراء العلماء . كان ثقة في اللغة ومعرفة الأنساب . وهو صاحب «الرسائل – ط» المعروفة برسائل الحوارزمي . وله «ديوان شعر» . ولد ونشأ في خوارزم ورحل في صباه إلى بعض البلدان، فدخل سجستان ، ومدح والها طاهر ابن محمد ، ثم هجاه ، فحبسه . وانطلق فتابع رحلته ، وأقام في دمشق مدة ، ثم سكن في نواحي حلب . وانتقل إلى نيسابور فاستوطنها واتصل بالصاحب بن عباد ، وتوفی مها . وكانت بینه وبین البدیع الهمذاني محاورات وعجائب نقل بعضها ياقوت في معجم الأدباء . وأورد ابن خلكان والثعالبي طائفة ٰمن أشعاره وأخباره . وكان يقال أنه « الطبرى » لأنه ابن أخت « محمد بن جرير الطبري» كما يقال له «الطبرخزي» و « الطبر خزمي » لأن أمه من طبرستان وأباه من خوارزم فركب له من الاسمين نسبة (١)

ابن الفرّات (۳۱۹–۳۸۶۹)

محمد بن العباس بن أحمد بن محمد بن الفرات ، أبو الحسن : من حفاظ الحديث الثقات ، من أهل بغداد . كتب الكثير

⁽۱) معجم الأدباء ۱ : ۱۰۱ والوفيات ۱ : ۲۳ و وسير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون . واللباب ۱ : ۳۹ و والوافي بالوفيات ۱۹۱۳ و يتيمة الدهر 1: ۱۹۱ و (93) Brock. 1: 92

ائل

الد

غطه ؛ قال الحطيب : بلغنى أنه كتب مئة تفسير ومئة تاريخ ، وكانت له جارية تعارض معه ما يكتبه . وقال ابن الأثير : خطه حجة في صحة النقل وجودة الضبط (١)

الدُّنيْسَري (٢٠٠ - ٢٨٦ م)

محمد بن عباس بن أحمد بن عبيد الربعى الدنيسرى ، عماد الدين : طبيب أديب . من أهل دنيسر (فى الجزيرة قرب ماردين) ولد بها ، وتنقل ببن الشام ومصر . ثم سكن دمشق ، وخدم فى البيارستان الكبير . وتوفى بها . من كتبه «المقالة المرشدة فى درج الأدوية المفردة » و «نظم مقدمة المعرفة » لبقراط ، و «نظم الترياق الفاروقى » وكتاب لفراط ، و «نظم الترياق الفاروقى » وكتاب فى «المثرو ديطوس » Mithridatum وهو ترياق منسوب إلى الملك Mithridate كان معمولا به قبل اختراع الترياق الفاروقى . وكان له علم بالأدب وشعر جيد فى «ديوان» (٢)

ابن العَبَّاس التِّلمِسَاني (. . - ٧٧١ م)

محمد بن العباس بن محمد بن عيسى

(۱) الكامل لابن الأثير: حوادث سنة ٢٨٤ والبداية والنهاية ٢١: ٢١٠ وهو فيهما «ابن القزاز» واكتفيت بالأخذ عن أولها في الطبعة الأولى ، ثم رأيت ابن ناصر الدين في أرجوزته «بديعة البيان – خ» وشرحها «التبيان – خ» يعرفه بابن «الفرات» ومثله ابن الأثير في اللباب ٢: ١٩٩١ فتبين أن كلمة «القزاز» محرفة عن «الفرات»

(۲) الدارس ۲ : ۱۳۳ وفوات الوفيات ۲۲۱:۱ وطبقات الأطباء ۲ : ۲۶۷ – ۲۷۲ والوافی بالوفيات ۳ : ۲۰۰ وملحق دوزی R. Dozy 2: 568

العبادى ، أبو عبد الله ، التلمسانى : فقيه نحوى . كان شيخ شيوخ وقته فى تلمسان . من كتبه « شرح لامية الأفعال » لابن مالك ، فى الصرف ، و « شرح جمل الحونجى » فى المنطق ، و « العروة الوثقى فى تنزيه الأنبياء عن فرية الإلقا » و « فتاوى » . توفى بالطاعون (١)

الشيخ المُدي (١٢٤٣ - ١٣١٥م)

محمد العباسي المهدى ابن محمد أمن ابن الشيخ محمد المهدى الكبير: شيخ الجامع الأزهر ، ومفتى الديار المصرية . من فقهاء الحنفية . ولد بالإسكندرية . وتعلم بالقاهرة . وتولى إفتاء الديار المصرية (سنة ١٢٦٤ هـ) وأضيفت إليه مشيخة الأزهر (١٢٨٧) ولما قام «عرابی باشا» بثورته (سنة ۱۲۹۸) كان من جملة ما طلبه من الحديوي عزل المهدى من مشيخة الأزهر ، فعزل . وكتب العرابيون قراراً بعزل الخديوي (سنة ١٢٩٩) أمضاه معهم كثير من العلماء والأعيان ، وامتنع المهدى عن الإمضاء ، وكان لايزال في منصب الإفتاء ، وانزوى في منزله ؛ فكافأه الخديوي بعد الثورة باعادته شيخا للأزهر مع الإفتاء . وقيل للخديوى (سنة ١٣٠٤) إن جاعة من الوجوه والتجار مجتمعون للسمر في منزل المهدى ويتكلمون فى الأمور السياسية ويظهرون أسفهم لوجود

⁽۱) البستان ۲۲۳ والضوء اللامع ۷ : ۲۷۸ وكشف الظنون ۲۵۳۱ وشجرة النور ۲۲۶

الإنجليز بمصر وانقياد الحكومة المصرية إلى رغباتهم ، فعاتبه على ذلك ، فاستقال من منصبيه . وقد استمر في الإفتاء أربعين سنة ، ثم أعيد إليه قبيل وفاته . وفلج ، وتوفى بالقاهرة . له «الفتاوى المهدية ، في الوقائع المصرية – ط » سبعة أجزاء ، وهو مجموع فتاواه (١)

ابن اللَّبُودي (٥٧٠ - ٢٢١ م)

محمد بن عبدان بن عبدالواحد ، شمس الدين ، المعروف بابن اللبودى : حكم ، طبيب ، كان علامة وقته فى فنه . ولد بدمشق . وأقام فى بلاد العجم « إيران » زمناً ، فتميز فى العلوم ، واشتهر بقوة الجدل وحسن المناظرة . وعاد إلى سورية ، فاتصل بالملك الظاهر (صاحب حلب) فأقام عنده إلى أن توفى الظاهر (سنة ٦١٣) فرحل إلى دمشق وتولى الطبابة فى البهارستان النورى الكبر . وصنف كتباً ، منها « الرأى المعتبر فى معرفة وصنف كتباً ، منها « الرأى المعتبر فى معرفة القضاء والقدر » ورسالة فى « وجع المفاصل » و « شرح كتاب المسائل » لحنين بن إسحاق . وتوفى بدمشق (٢)

(۱) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ، لتيمور (۱) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ، لتيمور الا - ۸۰ وفيه أن جد صاحب الترجمة «محمد الحفنى ، الكبير » كان قبطياً ، وأسلم على يد الشيخ محمد الحفنى ، وتفقه حتى صار من كبار العلماء وترشح لرياسة الأزهر ، بعد الشيخ الشرقاوى ، ولكنها لم تتم له ، وبقية ترجمته في الجبرة ع : ۲۳۷ – ۲۳۷

(٢) طبقات الأطباء ٢: ١٨٤ وشذرات الذهب ه: ٩ والوافي بالوفيات ٣: ٢٠٢ والدارس ٢: =

قاضي المارستان (٢٤١٤ - ٥٣٥ هـ)

محمد بن عبد الباقى بن محمد الأنصارى الكعبى ، أبو بكر ، المعروف بقاضى المارستان : عالم بالفرائض والحساب . له فى ذلك « تصانيف» وخرجت له « مشيخة » عن شيوخه ، فى خمسة أجزاء . مولده ووفاته ببغداد . جاور بمكة مدة . وأسرته الروم ، فبقى فى الأسر سنة ونصفاً . وللمستشرق السويسري سوتر (H. Suter) بحث بالألمانية في أخباره وتآليفه (۱)

الْجَمِّي (٠٠٠ ٥٧١ م

محمد بن عبد الباقى بن هبة الله المجمعى الموصلى ، أبو المحاسن : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . له علم بالأدب والتاريخ . مولده ووفاته بالموصل . تفقه وسمع الحديث والأدب ببغداد . من كتبه «طبقات الفقهاء من أصحاب الإمام أحمد» و «شرح غريب ألفاظ الحرقى» (٢)

ابن عَبْد الباقي (· · - بعد ٩٩١ ه) محمد بن عبد الباقي ، أبو المعالى ، علاء

⁼ ١٣٥ وهو فيه: محمد بن «عبدالله» بن عبدالواحد . والصواب : محمد بن «عبدان» كما هو بخط ابن قاضى شهبة ، فى الإعلام -خ .

⁽۱) الذيلُ على طَبقات الحنابلة ١ : ٢٣٠ ومرآة الزمان ٨ : ١٧٨ وعلم الفلك لنلينو ٣٠

⁽٢) المنهج الأحمد ٰ - خ . والمقصد الأرشد - خ . والمقصد الأرشد - خ . والإعلام - خ . وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ، طبعة الفقى ١ : ٣٣٥

الدین البخاری المکی : فاضل . کان خطیباً بالمدینة المنورة سنة ۹۹۱ ه . له «الطراز المنقوش فی فضائل الحبوش – خ » ویسمی «نزهة الناظر وسلوة الحاطر » صغیر ، فی ۸۶ ورقة (۱)

الزُّرْقاني (١٠٠٥-١١٢٢م)

عمد بن عبد الباقى بن يوسف بن أحمد ابن علوان الزرقانى المصرى الأزهرى المالكى، أبو عبد الله: خاتمة المحدثين بالديار المصرية. مولده ووفاته بالقاهرة، ونسبته إلى زرقان (من قرى منوف عصر) من كتبه «تلخيص المقاصد الحسنة - خ» فى الحديث، و «شرح البيقونية - ط» فى المصطلح، و «شرح موطأ البيام مالك - ط» و «وصول الأمانى - خ» فى الحديث (٢)

أَبُو المَواهِبِ (عُنَا - ١١٢٦ مُ)

محمد بن عبد الباقى بن عبد القادر الحنبلى البعلى الدمشقى ، أبو المواهب : مفتى الحنابلة بدمشقى . مولده ووفاته بها . زار مصر سنة ١٠٧٢ هـ . أصله من بعلبك . له « ثبت » في أسهاء مشايخه وتراجمهم ، ورسائل في

«تفسير » بعض الآيات ، و «كتابة » على صحيح البخارى (١)

ابن عَبْد البَرّ (٧٠٧ - ٧٧٧ هـ)

محمد بن عبد البر بن يحيى ، بهاء الدين ، أبو البقاء ، السبكى : فقيه شافعى مصرى ، من العلماء بالعربية والتفسير والأدب . ولى قضاء دمشق ثم قضاء طرابلس ، وعاد إلى القاهرة ، فولى قضاء العسكر ووكالة بيت المال والقضاء الكبير . ثم ولى قضاء دمشق . ولم يجتمع لأحد من معاصريه ما اجتمع له من فنون العلم مع الذكاء المفرط و دقة النظر وحسن البحث وقوة الحجة . من كتبه وحسن البحث وقوة الحجة . من كتبه فروع الشافعية ، و «شرح الوسيط ، في فروع الشافعية ، و «شرح الحاوى الصغير المطلب » في شرح الحاوى الصغير المان الحاجب » (٢)

النَّفَّري (٠-١٥٥ م)

محمد بن عبد الجبار بن الحسن النفرى ، أبو عبد الله : عالم بالدين ، متصوف . نسبته إلى بلدة «النيفر» من أعمال الكوفة .

⁽۱) الجبرت ۲: ۱ و Brock. S. 2: 455 والمرادى الجبرت ۲: ۱ و ۱ الجبرت ۲: ۱ و السمه فيه « أبو المواهب » – في حرف الألف – والصواب « محمد » كما هو محفوظ بخطه .

⁽۲) بغية الوعاة ٣٣ والدرر الكامنة ٣ : ٩٠٠ والوانى بالوفيات ٣ : ٢١٠ وكشف الظنون ٣٢٥

(حد)

من كتبه «المواقف ــ ط» و «المخاطبات ــ ط» كلاهما في التصوف (١)

العتبي (٠٠٠ ٢٧٠ م

محمد بن عبد الجبار العتبى ، من عتبة ابن غزوان ، أبو نصر : مؤرخ من الكتاب الشعراء . أصله من الرى . نشأ فى خراسان ، وولى نيابتها . ثم استوطن نيسابور . وانتهت إليه رياسة الإنشاء فى خراسان والعراق . وناب عن شمس المعالى قابوس بن وشمكر فى خراسان إلى أن توفى . من كتبه «لطائف الكتاب» فى الأدب ، و «اليمينى – ط» نسبة إلى السلطان يمن الدولة محمود بن سبكتكين ، شرحة المنينى فى مجلدين ، ويعرف بتاريخ العتبى (٢)

مُمَّد بن عَبْدا كَلِبَّار (٠٠٠٠٥)

محمد بن عبد الجبار بن أحمد السمعانى المروزى : عالم بالعربية . وهو والد جد عبد الكريم السمعانى صاحب الأنساب . له تصانيف في اللغة والنحو (٣)

ابن الدُّوَيْك (١٥٠ - ٢٠٠ م)

محمد بن عبد الجبار الأرمنتي ، معن

محمد بن عبد الجواد القاياتي : فاضل

القایاتی (۱۲۰۴ – ۱۳۲۰ م)

(۲) الوافی بالوفیات ۳: ۲۱۸ وفی التاج ۹: ۶۰۸ «کوتاه ، بالضم ، لقب بعض المحدثین ؛ وهو بالفارسیة ، معناه : القصیر » (۳) أبجد العلوم ۹۰۹ (۱) شذرات الذهب ه: ۳۳: و معجم البلدان ۸: ۳۰ و فهرست الكتبخانة ۲: ۹۰ و مجلة المجمع العلمي العربي Brock. 1: 217 (200), S. 1: 358 و ۱۳۳ (۲) يتيمة الدهر ٤: ۲۸۱ – ۲۸۹ والذريعة و Brock. S. 1: 547 و ۲۸۹ و ۲۵۹ و ۲۰۹۲ و ۲۰۲ و ۲۰۹۲ و ۲۰۹۲ و ۲۰۹۲ و ۲۰۹۲ و ۲۰۹۲ و ۲۰۹۲ و ۲۰۲ و ۲۰

ock. S. 1 : 547 و ock. (۳) الفوائد البهية ۱۷۳

"0"

الدين ، المعروف بابن الدويك : فلكى . من أهل أرمنت (بمصر) كان يعمل التقاويم . وأخبر في إحدى السنين أن النيل مقصر ، فجاء نيلا جيداً ، فقال أحد الشعراء :

« أخرم تقو بمك يا ابن الــــدويك من أين علم الغيب يوحى إليك ؟ » (1)

كُوتاه (٠٠٠- ٣٨٥ هـ)

محمد بن عبد الجليل بن محمد ، أبو حامد الأصبهاني ، المعروف بكوتاه : من حفاظ الحديث ، من أهل أصبهان . كان ثقة صدوقاً . له كتاب «أسباب الحديث » على مثال «أسباب النزول » لم يُسبق إليه ، و « تاريخ أصبهان » كبير ، لم يبيضه (٢)

البِلِگُرامي (١١٠١ - ١١٨٨ م)

محمد بن عبدالجليل البلكرامى : أديب ، له شعر . من أهل بلكرام (بالهند) اختصر المستطرفوسهاه (الجزء الأشرف من المستطرف) وله بالفارسية « تبصرة الناظرين » تاريخ (٣)

مصرى . كان عمن ناصر «الثورة العرابية » واعتقل ، وحبس بسجن مديرية المنيال (بالصعيد) ثم صدر الأمر بإبعاده من مصر ، فتوجه إلى بلاد الشام (سنة ١٣٠٠ هـ) ومكث إلى أواخر ١٣٠٣ وعاد ، فسكن القاهرة . وتوفى ببلده «القايات» في الصعيد . له «نفحة البسم في رحلة الشام – ط » و «غاية النشر في المقولات العشر – ط » نظم ، و «خلاصة التحقيق في أفضلية الصديق – ط» و «السنة والكتاب في التربيات والحجاب – ط » و «وسيلة الوصول في الفقه والتوحيد والأصول – ط» في فقه الشافعية (١) والتوحيد والأصول – ط» في فقه الشافعية (١)

اليَعَفْري (٢٦٥ - ٢٢٥ م)

محمد بن عبد الحق بن سليان ، أبو عبد الله ، الكومى اليعفرى : فقية مالكى ، من أهل تلمسان . ولى مها القضاء مرتن . من كتبه «المختار فى ألجمع بن المنتقى والاستذكار » فقه ، فى نحو ثلاثة آلاف ورقة ، وكتاب فى «غريب الموطأ » (٢)

محمد بن عبد الحق بن محيو ، أبو معرّف المريني : من مؤسسي الدولة المرينية في

المغرب الأقصى . تولى رياسة بنى مرين والأراضى التابعة لهم ، بعد مصرع أخيه عثمان (سنة ٦٣٨ هـ) واقتفى سننه فى تدويخ بلاد المغرب وأخذ الضريبة من أمصاره وجباية المغارم من باديته ، فقاتله «الموحدون» بحيش من العرب والبربر والإفرنج ، فى نواحى «مكناسة» فظفر المريني . وتجددت المعارك فى موضع يعرف بصخرة أبى بياس (من أحواز فاس) فخاضها محمد ، وعثر به فرسه ، فطعنه أحد قواد الإفرنج ، فات(۱)

عَبْد اَلَقَ (٢٠٢١ - ١٣١٩م)

محمدعبدالحقبن شاه محمد بن يار محمد، الأله آبادى، الهندى المكى الحنفى: مفسر، عالم بفقه الحنفية وأصوله . ضعيف فى الحديث . له اشتغال بالفلسفة والتصوف على طريقة ابن عربى . ولد وتعلم فى «أله آباد » بالهند، وحج سنة ١٢٨٣ه، وعرف فها بشيخ الدلائل، لأن الحجاج الهنود كانوا يأخذون منه إجازة « دلائل الحيرات » ويبايعونه ، وتوفى بها ودفن بالمعلاة . له كتب ، منها «الإكليل على بالمعلاة . له كتب ، منها «الإكليل على مدارك التنزيل و شرح تفسير النسفى، بالمعلاة . في ثلاثة مجلدات ، و «سراج سبعة أجزاء في ثلاثة مجلدات ، و «سراج السالكين و ط» في شرح منهاج العابدين السالكين و ط» في شرح منهاج العابدين

⁽۱) نفحة البشام : مقدمته . ومعجم المطبوعات ۱٤٩

⁽٢) بغية الرواد فى ذكر الملوك من بنى عبدالواد ١: ٥٤ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ . والتكملة لابن الأبار ٧٥١

⁽۱) الأنيس المطرب القرطاس : الكراس ٢٦ ص ٨ و الاستقصا ٢ : ٥ و الذخيرة السنية ٢٦ – ٦٧

للغزالى ، و « حاشية على شرح السلم – ط » فى المنطق (١)

اللَّكْنُوي (١٢٣٩ - ١٢٨٥ م)

محمد عبد الحليم بن محمد أمين الله اللكنوى الأنصارى: فاضل، له علم بالحكمة والطب القديم. من كتبه « الأقوال الأربعة – ط » منطق، و «حاشية على شرح نفيس بن عوض – ط » في الطب، و «قمر الأقار – ط » حاشية على نور الأنوار في شرح المنار، في أصول الفقه. وهو والد «محمد عبدالحيّ » الآتية ترجمته (٢)

(١) من رسالة خاصة بعث بها الشيخ عبد الوهاب الدهلوي ، من علماء مكة ، إلى الاستاذ الشيمخ محمد نصيف بجدة ، ختمها بقوله : والذي أذكره أن الشيخ عبدالله غازي ترجمه في كتابه « إفادة الأنام » في محث المدفونين بمقبرة المعلاة ، وله ترجمة في « نشر الدرر» لمرداد، ومختصره « نظم الدرر » لابن غازى ، وأخبرنى الشيخ إسماعيل الرميح أنه توفى سنة ١٣٣٦ أو ١٣٣٥ وصلى عليه خلق كثير لأن العامة من أهل مكةو المهاجرين كانوا يعتقدون فيه الكرامات ويتبركون به ، انتهى . وفي نظيم الدرر-خ: توفي عبدالحقيق ١٩ شوال١٣٣٣ واعتمدت على روايته لأن المصدر الأول لم يجزم في تحقيق سنة الوفاة . وفي فهرس الخزانة التيمورية ۳ : ۲۷۲ «كان موجودا سنة ۱۳۳۹ وقت طبع كتابه الإكليل » وليس في خاتمة الجزء الأخير من الإكليل ، ص٢٥٢ مايؤيد ذلك . وانظر معجم المطبوعات ١٦٧٣ و ١٦٧٤ وقد جعله شخصين : أحدها هندي ، و الثاني جاوي .

Brock. S. 2: 356 و ١٥٩٨ (٢)

أَبُو الرَّازي (.. - ١١٤ م)

محمد بن عبد الحميد ، المعروف بأبي الرازى : وال . كان من رجال المأمون العباسى . ولما ثار أحمد بن محمد العمرى المعروف بالأحمر العين ، فى اليمن ، وخلع طاعة العباسيين ، سير المأمون أبا الرازى والياً على اليمن (سنة ٢١٢ه) فدخلها ، ولم يلبث أن قتل فها (١)

العَلاَء الأُسْمَنْدي (٨٨٠ - ٢٥٥ م)

محمد بن عبد الحميد بن الحسين بن الحسن بن حمزة الأسمندى السمرقندى ، أبو الفتح ، علاء الدين : فقيه ، من كبار الحنفية . من أهل سمرقند ، ونسبته إلى أسمند (من قراها) كان مناظراً ، من فرسان الكلام . رحل إلى بغداد وناظر علماءها . من كتبه «مختلف الرواية – خ» في الفقه ، و « التعليقة » في مجلدات ، و « بذل النظر » في أصول الفقه ، و « المداية » في أصول الاعتقاد . وأملى كتاباً في « التفسر » (٢)

(١) الكامل لابن الأثير ٦: ١٣٨ و ١٤٠

⁽٢) الإعلام – خ – لابن قاضى شهبة . والجواهر المضية ٢ : ١٤ و ٢٨٢ وفيه ضبط «الأسمندى» بالحروف ، وسمى جده «الحسن بن الحسين» . ودار الكتب ١ : ٢٦١ والفوائد البهية ٢٧٦ والنجوم الزاهرة ٥ : ٣٧٩ وشذرات الذهب ٣ : ٢١٠ والوافى بالوفيات ٣ : ٢١٨ وفي اللباب ١ : ٤٤٢ «أسمند وين المناوين» . وفي معجم البلدان ١ : ٤٤٢ «أسمند ، بالفتح ثم السكون ، ويقال لها سيمند بإسقاط الهمزة» .

اللاَّذِقِي (. . - نحو ٩٠٠ ه)

محمد بن عبد الحميد اللاذق : عالم بالموسيقى . كان معاصراً للسلطان بايزيد بن محمد العثمانى . وألف له ، فى أوائل فتوحه ، رسالة «الفتحية – خ » فى الموسيقى . وله «زين الألحان فى علم التأليف والأوزان – خ» أنجزه سنة ٨٨٨ هـ (١)

مُمَّدُ عَبْدُ الْجَمِيدُ (١٩٤١-١)

عمد عبد الحميد «بك» : طبيب عالم مصرى ، مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم عمدرسة قصر العيني ، وتخرج سنة ١٩٠٥ وخدم الحكومة ، طبيباً لمستشفى «قليوب» وغيره . ثم كان وكيلا لمستشفيات الجامعة (سنة ١٩٠٩) وصنف كتباً ، منها «الإسعاف الأولى – ط» و «الأمراض المعدية – ط» و «التشخيص الجراحي – ط» و «تربية الطفل – ط» و «التمريض المنزلى – ط» و «طبيب الطفل – ط» و «البحريض المنزلى – ط» و «الجراحي – ط» و «العلاج ط» و «العلاج بعد العمليات – الجراحي – ط» و «العلاج بعد العمليات – الجراحي – ط» و «التشريح الجراحي التشريح التش

الدَّاوُودي (٠٠٠-١١٦٨)

محمد بن عبد الحي بن رجب الداوودي:

من علماء دمشق . ولد فيها ، وأخذ عن أعلامها . وصنف «حاشية على شرح المهج» جمعت كل حواشيه مع التحقيق ، و «حاشية على ابن عقيل على الألفية» في النحو . وفقد بصره في آخر عمره ، وتوفي بدمشق (١)

مُحَدِّدُ عَبْدُ الْحِيِّ (١٢٦٤ - ١٣٠٤ مُ

محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم الأنصاري اللكنوي الهندي ، أبو الحسنات: عالم بالحديث والتراجم ، من فقهاء الحنفية . من كتبه « الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة – ط » و « الفوائد الهية في تراجم الحنفية ــ ط» و «التعليقاتُ السنية على ٰ الفوائد الهية - ط » و « الإفادة الخطيرة - ط» في الهيئة ، و « التحقيق العجيب – طّ » فقه ، و « الرفع والتكميل في الجرح والتعديل ــ ط» في رجال الحديث ، و «ظفر الأماني في مختصر الجرجاني - ط » في مصطلح الحديث ، و « مجموعة الفتاوي ـ ط » مجلدان ، و « نفع المفتى والسائل ، مجمع متفرقات المسائل ـط» فقه ، و « التعليق الممجد – ط » على موطأ الإمام محمد الشيباني ، و « فرحة المدرسين بأسهاء المؤلفات والمؤلفين – خ » و « طرب الأماثل بتراجم الأفاضل» و « إنباء الحلان بأنباء علماء هندستان » (۲)

(١) المجموعة التاجية - خ .

(۲) الرسالة المستطرفة ١١٥ والفوائد البهية ٢٤٨ ومعجم المطبوعات ١٥٩٥ والتيمورية ٣ : ٢٦٥ والكتبخانة ٥ : ٢٠١ ثم ٧ : ٤٤ وفهرس الفهارس ٢ : ١٠٨ واسمه فيه : «عبد الحي بن عبد الحليم » والدر الفريد ٨٦ وهو فيه : «عبد الحي اللكهنوي».

⁽۱) الموسيقى العراقية ، للعزاوى ؟٦ وكشف الظنون ١٢٣٦ و Brock. S. 2: 667 (۲) معجم الأطباء ؟٠٠ وسركيس ١٦٧٤

ابن بنت المَيْلَق (١٣٣١ - ١٣٩٥ م)

محمد بن عبد الدائم بن محمد ، أبو المعالى ، ناصر الدين المعروف بابن بنت الميلق ، ويختصر فيقال ابن الميلق : قاض مصرى . كان شافعياً شاذلياً ، واعظاً بليغاً . ولاه الظاهر «برقوق» القضاء . وباشره بعفة ونزاهة مدة اثنتي عشرة سنة . وعزل بعد فتنة «منطاش» وأهين . وانقطع عن الأعمال إلى أن توفى . من كتبه «حادى القلوب إلى لقاء المحبوب – خ» تصوف ، القلوب إلى لقاء المحبوب – خ» تصوف ، و «الأنوار اللائحة في أسرار الفاتحة – خ» و «جواب من استفهم عن اسم الله الأعظم – خ» و «قصيدة» مطلعها :

« من ذاق طعم شراب القوم يدريه » شرحها ابن علان (المتقدمة ترجمته) وطبعت مع الشرح (١)

البِرْمَاوي (۲۲۳ - ۸۳۱ م)

محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمى العسقلانى البرماوى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : عالم بالفقه والحديث ، شافعى المذهب . مصرى . أقام مدة فى دمشق ، وتوفى وتصدر للإفتاء والتدريس بالقاهرة ، وتوفى فى بيت المقدس . نسبته إلى برمة (من الغربية ، عصر) من كتبه «شرح الصدور بشرح

زوائد الشذور - خ % في النحو ، ومنظومة في % الفرائض - خ % مشروحة ، و % شرح ثلاثيات البخارى - خ % في الحديث ، و % اللامع الصبيح على الجامع الصحيح % في شرح البخارى ، منه الجزء الأول مخطوط ، و % الفوائد السنية في شرح الألفية - خ % شرح منظومة له في أصول الفقه ، و % المقدمة الشافية في علمي العروض والقافية - خ %(1)

مُحَّدَعَبْدالرَّازق=مُحَّد بنأَ حمد ١٢٩٠

ابن السّت (۱۱۱۹-۱۱۱۹)

محمد بن عبد ربه بن على العزيزى ، المعروف بابن الست : فاضل . من أهل العزيزية (بشرقية مصر) كانت أمه سرية رومية ، فاشتهر بنسبته إليها . له حواش وشروح في فقه المالكية والتوحيد والتفسير (٢)

ابن أَبِي لَيْلَىٰ (٢٤٠ – ١٤٨٠)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي يسار (وقيل: داود) ابن بلال الأنصاري الكوفي: قاض، فقيه، من أصحاب الرأى. ولى القضاء والحكم بالكوفة لبني أمية، ثم لبني

⁽۱) الدرر الكامنة ۳: ۹۹۶ والتاج : مادة «ألق». والكتبخانة ۲: ۷۹ ومعجم المطبوعات ۱۸۹ ونشرة دار الكتب ۱: ۳۷ و Brock. S. 2: 148

⁽۱) البدر الطالع ۱۸۱:۲ والأنس الجليل ۲:۷۰؛ و Princeton 494 والتيمورية ۳:۳ والضوء اللامع ۷: ۲۰۰ والكتبخانة ۱: ۳۹؛ ثم ۲: ۲۰۳ و ۲۲۷ و Brock. 2: 117 (96), S. 2: 113

العباس . واستمر ٣٣ سنة . له أخبار مع الإمام أبي حنيفة وغيره . مات بالكوفة(١)

ابن حُدَيْج (٠٠٠ -١٠٥ م

محمد بن عبد الرحمن بن معاوية بن حديج التجيبي : أحد من ولى إمرة مصر . كان فها مع أخيه عبد الله ، وله مواقف . واستخلفه عليها أخوه (سنة ١٥٥ هـ) فأقره الحليفة أبو جعفر المنصور ، فأقام ثمانية أشهر ونصفاً ، وتوفى وهو على الولاية (٢)

این آیی ذِنْب (۱۰۸ – ۱۰۸ م)

محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبى ذئب ، من بنى عامر بن لوئى ، من قريش ، أبو الحارث : تابعى ، من رواة الحديث . من أهل المدينة . كان يقتى بها . يشبته بسعيد بن المسيب . من أورع الناس وأفضلهم فى عصره . دخل على أبى جعفر المنصور ، وقال له : الظلم فاش ببابك ! وسئل الإمام أحمد عنه وعن الإمام مالك ، فقال : ابن أبى ذئب أصلح فى بدنه وأورع وأقوم بالحق من مالك عند السلاطن . وقيل : كان يرى القدر ، وهجره مالك من أجله (٣)

(١) تهذيب التهذيب ٩ : ٣٠١ وميزان الاعتدال

العطوي (٠٠٠ نعو٠٥٢ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي عطية ، أبو عبد الرحمن العطوى ، الكنانى بالولاء ، مولى بنى ليث بن بكر من كنانة : من شعراء الدولة العباسية . مولده ومنشأه بالبصرة . كان معتزلياً ، يُعد من المتكلمين الحذاق ، يذهب مذهب الحسن بن محمد النجار . يأم المتوكل . واتصل بابن أبى دُواد وحظى عنده . وكان منهوماً بالنبيذ ، وله فيه وفي الفتوح أشعار كثيرة (١)

مُحَدّ بن عَبْدالرَّ عَمن (٢٠٧ - ٢٧٣ م)

عمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموى ، أبو عبد الله : من ملوك الدولة الأموية في الأندلس . مولده ووفاته في قرطبة . ولى الملك بعد وفاة أبيه (سنة ١٣٨ هـ) وصفت له أيامه . وكان كثير الإحسان للرعية ، عاقلا ، عادلا ، أحبه أهل البلدان المستقلة في عصره حتى كان «بنو مدرار» بسجلاسة ومحمد بن أفلح صاحب «تاهرت» لا يقدمون ولا يوخرون في أمورهم ومعضلاتهم إلا برأيه . وكان في أمورهم ومعضلاتهم إلا برأيه . وكان ابن الأبار في وصفه : «كان أيمن الحلفاء بالأندلس ملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم بالأندلس ملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم بالأندلس ملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم بالأندلس الملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم بالأندلس ملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم بالأندلس الملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم بالأندلس الملكاً وأسراهم نفساً ، وأكرمهم بالأندلي وأناة ، يجمع إلى هذه الحلال الشريفة

٣ : ٨٨ ووفيات الأعيان ١ : ٢٥١ والوافى بالوفيات
 ٣ : ٢٢١ وفيه : وفاته سنة ١٤٩
 (٢) الولاة والقضاة ١٠١ و ١١٦ و ١١٨ والنجوم

الزاهرة ۲ : ۲۳ (۳) تهذیب التهذیب ۹ : ۳۰۳ والنجوم الزاهرة ۲ : ۳۰

⁽۱) سمط اللآلی ۱٤۰ و ۳۳۹ والمرزبانی ۳۳۲ ولسان المیزان ۵: ۲٤۷ و ۲۸۵

البلاغة والأدب » خلف نيفاً وخمسن ولداً . وفى المؤرخين من يشير إلى أن وزيراً له اسمه «هاشم بن عبد العزيز » أساء السيرة ، فضاعت هيبة الدولة فى أواخر أيامه (١)

قنبل (۱۹۰ – ۲۹۱ هر)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد المكى المخزومى بالولاء ، أبو عمر ، الشهير بقنبل : من أعلام القرّاء . كان إماماً متقناً انتهت إليه مشيخة الإقراء بالحجاز في عصره ، ورحل إليه الناس من الأقطار . وولى الشرطة مكة ، وكان لايليها إلا أهل العلم والفضل ، مكا يقول ياقوت . وتوفى مها (٢)

التحيي (٠٠٠ - ٢١٢ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز ، من بنى المهاجر ، أبو يحيى التجيبى ويقال له الأنقر : أول من امتلك «سرقسطة» في الأندلس من بنى تجيب . كان قبل ذلك ، مع أبيه ، في قلعة أيوب . وطمعا معاً في امتلاك سرقسطة ، فأظهر محمد أنه على خلاف مع

أبيه ، وشاع هذا عنهما ، وهما متواطئان عليه . وذهب محمد إلى والى سرقسطة من قبل الأمويين ، مستجيراً به من والده ، فأجاره ، وقربه منه . ولحق به جاعة من التجيبين على سبيل الهرب من والده أيضاً . ولاحت لحمد غرة من الوالى (أحمد بن البراء القرشي) فقتله (سنة ٢٧٦ هـ) وملك سرقسطة ، وأطاعه أهلها . وجاءه والده عبد الرحمن ، ىحسب أن البلد سيكون له ، فأغلق محمد ٱلباب في وجهه ، وخوَّف أهل البلد منه ، ونصب الحرب له ، فانصرف عنه أبوه . وكتب محمد إلى الأمير الأموى «عبد الله بن محمد » يعرض طاعته ويذم والى سرقسطة المقتول. وكان الأمر عبد الله في شغل شاغل عنه بالفتن القائمة في أيامه ، فقبل منه الطاعة وأقره أميراً على البلد ، فاستمر إلى أن توفى بسرقسطة . وظلت إمارتها وأعمالها من بعده في أيدى ولده مدة أيام الخلفاء بقرطبة (١)

الدَّغُولِي (٠٠٠ ٣٢٥ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، أبو العباس الدغولى : من حفاظ الحديث . من أهل سرخس . له «معجم» في الحديث ورجاله ، وكتاب «الآداب» وكان إمام وقته نخراسان (٢)

كر (١) المقتبس لأبي حيان ٢٠ و ٢١ والبيان المغرب في (١) المقتبس لأبي حيان ٢٠ و ٢١ والبيان المغرب ٢٠ وجمهرة الأنساب ٤٠٤ وهو فيه «الأعور» مكان « الأنقر »

⁽۲) شذرات الذهب ۲ : ۳۰۷ والمستطرفة ۲۰۲ والتبيان – خ . والوافي بالوفيات ۳ : ۲۲۲

⁽۱) الحلة السيراء ؛ ٦ والبيان المغرب ٢ : ٣٩-١١٣ وأخبار وابن خلدون ؛ : ١٤١ وأخبار الأثير ٧ : ١٤١ وأخبار مجموعة ١٤١ والوافى بالوفيات ٣ : ٢٢٤ وجذوة المقتبس ١١ والمغرب ١ : ٥١ – ٥٣ وفيه ذكر «هاشم بن عبد العزيز » وماكان لسوء سيرته من أثر في إفساد الدولة .

⁽۲) النشر ۱: ۱۲۰ والوافی بالوفیات ۳: ۲۲۹ وغایة النهایة ۲: ۱۹۰ و إرشاد الأریب ۲: ۲۰۰ و سهاه « قنبل بن عبد الرحمن »

الشَّيْخِ الْخُزَاعِي (٥٠٠- ٣٢٩ ١)

محمد بن عبد الرحمن ، المعروف بالشيخ الأسلميّ الخزاعي : ثائر في العصر الأموى بالأندلس . أراد الاستقلال بحصن قليوشة بالأندلس . أراد الاستقلال بحصن قليوشة (من كورة تدمير) ثم خضع لأمير الجاعة بالولاية على الحصن . ولما صارت الحلافة بالولاية على الحصن . ولما صارت الحلافة (بقرطبة) إلى الناصر عبد الرحمن بن محمد ، استمر مدة قصيرة يظهر الطاعة له . محمد ، استمر مدة قصيرة يظهر الطاعة له . بحصن لقَدْتُ (Alicante) فوجه إليه الناصر بحصن لقَدْتُ (Alicante) فوجه إليه الناصر جيشاً قتل ابناً له اسمه عبد الرحمن ، وضعف أمره ، فاستسلم ، فأقدمه الناصر إلى قرطبة فتوفي بها عن نحو مئة عام (۱)

ابن قُريْعة (٢٠٢ - ٢٠٧ م)

محمد بن عبد الرحمن ، أبو بكر ابن قريعة – وهو لقب جده : قاض من أهل بغداد ، اشهر بسرعة البديهة في الجواب عن جميع ما يسأل عنه . ودُونت «أجوبته» في كتاب أقبل الناس على تداوله ، وفها الظريف المضحك . وهو صاحب البيتين :

« لى حيلة فيمن يسم ، ، وليس في الكذاب حيلة » الخ وكان مختصاً بالوزير أبي محمد المهلبي ؛ ونادم عز الدولة ابن بويه ، فكان لايفارقه .

وولى قضاء «السندية» وغيرها من أعمال بغداد (١)

الْخَلِّص (٢٠٠ - ٢٠٠٠)

محمد بن عبد الرحمن بن العباس ، أبو طاهر ، المخلص الذهبي البغدادي : من حفاظ الحديث . كان مسند بغداد في عصره . له «منتقى سبعة أجزاء» في الحديث (٢)

السُّتَكُنِي الأُمُوي (٢٦٦ -٢١٦ ﴿)

محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله ابن الناصر الأموى ، أبو عبد الرحمن ، المستكفى بالله : صاحب قرطبة . من ملوك الأمويين بالأندلس . ثار بطائفة من الغوغاء على سلفه المستظهر بالله (عبد الرحمن بن هشام) فقتلوه ، وتولى الأمر بعده (سنة ١٤٤ هـ) وساءت سياسته . وأقام ١٧ شهراً . وعلم أهل قرطبة بزحف « يحيى بن على الحمودى» عليهم من مالقة ، فدخلوا على المستكفى عليهم من مالقة ، فدخلوا على المستكفى وخلعوه وأخرجوه إلى ظاهر المدينة ، فلحق بالثغور ، وتوفى مقتولا أو مسموماً فى قرية بالثغور ، وتوفى مقتولا أو مسموماً فى قرية شمنت (قرب مدينة سالم) وقيل بأقليش .

⁽١) المقتبس لأبي حيان ٢١

⁽۱) ابن خلکان ۱: ۱۷ه والبدایة والنهایة ۱۱: ۲۹۲ وتاریخ بغداد ۲: ۳۱۷ والوافی بالوفیات ۳: ۲۲۷

⁽٢) الرسالة المستطرفة ٦٧ واللباب ٣: ١١١ وفيه : المخلص ، من يخلص الذهب من الغش ، ويفصل بينهما . وتاريخ بغداد ٢ : ٣٢٢

قال ابن حزم : كان المستكفى فى نهاية الضعة والسقوط والضعف والتأخر (١)

الصَّيْدُلاني (٢٠٠٠م)

محمد بن عبد الرحمن الصيدلاني ، أبو سعد : فاضل ، أديب ، من أهل جرجان . له شعر أورد منه صاحب «الدمية » أبياتاً أكثرها في الشكوى من البراغيث ، وقال في آخر ترجمته : «لو نسبت هذا الفاضل إلى الغاب عليه لسميته المستغيث من البراغيث ! » (٢)

القَاضِي الرَّئِيس (٢٧٨ - ٢٧٨ ه)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن على النسوى ، أبو عمرو : قاض ، فقيه . له كتب فى «الفقه» و «التفسير» وله شعر ومعرفة بالأدب . ولد فى نسا (بخراسان) ورحل إلى العراق ومصر والشام ومكة . وبعث رسولا إلى دار الحلافة ببغداد من جهة الأمير طغرلبك . وكان السلاجقة يعتمدونه فى المهمات . وولاه «القائم بأمر الله» القضاء بخوارزم ، ولقبه بأقضى القضاة (٣)

(۱) جمهرة الأنساب ۹۲ وابن الأثير ۹: ۹۰ والذخيرة: المجلد الأول من القسم الأول ۳۷۹ وجذوة المقتبس ۲۰ والمغرب في حلى المغرب ٤٠ والبيان المغرب ٣٠ والمعتكفي العباسي عاد ١٤١١ وفيه: «ومن العجب أنه والمستكفى العباسي قد اتفقا في الأخلاق واللعب ، وأن كل واحد منهما عاش ٢٠ سنة ، وكل واحد منهما ملك سنة ونحو خسة أشهر ، وكل واحد منهما تركه أبوه صغيراً ، وتوافقا في اللقب وبالجملة كانا رذلي قومهما!»

(٢) دمية القصر – خ .

(٣) طبقات الشافعية ٣: ٧٤

ابن عَظِيمة (١٠٠٠ م

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن الطفيل العبدى ، أبو الحسن ، المعروف بابن عظيمة : عالم بالقراآت ، من أهل إشبيلية . من كتبه أرجوزة في «القراآت السبع» وأخرى في «مخارج الحروف» (١)

الزَّاهِد البُّخَارِي (٥٠٠-١٥١٩)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد ، أبو عبد الله البخارى ، علاء الدين الملقب بالزاهد : مفسر ، من أهل بخارى . كان مفتياً أصولياً عارفاً بعلم الكلام . صنف كتاباً في «تفسير القرآن » قيل : أكثر من ألف جزء (٢)

المَسْعُودي (٢٢٥ - ١٨٥ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود ، تاج الدين الحراسانى المروروذى البندهى : فقيه شافعى ، أديب . نسبته إلى جده مسعود . كانت إقامته ، على الأكثر ، في دمشق ، وبها توفى . وكان معلم الملك الأفضل ابن السلطان صلاح الدين . له «شرح

⁽۱) التكلة لابن الأبار ۱۷۸ ونفح الطيب ، طبعة بولاق ۱:۱،۱ وغاية النهاية ۲:۱،۲۱

⁽٢) الجواهر المضية ٢ : ٧٦ والفوائد البهية ١٧٥ والوانى بالوفيات ٣ : ٣٣٧ وفيه : توفى سنة ٤٥

المقامات الحريرية – خ». وهو غير المسعودي المؤرخ (١)

التُّعيبي (١١٤٠ - ٢١١٠م)

محمد بن عبد الرحمن بن على التجيبي المرسى نزيل تلمسان ، أبو عبد الله : من العلاء بالتراجم . أندلسى . ولد فى لَقَنْت (من عمل مرسية) ونشأ بأوريوله (Orihuela) ورحل إلى المشرق رحلة واسعة . وعاد فاستقر فى تلمسان إلى أن توفى . من كتبه فاستقر فى تلمسان إلى أن توفى . من كتبه الأكبر » و «البرنامج الأصغر » و «مناقب الكبر » و «البرنامج الأصغر » و «معجم شيوخ السبطين الحسن والحسين » و «معجم شيوخ شيخة الحافظ السلفى » و «الفوائد » و «الترغيب فى الجهاد » و «المواعظ والرقائق » و «أربعون حديثاً » و «المربعون

خُطِيبِ قُوص (. . - ۲۸۲ م) محمد بن عبد الرحمن بن محمد النخعي ،

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۰ ووفيه: «البندهى – بفتح الباء وسكون النون وفتح الدال – نسبة إلى بنج ديه ، من أعمال مروروذ ، ومعناه بالعربي خس قرى ؛ ويقال في النسبة إليها أيضاً : الفنجديهي والبنجديهي » . والإعلام لابن قاضي شهبة – خ . وغربال الزمان – خ – وفيه : ولادته «سنة ۲۰۲» وعرفه من خطأ النسخ . ولسان الميزان ٥: ۲۰۲ وعرفه بالبنجديهي. و ۲۰۲ د .

یکتب بخطه البنجدیهی . (۲) التکملة لابن الأبار ۳۰۳ ونفح الطیب ۲:۷۳ و والوافی بالوفیات ۳ : ۲۳۶ وجذوة الاقتباس ۱۷۲ وهو فیه : « من أهل إشبیلیة ، استقر بتلمسان »

وإرشاد الأريب ٢٠:٧ وعرفه بالبندهي وقال : كان

قطب الدين ، خطيب قوص : شاعر ، من بيت رياسة وخطابة بقوص (بصعيد مصر) تولى بها الخطابة والحكم مدة . وله أخبار(١)

ابن اکلکیم (۲۲۲ -۷۰۸ م)

محمد بن عبد الرحمن بن إبراهم اللخمي الرندي ، أبو عبدالله ، المعروف بابن الحكيم : وزير أندلسي ، له نظم ونثر . ولد برندة ، وكان أسلافه من إشبيلية يُعرفون ببني فَتُوح. وانتقل من رندة إلى غرناطة ، فاستُكتب في ديوانها . ولما ولى أبو عبد الله محمد (المعروف بالمخلوع) قلده الوزارة والكتابة ، ثم لقبه بذي الوزارتين ، وصار صاحب أمره ونهيه . واستمر إلى أن توفى بغرناطة قتيلا . وكانت له عناية بالرواية واقتناء نفائس الكتب ، قال المقرى : « جمع من أمهاتها العتيقة ، وأصولها الرائقة الأنيقة ، ما لم بجمعه فى تلك الأعصر أحد سواه » وقال لسان الدين ابن الحطيب : « كان أعلم الناس بنقد الشعر ، وأشدهم فطنة لحسَّنه وقبيحه ، ومع ذلك فكانت بضاعته فيه مزجاة » (٢)

السِّنْجاري (۲۷۰ - ۲۷۱ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد السمرقندى السنجاري : فقيه حنفى . أصله من سمرقند ، ومولده بها أو بسنجار . أقام بماردين فأفتى

⁽۱) الطالع السعيد ٢٩٤ والوافى بالوفيات ٣٤٠:٣ (٢) أزهار الرياض٢ : ٣٤٠ – ٣٤٧ وفيه نماذج يسبرة من شعره ونثره . والدرر الكامنة ٣ : ٤٩٥

ودرّس وتوفى بها . له «عمدة الطالب لمعرفة المذاهب» ذكر فيه خلاف العلماء من أهل مذاهب السنة والشيعة (١)

القَرُويني (١٣٦٨ -١٣٣٨م)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، أبو المعالى ، جلال الدين القزوينى الشافعى ، من أحفاد أبى دلف العجلى : قاض ، من أدباء الفقهاء . أصله من قزوين ، ومولده بالموصل. ولى القضاء فى ناحية بالروم ، ثم قضاء دمشق سنة ٢٧٤ هـ ، فقضاء القضاة بمصر (سنة ٧٢٧) ونفاه السلطان الملك الناصر إلى دمشق سنة ٧٣٨ ثم ولاه القضاء بها ، فاستمر إلى أن توفى . من كتبه « تلخيص ألمفتاح – ط» فى المعانى والبيان ، و « الإيضاح – ط» فى المعانى والبيان ، و « الإيضاح – ط» فى المرحانى » . وكان حلو العبارة ، أديباً بالعربية والتركية والفارسية ، سمحاً ، كثير الفضائل (٢)

ابن الصَّائغ (۱۳۰۸ - ۷۷۸ م)

محمد بن عبد الرحمن بن على، شمس الدين الخنفي الزمردي ، ابن الصائغ : أديب ،

من العلماء ، مصرى . ولى فى آخر عمره قضاء العسكر وإفتاء دار العدل ودرّس بالجامع الطولونى . من كتبه « التذكرة » فى النحو ، عدة مجلدات ، و « المبانى فى المعانى » و «المهج القويم فى فوائد تتعلق بالقرآن العظيم » و «الغمز على الكنز » فى فقه الحنفية ، و « الثر الجنى » فى الأدب ، و « المرقاه ، فى إعراب لا إله إلا الله – خ » و « الرقم على البردة – خ » ()

البَهِنْسِي (۲۳۲ - نحو ۸۰۰ ه)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن على ، أبو عبد الله ، شرف الدين الأنصارى الخزرجى الهنسى : من فضلاء الشافعية . مصرى . له « الكافى فى معرفة علماء مذهب الشافعى – خ » مختصر ، فرغ من جمعه سنة ٧٧٤ (٢)

ابن زُريْق (..- ۲۰۰۰ م

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمرى الحطابى القرشى المقدسى الصالحى الحنبلى: حافظ فقيه . سكن دمشق . قال ابن حجر: لم أر فى دمشق من يستحق لقب الحافظ غيره . رتب « المعجم الأوسط للطبرانى » على الأبواب ، وكذا « صحيح ابن حبأن» (٣)

⁽۱) بنية الوعاة ه ٦ والدرر الكامنة ٣ : ٩٩ والدرر الكامنة ٣ : ٩٩ وشذرات الذهب ٢ : ٢٤٨ والفوائد البهية ١٧٥ و Brock. 2: 32 (25), S. 2: 21

Brock. 2: 113 (92), S. 2: 119 (7)

والكتبخانة ه : ١٣٦ (٣) لحظ الألحاظ ١٩٦ والمقصد الأرشد – خ . والضوء اللامع ٧ : ٣٠٠

⁽١) الجواهر المضية ٢ : ٧٩ والفوائد البهية ١٧٥

⁽۲) لقط الفرائد – خ . ومفتاح السعادة ١:٨٠١ ثم ٢ : ٢١٧ وبغية الوعاة ٢٦ وابن الوردى ٢:٤٠٢ والبدر الطالع ٢ : ١٨٥ والبداية والنهاية ١٨٥:١٤ وكشف الظنون ٣٧٤ و ١٠٠٩ والنجوم الزاهرة ٩ : ٣٦٨ ومرآة الجنان ٤ : ٣٠١ والوانى بالوفيات ٣ : ٢٤٢ وطبقات الشافعية ٥ : ٣٣٨ والدرر الكامنة ٤ : ٣ وفهرس المؤلفين ٢٥٠

0

العُلَيْمِي (٢٠٨ - ٢٠٨٩ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمرى العليمى ، شمس الدين ، أبو عبد الله : قاض خطيب ، محدث فقيه حنبلى . ولد بالرملة وسافر إلى صفد والشام ومصر والقدس . وولى قضاء الرملة ، ثم قضاء القدس (سنة فرقى فها . له « ديوان خطب » (١)

ابن العاد (١١١٨ - ١٤٧٩ م)

محمد بن عبد الرحمن بن الخضر بن محمد ابن العاد ، ويقال له ابن بريطع ، المصرى الصالحى الحنفى ، حسام الدين : قاض ، فقيه أديب ، ينعت بقاضى القضاة . من ذرية العاد الكاتب . قال السخاوى : ولذا يكتب بخطه : « ابن العاد » . أصله من مصر ، ومولده بغزة ، ووفاته بدمشق . ولى قضاء ومولده بغزة ، ووفاته بدمشق . ولى قضاء طرابلس ، فدمشق مراراً أولها سنة ١٥٨ وكتب مخطه كثيراً كالصحيحين والاستيعاب والكشاف وغير ذلك مما يزيد على مئة مجلد ، وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها وخطه جيد . وله عدة تصانيف ، منها منظومة في الفقه » (٢)

اَلْجِلاَلُ الْبَكْرِي (۱۶۰۸ - ۱۹۸۱ هـ) محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد

البكرى الصدّيقي ، أبو البقاء ، جلال الدين : فقيه مصرى . ولد ونشأ بدهروط (في الصعيد الأدنى) وانتقل إلى القاهرة ، فمرع في الأصول والحديث . وتفرد بفروع الشَّافعية ، فلم يقارنه فها أحد . وزار دمشق وبيتالمقدس ، وحج . وولى قضاء الإسكندرية (سنة ٨٦٣) وحمدت سبرته، ولكنه عزل، فعاد إلى القاهرة واشتغل بالإقراء والإفتاء إلى أن توفى سها . له كتب ، منها «شرح المنهاج» في فروع الشافعية ، و «شرح الروض للمقرى » في الفروع أيضاً ، و « شرح تنقيح اللباب » وهو اختصار العراقي لكتاب لباب الفقه . وأفرد نكتاً على كل من «الروضة» و «المنهاج» وشرع في «شرح البخاري» وكان يوصف بعدم التدبر في كثير من أفعاله وأقواله مما يلجئه إليه مزيد الصفاء وكونه لوناً واحداً ، كما يقول السخاوي (١)

السَّخَاوي (۲۲۸ - ۲۰۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، شمس الدين السخاوى : مؤرخ حجة ، وعالم بالحديث والتفسير والأدب . أصله من سخا (من قرى مصر) ومولده فى القاهرة ، ووفاته بالمدينة . ساح فى البلدان سياحة طويلة ، وصنف زهاء مئتى كتاب أشهرها «الضوء اللامع فى أعيان القرن التاسع – ط » اثنا عشر جزءاً ، ترجم نفسه فيه بثلاثين

⁽١) الأنس الجليل ٢ : ٩٨٥

⁽٢) القلائد الجوهرية – خ . والضوء اللامع ٧ : ٢٨٩ ثم ١١ : ٣٣٧

⁽١) البدر الطالع ٢: ١٨٢ والضوء اللامع ٢:٤٠٢ وكشف الظنون ١٥٤٢

الإيجي (١٥٠٠ - ١٤٢٩)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الحسنى الحسنى الإيجى الشافعى : مفسر ، من أهل « إيج » بنواحى شيراز . من كتبه « جامع البيان فى تفسير القرآن – ط » ورسالة فى « بيان المعاد الجسمانى والروح – خ » (١)

الخوضي (٠٠٠-١٠٠٠ ١)

محمد بن عبد الرحمن الحوضى : فقيه ، من شعراء تلمسان . له كتب ، منها « نظم فى العقائد » شرحه الإمام السنوسى(٢)

مُمَّد بن عَبْدالرحمٰن البكري=عمدبن محمد ١٥٢٠٥

العَلْقَمِي (۱۹۹۰ – ۹۹۹ ه)

محمد بن عبد الرحمن بن على بن أبى بكر العلقمى ، شمس الدين : فقيه شافعى ، عارف بالحديث . من بيوتات العلم فى القاهرة . كان من تلاميذ الجلال السيوطى ، ومن

وقال فيه: «ألف تاريخاً فيه أشياء كثيرة من المساوى في حق الناس! » وتاريخ العراق ٣ : ١٤ وآداب اللغة ٣ : ١٦٩ والفهرس التمهيدى ٣٨١ وإيضاح المكنون ١ : ٢٧ و ٢٣٨ والدهلوى في مجلة المهل لا : ٢٤ والعبدلية ٢٠١ و ٢٢٦ وجولة في دور الكتب الأميركية ١٥ و ٧٠ ومعجم المطبوعات ١٠١٢ و Brock. 2: 43 (34), S. 2: 31

(١) الضوء اللامع ٨ : ٣٧ ومعجم المطبوعات ٥٠٠ و Brock. 2: 261 (203), S. 2: 278 والتيمورية

۱۹۰:۱ البستان ۲۵۲

صفحة . وله « شرح ألفية العراقي ــ ط » في مصطلح الحديث ، و « المقاصد الحسنة _ ط» في الحديث ، و « القول البديع في أحكام الصلاة على الحبيب الشفيع - ط » و « الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التأريخ – ط» و «سفر السعادة _ خ » و « التر المسبوك _ خ » ذيل لتاریخ المقریزی ، طبع قسم منه ، و « وجبز الكلام في الذيل على كتاب الذهبي دول الإسلام – خ» و «الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر _ العسقلاني_ خ» مجلدان ، و « الكوكب المضيء - خ » ترجم به بعض معاصریه ، و «الجواهر المجموعة - خ » أدب ، و « التحفة اللطيفة في أخبار المدينة الشريفة - خ» أكبر من وفاء الوفا ، و « بغية العلماء وآلرواة – خ » ذيل لكتاب رفع الإصر عن قضاة مصر ، و «الذيل على طبقات القراء لابن الجزرى _ خ » و « الغاية في شرح الهداية _ خ » و «عمدة القارىء والسامع - خ » في الحديث ، و « القول التام فى فضل الرمى بالسهام — خ » و «الشافى من الألم فى وفيات الأمم » فى القرنين الثامن والتاسع ، و « تاريخ المدينتين » و «التاريخ المحيط» و «طبقات المالكية» و « تلخیص تاریخ الیمن » و « تلخیص طبقات القراء» و «الرحلة السكندرية» و «الرحلة الحلبية » و « الرحلة المكية » وغير ذلك (١)

⁽۱) الضوء اللامع ۸: ۲ – ۳۲ والكواكب السائرة ۱: ۵۰ وشذرات الذهب ۸: ۱۵ وخطط مبارك ۱۲: ۱۵ والنورالسافر ۱۲ وابن إياس ۲: ۲۲ =

ر الله

كتبه

ط 11

المدرسين بالأزهر . له « الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير – خ » ثلاثة مجلدات ، فرغ من تأليفه سنة ٩٦٨ و « ملتقى البحرين فى الجمع بين كلام الشيخين » (١)

الخضري (١٠١٩-٠٠)

محمد بن عبد الرحمن بن سراج الدين الحضر مى ، جال الدين : فاضل ، من فقهاء الشافعية . له اشتغال بالأدب . من أهل الغرفة » محضر موت . ولى القضاء فى ترجم والشحر وشبام والغرفة . وتوفى ببلده . له كتاب فى ترجمة الشيخ أبى بكر بن سالم ، كتاب فى ترجمة الشيخ أبى بكر بن سالم ، ختمه بتراجم بعض الأعيان ، وقال : من شاء أن يفردها فليسمها «الدر الفاخر فى تراجم أعيان القرن العاشر » . وكتاب فى تراجم أعيان القرن العاشر » . وكتاب فى الفقه » صغير (٢)

التَّاجي (١٠٧٢ - ١١١١ م)

محمد بن عبد الرحمن بن تاج الدين ، المعروف بالتاجى : فقيه حنفى . من أهل بعلبك . ولى الفتوى فها ، وقتله « مجهول »

(۱) الكتبخانة ۱: ۳۹۳ وفيها وصف مخطوطة «الكوكب المنير». ومثلها في العبدلية ، الثانى من الزيتونة ١٨٥ وفيهما: وفاته سنة ٩٦٩ وشذرات الذهب ٨: ٣٣٨ وفيه: وفاته سنة ٩٦٣ «تقريباً». وريحانة الألبا ٤٤٩ في ترجمة أخيه «إبراهيم العلقمي». وريحانة الألبا ٤٤٩ في ترجمة أخيه «إبراهيم العلقمي». و143-83 (147-48) Brock. 2: 186 (147-48) وكشف فيه: «العلقمي الكوكبي» وأرخ وفاته سنة ٩٧٨ وكشف الطنون ٥٠، و ١٨١٦ و

الطنوب ٩٠٠ و ١٨١٩ و Princeton 425 (٢) خلاصة الأثر ٣ : ٩٢ و تاريخ الشعراء الحضرميين ١ : ١٨٢

برصاصة ، وهو جالس مع أولاده يقرأ عليهم شيئاً من البخارى . له «الفتاوى التاجية » (١)

الفاسي (۱۰۰۸ - ۱۳۲۶ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر ، أبو عبد الله الفاسى : فاضل ، من أهل فاس. من كتبه « المنح البادية فى الأسانيد العالية » فهرست شيوخه ، و « الكوكب الزاهر فى سير المسافر » و « كشف الغيوب عن روئية حبيب القلوب » . واختصر « الإصابة » إلى حرف العن (٢)

ابن زِكْري (... - ۱۱۴۰ م)

محمد بن عبد الرحمن بن زكرى ، أبو عبد الله : فقيه مالكى . من أهل فاس . له مصنفات ، منها «حاشية على الجامع الصحيح للبخارى – ط » خسة أجزاء ، و « المهمات المفيدة فى شرح النظم المسمى بالفريدة – ط » جزآن . قال مخلوف : ولكل من الشيخين عبد المجيد المنالى وأحمد بن عبد السلام بنانى تأليف مستقل فى التعريف به (٣)

العَفَالِقِي (. . - ١١٦٤ م)

محمد بن عبد الرحمن بن حسن بن

⁽١) سلك الدرر ٤: ٢٥

⁽۲) صفوة من انتشر ، الصفحة ۲ بعد ۲۲٤ وشجرة النور ۳۳۳

⁽٣) شجرة النور ه٣٣ وفهرس المصنفين ٢٤٩

محمد بن عفالق الأحسائى : فلكى ، من فقهاء الحنابلة . ولد فى «الأحساء» واشتهر بتحقيق علم الفلك ، وألف فيه «الجدول» و «مد الشبك لصيد علم الفلك» و «سلم العروج فى المنازل والبروج» وتوفى فى المحساء (١)

الغَزِّي (١٠٩٠ – ١١٦٧ م)

محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين العامرى الغزى ، أبو المعالى شمس الدين : مورخ . كان مفتى الشافعية بدمشق . مولده ووفاته فيها . له « ديوان الإسلام – خ » وهو تاريخ مختصر للعلهاء والملوك وغيرهم . وله شعر فيه رقة (٢)

الكُنْ بَرِي (١١٤٠ - ١٢٢١ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد الكزبرى: فقيه شافعى، محدث، من أهل دمشق. أصله من صفد ، ونسبته إلى خال والده (الشيخ على كزبر) انفرد بالاشتغال بالحديث ، و درس تحت قبة النسر في دمشق ، ووضع «ثبتاً» في أسهاء شيوخه (٣)

مُحَد قُطَّة العَدَوي (٠٠٠ ١٢٨١ م

محمد بن عبد الرحمن الشهير بقطة

العدوى: نحوى مصرى. كان مصححاً بدار الطباعة المصرية ببولاق. له « فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل – ط » فرغ من تأليفه سنة ١٢٧٠ ه ، وطريقته أن يتكلم على البيت من الشواهد بما فيه من العروض والإعراب والمعنى (١)

المَوْلَى عُمَّد السِّجِلْماسي (٠٠٠-١٢٩٠٩)

محمد بن عبد الرحمن بن هشام الحسني: من ملوك الدولة السجلاسية العلوية بالمغرب الأقصى . كان له في عهد أبيه التصرف في أعمال الدولة ، كبيرها وصغيرها ، يقود الجيوش ويولي ويعزل ، وحتن يكون أبوه عراكش يكون هو بفاس أو مكناسة ، وبالعكس . وتوفى أبوه مكناسة ، فأقبل من مراكش ، وبويع في أوأئل سنة ١٢٧٦ ه . واستولى الإسبانيول على «تطاون» فأرسل جيشاً لقتالهم ، فكانت الغلبة للعدو . وتجددت المعارك . ثم اتفق الفريقان على الصلح (سنة ١٢٧٦) بأن نخرج الإسپانيول من تطاون وما بينها وبنَّ سبتة ، وأن يدفع السلطان إلهم عشرين مليون ريال ، فدفع لهم نصفها بعد عام ، واتفق معهم على أن يستوفوا النصف الثاني من واردات مراسي المغرب، ثم خرجوا من تطاون (سنة ۱۲۷۸) وكانت آخر حرب بين الإسبانيول والمسلمين. قال السلاوى : «ووقعة تطاون هذه هي التي

Brock. S. 2: 507 و . و 10 السحب الوابلة - خ . و 10

⁽٢) سلك الدرر ٤: ٣٥

⁽٣) مقدمة شرح الأم للحسيني – خ . ومنتخبات التواريخ لدمشق ٩٧٩

⁽۱) خطط مبارك ۹۷:۹ ومعجم المطبوعات ۱۳۸۹ ودار الكتب ۱٤٣:۲ والأزهرية ٤: ۲۸٤

من

أزالت حجاب الهيبة عن بلاد الغرب واستطال النصاري ــ الإفرنج ــ مها وانكسر المسلمون، وكثرت الحايات ونشأ عن ذلك ضرر كبر » وأخذ السلطان بعد هذا بتنظيم جيشه على النظام الحديث ، وفرض الضرائب ، وأرسل بعثة من الطلاب إلى مصر . وظهر في أيامه مشعوذ يسمى «الجيلاني الروكي» في بلاد «كورت» فقتله السلطان (سنة ١٢٧٨) وثار عرب « الرحامنة » فأوقع بهم . وصلح حال الدولة بعد ذلك ، فعم الأمن والرخاء . واستمر إلى أن توفى عراكش . أبقى آثاراً في أيام إمارته وخلافته ، منها إجراء بعض الأنهار وإصلاح الرى وإنشاء معمل للسكتر ومصنع للبارود بمراكش ، وفنار في البحر قرب طنجة ، ومساجد وبساتين وأسوار . وفى أيامه أنشئت المطبعة الحجرية بفاس (سنة ١٢٨٤ هـ) وكان معاصراً لنابليون الثالث مصادقاً له . وكثر في أيامه عدد التجار الفرنسيين في المغرب ، فتساهل معهم ، ومنحهم امتيازات اتخذوها بعد ذلك ذريعة لهم للاستعار والاحتلال (١)

محمَّد العَلَوي (۱۲۸۷ - ۱۳۴۹ م)

محمد بن عبد الرحمن بن شهاب الدين العلوى : فاضل ، من قدماء المؤسسين لجمعية «الرابطة العلوية» في جاوة . ولد وتفقه في تريم (بحضرموت) ورحل إلى جاوة

شاباً ، فأقام فى مدينة بتاوى ، وشارك فى تأليف بعض الجمعيات الحيرية العربية ، واختير رئيساً لإحداها . له « رسائل تاريخية » شرح بها دخول العلويين إلى جزائر القمر بإفريقية ، نشرها فى جريدة حضرموت سنة بافريقية ، وتوفى فى بتاوى (١)

محمَّد بن عَبْدالرحمٰن (١٢٩٨ – ١٣٦٢ هـ)

محمد بن عبد الرحمن بن فيصل ، من آل سعود : أمير . كان عضد أخيه « الملك عبد العزيز » في إنشاء « المملكة العربيــة السعودية » أيام الملاحم والمغامرات بنجد . مولده ووفاته في الرياض . وهو أحد الذين كانوا مع « عبد العزيز » ليلة اقتحام الرياض وقت ل واليها من قبل آل رشيد (سنة ١٣١٩ه) خاض كثيراً من المعارك . ولما استقرت الأمور في قلب الجزيرة ، اختار العزلة ، وكان قبعا بطلا ، من الأجواد (٢)

ابن أَبِي الرَّبِيع (١٠٨٠ - ١١٧٠ م)

محمد بن عبد الرحيم بن سليان ، أبو عبد الله وأبو حامد ابن أبى الربيع المازنى القيسى الأندلسي الغرناطي : من علماء تخطيط البلدان . ولد بغرناطة ورحل إلى المشرق ، فات في دمشق . له كتب ، منها «تحفة

⁽۱) الاستقصا ؛ : ۲۱۱ – ۲۳۴ والدرر الفاخرة ۸۹ وإتحاف أعلام الناس ۳ : ۳۲۳

⁽١) من مقال لعبد الله السقاف، في المقطم ه أكتوبر

⁽۲) أم القرى ۲۸ رجب ١٣٦٢

من « باجربق » من قرى بين النهرين ، سكن

والده الموصل ، وانتقل إلى دمشق ، وكان

من علماء الشافعية ، فنشأ محمد في بيت علم ،

ودرّس في بعض المدارس ، ثم تصوف

وأنشأ فرقته التي قيل إنها كانت تنكر الصانع

جل جلاله . وصنف كتاباً سماه « اللمحة »

أو «الملحمة » الباجربقية ونُقلت عن لسانه أقوال في انتقاص الأنبياء ، وترك الشرائع ،

فحكم القاضي المالكي _ في دمشق _ بضرب

عنقه (سنة ٧٠٤) ففر إلى مصر وأقام بالجامع

الأزهر ، فكان يرى الناس « بوارق شيطانية»

كما يقول مترجموه ، ويتفوّه بعظائم ، فشهد

عليه بالزندقة ، فتوجه إلى العراق وأقام مدة

ببغداد . وسعى أخ له في حاة لدى القاضي

الحنبلي ، فأثبت عداوة بينه وبن بعض

الشهود ، فحكم الحنبلي بحقن دمه ، وعلم

المالكي فجدد الحكم بقتله . وعاد من بغداد

إلى دمشق متخفياً فأقام في القابون (من قراها)

إلى أن مات . ودفن بالقرب من «مغارة

الدم » بسفح قاسيون (١)

الألباب ونحبة الإعجاب – ط » نشره المستشرق الفرنسي جبرييل فران Gabriel Ferrand في المجلة الآسيوية ، و « نخبة الأذهان في عجائب البلدان – خ » و «عجائب المخلوقات – خ » و ((1)

الهندي (۱۲۶۶ - ۱۲۰۰ م)

محمد بن عبدالرحيم بن محمد الأرموى، أبو عبد الله ، صفى الدين الهندى : فقيه أصولى . ولد بالهند ، وخرج من دهلى سنة والروم . واستوطن دمشق (سنة ١٨٥) وتوفى مها . ووقف كتبه بدار الحديث الأشرفية . ومنفات ، منها «نهاية الوصول إلى علم الأصول – خ» ثلاثة مجلدات منه ، و «الفائق – لا في أصول الدين ، و « الزبدة » في علم الكلام ، و « الرسالة التسعينية في الأصول الدينية – خ » (٢)

البَاجُرْ بَقِي (١٢٦٢ - ٢٧٢ م)

محمد بن عبد الرحيم بن عمر الباجريقى ، تقى الدين ، أو شمس الدين : رأس فرقة ضالة تدعى « الباجريقية » نسبة إليه . أصله

⁽۱) البداية والنهاية ١٤: ١٤ و ١١٥ والسلوك للمقريزى ٢: ٤ و ٢٥٨ والنجوم الزاهرة ٢:٦٢٠ و فيه : «وهو صاحب الملحمة الباجربقية» أقول : سهاها المقريزى في السلوك «اللمحة» فأحدهما محرف عن الآخر . وشذرات الذهب ٢ : ٢٤ واللمعات البرقية لابن طولون ٢٩ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٤٩ والدرر الكامنة ٤ : ٢١

⁽۱) الوافى بالوفيات ۳:۰۶ وآداب اللغة ۳:۳ و Jour. Asiatique T. 207, P. 1-148, 193-304 و معجم المطبوعات ۲۹۹

⁽۲) مفتاح السعادة ۲: ۲۱۸ ونزهة الحواطر (۲) مفتاح السعادة ۲: ۲۱۸ ونزهة الحواطر ۲: ۲۰۸ وفهرست الکتبخانه ۲: ۲: ۲۰۹ والبدر الطالع ۲: ۱۸۷=

١٠٩١] أبو سالم النصيبي (؟)

ك نَابُ العِقالِ لَفَي لَـ الْجَالِ الْمَابِ الْجَالِ الْمَابِ الْجَالِ الْمَابِ الْمَابِيِلْمِلْمِالِيلِلْمِلْمِ الْمَابِ الْمَابِ الْمَابِ الْمَابِ الْمِ

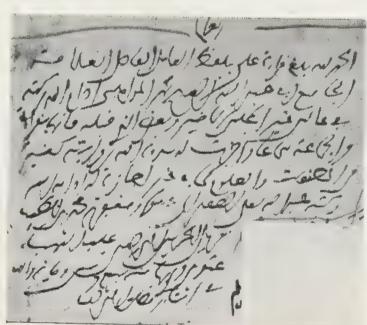
العَبدِ المعَنفِ المِولاةُ الرَّا فِي عَموَه وَرِضًا هُ مِحْمُ مُ لِلْهُ عَفَالِسُله وعَاعَت وعَاعَت ومَاعَت ومَاعت ومِن ومَاعت ومَعت ومَاعت ومِن ومَاعت ومَاعت ومَاعت ومَاعت ومَاعت ومَاعت ومَاع

محمد بن طلحة القرشي النصيبي . أبو سام (٧:٥٤) الصفحة الأولى من كتابه « العقد الفريد للملك السعيد » ويذهب الظن إلى أن جملة « العبد المفتقر الخ » بخطه . أما النسخة فمنقولة عن أخرى منقولة عن خطه . و هي في ، المكتبة العربية ، بدمشق . وليحقق إذا ظهر له خط آخر .

۱۰۹۲] طلعت حرب



محمد طلعت "باشا" ابن حسن بن محمد حرب (٧ : ٤٥)

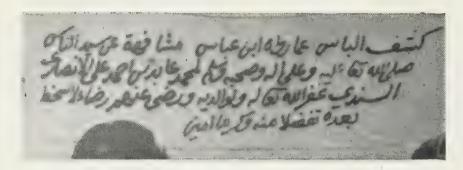


الصفحة الأخيرة من الجزء الثامن ، من « الجامع الصحيح » في مكتبة الفاتيكان « ٢٧ م / عرفي »

العبر العالى والعالى والعالى المراه العبر العالى المراه العالى المراه العالى العبر العالى المراه العالى العبر العالى المراه العبر ا

محمد بن الطيب محمد الفاسي نريل المدينة المنورة (٧ : ٧٠) عن إجازة نخطه في دار الكتب المصرية « ٩٧ مصطلح ، تيمور »

١٠٩٥ محمد عابد السندى



محمد عابد بن أحمد الأنصارى السندى (۷ : ۹ ؛) عن مخطوطة كتابه « كشف الباس ، عما رواه ابن عباس ، مشافهة عن سيد الناس » في الخزانة التيمورية ، بمصر .

١٠٩٦ عمد عارف المنبر (٧: ٩٤)

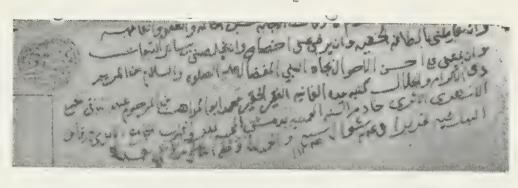


۱۰۹۷] آلزر قانی

غت عِيْدِ عَابِنها لَمُعْسَدُ الفَقِرِ عِيلَا لِمَ إِيَّا لِرْيِقَا بِإِلَا لِهِ عَفِي عَمْدَ العَمَالِ العَمَالِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَفِي عَلَيْهِ اللَّهِ عَفِي عَلَيْهِ اللَّهِ عَفِي عَلَيْهِ اللَّ غِيومِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْ

محمد بن عبد الباقي الزرقاني (٧: ٥٥) عن مخطوطة «شرح غرامي صحيح» له . في الأزهرية « ١٩٥ مصطلح »

١٠٩٨] أبو المواهب الحنبلي



محمد بن عبدالبق ، أبو المواهب (v : 00) من إجازة له بخطه . في دار الكتب المصرية , ٩ ٤ مصطلح »

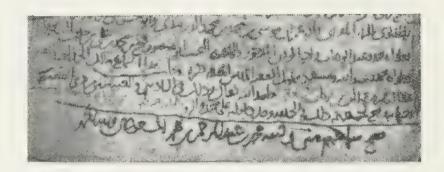
١٠٩٩] ابن الميلق

محمد بن عبد الدائم ، ابن الميلق (٢٠ : ٧) تقدم خطء مع « المباك بن محمد بن عبد الكريم » بلفظ : « هذه النسخة بخط أخى المصنف . كتبه ابن الميلق »

١١٠٠] البر ماوي

بعد المام الى عبد الده عرب العيل الى المالي المالي المالي وصلواته والمسالي المولي المرب المالي المالي وصلواته والمساملي المالي المالي وصلواته والمساملي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي عبد الده عمرات اسمعيل الى المالي المالية عبد الده عمرات اسمعيل الى المالية ال

١١٠١] المسعودي



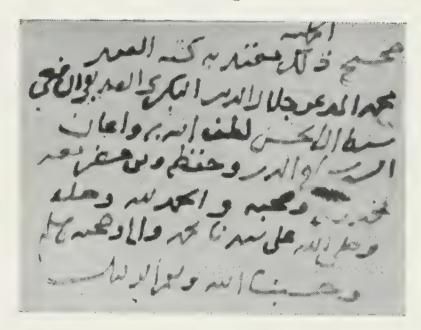
محمد بن عبد الرحمن البندهي المسعودي (٧: ٢٤) عن مجلة انجمع العلمي العربي (٢٨: ٣٥٤)

۱۱۰۲] العُليمي

عفريه غدريه غدالحن الغيري غراماي في الغطب الخطب الخطب الخطب الخطب الخبل مدها غدراها اه و لوالديه ولمساكنه واخوانه ولداب و ولمن غطرفيه و دعاله بالتوبة والمعقرة وللسلم احمار ولمن اعادة في شيء نشجه اس ووافق العنواع من تعليقه بورانظهر المناه في العام الثلان المناع من تعليقه بورانظهر التلانا عام الثلاثات المناع مناه والعع عمال المناه والعام المناه والعام المناه والعام المناه والعام المناه والمناه والعام المناه والعام المناه والمناه والمناه

محمد بن عبد الرحمن العليمي (۲ : ۲۷)
 عن مخطوطة في الخزانة الظاهرية بدمشق ، لم تسجل .

۱۱۰۳] الجلال البكرى



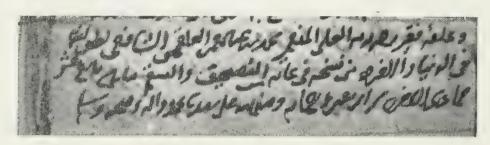
من مخطوطات مكتبة البلدية بالإسكندرية « ١٩٦٢ د » ومعهد المخطوطات «ف١٨٢مصطلح»

١١٠٤] السخاوي (المؤرخ)

درد احليا العبطون فالم وكم بمنعد المربي المعدام وي في المعدام وي في المعدال من المعدال من المعدال من المعدال من المعدال من المعدال من المنطقة المناسطة المن

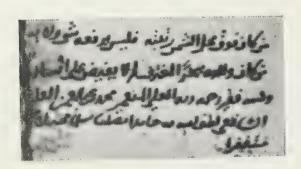
محمد بن عبد الرحمن السخاوى (٧ : ٧٧) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس ، ومعهد المخطوطات «ف ٢٠ »

۱۱۰۵ ، ۱۱۰۹ العلقمي (نموذجان من خطه)



محمد بن عبد الرحمن العلقمي (۲۸ : ۷) عن مجموعة Moritz المسهاة Arabic Paleography اللوحة ۱۲۱

- Y -



عن مخطوطة « داعى الفلاح إلى سبل النجاح » لمحمد بن محمد المرصفى ؛ في مكتبة سوهاج « ٣٧ تصوف » ومعهد المخطوطات «ف ١٧ » Company of the compan

محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي (۲۹: ۲۹) عن المخطوطة « ۱۸۱ مصطلح » في دار الكتب المصرية .

۱۱۰۸] الغزى (شمس الدين)

محمد بن عبد الرحمن الغزى ، شمس الدين (٧ : ٧) عن مخطوطة كتابه « دروس البخارى » بخطه ، فى دار الكتب المصرية « ٢٤٩ حديث »

ابن الفُرَات (۲۳۰ - ۸۰۷ م)

محمد بن عبد الرحيم بن على بن محمد ، ناصر الدين الحنفى ، المعروف كسلفه بابن الفرات: مؤرخ مصرى . ولى خطابة «المدرسة المعزية » بالقاهرة ، ومولده ووفاته بها . له «تاريخ ابن الفرات – ط » أربعة نجلدات منه (هى : السابع ، والثامن ، ثم التاسع في جزأين) واسمه في الأصل «تاريخ الدول والملوك » وكان لا يحسن الإعراب ، فوقع في كتابه لحن كثير (١)

المُعَلَّلَا فِي (١١٢٤ - ١٢٠٠ م)

محمد بن عبد الرحيم بن على بن عبدالله الرحيبانى الأصل ، ثم الدمشقى ، المعروف بالخللاتى : فرضى ، عالم بالميقات . مولده ووفاته فى دمشق . يقال : إنه صاحب «تفسير الخللاتى – خ » وهو تفسير مختصر ، غريب الأسلوب (٢)

مُمَّد كُرْد عَلِي (١٢٩٣ - ١٣٧٢ - ١٩٥٣ م)

محمد بن عبد الرزاق بن محمد ، كرد

على : رئيس المجمع العلمي العربي ، وموسسه ، وصاحب مجلة «المقتبس» والمولفات الكثيرة . وأحد كبار الكتاب . أصله من أكراد السلمانية (من أعمال الموصل) ومولده ووفاته في دمشق . تعلم في المدرسة «الرشدية» الاستعدادية . وتونى والده ، وهو في الثانية عشرة من عمره ، فابتدأ حياته الاستقلالية صغيراً . وأقبل على المطالعة والدروس الخاصة ، فأحسن التركية والفرنسية ، وتذوق الفارسية . وحفظ أكثر شعر المتنبي ومقامات الحريرى ، ثم كانت مفردات المقامات ، تضايقه حنن يكتب . وتولى تحرير جريدة « الشام » الأسبوعية الحكومية ، سنة ١٣١٥ -١٣١٨ هـ ، وكان يلتزم بها السجع في مقالاته . ووالى الكتابة في مجلة المقتطف خمس سنوات، ابتدأت مها شهرته . وزار مصر (سنة ١٣١٩ هـ ١٩٠١م) فتولى تحرير جريدة الرائد المصرى عشرة شهور ، وعاد إلى دمشق . ورفعت إلى والمها التركى وشاية به ففتش بيته ، وظهرتُ براءته . وهاجر إلى مصر ، فأنشأ مجلة « المقتبس » (سنة ١٣٢٤ هـ -١٩٠٦م) وقام بتحرير جريدة «الظاهر» ثم التحرير في «المؤيد» اليوميتين . وعاد بعد الدستور العثماني (سنة ١٩٠٨ م) إلى دمشق ، فتابع إصدار مجلة « المقتبس » وأضاف إلها باسمها جريدة يومية كانت قبل الحرب العامة الأولى مسرحاً لأقلام كبار الكتاب ، وناوأت دعاة الرجعية وحاربت جمعية « الاتحاد والترقي » التي كان يستتر وراءها حزب « تركيا الفتاة »

⁽۲) روض البشر ۲۳۴ والتيمورية ۱۸۹:۱ ثم ۳:۲۷۴ ومنتخبات التواريخ ۲۸۲

الجريدة ، ومنحه مساعدة مالية ، فأعادها ، ثم ولاه تحرير جريدة «الشرق» التي أصدرها الجيش . وأمضى مدة الحرب مُصانعاً بلسانه وقلمه ، وظل نخشی شبح «جال» حتی بعد الحرب . وفي مذكراته ما يدل على بقاء أثر من هذا في نفسه إلى آخر أيامه . وانقطع إلى المجمع العلمي العربي ، بعد إنشائه بدمشق (سنة ١٩١٩) أيام الحكومة العربية الأولى ، فكان عمله فيه بعد ذلك أبرز ما قام به في حياته . وولى وزارة المعارف مرتبن في عهد الاحتلال الفرنسي . وكان ينحو في كثير مما يكتبه منحى ابن خلدون في مقدمته . من موالفاته « مجلة المقتبس » ثمانية مجلدات وجزآن، و «خطط الشام - ط» ستة مجلدات ، استخرجه من نحو ٤٠٠ كتاب ، و « تاريخ الحضارة - ط» جزآن ، ترجمه عن الفرنسية ، والأصل لشارل سنيوبوس ، و «غرائب الغرب ـ ط » مجلدان، و « أقوالنا وأفعالنا _ ط » و « دمشق مدينة السحر والشعر – ط » و «غابر الأندلس وحاضرها ـ ط » و « أمراء البيان _ ط » جزآن ، و « الإسلام والحضارة العربية - ط » مجلدان ، وهو أجل كتبه ، و « القدم والحديث – ط » منتقيات من مقالاته ، و «كنوز الأجداد ـ ط » في سبر بعض الأعلام ، و « الإدارة الإسلامية في عز العرب - ط » و « غوطة دمشق - ط » و « المذكرات – ط » أربعة أجزاء ، كتب بعضها وقد تقدمت به السن ، فلم تخل من اضطراب في أحكامه على الناس والحوادث.

العامل على تتريك العناصر العثمانية . واتهمه أحد ولاة الترك بالتعرض للعائلة السلطانية ، في إحدى مقالاته ، ففر إلى مصر فأوربا ، وعاد مىرأ . وتكرر ذلك فى تهمة أخرى ، فترك الجريدة اليومية إلى أخيه «أحمد» أبي بسام ، وانقطع للمجلة . واشتد جزعه بعد إعلان الحرب العامة الأولى وابتداء حملة الانتقام التركية من أحرار العرب ، فأقفل الجريدة والمجلة ، وكاد يساق مع إخوانه شكرى العسلى وعبدالوهاب الإنكليزى ورشدى الشمعة - انظر تراجمهم - وسواهم، من نقدة نظام الحكم العثماني ، ودعاة التحرر'، إلا أنه أنقذته «خلاصة حديث » وجدت في القنصلية الفرنسية ، بدمشق ، كتها أحد موظفى الخارجية الفرنسية ، قبل الحرب ، وكان قد زار صاحب الترجمة في بيته وأراد استغلال نقمته على « الاتحاديين » ليصرفه إلى موالاة السياسة الفرنسية في الشرق ، فخيب كردعلى ظنه ، ونصحه بتبديل سياستهم في الجزائر وتونس؛ ومثلها «نشرة رسمية سرية » كان قد بعث مها سفير فرنسة في الآستانة إلى قناصل دولته في الديار الشامية ، محذرهم مها من كردعلي ويقول : إنه لايسبر إلاّ مع الأتراك ؛ وأوراق أخرى من هذا النوع أظهرها تفتيش القنصليات في أوائل الحرب؛ فدعاه أحمد جال باشا (القائد الطاغية التركي) إليه، مستبشراً، وأعلمه مها، وأنذره إن عاد إلى المعارضة ليقتلنه هو بيده ، تمسدسه (أخرنى بذلك يوم حدوثه) وأمره باعادة

أضف إلى هذا أن حباته السياسية وقفت عند إعلان الحرب العامة الأولى ، فقد انصرف بعدها عن المغامرات ، فلم يدخل جمعية ، ولم يعمل في حزب معارض ، فابتعدعن روح الجمهور ، وتتبع خفايا الأمور . أما حياته العلمية فكانت سلسلة متصلة الحلقات من بدء نشوئه واتصاله بالشيخ «طاهر الخزائرى» إلى يوم وفاته . وكان من أصفى الجزائرى» إلى يوم وفاته . وكان من أصفى وأحفظهم وداً . مما كتبه في وصف نفسه : والخفت عصبي المزاج دموية ، محباً للطرب والأنس والدعابة ، أعشق النظام وأحب الحرية والصراحة ، وأكره الفوضى ، وأتائم للظلم ، وأحارب التعصب ، وأمقت الرياء » (1)

البَرْزَنْجِي (١٠٤٠ - ١٦٠١م)

محمد بن عبد الرسول بن عبدالسيد الحسنى البرزنجى: فاضل ، له علم بالتفسير والأدب . من فقهاء الشافعية . برزنجى الأصل . ولد وتعلم بشهرزور ، ورحل إلى همذان وبغداد ودمشق والقسطنطينية ومصر ، واستقر في المدينة ، فتصد ر للتدريس ، وتوفى مها . له كتب ، منها « الإشاعة في أشراط الساعة — ط » وكتاب في « حل مشكلات ابن العرني —

خ » ترجمه عن الفارسية ، و «أنهار السلسبيل » فى شرح تفسير البيضاوى ، و « النواقض للروافض » و «شرح ألفية المصطلح » و «خالص التلخيص » مختصر تلخيص المفتاح . وهو غير «البرزنجى » صاحب المولد (۱)

ابن خُنيِّس (٠٠٠ - ١٩٥٩م)

محمد بن عبد الروؤوف بن محمد بن عبد الله عبد الخميد الأزدى بالولاء ، أبو عبد الله المعروف بابن خنيس : عالم بالأدب ، من كتّاب الأندلس . من أهل قرطبة . له تصنيف في «شعراء الأندلس» قال ابن الفرضي : بلغ فيه الغاية (٢)

المُحَقِّق المُناَوي (١٥٤٥ - ١٩٢١م)

محمد عبد الروؤف بن تاج العارفين ابن على بن زين العابدين الحدادى ثم المناوى القاهرى ، زين الدين : من كبار العلماء بالدين والفنون . انزوى للبحث والتصنيف ، وكان قليل الطعام كثير السهر ، فمرض وضعفت أطرافه ، فجعل ولده تاج الدين محمد يستملى منه تآليفه . له نحو ثمانين مصنفاً ، منها الكبير والصغير والتام والناقص . عاش في القاهرة ، وتوفى بها . من كتبه «كنوز

⁽۱) مذكرات المؤلف . وخطط الشام ۲ : ۱۱۹ ومذكرات كرد على ۱ : ۹۹ و ۳۰۷ و ۶۶۹ ومجلة المجمع العلمي العربي ۲۸ : ۳۱۹ ثم ۲۱۱:۳۰–۲۰۲ من إنشاء الدكتور سامي الدهان .

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ۲۰ ومشاهير الكرد ۲۱۸:۲۶ وتاريخ السليمانية ۲۷۷ و ۲۸۰ وفهرس المصنفين ۲۲۷ و Princeton 455

⁽٢) تاريخ علماء الأندلس ١: ٨٥٣ وبغية الوعاة ٧٧ والوافي بالوفيات ٣: ٤٥٤

ابن سَحْنُونَ (۲۰۲ – ۲۰۲ م)

محمد بن عبد السلام (سحنون) بن سعید ابن حبيب التنوخي ، أبو عبد الله : فقيه مالكي مناظر ، كثير التصانيف . من أهل القبروان . لم يكن في عصره أحد أجمع لفنون العلم منه . رحل إلى المشرق سنة ٢٣٥ ه ، وتوفى بالساحل ، ونقل إلى القبروان فدفن فها . ورثى بثلاثمائة مرثية . كان كرىم اليد ، وجهاً عند الملوك ، عالى الهمة . من كتبه «آداب المعلمين – ط» رسالة ، صُدرت بترجمة حسنة له ، من إنشاء حسن حسني عبد الوهاب ، و « أجوبة محمد بن سحنون – خ» في الفقه ، و « الرسالة السحنونية – خ » رسالة في فقه المالكية ، و « الجامع » في فنون العلم والفقه ، و « السِّمر » عشرون جزءاً ، و «التاريخ» ستة أجزاء ، و « آداب المتناظرين» جزآن ، و « الحجة على القدرية » (١)

الخشني (۲۱۸ – ۲۸۹ هم)

محمد بن عبد السلام بن ثعلبة القرطبي الخشني ، أبو الحسن : لغوى ، من حفاظ الحديث . من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ،

= العفيفى، فى مجلة الرسالة ٤ : ٦٤ قلت : فى المؤرخين من يسميه «عبد الرؤوف بن على » وسهاه المحبى : «عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن على » وهو فى مقدمة كتابه « الكواكب الدرية » يقول : «وأنا محمد المدعو عبد الرؤوف »

(۱) معالم الإيمان ۲ : ۷۹ ورياض النفوس ۱: ۳۴۵ والوافي بالوفيات ۳ : ۸۸ والفهرس التمهيدي ۲۲۷

الحقائق _ ط » في الحديث ، و « التيسر _ط » في شرح الجامع الصغير ، مجلدان ، أختصره من شرحه الكبير «فيض القدير - خ» و « شرح الشمائل للترمذي ـ ط » و «الكو اكب الدرية في تراجم السادة الصوفية – ط » الجزء الأول منه ، و أ شرح قصيدة النفس، العينية لاين سينا _ ط » و « الجواهر المضية في الآداب السلطانية – خ » و « سبرة عمر بن عبد العزيز – خ » و « تيسىر الوقوف على غوامض أحكام الوقوف _ خ » و « غاية الإرشاد إلى معرفة أحكام الحيوان والنبات والجاد – خ » و « اليواقيت والدرر – خ » في الحديث، و «الفتوحات السبحانية - خ» في شرح ألفية العراقي ، في السرة النبوية ، و « الصفوة - خ » في مناقب آل البيت ، و « الطبقات الصغري - خ » ويسمى إرغام أولياء الشيطان ، و «آداب الأكل والشرب خ» و « الدر المنضود في ذم البخل ومدح الجود _ خ» و «التوقيف على مهات التعاريف _ خ» ذيل لتعريفات الجرجاني ، و « بغية المحتاج في معرفة أصول الطب والعلاج» و «تاريخ الحلفاء» و «عماد البلاغة» في الأمثال، وكتاب في «التشريح والروح وما به صلاح الإنسان وفساده » و « إحكام الأساس » اختصر به أساس البلاغة ورتبه كالقاموس(١)

⁽۱) خلاصة الأثر ۲: ۲۱٪ – ۲۱٪ وفهرس الفهارس ۲: ۲ وآداب اللغة ۳: ۳۳۲ والفهــرس التهيدى ۲۱٪ وخطط مبارك ۲۱٪ ۵۰ والكتبخانة ۱: ۲۹۰ والأزهرية ۱: ۹۹٪ ومعجم المطبوعات ۱۷۹۸ والخزانة التيمورية ۳: ۲۹۰ ومحمد إبراهيم

وأقام ٢٥ سنة متجولاً في طلب الحديث ، وانتشر علمه . وكان ثقة ، كبير الشأن ، أريد على القضاء فامتنع . له تصانيف في شرح الحديث (١)

المارديني (١١١٠ - ١٩٠ م)

محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد الساتر ، فخر الدين الأنصارى الماردينى : عالم بالحكمة والطب . أصل أجداده من القدس . ولد ونشأ في ماردين ، وانتقل إلى دمشق وأقرأ مها الطب ، وسافر إلى حلب فحظى عند الظاهر ، واستقر في ماردين ووقف مها كتبه . وتوفى بآمد . له «شرح قصيدة أبن سينا » التي أولها :

« هبطت إليك من المحل الأرفع » (٢)

محمد بن عبد السلام بن يوسف بن كثير الهوارى المنستيرى ، أبو عبد الله : فقيه مالكى . كان قاضى الجهاعة بتونس . نسبته إلى « المنستير » بين المهدية وسوسة (بإفريقية) ولى القضاء بتونس سنة ٧٣٤ واستمر إلى أن

توفى بالطاعون الجارف. وكان لا يرعى فى الحق سلطاناً ولا أميراً. له كتب ، منها «شرح جامع الأمهات لابن الحاجب -خ» الجزء الرابع منه ، فى فقه المالكية ، و « ديوان فتاوى - خ » (۱)

البَناَّني (.. - ١١٦٣ م)

محمد بن عبد السلام بن حمدون البناني النفزى الفاسي ، أبو عبد الله : من العلماء بالحديث ، من أهل فاس . له «معانى الوفاء» في شرح الاكتفاء للكلاعي ، وكتاب في «فضائل الحرمين – خ» وغير ذلك (٢)

ابن عَبْدالسَّلام الفاسي (١١٣٠ - ١٢١٤ م)

محمد بن عبد السلام بن محمد بن العربي ابن يوسف ، أبو عبد الله الفاسى : كبير العلماء بالقراآت في عصره بفاس . مولده ووفاته فيها . له « المحادى – خ » في علم القراءات ، و « طبقات المقرئين » فهرس في تراجم أشياخه (٣)

ابن أبي عَامِر (. . - ٧٨ م م

محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن ،

⁽۱) تاريخ قضاة الأندلس ٢٦١والديباج ٣٣٦ ونيل الابتهاج ٢٤٢ وشجرة النور ٢١٠ والدولة الحفصية ١٢٥ والحال التونسية ٥٣٥ والكتبخانة ٣٣٥٠

⁽۲) فهرس الفهارس ۱ : ۱۹۰ و ۱۹۳

⁽۳) فهرس الفهارس ۲ : ۲۲۳

⁽۱) تذكرة الحفاظ ۲: ۲۰۰ و بغية الوعاة ۲۷ وسير النبلاء – خ – الطبقة السادسة عشرة . وجذوة المقتبس ۲۳ والتبيان لبديعة البيان – خ – وفيه : «الحشى يذكر مع بقى بن محلد والكبار ؛ بث فى الأندلس من الحديث الكثير ، وله تصانيف كثيرة مع التحرير »

⁽۲) طبقات الأطباء ۱ : ۲۹۹ – ۳۰۱ والوافی بالوفیات ۳ : ۲۵۰ وابن العبری ۶۱۷

أبو بكر ابن أبي عامر : من ملوك الدولة العامرية في الأندلس . كانت له بلنسية (Walence) ودانية (Denia) ومرسية (Valence) والمرية (Almeria) وكان أبوه قد خلع سنة ٤٥٧ هـ ، بسبتة ، وخرج منها . وقام صاحب الترجمة فاسترد ها وبايعه الناس وضبط أمورها ونظر في شأن العال وأجزل العطاء للجند . وكان فقيها عدلا متصدراً لفتيا قبل أن يلى السلطنة ، فلما وليها عدل وأحسن . واستمر إلى أن توفى ببلنسية . ومدة حكمه نيف وعشر سنين . قال مؤرخوه : لم يكن في أيامه ما يعاب عليه (١)

الإِدْرِيسي (۲۸۰ - ۱۶۹ ه)

عمد بن عبد العزيز بن أبي القاسم عبد الرحيم بن عمر بن سلمان ، أبو جعفر وأبو عبد الله وأبو القاسم ، الشريف الهاشمي الإدريسي المصرى: مؤرخ ، حافظ للحديث، مغربي الأصل . وهو غير الإدريسي الجغرافي (محمد بن محمد) الآتية ترجمته . ولد بفاويعيش (من أعمال قوص بصعيد مصر) ونشأ بالقاهرة ، وتعلم بها وبالإسكندرية وغيرها . وتصدر للتدريس في «العمرية» بالقاهرة ، وتوفي بهذه . له كتب ، منها «أنوار علوم وتوفي بهذه . له كتب ، منها «أنوار علوم خيرها الأجرام في الكشف عن أسرار الأهرام — في الكشف عن أسرار الأهرام — في المرب (في رواية السخاوي) أو للملك زار مصر (في رواية السخاوي) أو للملك

الكامل سنة ٦٢٣ (كما في كشف الظنون) وله «المفيد في ذكر من دخل الصعيد» قال الأدفوى : لم أقف عليه ولا أظنه أكمله . وله نظم جيد ، منه بيتان أذكرهما، لتصحيح ما وقع فهما من التحريف :

أوردهما ابن حجر (في لسان الميزان) بلفظ (ولم أرعلها في الحديث» والصواب (كالحديث» كما هي رواية الأدفوى (في الطالع السعيد) واضطربت نسختا الأدفوى وابن حجر في كلمة (شروري» فجاءت عند الأول (سروري» ولا معنى للسرور هنا ، وعند الثاني (شروزي» مع النص بأنها (زاى مقصورة » وأنها (جبل معروف » وليس في المعروف من الجبال ما هو بالزاى ، وإنما هو بالراء (شروري » معجم البلدان ومعجم ما استعجم وغيرهما (۱)

⁽١) البيان المغرب ٣ : ٣٠٣

⁽۱) الطالع السعيد للأدفوى ۲۹۷ ووقع فيه: «أقام أبوه بفاو بعس» والصواب «بفاو يعيش» كما هو في خطط مبارك ١٤: ٨٦. والتبر المسبوك ٥: ٢٦٢ ووقع فيه: «القارى» مكان «الفاوى» ومولده «بواد من صعيد مصر» والصواب «بفاو». وحسن الحاضرة ١: ١٩٩ وهو فيه «الغاوى» تحريف «الفاوى» وكشف الظنون ١٩٤ في الكلام على «أنوار علوم الأجرام» وهو فيه «أنوار علو الأجرام» من خطوطة الطبع ، والتصويب من التبر المسبوك ومن مخطوطة

السَّعيد المَرِيني (٠٠٠ بعد ٧٧٦ م)

محمد بن عبد العزيز بن أبي الحسن على ابن عثمان المريني ، أبوزيان ، السلطان السعيد بالله : من ملوك بني مرين في المغرب . بويع له بعد وفاة أبيه (سنة ٤٧٧ هـ) وهو طفل في نحو الحامسة من عمره ، وكفله الوزير أبو بكر بن غازي بن الكاس ، وأقبلت وفود الأمصار على فاس الجديدة تبايعه كالعادة ، وصدرت الأحكام باسمه مدة سنة و ثمانية أشهر و ١٤ يوماً ، وخلع بابن عمه أحمد بن إبراهيم (سنة ٢٧٧ هـ) وغررب إلى الأندلس . وفيه ألف ابن الحطيب كتابه شاعمال الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام »(١)

ابن فَهُد (۱۹۸ – ۱۹۶۰ ه)

محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد ، الهاشمي ، جار الله ، أبو الفضل ، محب الدين : مورخ ، من أهل مكة . له « التحفة اللطيفة في بناء المسجد الحرام والكعبة

الشريفة — خ » و « السلاح والعدة في فضائل بندر جد ة — خ » و « تاريخ » يفيد في معرفة وفيات المترجمين في الضوء اللامع من الأحياء، و « تحفة الأيقاظ بتتمة ذيل طبقات الحفاظ » ذيل بها على ذيل جده ، و « معجم الشيوخ » في أسهاء شيوخه ، و « تحفة اللطائف في فضائل الحبر ابن عباس ووج والطائف - خ » في مئة صفحة بالمكتبة الماجدية عمكة ، رأيت في حاشية عليه : هذا التاريخ غير المذكور في الكشف . أي كشف الظنون (١)

الخوي (١٣١٠ - ١٩٢١ م)

من علماء الشريعة بمصر . ولد في « الحامول » من علماء الشريعة بمصر . ولد في « الحامول » من أعمال المنوفية ، وتخرج بمدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة ، وتوفي بها . له كتب ، منها « مفتاح السنة أو تاريخ فنون الحديث ـ ط » و « الأدب النبوي _ ط » و « إصلاح الوعظ الديني _ ط » (٢)

مُحَّد التَّبْرِيزي (١٢٤٠ - ١٣٢٠م)

محمد بن عبد العظيم التبريزى : ناظم ، فيه ظرف . إيرانى الأصل ، مستعرب . ولد بتبريز ، وانتقل إلى العراق ، وجال

^{= «}أنوار العلوم »التي بباريس. وفي مجلة الكتاب ٣: مدم - ١٥٨ مقال للدكتور مصطفى جواد ، لقب فيه صاحب الترجمة بمؤرخ الأهرام وأبي الهول ، وتساءل عن صحة لفظ «القارى» و «الغاوى» و «علو الأجرام» وغير ذلك ، مما تقدم هنا تصويبة . و Brock. 1:630 (478), S. 1:879

⁽۱) الاستقصاً ۲ : ۱۳۳ والحلل الموشية ۱۳۵ وجذوة الاقتباس ۱۳۰ وفيه : « بويع فى ربيع الآخر ۷۷۶ ولم يستكمل السنتين »

⁽۱) ذيول طبقات الحفاظ ٣٨٣ والنور السافر ٢٤١ و 653 و 653 و 154 و 553 و 653 Brock. 2: 516 (393), S. 2: 538 و

⁽۲) الأهرام ۱۹۳۱/۱/۱۰ ومعجم المطبوعات ۱۸۵۱ والأعلام الشرقية ۲ : ۱۹۹ والفهرس الحاص ؛ و ۲

فى بلدان كثيرة واختلط بأعراب البادية ، محترفاً التجارة ، واستقر فى الحلة (سنة ١٢٧٦) وتوفى بها ، ونقل إلى النجف . له « ديوان – خ » جمعه من بعده ابنه عيسى (١)

الدكتورممَّدصالح (١٣٠٧ - ١٣٧٢ م)

عمد بن عبدالعليم صالح: عالم بالحقوق، مصرى . كان وكيلا للجامعة بالقاهرة ، وعميداً لكلية الحقوق . ثم اقتصر على تدريس القانون التجارى بكلية الحقوق . أصله من «ششت الأنعام» من قرى إيتاى البارود (محصر) ولد بالإسكندرية ، وتعلم فى القاهرة ، وسكن حلوان وتوفى بها ، ودفن بالقاهرة . له كتب ، منها «أصول التعهدات – ط» و « الأوراق التجارية وأعمال البنوك والإفلاس و « الإفلاس و الصلح الواقى – ط» و « شرح القانون التجارى المصرى – ط» و « شرح القانون التجارى المصرى – ط» و « شرح القانون التجارى المصرى – ط» المصرى والشريعة الإسلامية والقانون المقارن ومشروع قانون الشركات – ط» المجلد الأول منه ، و «أصول الاقتصاد – ط» (٢)

ابن نقطة (١٠٠٠ م

محمد بن عبدالغني بن أبي بكر بن

(۱) مجلة العرفان ۱۸ : ۳۳۶ وشعراء الحلة ه : ۲۳۷ – ۲۳۷

شجاع ، أبو بكر ، معين الدين ، ابن نقطة الحنبلي البغدادى : عالم بالأنساب ، حافظ للحديث . من أهل بغداد . سئل عن «نقطة» التي ينسب إليها ، فقال : هي جارية ربت جد أبي . له تصانيف ، منها « ذيل على الإكمال لابن ماكولا – خ » الجزء الأول منه ، سهاه «تكملة الإكمال» ، وكتاب في « الأنساب » و « التقييد لمعرفة الرواة والسنن و المسانيد – خ » (۱)

الأَرْد بيلي (.. - ١٤٧٠ م)

محمد بن عبد الغنى الأردبيلى ، جمال الدين : نحوى . له « شرح أنموذج الزمخشرى – ط » في النحو (٢)

حُمَّد عَبْد الفَتَاَّح (. . - نحو ۱۲۹۲ هـ)

محمد عبد الفتاح: طبيب بيطرى مصرى من بعثات محمد على . تعلم البيطرة فى ألفور Alfort بفرنسة ، وعاد فى أوائل سنة ١٨٣٦ وترجم عن الفرنسية «تحفة القلم فى

⁽۲) مذكرات المؤلف . وجريدة المصرى ۲۰ رجب ۱۹۴۲ والشخصيات البارزة سنة ۱۹۴۱ و۱۹۶۷ و و ۱۸۶ و نشرة دار الكتب المصرية ۱ : ۱۸۵ و ۱۸۸ والفهرس الخاص ۱۸۹ و ۱۸۹ و ۲۰۰

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۰۰ والمستطرفة ۸۷ والمقصد الأرشد – خ. والواني بالوفيات ۲۲۷:۳ و القهرس التمهيدي ۳۲۰ و الأزهرية ۱: ۳۰۰ والتبيان – خ – وفيه اسم كتابه الأخير: «التقييد في رواة الكتب والمسانيد» كما في تذكرة الحفاظ ٤: ۱۹۷ – ۱۹۸ وفيه: ولد سنة نيف و ۷۰۰

⁽٢) كشف الظنون ١٨٥ وفهرست الكتبخانة ؛ : ٥٦ ومعجم المطبوعات ٤٧٤ و Princeton 124 قلت : أردبيل ، ضبطها ياقوت بفتح الدال ، وابن الأثير – في اللباب – بالضم ؛ وهي من بلاد أذربيجان .

قطة

فظ

طة

على

ول

. 65

أمراض القدم – ط » و «البهجة السنية في أمراض الحيوانات الأهلية – ط » لجيرار أمراض الحيوانات الأهلية – ط » لجيرار Girard و «نزهة المحافل في معرفة المفاصل – ط » من تأليف ريجو Rigo و «الطب العملي – ط» و «المنحة لطالب قانون الصحة – ط » و «مشكاة اللائذين في علم الأقرباذين – ط » (۱)

النَّا بُلُسي (٠٠٠ -١٣٩٥ م)

محمد بن عبد القادر بن عثان بن عبد الرحمن بن عبد المنع، الجعفرى النابلسى، أبو عبد الله ، شمس الدين : فاضل ، من فقهاء الحنابلة . من أهل نابلس (بفلسطين) يقال له « الجنة » لكثرة ما فيه من الفضائل . صحب ابن قيم الجوزية ، وتفقه عليه . وأصيب في آخر عمره بفقد ولد له ، ففقد وأصيب في آخر عمره بفقد ولد له ، ففقد عقله ، ومات بنابلس عن نحو ٧٠ عاماً . من كتبه « طبقات الخابلة – ط » اختصره من كتاب « طبقات الأصحاب – خ » لابن أبي يعلى ؛ و « مختصر كتاب العزلة » للخطابي ، و « تصحيح الحلاف » فقه (٢)

الوزير السَّعْدي (.. - ٥٧٥ م)

محمد بن عبد القادر بن محمد الشيخ السعدى ، أبو عبد الله : وزير ، من بيت

الملك بالمغرب. كان أديباً ، له شعر رقيق وأخبار. استوزره عمه السلطان الغالب بالله السعدى ، وكان يوجهه فى المهمات وبعض الحروب. واستمر إلى أن توفى بفاس ، أو عراكش (١)

ابن إسرائيل (٠٠٠-١٠١٥)

محمد بن عبدالقادر بن أحمد بن إسرائيل: فاضل، من أهل حضرموت. له «شذور الإبريز» فى تفسير غريب القرآن، و «المشمَّة النفاحة» فى علم المساحة، ورسالة فى «القهوة» وله نظم (٢)

محمد بن عبد القادر الحادى ، شمس الدين : أديب ، من أهل صيدا . له « ألحان الحادى » فى الأدب . ضميّنه بعض نظمه . توفى بصيدا (٣)

محمد بن عبد القادر الفاسى المالكى ، أبو عبد الله : فاضل ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . اشتغل أول أمره بعلوم العربية ، ثم اقتصر على التفسير والحديث . من كتبه «شرح شواهد ابن هشام» و «شرح

⁽۱) البعثات العلمية ٦٣ وبناء دولة ١١١ وحركة الترجمة بمصر ٦٠ وسركيس ١٦٧٦

⁽۲) طبقات الحنابلة : مقدمته ، ثم ه ۱ ؛ وشذرات الذهب ۲ : ۲ ؛ ۳ والدرر الكامنة ؛ ۲۰

⁽١) الاستقصا ٣: ٢٥

⁽٢) خلاصة الأثر ٤ : ١١ وتاريخ الشعــراء

الحضرميين ١ : ٢١١

⁽٣) خلاصة الأثر ٤: ١١

أرجوزة العربي الفاسي – ط» في مصطلح الحديث (١)

الميقاتي (١٢٤٠ - ١٣٠١ م)

محمد بن عبد القادر الميقاتى : شاعر ، من أهل طرابلس الشام . ولد وتوفى فيها . جُمعت منظوماته بعد وفاته فى ديوان سمى «حسن الصياغة لجوهر البلاغة – ط »(٢)

أَبُوالنَّصْرا خَطِيبِ (١٢٥٣ - ١٣٢٤ م)

محمد بن عبد القادر بن صالح بن عبد الرحيم الحطيب الشافعي ، أبو النصر : من العلماء بالحديث . مولده في دمشق ، ووفاته في « التل » من قراها ، وقبره بدمشق . رحل إلى الحجاز ومصر . وولى القضاء في بعض النواحي . قال الكتاني : وهو الشخص الوحيد الذي رأيته محدث حفظاً بكثير من الأحاديث متناً وسنداً منه إلى رسول الله (ص) على كثرة من رأيت من أهل المشرق والمغرب . وكان من فصحاء خطباء المساجد ، ومن مدرسي الجامع الأموى في كبره . له « ثبت » مدرسي الجامع الأموى في كبره . له « ثبت » في أشياخه ومروياته ، و « نحتصره » جزء صغير (٣)

اَلْجِزَائري (.. - ۱۹۱۳ ه)

محمد «باشا» ابن الأمر عبد القادر بن محى الدين الحسني الجزائري : مؤرخ ، من فضلاء الأعيان . نشأ وعاش في دمشق ، ولعله ولد بها ، وقد سكنها أبوه سنة ١٢٧١ه. وعكف على سبرة أبيه ، فجمع ما تفرق منها ، وسماها «تحفة الزائر في مآثر الأمر عبد القادر - ط » في جزأين ، أحدهما سبرته السيفية ، في حروبه مع الفرنسيس ، والَّثاني سبرته العلمية . وله « عقد الأجياد في الصافنات الجياد - ط» (١) ومختصره « نخبة عقد الأجباد - ط » كلاهما في الحيل ومحاسنها وما قيل فها ، و «مجموع ثلاث رسائل ـ ط » إحداها « ذكرى ذوى الفضل في مطابقة أركان الإسلام للعقل» والثانية « كشف النقاب عن أسرار الاحتجاب » والثالثة « الفاروق والترياق في تعدد الزوجات والطلاق ». توفى بالآستانة (٢)

ابن النشابي (۱۲۱۹ – ۷۷۰ ه)

محمد بن عبد القاهر بن أبي بكر النشابي ، ناصر الدين : أديب ، له شعر . من كتّاب الإنشاء السلطاني . كان أحد موقعي «الدست»

⁽۱) صفوة من انتشر ۲۱۵ وشجرة النور ۳۲۹ والتيمورية ۲: ۲

⁽۲) تر اجم علماء طرابلس ۱۱۲ وآداب شیخو ۲: ۷۷ ومعجم المطبوعات ۱۸۳۰

⁽۳) ترٰ اجم أعيان دمشق للشطى ١١٢ ومنتخبات التواريخ ٧١٠ وفهرس الفهارس ١:٣١١

⁽۱) تقدم فی ترجمة الأمير عبد القادر الجزائری (۱) نمن كتبه «الصافنات الجياد» والصواب أنه لابنه صاحب هذه الترجمة .

⁽۲) مذكرات السيد أحمد عبيد . ومعجم المطبوعات ع ٩ وعنه 87 . Brock. S. 2: 887

في دولة الملك الناصر . بينه وبن صلاح الدين الصفدي مساجلات شعرية "، في الألغاز وغيرها ، أورد الصفدي بعضها في الوافي وقال : وربما أثبتها في كتابي «ألحان السواجع» (١)

المُرْدَاوِي (٢٣٠ - ١٩٩٩ م)

محمد بن عبد القوى بن بدران المرداوي المقدسي ، أبو عبد الله ، شمس الدين : فقيه حنبلي . ولد عردا (من قرى نابلس) وإلها نسبته ، وتوفى بدمشق . من كتبه «كناش» في الفقه ، جزآن ، كله نظم ؛ وكتاب في « طبقات الأصحاب » و « منظومة الآداب _ ط» مع شرحها للسفاريني (٢)

الكتاني (۱۲۹۰ – ۱۳۲۷ م)

محمد بن عبد الكبير بن محمد ، أبو الفيض وأبو عبدالله، الكتّاني : فقيه متفلسف متصوف ، من أهل فاس . انتقد علماء فاس بعض أقواله ونسبوه إلى قبح الاعتقاد وشكوه إلى السلطان عبد العزيز عمراكش ، وزادوا فأتهموه بطلب الملك ، فرحل إلى مراكش ، وأظهر براءته مما عزى إليه ، وأقام فها زمناً تُم أذن له بالرجوع إلى فاس فعاد . ولما أراد أهلها عقد البيعة للسلطان عبد الحفيظ تولى الكتانى إملاء شروطها وفها تقييد السلطان بالشوري ، فحقدها السلطان عليه ، فساءت

فاس الجديدة ، فمات فها . وهو شقيق « محمد عبد الحي » صاحب فهرس الفهارس. من كتبه « اللمحات القدسية في متعلقات الروح بانكلية» و «المواقف الإلهية في التصورات المحمدية » و « حياة الأنبياء » وغير ذلك (١) الشَّهْرَسْتَأْنِي (۲۰۸۰ – ۸۹۰ هـ)

حاله وضاقت معيشته فخرج من فاس سنة ١٣٢٧ قاصداً بلاد الربر ، ومعه جميع

أسرته من رجال ونسأء ، فأرسل السلطان الحيل في طلبه وأعيد بالأمان ، فلم يلبث أن

اعتقل وسحن مصفداً بالحديد هو 'ومن كان

معه حتى النساء والصبيان . ثم جلد وسحب إلى « بنيقة » في مشور أبي الخصيصات ، من

محمد بن عبدالكريم بن أحمد ، أبو

الفتح الشهرستاني : من فلاسفة الإسلام . كان إماماً في علم الكلام وأديان الأمم ومذاهب الفلاسفة . يلقب بالأفضل . ولد في شهرستان (بىن نىسابور وخوارزم) وانتقل إلى بغداد سنةً ١٠٠ هـ ، فأقام ثلاث سنىن ، وعاد إلى بلده . وتوفى مها . قال ياقوت في وصفه : « الفيلسوف المتكلِّم ، صاحب التصانيف ، كان وافر الفضل' ، كامل العقل ، ولولا تخبطه في الاعتقاد ومبالغته في نصرة مذاهب الفلاسفة والذب عنهم لكان هو الإمام .. » من كتبه « الملل والنحل ـ ط » ثلاثة أجزاء ،

⁽١) الوافي بالوفيات ٣: ٢٧١ - ٢٧٥ والدرر الكامنة ؛ : ٢٢ و هو فيه « النشائي »؟

⁽٢) شذرات الذهب ٥: ٢٥٤ والمقصد الأرشد -خ . والكتبخانة ٢ : ١٦٣ ومعجم المطبوعات ١٧٢٩

⁽١) معجم الشيوخ ١ : ٤٤ – ٩٤ وفهرس الفهارس

المُهندس (٠٠٠- ١٩٠٩ م)

محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن الحارثي الدمشقي ، مؤيد الدين ، أبوالفضل : عالم بالهندسة والطب . مولده ووفاته في دمشق . برع في النجارة ، وقرأ الهندسة والرياضيات . واشتغل بالفلك وعمل الأزياج . ثم انقطع للطب . وزار مصر ، وسمع شيئاً من الحديث بالإسكندرية (سنة ٧٧٥ أو ٧٧) من طبه في البيارستان الكبير ، والثاني من من طبه في البيارستان الكبير ، والثاني من تفقده إصلاح ساعات الجامع الأموى ، وهو الذي صنعها . وصنف كتباً ، منها والسياسة » و « الخروب والسياسة » و « الخروب والسياسة » و « الأدوية المفردة » على حروف أبحد ، و « مختصر الأغاني » . وله شعر وإلمام بالأدب . عاش نحو سبعين سنة (١)

الَغيلي (٥٠٠-١٥٠٣)

محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلى التلمسانى : مفسر ، فقيه ، من أهل تلمسان . اشتهر بمناوأته لليهود وهدمه كنائسهم فى توات (بقرب تلمسان) ورحل إلى السودان وبلاد التكرور ، لنشر أحكام الشرع وقواعده . وتوفى فى توات . له كتب ، منها «البدر المنبر فى علوم التفسير» و «التعريف،

و «نهاية الإقدام في علم الكلام - خ» و «الإرشاد إلى عقائد العباد» و «تلخيص الأقسام لمذاهب الأنام» و «مصارعات الفلاسفة - خ» و «تاريخ الحكماء - خ» و «المبدأ والمعاد» و «تفسير سورة يوسف» بأسلوب فلسفى (١)

ابن الأَنْبَاري (٢٩٩ - ٥٠٠٨)

محمد بن عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم الشيباني ، أبو عبد الله ، سديد الدولة ابن الأنبارى : كاتب الإنشاء بديوان الخلافة ببغداد ، خمسين سنة . كان ذا رأى وتدبير . علت مكانته عند الحلفاء والسلاطين ، وناب في الوزارة ، وأنفذ رسولا إلى ملوك الشام وخراسان . وكان فاضلا أديباً ، بينه وبين الحريرى (صاحب المقامات) مراسلات مدونة . وله شعر أورد ابن قاضى شهبة بيتين منه (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۸۲؛ وفيه روايتان في مولده : إحداهما سنة ۲۷؛ والثانية سنة ۲۷؛ ورجحت الثانية لقول السمعانى إنه سمعها منه . ومعجم البلدان : مادة شهرستان . ومفتاح السعادة ۱: ۲۲؛ وتاريخ حكماء الإسلام ۱؛ ۱ وآداب اللغة ۳: ۹۹ و لسان الميزان ه : ۳۲۳ و ۲۸۵ (428), S. 1: 762 و ۲۲۳ و وطبقات السبكى ٤: ۷۸ والوانى بالوفيات ۳: ۲۷۸ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ – وفيه: «ولد سنة سبع وستين »

⁽١) طبقات الأطباء ٢ : ١٩٠ والإعلام - خ . والدارس ٢ : ٣٨٧ والوافي بالوفيات ٣ : ٢٨٠

فيا بجب على الملوك – خ » و « أحكام أهل الدّمة – خ » و « شرح مختصر خليل » فى فقه المالكية ، و « مفتاح النظر » فى علم الحديث ، و « منح الوهاب » منظومة فى المنطق . وله نظم ، منه قصيدة عارض بها البردة (١)

القنوي (٠٠٠ بعد ١١٤٩ م)

محمد بن عبد الكريم القنوى : فاضل . له « رسالة فى فضائل عبد الله بن عباس وفضائل الطائف سنة » ألفها بالطائف سنة ١١٤٩ (٢)

عَمَّد السَّمَان (١١٣٠ - ١١٨٩ م)

محمد بن عبد الكريم المدنى الشافعى ، الشهير بالسمان : صوفى ، فاضل . من أهل المدينة . مولده ووفاته فيها . له كتب ، منها «الفتوحات الإلهية فى التوجهات الروحية _ خ » و «الاستغاثة _ خ » و « الختصر الطريقة المحمدية _ خ » (٣)

النَّائِب (. . - ۱۲۳۲ م)

محمد بن عبدالكريم بن أحمد الأوسى

(۲) دار الکتب ه : ۲۰۱ (۳) سلك الدرر ؛ ۲۰ و Brock. S. 2: 535

الأنصارى الأندلسى الأصل الطرابلسى المولد: من علماء طرابلس الغرب. له كتاب «الإرشاد لمعرفة الأجداد» ضمنه تراجم أسلافه، وكان آله يعرفون قديماً ببنى العسوس الأوسى» وهو لقب منحوت من اسم «عيسى الأوسى» جدهم الأعلى الوافد من الأندلس إلى طرابلس الغرب في أواخر المئة السابعة للهجرة، ويعرفون الآن بآل «النائب» لتسلسلهم ويعرفون الآن بآل «النائب» لتسلسلهم خلفاً عن سلف في النيابة الشرعية (۱)

ابن عَبْد اللَّطِيف (١٢٨٦ - ١٣٦٧ م)

محمد بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن ابن حسن ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب : فقيه حنبلى ، من علماء « آل الشيخ » بنجد . مولده ووفاته فى الرياض . تفقه بها ، ورحل إلى عُمان وقطر . ثم إلى اليمن . وعينه الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن قاضياً لشقرى (بنجد) فأقام بها مدة طويلة . ونقله إلى الرياض فاشتغل بنشر العلم . وجمع مكتبة الرياض فاشتغل بنشر العلم . وجمع مكتبة كبيرة احتوت على جملة من النفائس . له رسائل فى الدعوة إلى التوحيد ونصائح الإخوان أهل البادية ، منها « الدعوة إلى حقيقة الدين — فالله المناه الدين — فالمناه المناه المنا

⁽۱) البستان ۲۵۷–۲۵۷ و تعریف الحلف ۲۶۲۱ و نیل الابتهاج ، بهامش الدیباج ۳۳۰ و الصادقیـــة : الرابع من الزیتونة ۳۲۲ و ۳۵۵ (363 کیس اللباب ۳ : ۱۹۵ « المغیل ، بفتح المیم و کسر الغین ، هذه النسبة إلى مغیلة و هی قبیلة من البربر »

⁽١) المنهل العذب ١: ٣٢٤ وآداب شيخو ٢٠:١

⁽٢) من رسالة خاصة ، للأستاذ الشيخ محمد بن عبد العزيز المانع .

مُحَمَّد رَسُولُ الله عَلِيَّةِ (٥٠ قـ ١١٠ هـ)

محمد بن عبدالله بن عبد المطلب بن هاشم ، من قریش ، من عدنان ، من أبناء إسماعيل بن إبراهيم الحليل : النبي العربي ، مؤسس الجامعة آلإسلامية ، وواضع بناء حضارتها ، جامع شمل العرب ، ومجدد حياتهم السياسية والتشريعية ، أبوالقاسم (عليه الصلاة والسلام). ولد عكة . ونشأ يتما ، ربته أمه آمنة بنت وهب ، وماتت وعمره ست سنن ، فكفله جده «عبد المطلب» « أبو طالب » ونشأ شجاعاً عالى الهمة ، صادقاً ، فاضل الأخلاق ، كامل العقل ، لقبه قومه بالأمن . ولما بلغ الحامسة والعشرين زوجه عمه نخدنجـــه بنت خويلد الأسدية القرشية ، وهني تُكبَّره بنحو ١٥ سنة ، وكانت غنية أرسلته قبل الزواج بتجارة إلى الشام فأفلح وربح . ولما بلغ الأربعين من عمره (سنة ١٣ ق ه – ٦١٠ م) أوحبي إليه في غار حراء (ممكة) وكان محب الخلوة فيه ، للعبادة بالتفكر في آيات الله في خلقه والتوجه إليه ، فدعا من حوله سراً مدة ثلاث سنين ، فآمنت به زوجته خدبجة ، وابن عمه على بن أبي طالب ، وصديقه أبو بكر، ومولاه زيد ابن حارثة، وجاعة من قومه ، فأعلن الدعوة إلى الإسلام بالتوحيد ونبذ الأوثان وخرافاتها . وهزأت به قریش وآذته ، فصبر ؛ وحماه عمه أبو طالب حتى مات . وأسلم عمه حمزة

وعمر بن الحطاب ، فقوى بهما . واشتد أذى قريش لأصحابه ، فأذن لمن ليس له عشيرة تحميه بأن بهاجر إلى أرض « الحبشة » فهاجر ثلاثة وثمانون رجلا عدا النساء والأولاد .

ثم أسلم بمكة ستة من الأوس والخزرج من أهل المدينة (وكانت تسمى يثرب) وعادوا اليها ، فلم يلبث أن جاءه منها اثنا عشر رجلا فآمنوا به ، فبعث معهم «مصعب بن عمير » ليعلمهم شرائع الإسلام والقرآن ، فلم يمض غير قليل حتى انتشر الإسلام في المدينة ، ووفد عليه جمع من أهلها فدعوه وأصحابه إلى الهجرة إليهم ، وعاهدوه على الدفاع عنه ، فأجاب دعوتهم ، وأمر أصحابه بالحروج من مكة ، ثم لحقهم . وبلغ قريشاً خبر من مكة ، ثم لحقهم . وبلغ قريشاً خبر هجرته ، فتبعوه ليقتلوه ، فنجا .

و دخل المدينة ، فبنى فيها مسجده ، وجهر بنشر الدعوة ، وكانت قريش تحول بينه وبين ذلك ، فى مكة ، بالقوة . وبسنة دخوله المدينة يبتدىء التاريخ الهجرى ، وكان سنة ٢٢٢م

ولم يدعه مشركو قريش آمناً في دار هجرته ، بل كانوا يقصدونه لقتاله فيها ، فنزلت آيات «الإذن بالقتال » مبينة سببه ، ووجه الحاجة إليه . وأولها «أذن للذين يقاتلون بأنهم ظُلموا » الآية . وكانت المعركة الأولى بينه وبين قومه (قريش) في «بدر » بجوار المدينة . وفي شأنها نزلت آية : «وأعدوا فم ما استطعتم من قوة ومن رباط الحيل » الخ. وكانت غزوة «بدر الكبرى » هذه في رمضان

لله

ذی

ىرة

جو

3

وا

ن

من السنة الثانية للهجرة . وتلتها غزوة « بنى قينقاع » وهم قبيلة من اليهود كان النبى (ص) قد عاهدهم وأمنهم على أنفسهم وأموالهم وحرية دينهم ، فنقضوا عهده .

وفي السنة الثالثة كانت غزوة «أحد» في الجبل المشرف على المدينة المسمى بهذا الاسم.

وفي الرابعة غزوة « ذات الرقاع » و « بدر الثانية » .

وفى الحامسة غزوة «الحندق» وغزوة «بنى قريظة».

وفى السادسة غزوة « ذى قرد » و « بنى المصطلق» وفيها بعث النبى صلى الله عليه وسلم الرسل إلى كسرى وقيصر والنجاشى وغيرهم من عظاء الملوك كالمقوقس بمصر والحارث الغسانى بالشام ، يدعوهم إلى الإسلام .

وفى السنة السابعة كانت غزوة «خيبر»
وفى الثامنة غزوة «مؤتة» و «حنن»
وفها ، قبل حنن ، فتح المسلمون «مكة»
وكانت معقل المشركين ، من قريش وغيرهم.
وفى التاسعة غزوة «تبوك» وكان النصر
فى أكثر هذه الوقائع للمسلمين .

وفى العاشرة أقبلت وفود العرب قاطبة على النبي (ص) وهو بالمدينة . وبعث ابن عمه «على بن أبي طالب » إلى اليمن فأسلمت «همدان » كلها وتتابع أهل اليمن وملوك حمير على الإسلام .

وحج حجة الوداع (سنة ١٠) وكانت خطبته فيها ، وهو على ناقته ، من أطول

خطبه وأكثرهن استيعاباً لأمور الدين والدنيا . وفى أواخر صفر (سنة ١١ ه) حم بالمدينة ، وتوفى مها فى ١٢ ربيع الأول ، ودفن فى مرقده الشريف .

أما معجزته الحالدة التي بنيت عليها الدعوة ، فالقرآن الكريم .

وأما صفاته : فكان إذا خطب (في نهي أو زجر) احمرت عيناه ، وعلا صوته، واشتد غضبه ، كأنه منذر جيش ؛ وإذا خطب في الحرب اعتمد على قوس ، وفي السلم على عصا . وكان طويل الصمت ، قليلُ الضحك ، وإذا ضحك وضع يده على فيه ، وإذا تكلم تبسم . يجلس ويأكل على الأرض ، وبجيب دعوة المملوك ، على خبز الشعبر . وكَّان إذا مشي لم يلتفت ، وإذا التفت التفت جميعاً ، يتكفأ في مشيه كأنما ينحط من صبب . وإذا اهتم لأمر أكثر من مس لحيته . وإذا أراد غزوة ورى بغيرها . فيه دعابة قليلة ، وإذا مزح غض بصره . في كلامه ترتيل وترسيل . شديد الحياء . ضخم الرأس واليدين والقدمن . ليس بالطوٰيل ولا القصر . سبط الشعر . لونه أسمر ، وخلقته تآمة ، وعيناه سوداوان ، وفى خديه حمرة . متواضع فى غىر مذلة . ىمسح رأسه ولحيته بالمسك ، ويرسل شعره إلى أنصاف أذنيه ، ويلبس قلنسوة بيضاء . وما صافحه أحد فترك يده حتى يكون ذلك هو الذي يترك يده . وكان نخيط ثوبه ، ونخصف نعله ، ومجالس المساكنن . خطيباً أوتى جوامع الكلم ، شجاعاً بطلا – قال على ابن أبى طالب : كنا إذا اشتد البأس اتقينا برسول الله ، فكان أقربنا إلى العدو – ولكنه لم يقتل بيده إلا رجلا واحداً حاول قتله (ص) فسبقه بطعنة في لبته .

من كلامه عليه الصلاة والسلام:

« خير ما أعطى الناس : خلق حسن » « لا إيمان لمن لا أمانة له ، ولا دين لمن لاعهد له »

« أحب الجهاد إلى الله : كلمة حق تقال الإمام جائر »

« اَلْأَرُواحِ جَنُودُ مِجَنَّدَة : فَمَا تَعَارُفُ مَهَا ائتلف ، وما تناكر منها اختلف »

«خیرکم من یرجی خیره ویؤمن شره ، وشرکم من لا یرجی خیره ولا یؤمن شره » « لکل شیء آفة تفسده ، وآفة هذا الدین ولاة السوء »

« ليس المؤمن بالطعّان ولا اللعّان ولا الفاحش ولا البذي »

« من حسن إسلام المرء تركه مالا يعنيه » « الجنة تحت أقدام الأمهات »

« ألا أدلكم على أشدكم ؟ أملككم لنفسه

عند الغضب »

« أحبب حبيبك هوناً ما ، عسى أن يكون بغيضك يوماً ما ؛ وأبغض بغيضك هوناً ما ، وأبغض بغيضك هوناً ما ، عسى أن يكون حبيبك يوماً ما » وأما أسرته (صلى الله عليه وسلم) فان زوجته الأولى « خديجة » استمرت معه وحدها إلى أن توفيت (سنة ٣ ق ه) وقد ولدت له

(القاسم » و (عبد الله » و (زينب » و (رقية » و (أم كلثوم » و (فاطمة » . ومات القاسم و عبد الله صغيرين ، فلم يبق له ولد ذكر ، فتروج بعدها أربع عشرة امرأة دخل باثنتي عشرة منهن ، وتوفى وعنده تسع ، ولم يولد له غير إبراهيم (من سريته مارية) ومات إبراهيم طفلا لم يبلغ سنتين . وتوفى جميع أولاده في حياته إلا ابنته فاطمة ، وكان قد تزوجها ابن عمه على بن أبي طالب ، فولدت له ابن عمه على بن أبي طالب ، فولدت له (الحسن » و (الحسن » فانحصرت فيهما نسبة كل منتسب إلى رسول الله . وولدت ولداً عنراً .

وكان للنبي (ص) كتّاب يملى عليهم ، لأنه لم يتعلم الكتابة ؛ وحراس اتخذهم ، حتى أوحى إليه : «والله يعصمك من الناس » فتركهم ؛ ومؤذنون ، وسيافون ، ورسل ، وشعراء ، وخطباء ، وخدم ، وخيل وبغال وإبل ، وسلاح كثير من سيوف ودروع وقسى ورماح وغيرها . وكان عدد صحابته يوم توفى (١٧٤,٠٠٠) (١)

⁽۱) اعتمدت في هذه الترجمة على كتب السيرة والتاريخ والحديث وغيرها . وقد أو جزت ما استطعت . ومن المراجع لمن أراد التوسع : «سيرة ابن هشام » لابن إسحاق . وشرحها «الروض الأنف » للسهيلي . و «عيون الأثر » لابن سيد الناس . و «إنسان العيون » المعروف بالسيرة الحلية . و «سبل الهدى والرشاد – خ » يعرف بالسيرة الشامية ، لحمد بن يوسف الصالحي الشامي . والمجلدان والمجلد الأول من «تاريخ الإسلام » للذهبي . والمجلدان الأول والثاني من «الطبقات الكبرى » لابن سعد . والمجلدان

المُعَمَّد بن أَبِي بَكُر (١٠ - ٢٨٠ م)

محمد بن عبد الله (أبى بكر) بن عثمان بن عامر التيمى القرشى: أمير مصر، وابن الحليفة الأول أبى بكر الصديق. كان يدعى «عابد قريش» ولد بين المدينة ومكة، في حجر على حجة الوداع. ونشأ بالمدينة، في حجر على ابن أبى طالب (وكان قد تزوج أمه أسهاء بنت غميس بعد وفاة أبيه) وشهد مع على بنت غميس بعد وفاة أبيه) وشهد مع على مصر، بعد موت «الأشتر» فدخلها سنة مصر، بعد موت «الأشتر» فدخلها سنة محكم هما ولما اتفق على ومعاوية على تحكيم

= الثانى من « الكامل » لابن الأثير . والنصف الثانى من الجزء الثاني ، ثم الأجزاء ٣ و ٤ و ٥ و ٦ من « البداية والنهاية » لابن كثير . والمجلد الثانى من «تاريخ الأمم والملوك_» المعروف بتاريخ الطبرى . والنصف الثاني من المجلد الثانى ، من «تاريخ ابن عساكر » بوشر طبعه . وإمتاع الأسهاع للمقريزي : المجلد الأول . ومن کتب المعاصرين «حياة محمد» لهيکل . و «محمـــد، المثل الكامل » لجاد المولى . ومن الكتب بالإنجليزية The Spirit of Islam by Sayed Ameer Aly المتقدمة ترجمته (١: ٥٥٥) وبالفرنسية La vie de Mahomet par Emile Dermenghem وبالإيطالية Annalli dell'Islam للأمير كايتانى ، المتقدمة ترجمته (٦: ١١٨) وقد ترجم منه إلى التركية ما يتعلق بعصر النبوة . وهناك كتب أخرى كثيرة ، بهذه اللغات ، وبالألمانية ، وغيرها . وفي مادة « محمد » من دوائر المعارف ، في سائر اللغات ، إفاضة وخلاصات ، يرجع إليها . وفي مقدمة ما يجب الاطلاع عليه من مراجع السيرة النبوية ، بالعربية ، كتب الحديث ، والشهائل ، والتفسير ، وأسباب نزول القرآن ، وأسباب ورود الحديث ، ولا سبيل هنا إلى تسمية الكتب المصنفة في هذه المباحث ، وأكثرها معروف .

الحكمين فات علياً أن يشترط على معاوية أن لا يقاتل أهل مصر . وانصرف على يريد العراق ، فبعث معاوية عمرو بن العاص بحيش من أهل الشام إلى مصر ، فدخلها حرباً ، بعد معارك شديدة ، واختفى ابن أبى بكر ، فعرف «معاوية بن حديج» مكانه ، فقبض عليه وقتله وأحرقه ، لمشاركته في مقتل عثمان بن عفان ، وقيل : لم يحرق . ودفنت جثته مع رأسه في مسجد يعرف ودفنت جثته مع رأسه في مسجد يعرف أبن سعيد : وقد زرت قره في الفسطاط . قال ومدة ولايته خمسة أشهر (١)

النَّمْوي (٠٠٠غو٠٠ه)

محمد بن عبد الله بن نمبر بن خرشة الثقفى النمبرى : شاعر غزل ، من شعراء العصر الأموى . مولده ومنشأه ووفاته فى الطائف . كان كثير التشبيب بزينب أخت الحجاج ، وأرق شعره ما قاله فيها . ومنه قصيدته التي مطلعها :

« تضوع مسكاً بطن نعان إذ مشت
به زينب في نسوة عطرات »
وتهدده الحجاج فلم يأبه له النمرى . فلما بلغ
الحجاج من الشأن ما بلغ ، طلب النميرى ،
ففر إلى اليمن وأقام بعدن مدة . ثم قصد
عبد الملك بن مروان ، مستجيراً به ، فأجاره .

⁽۱) الولاة والقضاة ٢٦ – ٣١ وابن الأثير ٣: ١٤٠ والطبرى ٦: ٣٥ والمغرب فى حلى المغرب ، الجزء الأول منالقسم الخاص بمصر ٦٩ وابن إياس ٢٦:١

الزكية) عوت أبيه ، فخرج من مخبأه ثائراً ، في مئتين وخمسين رجلاً ، فقبض على أمير

المدينة ، وبايعة أهلها بالحلافة . وأرسل أخاه

إبراهيم إلى البصرة فغلب علمها وعلى الأهواز

وفارسٌ . وبعث الحسن بنّ معاوية إلى مكة

فملكها . وبعث عاملا إلى اليمن . وكتب إليه « المنصور » محد ره عاقبة عمله ، و عنيه بالأمان

وواسع العطآء ، فأجابه : « لك عهد الله إن

دخلت في بيعتي أن أوَّمنك على نفسك وولدك »

وتتابعت بينهما الرسل ، فانتدب المنصور

لقتاله ولى عهده عيسى بن موسى العباسى،

فسار إليه عيسي بأربعة آلاف فارس ، فقاتله

محمد بثلاثمئة على أبواب المدينة . وثبت لهم

ثباتاً عجيباً ، فقتل منهم بيده في إحدي

الوقائع سبعين فارساً . ثم تفرق عنه أكثر

أنصاره ، فقتله عيسي في المدينة ، وبعث

برأسه إلى المنصور . وكان شديد السمرة ،

ضخماً ، يشهونه في قتاله بالحمزة . وهو

أبو «الأشتر العلوى» عبدالله ، السابقة

ترجمته (١)

وعفا عنه الحجاج على ألاً يعود إلى ماكان _ خ » صغیر . وقد برد اسمه « محمد بن غبر ۱۱ (۱)

النَّفْس الزَّكِيَّة (٩٣ - ١٤٥ م)

محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسين ابن على بن أبي طالب ، أبو عبد الله ، الملقب بالأرقط وبالمهدى وبالنفس الزكية : أحد الأمراء الأشراف من الطالبيين . ولد ونشأ بالمدينة . وكان يقال له صريح قريش ، لأن أمه وجد اته لم يكن فيهن أم ولد . وسهاه أهل بيته بالمهدى . وكان غزير العلم ، فيه شجاعة وحزم وسخاء . ولما بدأ الانحلال في دولة بني أمية بالشام ، اتفق رجال من بني هاشم بالمدينة على بيعته سراً ، وفهم بعض بني العباس ، وقيل : كان من دعاته أبو العباس (السفاح) وأبو جعفر (المنصور) ثم ذهب مُلك الأمويين، وقامت دولة العباسين؛ فتخلَّف هو وأخوه إبراهيم عن الوفود على السفاح ، ثم على المنصور !. ولم نحف على المنصور ما في نفسه ، فطلبه وأخاه ، فتواريا بالمدينة ، فقبض على أبيهما واثنى عشر من أقاربهما ، وعذبهم ، فماتوا في حبسه بالكوفة بعد سبع سنين . وقيل : طرحهم في بيت وطيّن عليهم حتى ماتوا . وعلم محمد (النفس

عليه . وقد جمع بعض شعره فى « ديوان

⁽١) مقاتل الطالبيين ٢٣٢ وابن خلدون ٣:٠١٩ وفيه أن الإمامين مالكاً وأبا حنيفة كانا يريان إمامة النفس الزكية أصح من إمامة المنصور ، وعرف المنصور ذلك عنهما فآذاهما : ضرب مالكاً على الفتيا في طلاق المكره ، وحبس أبا حنيفة على القضاء . وابن الأثير ٥: ٢٠١ والطبري ٩: ٢٠١ والاستقصا ١: ٦٦ والمرزباني ٤١٨ وفيه أبيات له . وشذرات الذهب ١ : ٢١٣ وعرفه الصفدي في الوافي بالوفيات ٣ : ٢٩٧ بالمهدى العلوى ، وقال : تنسب إليه فرقة من الشيعة تسمى « الحمدية » وأتباعه لا يصدقون بموته ، ويزعمون أنه في جبل« حاجر » من ناحية نجد ، مقيم إلى أن=

ابن السَّفَا ح (... ١٤٩ م)

محمد بن عبد الله السفاح: أمير عباسى . ولد بأرض البلقاء ، وكانت من أعمال دمشق . وخرج مع أبيه إلى الكوفة . وولاه عمه «المنصور» البصرة . وتوفى ببغداد ، شاياً . له شعر رقيق . ولقبه بعضهم بأبى الله بس ، لكثرة ما كان يضع على لحيته من الطيب ، حتى تكاد تقطر (١)

الَهْدي (۲۲۱–۱۲۹ه)

محمد بن عبد الله المنصور بن محمد بن على العباسى ، أبو عبد الله ، المهدى بالله : من خلفاء الدولة العباسية فى العراق . ولد بإيذج (من كور الأهواز) وولى بعد وفاة أبيه وبعهد منه (سنة ١٥٨ هـ) وأقام فى الحلافة عشر سنين وشهراً ، ومات فى ماسبذان ، صريعاً عن دابته فى الصيد ، وقيل مسموماً . كان محمود العهد والسرة ،

= يؤمر بالحروج . وقال : كانجابر بنيزيد الجعفى على هذا المذهب ، وكان يقول برجعة الأموات إلى الدنيا قبل الآخرة . والمصابيح - خ - للحسنى ، وفيه : كان أيداً قوياً إذا صعد المنبر تقعقع المنبر تحته : رفع صخرة إلى منكبه فحزروها ألف رطل ، ولما بويع وجاءته البيعة من جهات كثيرة ، قال في خطبة له بالمدينة : «أما إنه لم يبق مصر من الأمصار يعبد الله فيه إلا وقد أخذت لى فيه البيعة ، وما بقى أحد من شرق فيه إلا وقد أتتى بيعته » ولما قتل دفن جسده فى البسيم الذهبى ١ : ٧٣ وجمهرة الأنساب ، و وانظر الإسلام الذهبى ١ : ٧٣ وجمهرة الأنساب ، و وانظر الأنيس المطرب القرطاس ؛

(١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٤

عبباً إلى الرعية ، حسن الحلق والحلق ، عباً إلى الرعية ، حسن الحاق والحلق ، جواداً ، يقال : إنه أجاز شاعراً مخمسن ألف دينار ؟ وكان مجلس للمظالم ويقول : أدخلوا على القضاة فلو لم يكن ردي للمظالم إلا حياءاً منهم لكفى . وهو أول من مشي بين يديه بالسيوف المصلتة والقسى والنشاب والعمد ، وأول من لعب بالصوالجة في والإسلام . وهو الذي بني جامع الرصافة ، وتربته مها ، وانمحى أثر الجامع والتربة بعد ذلك . (١)

ابن المَوْلَىٰ (.. - نحو ١٧٠ ه)

محمد بن عبدالله بن مسلم مولى بنى عمرو بن عوف من الأنصار: شاعر متقدم مجيد، من مخضر مى الدولتين الأموية والعباسية. كان ظريفاً عفيفاً، حسن الهيئة. وهو القائل: « وبالناس عاش الناس، قدماً، ولم يزل من الناس مرغوب إليه وراغب » ولد ونشأ فى المدينة ، ومدح بها عبد الملك بن مروان. وأسن "، حتى لحق الدولة العباسية فدح قثم بن العباس (أمير اليمامة) وآخرين، ورحل إلى العراق فاتصل بالمهدى العباسي ورحل إلى العراق فاتصل بالمهدى العباسي

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۰ و دول الإسلام الله عبى ۱: ۸٦ والبدء والتاريخ ۲: ۵۰ وفيه أن المهدى «رد ولاء آل زياد ، من نسبهم إلى أبي سفيان ، إلى عبيد الثقفى ، وكتب بذلك إلى المدن والأمصار » واليعقوبي ۳: ۱۱۰ و ۲۷ والنبراس ۳۱–۳۵ والمسعودي والطبرى ۱۱:۱۰–۲۱ والنبراس ۳۱–۳۵ والمسعودي ۲: ۱۹۴ والن بالوفيات ۳: ۳۰۰ وابن الساعى ۳۳ والوافى بالوفيات ۳: ۳۰۰

ومدحه . وسافر إلى مصر ، فأكثر من مدح يزيد بن حاتم المهلبي (١)

ابن كُناسة (٢٠٢-٢٠٠٩)

محمد بن عبد الله (الملقب بكناسة) بن عبد الأعلى المازنى الأسدى ، من أسد خزيمة ، أبو يحيى : من شعراء الدولة العباسية . من أهل الكوفة . كان يجتنب فى شعره المدح والهجاء . وكان عالماً بالعربية وأيام الناس ، راوية للكميت وغيره من الشعراء . وهو ابن أخت إبراهيم بن أدهم الزاهد (٢)

الأنصاري (١١٨ - ١١٠٥)

محمد بن عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن أبو أنس بن مالك الأنصارى البصرى ، أبو عبد الله : قاض من الفقهاء العارفين بالحديث. ولى قضاء البصرة ثم قضاء بغداد . ورجع إلى البصرة قاضياً فمات فيها . روى له الأئمة الستة في كتبهم (٣)

الخارفي (٠٠٠- ٢٣٤ م)

محمد بن عبد الله بن نمبر ، أبو عبدالرحمن الهمدانى الحارفى : من حفاظ الحديث . من أهل الكوفة . ثقة مأمون . روى عنه البخارى

۲۲ حدیثاً ومسلم ۵۷۳ حدیثاً ، وآخرون .
 نسبته إلى «خارف بن عبد الله» بطن من همدان (۱)

الإسكافي (٥٠٠٠٠٠)

محمد بن عبد الله ، أبوجعفر الإسكافي : من متكلمي المعتزلة ، وأحد أئمتهم . تنسب إليه الطائفة « الإسكافية » منهم . وهو بغدادي أصله من سمر قند . له مناظرات مع الكرابيسي وغيره . قال ابن النديم : كان المعتصم يعظمه جداً . وقال المقريزي : من قول الإسكافي : إن الله تعالى لا يقدر على ظلم العقلاء ويقدر على ظلم الأطفال والمجانين ؟ وإنه لا يقال : إن الله خالق المعازف والطنابير وإن كان هو الذي خلق أجسامها ؟ (٢)

ابن عَمّار (۱۹۲ – ۲۶۲ م)

محمد بن عبد الله بن عمار الموصلي، أبو جعفر: من حفاظ الحديث، مؤرخ لرجاله. كان شيخ الموصل. له كتاب كبير في «الرجال والعلل» (٣)

الزُّهْرِي (٠٠٠-٢٤٩٩)

محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم الزهرى، مولاهم ، أبو عبد الله المصرى : من حفاظ

(١) الوافى بالوفيات ٣ : ٣٠٤ واللباب ١ :٣٣٥

وابن سعد ۲ : ۲۸۹ وتهذیب ۹ : ۲۸۲ (۲) خطط المقریزی ۲ : ۳۶۳ ولسان المیزان

YY) . . .

(٣) تذكرة الحفاظ ٢:١٧ وميزان الاعتدال ٣:٠٨

⁽١) الأغانى طبعة الدار ٢٨٦ والمرزبانى ١١٤

⁽٢) الورقة ٨١ والأغاني طبعة الدار ١٣ : ٣٣٧

وانظر فهرسته . وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٥٨

 ⁽۳) ميزان الاعتدال ۳ : ۸۲ و تهذيب التهذيب
 ۹ : ۲۷۶ و تاريخ بغداد ه : ۲۰۸ و الفوائدالبهية ۲۷۹

الحديث. له كتاب «الضعفاء» في رواة الحديث. وكان عالماً بأخبار المغازي (١)

الأَزْرَق (... غو ٢٥٠ م

محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق ، أبو الوليد الأزرق ، مورخ ، بمانى الأصل ، من أهل مكة . له « أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار – ط » جزآن (٢)

القمي (٠٠٠ نحو٢٥٠ هـ)

محمد بن عبد الله ، أبو أحمد القمى :

قائد شجاع ، من الولاة في العصر العباسي . كان يتولى خفارة الحاج فى كثير من السنين . ولما دخل « عنبسة بن إسحاق » مصر والياً علما (سنة ٢٣٨) جعله على شُرطه . وسافر إلى بغداد ، وقد ضج أهل الصعيد من غارات « البجاة » عليهم ، وهم قوم متوحشون إباحيون ، فولاه «المتوكل» حربهم في الصعيد الأعلى (سنة ٢٤١ هـ) فعاد إلى مصر وتجهز ونزل له عنبسة بن إسحاق عن قفط والقصير وإسنا وأرمنت وأسوان . وتوجه من «قوص» إلى أن قارب « دنقلة » وقاتلهم مدة . وكان أكثر ركبانهم في الحرب عتطون الإبل ، فجمع ما في رقاب جاله من الأجراس وجعلها في أعناق الخيول ، فلم التحمت المعركة أجفلت الإبل من رنين الأجراس ، وتفرقت بركبانها ، فجد القمى في أثرهم ، وتم له الظفر بهم . ورجع إلى بغداد ومعه سلطانهم « على بابا » فعفا المتوكل عن السلطان وأكرمه ورده إلى بلاده . ولم أجد لصاحب الترجمة ذكراً بعد ذلك (١)

ابن قادم (.. - ١٥٠ م

محمد بن عبد الله بن قادم ، أبو جعفر : مؤدب من أهل بغداد . كان يعلم « المعتز » (١) تذكرة الحفاظ ٢: ١٤٤ والمستطرفة ١٠٨ (٢) في أكثر المصادر ، ومنها اللباب لابن الأثير ١ : ٣٧ أن نسبة الأزرق إلى جده الأزرق أبي عقبة ، من غسان ؛ وقال ابن خلدون ، وعنه أخذ القلقشندي في نهاية الأرب ٧٩ إنه من نسل « الأزرق » العمليقي . واختلفوا في وفاته : قال صاحب كشف الظنون ، فی کلامه علی « تاریخ مکة » : توفی سنة ۲۲۳ ه . وعنه أخذت في الطبعة الأولى من الأعلام . ونبه صاحب الرسالة المستطرفة ص ١٠٠ إلى أن جده « أحمد بن محمد » توفى سنة ۲۲۲ كما في تهذيب التهذيب ١ : ٧٩ نقلا عن خط الذهبي ، فلا يصح أن تكون وفاة الجد والحفيد فى مثل هذا ألقرب . وجعلت دائرة المعارف الإسلامية ٢ : • ٤ وفاته سنة ٢٤٤ إلا أن السيد رشدي الصالح ملحس ، في مقدمة الطبعة المكية من كتاب « أخبار مكة » وأحمد تيمور باشا ، في الخزانة التيمورية ٣ : ١٤ نقلا عن العقد الثمين – خ – للفاسي قوله : « وبلغي أن الأزرقى كان حياً في خلافة المنتصر العباسي » وكانت خلافة المنتصر سنة ۲٤٧ – ۲٤٨ ه. وتخلص السخاوي، في الإعلان بالتوبيخ ص ١٣٢ من كل هذا ، فقال : « كَانَ فَي المُئة الثالثة » . و انظر فهرست ابن النديم ١١٢ وديوان الإسلام – خ . ومفتاح السعادة ٢ : ١٥٤

⁽۱) فتوح البلدان للبلاذرى ۲٤٧ واقرأ هامشه . والولاة والقضاة ۲۰۰ والنجوم الزاهرة ۲ : ۲۹۷ – ۲۹۹

قبل أن يلى الحلافة . من كتبه «الكافى» فى النحو ، و «غريب الحديث » (١)

محمد بن عبد الله بن طاهر الخزاعي ، أبو العباس : أمير ، حازم ، من الشجعان ، من بيت مجد ورياسة . ولى نيابة بغداد في أيام المتوكل العباسي ، وتوفى بها . له في فتنة «المعتز بالله» أخبار كثيرة ، أورد ابن الأثير بعضها . وكان فاضلا أديباً جواداً ، قال الحطيب البغدادي : كان مألفاً لأهل العلم والأدب . وقال الشابشي : لما مات عمد بن عبد الله بن طاهر اشتد وجد «المعتز » عليه وكان يرى أن الأتراك يهابونه من أجله ، ورثاه (٢)

محمد بن عبد الله بن المبارك القرشى بالولاء ، أبو جعفر المخرمى : قاضى حلوان (في العراق) من حفاظ الحديث الثقات . روى عنه البخارى وأبو داود والنسائي (٣)

محمد بن عبد الله بن سنجر الجرجاني ، أبو عبد الله : من رجال الحديث . ولد بجرجان ، وأقام مدة في البصرة ، ثم سكن قرية «قطابة » محصر . له « مسند » في عشرين جزءاً ، و « العين » في الحديث ، ستة أجزاء(1)

اليَمقُوبي (٠٠٠ نحو ٢٦٠ هـ)

محمد بن عبدالله بن يعقوب بن داود: من شعراء العصر العباسي . نسبته إلى جده «يعقوب بن داود » وزير المهدى . وأصلهما من موالى بني سليم . كان خليعاً ماجناً يصف نفسه بالتطفيل والجوع والفقر . وجاء في بعض شعره أنه تجاوز السبعين . وكان صديقاً لسعيد ابن حميد الكاتب(٢)

ابن عَبْد الحكم (١٨٢ - ٢٦٨ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، المصرى ، أبو عبد الله : فقيه عصره . انهت اليه الرياسة في العلم بمصر . كان مالكي المذهب ، ولازم الإمام الشافعي ، ثم رجع إلى مذهب مالك . وحمل في فتنة القول بخلق القرآن ، إلى بغداد ، فلم بجب لما طلبوه ، فرد إلى مصر ، وتوفي بها . له كتب كثيرة ، منها « الرد على الشافعي فيما خالف فيه الكتاب

ابن سنتر (٠٠٠ ١٨)

⁽۱) بغية الوعاة ٥٨ وإرشاد الأريب ٧: ١٥ والوافي بالوفيات ٣: ٢٩٥

⁽۲) الكامل : حوادث سنة ۲۰۱ و ۲۰۲ و فوات الوفيات ۲ : ۲۲۹ والنجوم الزاهرة ۲ : ۳۴۰ والمرزبانی ۳۳۹ وتاريخ بغداد ۵ : ۱۸۸ والديارات ۲۷۳ والحبر ۳۷۹

⁽٣) التبيان - خ . وتهذيب التهذيب ٩ : ٢٧٢

⁽۱) فهرسة ابن خليفة ۱٤۲ وتاريخ جرجان ٣٣٧ وساه «محمد بن سنجر » (۲) المرزباني ۴٤٤

كان محدّث الكوفة . له « المسند » و « تاريخ »

صغير ، وغيرهما . لقب بمطين لأنه كان

وهو صغير يلعب مع الصبيان في المـــاء

ابن عَبْدُون (٠٠٠-٢٩٩٩)

محمد بن عبد الله بن عبدون ، الرعيني

بالولاء ، أبو العباس : قاض ، من أهل

إفريقية . كان يتفقه لأبي حنيفة . تولى قضاء

القبروان سنة ٢٧٥ ـ ٢٧٧ه . له تآليف،

منها «الآثار» فقه ، و «الاعتلال لأبي

حنيفة والاحتجاج بقوله » تسعون جزءاً (٢)

محمد بن عبدالله بن مسرة ، أبو عبدالله :

متصوف متفلسف أندلسي ، من دعاة

الإسماعيلية . من أهل قرطبة . قال الحميدي:

« له طريقة في البلاغة وتدقيق في غوامض

إشارات الصوفية ، وتآليف في المعاني ،

ونسبت إليه بذلك مقالات نعوذ بالله منها! »

وقال ابن الفرضي : « اتهم بالزندقة فخرج

فاراً ، وتردد بالمشرق مدة ، ثم انصرف

إلى الأندلس . وكان بحرّف التأويل في كثير

من القرآن ، وقد رد عليه جاعة من أهل المشرق » . وفي تاريخ قضاة الأندلس أن

بن مُسَرَّة (۲۲۹ – ۲۱۹ م)

فیطینون ظهره (۱)

(مح)

محمد بن عبدالله

والسنة » قال طاش كبرى زاده : وهو اسم قبيح! ، ومنها « أحكَّام القرآن » و « رد على فقهاء العراق » و « أدب القضاة » (١)

ابن عَبْدُ كَانُ (... - ٢٧٠ م

محمد بن عبدالله بن محمد بن مودود ، أبو جعفر ، المعروف بابن عبدكان : كاتب من كبار المنشئين . ولى البريد بدمشق وحمص، في أول أمره . ثم كان على المكاتبات والترسل منذ أيام أحمد بن طولون إلى آخر أيام أبي الجيش خمارويه بن أحمد . ورسائله مدوّنة في عشر مجلدات . وله شعر (٢)

مُحَدُّدُ الْأُمُويِ (...-۲۷۷ هـ)

محمد بن عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن ابن الحكم الأموى: من أمراء بني أمية في الأندلس . وهو والد عبد الرحمن الناصر . كان من أهل العناية بالآثار والرواية والأدب. وولى إشبيلية . قتله أخوه المطرف بن عبد الله فی خبر طویل (۳)

مُطَيِّن (۲۰۲ - ۲۹۷ م

محمد بن عبد الله بن سلمان الحضرمي الكوفى ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث .

⁽٢) تاج التراجم ٢٤ والجواهر المضية ٢ : ٦٩

⁽١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢١٠ والمستطرفة ٤٨ وميزان الاعتدال ٣ : ٩٧ والواني بالوفيات ٣:٥:٣

⁽١) وفيات الأعيان ١: ٥٥٦ وميزان الاعتدال ٣: ٨٦ وملخص المهمات – خ . والانتقاء ١١٣ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٣٨ ومفتآح السعادة ٢ : ١٥٥ (٢) الوافي بالوفيات ٣ : ٥١٥

⁽٣) الحلة السيراء ٩١

القاضى ابن زرب وضع كتاباً فى الرد على ابن مسرة ، واستتاب بعض أتباعه ، و«أحرق ما وجد عندهم من كتبه وأوضاعه » (١)

مَ كُمُولِ البَيْرُوتِي (.. - ٢٢١ م)

محمد بن عبد الله بن عبد السلام ، أبو عبد الرحمن ، المعروف بمكحول : حافظ للحديث ، ثقة ، ثبت . من أهل بيروت . سمع بمصر والشام والجزيرة ، وروى عنه كثيرون (٢)

الورَّاق (.. - ٢٢٩ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن موسى ، أبو عبد الله ، الكرمانى الوراق : عالم باللغة والنحو . كان يورق بالأجرة . قرأ على تعلب . من كتبه «الموجز» في النحو ، و «الجامع» في اللغة ، ذكر فيه ما أغفله الحليل في العين . وكانت بينه وبين ابن دريد مناقضة (٣)

(۱) جذوة المقتبس ٥٥ وتاريخ قضاة الأندلس ٧٨ في ترجمة ابن زرب . وتاريخ علماء الأندلس ٣٣٧ ولحمد البهلي النيال ، مقال ، في مجلة «الندوة» التونسية : جزء أبريل ١٩٥٣ رجح فيه أن ابن مسرة كان من عيون العبيديين في إفريقية والأندلس ، ونقل عن السيد حسن حسى عبد الوهاب أن لأحد علماء الإسبان كتاباً بالإسبانية عن «الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة» كتاباً بالإسبانية عن «الفيلسوف الأندلسي ابن مسرة» (٢) تذكرة الحفاظ ٣: ٣٣ والنجوم الزاهرة بن ٢٤٢ وحسن المحاضرة ١: ١٩٨ وانفرد ابن

العاد فى الشذرات ٢ : ٢٩١ بتعريفه بابن مكحول . (٣) بغية الوعاة ٢٠ والوانى بالوفيات ٣ : ٣٢٩ وإرشاد الأريب ٧ : ١٩

العَيْرُ فِي (. . - ٢٣٠ م)

محمد بن عبد الله الصير في ، أبو بكر : أحد المتكلمين الفقهاء . من الشافعية . من أهل بغداد . قال أبو بكر القفال : كان أعلم الناس بالأصول بعد الشافعي . له كتب ، منها « البيان في دلائل الإعلام على أصول الأحكام » في أصول الفقه ، وكتاب «الفرائض» (1)

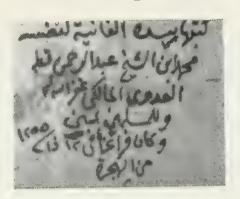
ابن أبي عيسى (٢٨٤ - ٢٨٩ م)

محمد بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن الله على بن أبى عيسى كثير بن وسلاس المصمودى : قاض أندلسى ، له علم بالأدب من أهل قرطبة . ولد ونشأ وتعلم فيها ، وحج سنة ٣١٧ هـ ، فأخذ عن بعض شيوخ القيروان والحجاز . وولى قضاء كورة جيان وكورة إلبيرة وكورة طليطلة ، ثم قضاء الجاعة بقرطبة فى أواخر سنة ٣٢٦ وكان الخليفة ينتدبه فى السفارات إلى كبار الأمراء ، الخليفة ينتدبه فى السفارات إلى كبار الأمراء ، ويرسله لترتيب المغازى ، فيقيمه مقام أصحاب السيوف من قواد جيوشه . ثم أخرج من قرطبة فى صدر سنة ٣٣٨ فلما جاوز طليطلة توفى فى إحدى قراها . ودفن بطليطلة (٢)

⁽١) وفيات الأعيان ١ : ٥٥٪ والوانى بالوفيات ٣ : ٣٤٣ وطبقات الشافعية ٢ : ١٦٩ ومفتاح السعادة

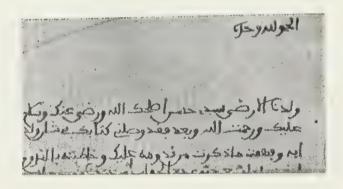
 ⁽۲) القضاة بقرطبة ۲۰۲ وتاريخ قضاة الأندلس ۹٥ وتاريخ علماء الأندلس ۹۵۶

١١٠٩] قطة العدوى



محمد بن عبد الرحمن قطة العدوى (٧ : ٧) عن المخطوطة « ٧١٨ شعر ، تيمور » في دار الكتب المصرية .

١١١٠] المولى محمد



محمد بن عبد الرحمن بن هشام السجلهاسي (۷ : ۷۰) ابتداء رسائة منه بخطه إلى ابنه المولى الحسن : « ولدنا الأرضي » مؤرخة في ربيع الثانى ۱۲۸۸ و نصها الكامل في الدرر الفاخرة ، أمام ص ۸۸

ورزقان العبرومية العاجم والاسه والا السرا وعد له حدد كرفات

محمد بن عبد الرزاق كرد على (٧ : ٧٧) من رسالة خاصة ، معزياً بوالدتي . – وانظر الصفحة التالية –

١١١٢] محمد كرد على ، أيضاً _ صورة تذكارية _



محمد كرد على (٧ : ٧٧) على سيارة ، فى إحدى زياراته لمصر . وهو فى الوسط ، بنظارته . وعن يمينه إبراهيم عبد القادر المازنى ، وإلى يساره المؤلف .

ولجيم اسة محدابين قالب مولف العنيبراليا د نفالم محد بن عبدالسبد العلوى الحسين الموسوى محد بن عبدالسبد العلوى الحسين الموسوى النهر ورى البرز بخي المدى عفا عند ختمتها بوم الاسباء بين الصلابين حا دى عشرى شهرام الحرام ذى الفعده من شهرد المرام المرام المدين المدينة الدبوتية بمنزلية لرفاق العروف بسوينة

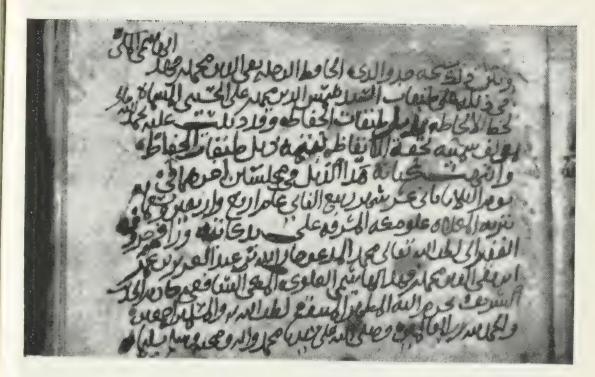
محمد بن عبد الرسول البرزنجي (٧٠ : ٥٧)
"Princeton" في مكتبة "Princeton"

قلت : اقتبست هذه الجملة لما توحيه من أنها بخطه . ثم رأيت فى سطور بعدها ، خطأ يستبعد وقوعه فيه ، ككلمة «سيد العباد» جاءت «سيد المعباد» و «جعلها» جاءت «جلعا» فترجح أنه من خط أحد النساخ ، وأبقيت الجملة هنا ، لهذا التنبيه ، ولما جاء فيها مما يتعلق بترجمة البرزنجى ؛ على أنه «منقول عن خطه»

١١١٤] البناني

وفرت ما الدير المعدوان والمعدوان وفران المعدول المعدول المعدول المعدول وموانا على المعدول وموانا المعدول وموانا المعدول وموانا المعدول وموانا المعدول وموانا المعدول وموانا المعدول ال

محمد بن عبدالسلام البناني (٧ : ٧٧) عن مخطوطة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .



محمد بن عبد العزيز ، ابن فهد (٧ : ٧٩) عن مخطوطة في دمشق ، مما أتحفني به الأستاذ أحمد عبيد .

١١١٦] الدكتور محمد صالح



محمد بن عبد العليم صالح (١٠ : ١٠)

١١١٧] ابن نقطة



محمد بن عبد الغني ، ابن نقطة (٧ : ٨٠) عن مخطوطة في دمشق ، اقتبس صفحة منها للأعلام السيد أحمد عبيد .

وتقرأ هذه السطور: «سمعه من أبى عبد الله محمد بن محمد بن أحمد السلال بسماعه من حامد بن ياسين بقراءة يوسف بن محمد بن مقلد الدمشقى، يوسف وسليمان وعلى أو لاد محمد بن على الموصلي و محمد بن الحسن بن وزير الدمشقى وكتب الأسماء فى يوم الثلاثاء سابع عشرين رجب من سنة تسع وثلاثين وستمائة اه. نقله محمد بن عبد الغنى بن نقطة وصح و الحمد لله »

۱۱۱۸] محمد «باشا» بن عبد القادر الجزائري (۱۲:۷)



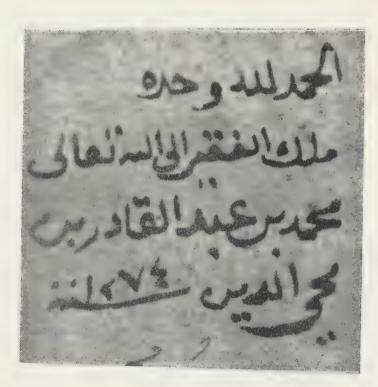
- وانظر خطه في الصفحة التالية -

۱۱۲۰، ۱۱۱۹ عمد بن عبد القادر الجزائرى . أيضاً : _ نموذجان من خطه _

واسوالهم عامل فن واعلاء كلسند وسنرمانند اسامعسد فنيغول الغقيرال حن رب العني المنافعيرال حن رب العني والمنافعير المنافعير المنافعير والمنافعير والمنافعين العسن سدد الله والنوفي في ملم والمنفسر والمنافعين المنافعين ال

قطعة من مسودة كتابه «تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر » والنسخة كلها بخطه ، رأيتها في «المكتبة العربية » بدمشق .

والنموذج الثاني من خطه ، كتابة له على أحد "كتبه ، مما دخل " المكتبة العربية بدمشق " أيضاً .



١١٢١] نتمش الخاتم النبوي (؟)

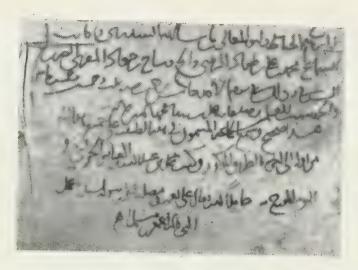


صورة الكتاب الذي يقال إن المنذر بن ساوى (٨ : ٢٢٩) تلقاه من النبي صلى الله عليه وسلم ، محتوماً بخاتمه الشريف . ويقرأ :

« بسم الله الرحمن الرحيم . من محمد رسول الله إلى المنذر بن ساوى . سلام عليك فإنى أحمد الله إليك الذى لا إله غيره وأشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله . أما بعد فإنى أذكرك الله عز وجل ، فإنه من ينصح فإنما ينصح لفي فقد نصح لى . وإن رسلى ينصح فإنما ينصح للفسه ، وإنه من يطع رسلى ويتبع أمرهم فقد أطاعني ومن نصح لهم فقد نصح لى . وإن رسلى قد أثنوا عليك خيراً . وإنى قد شفعتك في قومك فاترك للمسلمين ما أسلموا عليه ، وعفوت عن أهل الذنوب ، فاقبل منهم . وإنك مهما تصلح فلن نعزلك من عملك . ومن أقام على يهوديته أو مجوسيته فعليه الجزية .

الحتم « محمد رسول الله »

- عن الوثائق السياسية ٥٦ -



محمد بن عبد الله بن العباس الحراني (٧ : ١٠٦) عن مخطوطة في دمشق ، مما ظفر به السيد أحمد عبيد .

۱۱۲۳] ابن مالك (صاحب الألفية)

مراعلى مردالد صيرة قرائة روابة ودرابة الغفية الدة سال وسيرالورا وعوالله معروض ولك موسي ولك وحدالله معروض ولك و موسي و الما و كالميال المعرد الله و كالميالة عن و معدوسارواه و قاد ها علت له بإذر في الروابة عن فائد حقي المعرد لا فاد ه دورال علم و اهلينه الرائد بينة والمستهاد ه له منعينه و كن فائم الفصرة للعقب المعدولة منعينه و كن فائم الفصرة للعقب المعدولة موسنة من وسيراده والعمولله عدور فالمورد المورد المورد والعمولله من المعدود المورد المورد والعمولله من المعالمين و صلواء مله عدوراه و سالما والعمولله من والمعدولة والعمولله من المعالمين و صلواء مله عدوراه و سالما والعمولله من المعالمين و صلواء مله عدوراه و سالما والعمولله من المعالمين و صلواء مله عدوراه و سالما و المعالمين و صلواء مله عدوراه و سالما و المعالمين و مناواء مله عدوراه و سالما و المعالمين و مناواء منا

محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك (٧ : ١١١) عن مخطوطة من « الألفية » في استانبول « ٦٢ لا له لى » ومعهد المخطوطات «ف ٨٠٧ »

ابن اخصيب (٣٠٠ - ٩١٢)

محمد بن عبد الله بن محمد بن الحصيب: من قضاة مصر . كان قاضى أنطاكية . ثم ولى القضاء ، بعد وفاة أبيه ، بمصر ٣٤ يوماً ، وعاجلته الوفاة . وكان حاسباً فاضلا، وجيهاً ، عارفاً بالأدب . وللمتنبى فى مدحه القصيدة التى مطلعها :

« أفاضل الناس أغراض لذا الزمن » قالها فيه حن كان قاضياً بأنطاكية (١)

محمد بن عبد الله البردعي ، أبو بكر : فقيه معتزلي . قال ابن النديم : «رأيته في سنة ٠٤٠ وكان بي آنساً ، يظهر مذهب الاعتزال ، وكان خارجياً وأحد فقهائهم » . له عدة كتب ، منها «المرشد» في الفقه ، و «الجامع» في أصوله ، و «الإمامة» و «الرد على من قال بالمتعة » و « تذكرة الغريب » فقه ، و « الناسخ والمنسوخ في القرآن » و « نقض كتاب ابن الروندي في الإمامة » (٢)

ابن أشتة (٥٠٠- ٢٩٥)

محمد بن عبد الله بن أشتة ، أبو بكر الأصبهانى : عالم بالعربية والقراآت ، حسن التصنيف . من أهل أصهان . سكن مصر ،

وتوفی مها . من کتبه «المحبر» و «المفیـــد» فی شواذ القراآت (۱)

ابن أبي العاَفيَة (٠٠٠ ٣٦٣ م)

محمد بن عبد الله بن إبراهيم : رابع الأمراء من آل أبي العافية ، بالمغرب ، وآخرهم . بويع بعد وفاة والده (سنة ٣٦٠ ه) وكانت إمارته في أطراف المغرب الأقصى . وبو فاته انقرضت دولة أبي العافية (٢)

محمد بن عبد الله بن زكريا بن حيويه ، أبو الحسن النيسابورى ثم المصرى : قاض ، من رجال الحديث الثقات . له رسالة فى « من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة — خ » . عاش نحو تسعين عاماً (٣)

ابن الْمُسْتَكُفي (٠٠٠ - بعد ١٩٧٩م)

محمد بن عبد الله بن على بن أحمد العباسى المطلّبي ، أبو الحسن ابن المستكفى بالله : أمير ، من آل عباس . كان فى بغداد لما خلّع والده وسملت عيناه ، فهرب إلى الشام،

⁽١) غاية النهاية ٢ : ١٨٤

⁽٢) الاستقصا ١: ٨٣ وفيه أن بعض المؤرخين يرون أن ابناً لمحمد هذا ، يسمى القاسم، ولى بعده، فقتله يوسف بن تاشفين واستأصل شأفة ذرية موسى بن أبى العافية بالمغرب .

⁽٣) التاج ١٠٠ : ١٠٩ فيما استدركه على القاموس مما جاء على وزن «عمرويه» . وشذرات الذهب ٣:٧٥ ومخطوطات الظاهرية ١٧٠

⁽۱) الولاة والقضاة ۹۳٪ و ۷۷٪ وديوان المتنبى، تحقيق عبد الوهاب عزام ۱۵۵ (۲) فهرست ابن النديم ۲۳۷

ووفياتهم – خ » و «وصايا العلماء عند حضور الموت – خ » (۱)

ابن الوَرَّاق (... - ۲۸۱ م)

محمد بن عبد الله بن العباس ، أبو الحسن ، ابن الوراق : نحوى . له « علل النحو » و « الهداية » في شرح مختصر الجرمي (٢)

النتق (٥٠٠٠٠)

محمد بن عبدالله بن محمد العتقى الإفريقى ، أبو عبد الرحمن : فلكى مؤرخ ، متفنن . من أهل إفريقية . سكن مصر ، وتقدم عند ملوكها . وألف «تاريخاً » ذكر فيه بنى أمية وبنى العباس ، وشيئاً من محاسبهم ، فغضب عليه العزيز الفاطمى ، فلزم داره إلى أن توفى . له تصانيف كثيرة ، منها «التاريخ الجامع » بلغ به بعض أيام العزيز ، ويقال له التاريخ الكبير ، و «سيرة العزيز » الفاطمى ، الوسيلة إلى درك الفضيلة » و «أدب الشهادة » و «السبب لعلم العرب » في العربية ، وكتب في «النجوم وأحكامها » (٣)

(۱) تذكرة الحفاظ ۱۹۱:۳ وشذرات الذهب ۳: ه و مخطوطات الظاهرية ۲۱۹ و Brock. S. 1: 280

(۲) بغية الوعاة ٥٣ وكشف الظنون ١١٦٠ (٣) أخبار الحكماء ١١٧ وسماه الصفدى في الوافي (٣) أخبار الحكماء ١١٧ وسماه الصفدى في الوافي بالوفيات ٣ : ٢٣٩ « محمد بن عبد الرحمن بن القاسم ابن خالد بن جنادة » وأرخ وفاته سنة ٢٨٤ وقال : « العتقى نسبة إلى عتقاء الله تعالى » وأورد خبرهم . وفي التاج ٧ : ٤ في الكلام على العتقاء : منهم ، من حجر حمير ، زبيد بن الحرث العتقى وأبو عبد الرحمن =

ودخل مصر ، فأقام عند كافور الإخشيدى . ولقى المتنبى . ولازمه جاعة أطمعوه بالحلافة ، فعاد إلى بغداد و دخلها سرًّا وقال لجاعة من الديلم : إن أبى كان قد نصبنى فى الحلافة بعده وكتب أسمى على الدينار والدرهم ، فبايعوه ؛ وكثر جمعه ؛ فقبض عليه عز الدولة ختيار البويهى ، وجدع أنفه ، وقطعت شفته العليا وشحمتا أذنيه . وحبس فى دار ألحلافة ومعه أخ له اسمه على ، فهربا . وقصد أبو الحسن خراسان فدخل ما وراء النهر . واجتمع بأبى حاتم البستى فى نجارى سنة ٣٦٩ وانقطع خبره (١)

الأُبْرَي (۲۸۹ - ۳۷۰)

محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح ، أبو بكر التميمى الأبهرى : شيخ المالكية فى العراق . سكن بغداد . وسئل أن يلى القضاء فامتنع . له تصانيف فى شرح مذهب مالك والرد على مخالفيه (٢)

الرَّبَعي (٠٠٠- ٣٧٩ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن ربيعة ، أبوسلمان الربعى : مؤرخ من حفاظ الحديث. كان محد من حماط الحديث، كان محد من دمشق وابن قاضها. له تصانيف، منها « أخبار ابن أبى ذئب ، همام بن شعبة — خ » رسالة صغيرة ، و « تاريخ مولد العلاء

⁽١) الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٣

⁽۲) تاریخ بغداد ه : ۲۲٪ والوانی بالوفیات ۳ : ۳۰۸ واللباب ۱ : ۲۰

ابن سُكُرة (٥٠٠-١٩٥٩)

محمد بن عبد الله بن محمد الهاشمى ، أبو الحسن ، المعروف بابن سكرة ، من ولد على بن المهدى العباسى : شاعر كبير ، من أهل بغداد . له « ديوان شعر » فى أربعة مجلدات يربى على خسين ألف بيت . وهو صاحب البيتن :

(جاء الشتاء وعندي من حوائجه .. » (١)

أَبُو المُفَضَّلِ الشَّيْبَأَنِي (٢٩٧- ٣٨٧ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبيدالله ، أبو المفضل الشيبانى : من المشتغلن بالحديث. من أهل الكوفة . أخذ عن كثيرين فى مصر والشام والجزيرة والثغور ، معروفين ومجهولين. ونزل بغداد، وحدث ما. وأنهم بوضع الحديث . له «الأمالى» فى الحديث . ولأبى الفرج القنانى «معجم رجال أبى المفضل » (٢)

اَلْجُوْزَقِي (٢٠٦-٨٨٨)

محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا

= « محمد بن عبد الله العتقى صاحب تاريخ المغاربة » قلت : وفى كل من الوافى والتاج خطأ من الطبع يحسن التنبيه إليه وإن كان ظاهراً : ففى الوافى « العتقى نسبة إلى الله » والصواب « نسبة إلى عتقاء الله » وفى التاج «أبو عبدالرحمن بن محمد » والصواب «أبوعبد الرحمن ، محمد » (1) وفيات الأعيان ١ : ٢ ٢ ٥ وسير النبلاء - خ - الطبقة الحادية والعشرون . وتاريخ بغداد ٥ : ٥ ٢ ٤ الطبقة الدهر ٢ : ١٨٨ - ١٨١ والوافى بالوفيات ويتيمة الدهر ٢ : ١٨٨ - ١٨١ والوافى بالوفيات عبد ٣٠٨ و Brock. S. 1: 131

(٢) تاريخ بغداد ه : ٢٦٦ والذريعة ٢ : ٣١٤

الشيبانى ، أبوبكر الجوزقى : محدّث نيسابور فى عصره . نسبته إلى «جوزق» من قراها . كان من الحفاظ الثقات . من مصنفاته «المسند الصحيح على كتاب مسلم» و « المتفق والمفترق» كبير ، فى نحو ، ٣٠٠ جزء . قال الحاكم : انتقيت له فوائد فى عشرين جزءاً (١)

این خشاد (۱۲۱۹ - ۲۸۸ م)

محمد بن عبد الله ، أبو منصور ابن حمشاد : أديب زاهد ، من علماء نيسابور . رحل إلى العراق والحجاز واليمن . وتخرج به جماعة من العلماء . وظهر من مصنفاته أكثر من ثلاثمائة كتاب (٢)

المَنْصُور أَبُوعامِر (٢٢٦- ٢٩٢ م)

محمد بن عبد الله بن عامر بن محمد أبي عامر ابن الوليد بن يزيد بن عبد الملك المعافرى القحطانى ، أبو عامر ، المعروف بالمنصور ابن أبي عامر : أمير الأندلس ، في دولة المؤيد الأموى . وأحد الشجعان الدهاة . أصله من الجزيرة الحضراء . قدم قرطبة شاباً ، طالباً للعلم فبرع . واستُخلف على قضاء كورة «ريه» ثم عهد إليه بوكالة السيدة صبح (أم هشام المؤيد) فولى النظر في أموالها وضياعها ، وعظمت مكانته

(۲) تبيين كذب المفترى ١٩٩

⁽۱) التبيان – خ . وتذكرة الحفاظ ٣ : ٢٠٤ والوافى بالوفيات ٣ : ٣١٦ وطبقات الشافعية ٢ : ٣٩٩ وكشف الظنون ١٦٨٥

عندها . وولى الشرطة والسكة والمواريث ، وأضيف إليه القضاء بإشبيلية . ولما مات المستنصر الأموى كان «المؤيد» صغيراً. ، وخيف الاضطراب ، فضمن ابن أبي عامر لأم المؤيد سكون البلاد واستقرار الملك لابنها . وقام بشؤون الدولة ، وغزا ، وفتح. ودامت له الإمرة ٢٦ سنة ، غزا فها بلاد الإفرنج ٥٦ غزاة ، لم ينهزم له فها جيش . وكانت الدعوة على المنابر في أيامه للمؤيد (وهو محتجب عن الناس) والملك لابن أبي عامر ، لم يضطرب عليه شيء منه أيام حياته ، لحسن سياسته وعظم هيبته . قال الذهبي : وكان المؤيد معه صورة بلا معنى . وقال المستشرق رينو (Reinaud) : « جال غزاة المسلمين تحت رايات المنصور في قشتالة وليون ونابارة وآراغون وكتلونية إلى أن وصلوا إلى غاشقونية Gascogne وجنوبي فرنسة ، وجاست خيله في أماكن لم يكن خفق فيها علم إسلامي من قبل، وسقطت في أيدى المسلمين مدينة شانتياقب Santiago من جليقية Galice وهي أقدس معهد مسيحي في إسبانية ». ومات في إحدى غزواته عدينة سالم ، ولا يزال قبره معروفاً فها . والإسبانيول يلفظونها مدينة سالي أو ثالي بالثاء . ونقل الصفدى أنه « بني مدينة الزاهرة بشرقى قرطبة على النهر الأعظم ، محاكياً للزهراء ، وبني قنطرة على النهر محاكياً الجسر الأكبر بقرطبة ، وزاد فی الجامع مثلَّيه » . له شعر جيد . وأمه تميمية ولبعض العلماء تصانيف في سبرته ،

منها «كتاب» لابن حيان . ولمعاصرنا عبد السلام أحمد الرفاعي كتاب «الحاجب المنصور – ط» (١)

السَّلاَمي (۲۳۹ – ۳۹۳ م)

محمد بن عبد الله بن محمد المخزوم القرشى ، أبو الحسن السلامى : من أشعر أهل العراق فى عصره . ولد فى كرخ بغداد . وانتقل إلى الموصل ، ثم إلى أصهان ، فاتصل بالصاحب بن عباد فرفع منز أنه وجعله فى خاصته . ثم قصد عضد الدولة بشير از فحظى عنده و نادمه وأقام فى حضرته إلى أن مات ، فضعفت أحوال السلامى بعده . ومات رقيق الحال . وكان عضد الدولة يقول : إذا رأيت السلامى فى مجلسى ظننت أن عطارد قد نزل من الفلك إلى ! نسبته إلى دار السلام بغداد) (٢)

(۱) الحلة السيراء ١٤٨ وتاريخ قضاة الأندلس ٨٠ ونفح الطيب ١ : ١٨٩ وابن خلدون ٤ : ١٤٧ وابن الأثير ٥ : ١٦ وبغية الملتمس ١٠٥ وغزوات العرب ١٩٢ – ١٩٧ والذخيرة ، المجلد الأول من القسم الرابع ٣٩ – ٨٥ والوافي بالوفيات ٣ : ٣٦٣ والبيان المغرب في حلى المغرب المغرب في حلى المغرب للغرب ١ : ١٩٣ وفيه : «وعبد الملك جده ، هو الداخل للأندلس مع طارق ، في أول الداخلين من العرب ، وهو وسيط في قومه » . وأرخ بعضهم وفاته سنة ٣٩٣

(۲) وفيات الأعيان 1: \$'٥٥ والبداية والنهاية المائة والنهاية ١٠ : ٣٣٣ ومرآة الجنان ٢: ٣٤٤ والامتاع والمؤانسة ١: ١٣٤ والقاموس : مادة سلم . ونوادر المخطوطات الرسالة المصرية 1: ٣٠٠ ويتيمة الدهر ٢: ١٥٧ - ١٨٨ والوانى بالوفيات ٣: ٣١٧ وتاريخ بغداد ٢: ٣٠٥ وساه «محمد بن عبيد الله» وكذا في سير النبلاء – خ – الطبقة الثانية والعشرون .

ابن أَبِي زَمَنين (٢٢٤ - ٣٩٩ ه)

محمد بن عبد الله بن عيسى المرّى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن أبي زمنين : فقيه مالكي ، من الوعاظ الأدباء . من أهل إلبيرة . سكن قرطبة ، ثم عاد إلى إلبيرة ، فتوفى بها . سئل : لم قيل لكم بنو أبي زمنين ؟ فقال : لا أدرى . له كتب كثيرة في آلفقه والمواعظ ، منها «أصول السنة – خ» و «تفسير القرآن» و «المغرب » في المدونة وشرح مشكلها ، و «المغرب » في المدونة وشرح مشكلها ، فقه ، و «حياة القلوب» زهد ، و «النصائح فقه ، و «حياة القلوب» زهد ، و «النصائح المنظومة » شعره ، و «آداب الإسلام » (١)

ابن اللَّبَّان (: - ٢٠٠٠ هـ)

محمد بن عبدالله بن الحسن ، أبو الحسن ابن اللبان : عالم وقته فى الفرائض والمواريث. من أهل البصرة . له كتب فى « الفرائض » قال السبكى : ليس لأحد مثلها وعنه أخذ الناس (٢)

الحاكم النَّيْسَابُوري (٣٢١ - ٢٠٠ هـ) محمد بن عبد الله بن حمدويه بن نعيم

الضيى ، الطُّهماني النيسابوري ، الشهير بالحاكم ، ويعرف بابن البيِّع، أبو عبد الله : من أكابر حفاظ الحديث والمصنفين فيه. مولده ووفاته في نيسابور . رحل إلى العراق سنة ٣٤١ ه ، وحج ، وجال فی بلاد خراسان وما وراء النهر ، وأخذ عن نحو ألفى شيخ . وولى قضاء نيسابور سنة ٣٥٩ ثم قلد قضاء جرجان، فامتنع . وكان ينفذ في الرسائل إلى ملوك بني بويه ، فيحسن السفارة بينهم وبن السامانين. وهو من أعلم الناس بصحيح الحديث وتمييزه عن سقيمه أصنف كتباً كثيرة جداً ، قال ابن عساكر : وقع من تصانيُّفه المسموعة في أيدى الناس ما يبلغ ألفاً وخمسمائة جزء . منها «تاریخ نیسابور _ خ » قال فیه السبکی : وهو عندى من أعود التواريخ على الفقهاء بفائدة ومن نظره عرف تفنن الرجل في العلوم جميعها ، و « المستدرك على الصحيحين - ط» أربع مجلدات ، و « الإكليل » و « المدخل ــ خ » إليه و « تراجم الشيوخ » و « الصحيح » في الحديث ، و « فضائل الشافعي » و « تسمية من أخرجهم البخاري ومسلم - خ » و « معرفة أصول الحديث - خ » (١)

⁽۱) طبقات السبكى ٣ : ٢٤ والوفيات ١ : ٤٨٤ وتبيين كذب المفترى ٢٢٠–٢٣١ والمستطرفة ١٧ وغاية النهاية ٢ : ١٨٤ وميزان الاعتدال ٣ : ١٨٥ والتبيان – خ . ولسان الميزان ٥ : ٢٣٢ وتاريخ بغداد ٥ : ٤٧٣ والوافى ٣ : ٣٠٠ وملخص المهمات – خ . ومخطوطات الظاهرية ٢٠٠٠ و ٢٠٥ (166), \$. 1: 276 و٢٠٠٨ الظاهرية ٢٠٠٨ و٢٠٠٨ (١٤٥٠)

⁽۱) تاریخ علماء الأندلس لابن الفرضی ۲: ۸۰ والدیباج المذهب ۲۲۹ و الوافی بالوفیات ۲: ۲۱ ۳ و جذوة المقتبس ۳۰ و انظر 335 : 1: 33 (191), S. 1: 335 و الطبقات الوسطی – (۲) طبقات الشافعیة ۳: ۶۶ و الطبقات الوسطی –

⁽۲) طبقات الشافعية ٣: ٦٤ والطبقات الوسطى – خ . والوافى بالوفيات ٣: ٣٠ واللباب ٣: ٣٠ وتاريخ بغداد ٥: ٢٧٤ وفى طبقات المصنف ٣٩ «وفاته سنة ٤٣٠) » خطأ .

الطيب الإسكافي (١٠٠٠٠)

محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافي ، أبو عبد الله : عالم بالأدب واللغة ، من أهل أصهان . كان إسكافاً ، ثم خطيباً بالريّ . من كتبه « مبادىء اللغة – ط » و « نقد الشعر » و « درة التنزيل و غرة التأويل – ط » في الآيات المتشامة ، و « غلط كتاب العين » و «الغرة » في بعض ما يغلط به أهل الأدب ، و « لطف التدبير – خ » في سياسة الملوك (١)

ابن قاسِم الفِرِي (٥٠٠ - ١٠٤٢ م)

محمد بن عبد الله بن قاسم الفهرى ، يمن الدولة، صاحب حصن البونت (Alpuente) من كورة شنت برية Santaver في أيام ملوك الطوائف بالأندلس . وليه بعد وفاة أبيه (سنة ٤٢١ هـ) واستمر إلى أن توفى (٢)

الحاجب ابن بُرْزَال (٥٠٠ ٢٠٠١م)

محمد بن عبد الله بن برزال الزناتى ، أبو عبد الله الحاجب: مؤسس دولة بنى برزال فى قرمونة (Carmona) من ملوك الطوائف بالأندلس. كان والياً عليها فى أيام المؤيد الأموى (هشام بن الحكم) ولما زال

أمر بني أمية في الأندلس ، ودعا كل أمير إلى نفسه ، استقل الحاجب البرزالي ببلده (سنة ٤٠٤ هـ) فضبطها ورتب جنودها ، وكان فارساً بطلا مهيباً ، كريماً ، أحبه أهلها وغيرهم ، فبايعته استجة (Ecija) وأشونة (Almodovar) والمدوّر (Osuna) وسواها ، وأمنت بأمنه ، واستمر إلى أن مات بقرمونة (١)

الُطَفَّ ابن الأَفْطَس (٥٠٠ - ١٠٦٨ م)

محمد بن عبدالله بن محمد بن مسلمة التجيبي ، الأندلسي ، الملك المظفر ، أبو بكر ابن الأفطس : صاحب بطليوس (Badajoz) بالثغر الشمالي من الأندلس. من ملوك الطوائف . وهو مؤرخ ، من العلماء الأدباء الشعراء . ومن المحاربين الشجعان . تولى بعد وفاة أبيه سنة (٣٧٪ هـ) وكانت بينه وبين « ابن عباد » و « ابن ذي النون » حروب ومهادنات قال ابن عذاری فی نتائجها : «ولم يزل ثغر الأندلس يضعف ، والعدوّ يقوى ، والفتنة بين أمراء الأندلس قبحهم الله تستعر إلى أن كلب العدو على جميعهم .. » وذكر استيلاء الجلالقة (سنة ٤٥٦) على مدينة قلمرية (Coimbra) نخيانة أميرها ، وكان أحد عسد المظفر ، فضر ب المظَّفر عنقه . وقال ابن خلدون : كان من أعاظم ملوك الطوائف . وقال الذهبي (في

⁽۱) إرشاد الأريب ۲: ۷ والوافي بالوفيات ۳۳: ۱۵۰ والأزهرية ۱: ۱۵۰ وفهرس المؤلفين ۲۵۳ و Brock. S. 1:491

⁽٢) البيان المغرب ٣ : ٢١٥ وانظر الحلل السندسية للأمير شكيب ٣ : ٢٣٩–٢٤٠ المتن والهامش .

⁽۱) البيان المغرب ٣ : ٢٦٧ و ٣١١

سر النبلاء): كان عالماً بالأدب ، كثير الغزوات للروم ، شجى فى حلوقهم! ومع استغراقه فى الجهاد صنف كتاباً كبيراً فى الأدب على نمط عيون الأخبار لابن قتيبة، فى عشر مجلدات (خمسن جزءاً) وهو كتابه المسمى «المظفرى» نسبة إليه ، قال ابن عذارى: لم يستعن فيه بأحد من العلماء غير كاتبه أبى عثمان سعيد بن خبرة . وصنف كاتبه أبى عثمان سعيد بن خبرة . وصنف «تفسيراً» للقرآن . وهو أبو «المتوكل» عمر بن محمد (انظر ترجمته) (۱)

المُعصومي (٠٠٠ خو ٢٠٠ هـ)

محمد بن عبد الله بن أحمد المعصومى ، أبو عبد الله : حكيم ، من تلاميذ ابن سينا . من كتبه «المفارقات» و «إعداد العقول والأفلاك وترتيب المبدعات» قال البهقى : كان هذا الكتاب معشوق كافة الحكماء . وكان ابن سينا يقول للمعصومى : أنت منى عنزلة أرسطو من أفلاطون (٢)

(۱) البيان المغرب ٣ : ٢٢٠ و ٢٣٦ و انظر فهرسته . وسير النبلاء – خ – المجلد ١٥ وابن خلدون ٤ : ١٦٠ والوافى بالوفيات ٣: ٣٢٣ والتكملة لابن الأبار ١٦٨ قلت : ويرى سلجسن M. Seligsohn أن بنى الأفطس في دائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٣٤٨ أن بنى الأفطس من أصل بربرى ، من قبيلة مكناسة، انتسبوا بعد توليهم الحكم إلى قبيلة «تجيب» اليمانية .

(۲) تاريخ حكماء الإسلام ۱۰۲ واسمه فيه: «قيل هو أحمد وقيل محمد بن أحمد » وفي هامشه: في كشف الظنون: «أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد المعصومي» وأخذت بهذه الرواية .

الذُّلَفِي (. . - ٢٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن حمدان ، أبو الحسن الدلفى : عالم بالأدب . من نسل « أبى دلف» العجلى ، وإليه نسبته . كان مقيا بمصر ، ووفاته فيها . له « شرح ديوان المتنبى » فى عشر مجلدات ، قال السلفى : وقفت على نسخة مقروءة عليه فى سنة ٤٦٠ بمصر ، وعلها خطه (١)

النَّاصِحِي (٢٠٠٠م)

محمد بن عبد الله بن الحسين الناصحى ، أبو الحسين : إمام الحنفية فى وقته . من أهل نيسابور . ولى قضاءها فى دولة ألب أرسلان وبقى عشر سنين . ومات منصرفاً من الحج بقرب أصفهان . وكان يميل إلى الاعتزال (٢)

ابن الجدّ (١٠٠٠ هـ)

محمد بن عبد الله بن الجد الفهرى ، أبو القاسم : مفتى « لبلة » بالأندلس . سكن إشبيلية ، وتقلد وزارة الراضى بن المعتمد

⁽۱) الوافى بالوفيات ۳: ۳۲۹ وكشف الظنون : ۸۱۲

⁽٢) الفوائد البهية ١٧٩ قلت : وكان أبوه «عبد الله ابن الحسين » المتوفى سنة ٤٤٤ ه ، من فقهاء الحنفية أيضاً ، له كتاب « الجمع بين وقفى هلال والحصاف – خ » أطلعنى عليه السيد أحمد عبيد ، بدمشق ، وترجمته في الجواهر المضية ١ : ٢٧٤

جبل السوس ، بالمغرب الأقصى . وتنتسب

هرغة إلى الحسن بن على . وفي نسب ابن

تومرت أقوال يأتى ذكرها في هامش هذه

الترجمة . ولد ونشأ في قبيلته . ورحل إلى

المشرق ، طالباً للعلم (سنة ٥٠٠ هـ) فأنتهى

إلى العراق . وحج وأقام ممكة زمناً . واشتهر

بالورع والشدة في النهي عُما يخالف الشرع ،

فتعصب عليه جاعة عكة ، فخرج منها إلى

مصر ، فطردته حكومتها ، فعاد إلى المغرب.

ونزل بالمهدية ، فكسر ما رآه فها من آلات

اللهو وأوانى الخمر . وانتقل إلى بجاية ، فأخرج منها إلى إحدي قراها واسمها «ملالة»

فلقى مها عبد المؤمن بن على القيسي (الكومي)

وكان شاباً نبيلا فطناً ، فاتفق معه على الدعوة

إليه . واتخذ أنصاراً رحل بهم إلى مراكش ،

وعبد المؤمن معه ، فحضر مجلس على بن

يوسف بن تاشفين (وكان ملكاً حلما)

فأنكر عليه ابن تومرت بدعاً ومنكرات.

ثم خرج من حضرته ، ونزل بموضع حصن

من جبال «تينملـّل» بكسر التاء وفتح الميم وتشديد اللام الأولى وفتحها . فجعل يعظ

سكانه حتى أقبلوا عليه . واشتهر فهم بالصلاح،

فحرضهم على عصيان « ابن تاشفنن » فقتلوا

« عبد المؤمن » وكان ابن تومرت أسمر ،

ابن عباد . له شعر ونثر ، وفي «المغرب في حلى المغرب » قصيدة حسنة من شعره (١)

المالَقي (٠٠٠-١١٢٥)

محمد بن عبد الله بن حسن المالقى ، أبو عبد الله : قاض ، من أهل مالقة تعلم مها . وولى قضاء غرناطة (سنة ٥١٥) . له « المؤنس فى الوحدة والموقظ من سنة الغفلة» قال النباهى : كتاب حسن فى الزهد (٢)

مُخَد الْمَرِّي (... - ٢٣ - ١)

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سليمان ، أبو المجد التنوخي المعرى : قاض ، من الشعراء . وهو حفيد أخ لأبي العلاء . ولى قضاء « المعرة » إلى أن دخلها الفرنج ، فانتقل إلى شيزر ، وتوفى بها . وكان يفتى على مذهب الشافعي . له « ديوان شعر » ورسائل (٣)

المُدي ابن تُومَرْت (١٠٩٠ - ١١٣٠ م)

محمد بن عبد الله بن تومرت المصمودى البربرى ، أبو عبد الله ، المتلقب بالمهدى ، ويقال له مهدى الموحدين : صاحب دعوة السلطان عبد المؤمن بن على ملك المغرب ، وواضع أسس الدولة المؤمنية الكومية . وهو من قبيلة « هر غة » من « المصامدة » من قبائل

جنوداً له ، وتحصنوا . وقوى مهم أمر ابن تومرت ، وتلقب بالمهدى القائم بأمر الله . وعاجلته الوفاة في جبل تينملل قبل أن يفتح مراكش . ولكنه قرر القواعد ومهدها ، فكانت الفتوحات بعد ذلك على يد صاحبه

⁽١) المغرب ٣٤١ والصلة لابن بشكوال ١٦٥

⁽٢) قضأة الأندلس ١٠٠

⁽٣) الوانى بالوفيات ٣ : ٣٣٤

ربعة ، عظم الهامة ، حديد النظر داهية أبياً فصيحاً ، أديباً له كتاب «كنز العلوم - خ» و « أعز ما يطلب ـط » مشتمل على تعليقاته ، أملاه عبد المؤمن بن على . ويقول السلاوي في الاستقصا: إنه زاد في أذان الصبح « أصبح ولله الحمد » ؟ وأفرد شيء من سبرته فی کتاب « أخبار المهدی ابن تومرت وابتداء دولة الموحدين - ط » ومؤلفه يصف المهدى بالإمام « المعصوم » ويقول إنه جاء في « زمن الفترة » ويذكر أصحابه والقبائل التي «آخي» بينها ، ويسمى بعض أصحابه «الجاعة العشرة» ويقول : أول من «آمن» به فلان وفلان ، ويشر إلى أن له « أي لمؤلف أخبار المهدى» كتاباً آخر سماه «الأنساب في معرفة الأصحاب» أصحاب المهدى ، ويصم من لم يؤمنوا به بالكفر ، ويذكر جاعة بأنهم «أنصاره» وآخرين يسمهم « المهاجرين » ويقول : إن المهدى لما دخل « الغار » معتكفاً برباط هرغة الخ ، ويسمى وقائعه « الغزوات » ومن أتوا بعده «خلفاء» وهناك غير هذا ، مما يدل على أن ابن تومرت وضع «السيرة النبوية» بن عينيه ، واقتفى مظاهرها ، واستعار أساء جاعاتها وبعض أماكنها (١)

الأَرْغِياني (١٠٦٤ - ٢٨٥ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد الأرغياني ، أبو نصر : فقيه شافعي . من أهل أرغيان (من نواحي نيسابور) انتقل إلى نيسابور وتوفى بها . تتلمذ لإمام الحرمين ، وصنف «الفتاوى » في مجلدين ضخمين ، ويقال لها « فتاوى الأرغياني » قال الإسنوى :

= والكتبخانة ٢: ٢٣١ وفهرس المؤلفين ٢٥٢ والوافى بالوفيات ٣: ٣٠٣ ورينيه باسيه R. Basset في دائرة المعارف الإسلامية ١: ١٠٠ – ١٠٩ وآداب اللغة ٣: ٩٩ و و راجم إسلامية ٢٠٩ وفيهم من أرخ ولادته سنة ٢٠٥ ووفاته سنة ٢٠٥

أما نسبه ، فاكتفى ابن قاضى شهبة بقوله : « محمد بن عبد الله بن تومرت ، أبو عبد الله ، الملقب نفسه بالمهدي ، المصمودي البربري ، وكان يدعي أنه حسى علوى » . وفي الأنيس المطرب: « محمد بن عبد الله المعروف بتومرت بن عبد الرحمن بن هود بن خالد بن تمام بن عدنان بن سفيان بن صفوان بن جابر بن يحيي أبن عطاء بن رباح بن يسار بن العباس بن محمد بن الحسن بن على بن أبي طالب . . وقيل : هو دعى في ذلك النسب الشريف ، ذكره ابن مطروح القيسي في تاريخه وقال : هو رجل من هرغة من قبَّائل المصامدة يعرف بمحمد بن تومرت الهرغي » وفي أخبـــــار المهدى ، ص ۲۱ «محمد بن عبد الله بن وكليد بن يامصل بن حمزة بن عيسى بن عبيد الله بن إدريس المثنى ابن عبد الله بن الحسن المثنى بن فاطمة » وزاد مؤلفه : « هذا نسبه الصحيح ، أما ما يروى في نسبه أنه محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن هود - إلى آخر النسب الذي ذكره الأنيس المطرب – فإن قرابته وأهل العناية بهذا الشأن لا يعرفونه ». وفي دائرة المعارف الإسلامية : « اسمه ، كما يقول ابن خلدون ، أمغار ، وهي كلمة بربرية معناها رئيس ، ومعنى ابن تومرت في هذه اللغة ابن عمر الصغير ، وهو اسم أبيه الذي كان يدعي أيضاً عبد الله ، وأسهاء أسلافه بريرية كذلك »

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۳۷ والإعلام لابن قاضى شهبة - خ . والاستقصا ۱: ۱۹۹ وأخبار المهدى ابن تومرت ، طبعة باريس سنة ۱۹۲۸ والأنيس المطرب القرطاس ۱۱۹ وغربال الزمان - خ . وابن خلدون ۲: ۲۰۵ وجذوة الاقتباس ۱۲۸ والحلل الموشية ۷۰ ورقم الحلل لابن الحطيب ۵ والكامل لابن المؤثير ۱۰ - ۲۰۱ - ۲۰۰ ومعجم البلدان ۲: ۵ و و و و

ثوهم ابن خلكان فنسها إلى أرغيانى آخر ، ثم تفطن فنبَّه على وهمه (١)

ابن مَنْدُلة (عنه ٢٠١١ م)

محمد بن عبد الله بن عمر أبو بكر ابن مندلة: أديب أندلسى . من أهل إشبيلية . أصله من ميرتلة (من أعمال باجه ، على نهر آنا) قال ياقوت: كان أديباً لغوياً شاعراً فصيحاً (٢)

الخشني (٠٠٠٠٠)

محمد بن عبد الله بن أبي جعفر الحشى: فقيه أندلسي . ولى إمارة «مرسية» بإجاع أهلها عليه (سنة ٥٣٩ه ه) وتلقب بالأمير الناصر لدين الله ، وأعان مروان بن عبد الله على «الملثمين» بشاطبة . ثم خرج غازياً إلى غرناطة ، مناصراً للقاضي ابن أضحى ، فقاتلهما الملثمون ، وقتل الحشني في واقعة على مقربة من غرناطة (٣)

أَبُو بَكُرابِنِ الْعَرَبِي (٢٦٨ - ٣٤٥ م)

محمد بن عبد الله بن محمد المعافرى الإشبيلي المالكي ، أبو بكر ابن العربي : قاض ، من حفاظ الحديث . ولد في إشبيلية ،

ورحل إلى المشرق ، وبرع في الأدب ، وبلغ رتبة الاجتهاد في علوم الدين . وصنف كتبأ في الحديث والفقه والأصول والتفسير والأدب والتاريخ . وولى قضاء إشبيلية ، ومات بقرب فارس ، ودفن سها . قال ابن بشكوال : ختام علماء الأندلس وآخر أئمتها وحفاظها . من كتبه « العواصم من القواصم-ط » جزآن ، و « عارضة الأحوذي في شرح الترمذي » في الحديث ، و « أحكام القرآن -ط » مجلدان ، و « القبس » في شرح الموطأ ، و « الإنصاف في مسائل الخلاف » عشرون مجلداً ، و « أعيان الأعيان » و « المحصول » في أصول الفقه ، و «كتاب المتكلمين» و « قانون التأويل – خ » جزآن منه ، في التفسير . وهو غير محيى الدين ابن عربي ا الآتية ترجمته في «محمد بن على » (١)

اکرانی (..-۰۲۰ م)

محمد بن عبدالله بن العباس بن عبدالحميد الحراني الأزجى المعدّل ، أبو عبدالله :

⁽۱) طبقات الحفاظ للسيوطى . ووفيات الأعيان ال : ١٩ والمغرب في حلى ال : ١٩ والمغرب في حلى المغرب في المغرب في ١٠ وقضاة الأندلس ١٠٥ وجذوة الاقتباس ١٦٠ والديباج المذهب ٢٨١ والصلة لابن المتحوال ٣٥٠ (412), \$3.1:632 والكتبخانة ١ : ١٨٨ والوافي بالوفيات ٣٠٠ وفيه: «كان أبوه من وزراء الغرب ، وكان فصيحاً شاعراً ، توفي بمصر منصرفاً عن الشرق سنة ٩٣٤ ه » . واقراً ترجمة له في مقدمة فصل من «العواصم والقواصم » وقشه السيد محب الدين الحطيب ، ونشر على حدة .

⁽۱) ملخص المهمات – خ . والوافى بالوفيات ۳:۸:۳ وطبقات السبكى ؟:۷۰ وكشف الظنون ١٢٢٠

⁽٢) معجم البلدان ٨ : ٢٢٤

⁽٣) الحلة السيراء ٢١٧

أديب ، من الحنابلة . من عدول بغداد . له كتاب « روضةالأدباء » وله شعرحسن (١)

ابن ظَفَر (۱۹۷ - ۲۰۰ م)

محمد بن عبد الله أبي محمد بن محمد بن ظفر الصقلي المكي ، أبو عبد الله ، حجة الدين : أديب رحالة مفسر . ولد في صقلية ، ونشأ ممكة . وتنقل في البلاد ، فدخل المغرب وجالُ في إفريقية والأندلس ، وعاد إلى الشام فاستوطن «حاة» وتوفى مها . له تصانیف ، منها «ینبوع الحیاة - خ » فی تفسير القرآن ، اثنا عشر مجلداً ، و « أنباء نجباء الأبناء – ط » و «خبر البشر نخبر البَشَير - ط ، و «سلوان المطاع في عدوان الأتباع – ط » و « الرد على الحريري في درة الغواص » و « المطول » في شرح مقامات الحريرى ، و « التنقيب على ما فَى المقامات من الغريب - خ » و « الاشتراك اللغوى والاستنباط المعنوي » و « مُـلـَح اللغة » . قال الصفدى : رأيت بعضهم يقول « ابن ظفر » بضم الظاء والفاء ، والفتح أشهر (٢)

(۱) المقصد الأرشد – خ . والوافى بالوفيات ٣ : ٣٠٠ و ١٠ و ذيل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقى ١ : ٢٥٠٠ وفيه بيتان من شعره فى خبر له مع ابن الجوزى .

ابن مَيْمُون (٠٠٠ - ٢٧٥ م)

محمد بن عبدالله بن ميمون العبدرى القرطبي ، أبو بكر : عالم بالقراآت والأدب ، شاعر ، من بلغاء الكتاب . أصله من قرطبة . خرج منها في أيام الفتنة ، واستوطن مراكش ، ومات فنها وقد قارب السبعين . من كتبه «شرح المقامات الحريرية » و «شرح أبيات الإيضاح للفارسي » و «مشاحذ الأفكار فيما أخذ على النظار » و «شرح الجمل » (١)

الشَهْرَ زُوري (١٩٩١ - ٢٧٥ م)

محمد بن عبد الله بن القاسم ، أبو الفضل ، كال الدين الشهرزورى : قاض فقيه أديب وزير ، من الكتاب . كان عظيم الرياسة ، خبيراً بتدبير الملك . ولد في الموصل ، وتولى قضاءها ، وبني فها مدرسة للشافعية . وانتقل إلى دمشق ، فولاه نور الدين «محمود ابن زنكي » الحكم فها . وارتقى إلى درجة الوزارة ، فكان له الحل والعقد في أحكام الديار الشامية . وأقره السلطان صلاح الدين (بعد وفاة نور الدين) على ما هو فيه ، فاستمر إلى أن توفى في دمشق (٢)

= ۱ ؛ ۱ و إرشادالأريب ۷ : ۱۰۲ و ابن الوردی ۲ : ۷۸ و Brock. 1 : 431 (351), S. 1 : 595 و مجلة المجمع العلمي العربي ه : ۱۳۴

(١) بنية الوعاة ٦١ والمغرب فى حلى المغرب ١١١ والتكلة لابن الأبار ٢٢٩

(٢) وفيات الأعيان ١: ٢٧٢ والمختصر المحتاج إليه ٥٥ ومرآة الزمان ٨: ٣٤٠ والوافي بالوفيات ٣٣١:٣٣

⁽٢) وفيات الأعيان ١: ٢٢٥ وهو فيه : «محمد ابن أبي محمد بن محمد». ومثله في الإعلام لابن قاضي شهبة – خ . ووفاته في كليهما سنة ٥٠٥ وبغية الوعاة ٥٥ وهو فيه «محمد بن عبد الله بن محمد» وفيه : «ولد بمكة» . ولسان الميزان ٥ : ٢٧١ وفيه : «مات سنة محمه أو ٢٠٥ على اختلاف الأقوال» والوافي ١ : =

ابن السُّلَمة (١١٠٠ - ٧٧٥ م)

محمد بن عبد الله بن هبة الله بن المظفر، أبو الفرج ، عضد الدين ، ابن رئيس الرؤساء ، المعروف كسلفه بابن المسلمة : وزير ، من بيت مجد ورياسة . اشتهر آباؤه ببني المسلمة ، نسبة إلى جدة لهم اسمها «حميدة بنت عمرو » أسلمت سنة ٢٦٣ ه . ولي أبو الفرج أستاذية دار المقتفى العباسي ، سنة ٥٤٩ بعد وفاة أبيه . ولما توفى المقتفى وبويع المستنجد أقره وقرَّبه ، حتى صار يقضي أكثر أشغال الديوان . وتوفى المستنجد (سنة ٥٦٦) وبويع المستضيء ، وتولى أبو الفرج أخذ البيعة له ، ففوض إليه وزارته ولقبه «عضد الدين » فحسنت سبرته إلى أن أوغر الأعاجم صدر المستضيء عليه ، فعزل (سنة ٥٦٩) ونكب . ثم أعيد ، واستمر إلى أن عزم على الحج ، فخرج لوداعه جمع من أرباب المناصب وغيرهم. وبعد أن عبر دجلة اعترضه ثلاثة من الباطنية (الإسماعيلية) بزيّ المتصوفة ، ومعهم قصص (عُرائض) وتقدم أحدهم ليناوله قصة ، واعتنقه وضربه بالسكين ، وهجم الثاني والثالث ، فهبروه وجرحوا جماعة كانوا حوله ، ومات من يومه . قال ابن كثير : وهو الذي قتل ولدى الوزير « ابن هبرة» فسلط الله عليه من قتله (١)

ابن عَطُوس (. . - ١٦٠ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن على بن مفرج الأنصارى ، أبو عبد الله ابن غطوس : ناسخ ، أندلسى من أهل بلنسية . انفرد فى وقته بالبراعة فى كتابة المصاحف ويقال إنه كتب ألف مصحف ، تنافس فيها الملوك وكبار الناس . وكان قد آلى على نفسه ألا يكتب حرفاً إلا من القرآن ؛ خلف أباه وأخاه فى هذه الصناعة . قال الصفدى : رأيت بخطه مصحفاً أو أكثر وهو شىء رأيت بخطه مصحفاً أو أكثر وهو شىء فريب من حسن الوضع ورعاية المرسوم ، ولكل ضبط لون من الألوان فاللازورد ولكل ضبط لون من الألوان فاللازورد للهمزات والجزمات ، والأخضر للهمزات المكسورة ، والأصفر للهمزات المفتوحة الخ (١)

ابن سنينة (٥٣٥ -١١٦ م)

محمد بن عبد الله بن الحسن السامري ، نصير الدين ، أبو عبد الله ، المعروف بابن سنينة : فرضى ، حنبلى ، من كبار القضاة . ولد بسامراء ، وولى قضاءها وأعمالها مدة . ثم ولى القضاء والحسبة ببغداد ، وصرف عنهما فلزم بيته . ومات ببغداد . من كتبه

⁽۱) ذيل السمعانى – خ . وابن خلدون ٣ : ٢٨ ٥ والنجومالز اهرة ٢ : ٨١ وفيه : لقبه عضدالدولة . =

والمنتظم ۱۰ : ۲۸۰والبدایة والنهایة ۱۲ : ۲۹۸
 والمختصر المحتاج إلیه ۵۵ ومرآة الزمان ۸ : ۳٤٦
 وفیه : مولده سنة ۲۱

⁽۱) الوانى بالوفيات ۳ : ۱ ه ۳ والتكملة ، لابن الأبار ۱ : ۳۰۷ وفيه : توفى حول سنة ۲۱۰

ابن الصَّفَّار (. . - ١٣٩ م)

محمد بن عبدالله بن عمر بن على الأنصارى الأوسى القرطبى ، أبو عبدالله ، المعروف بابن الصفار : حاسب أديب ، له شعر . من بيت عظيم بقرطبة . تنقل فى البلدان ، وزار المشرق ، وأقرأ الآداب عمراكش وفاس وتونس وغيرها . وتوفى بتونس عن نيف وسبعين سنه . وكان أعمى ، بتونس عن نيف وسبعين سنه . وكان أعمى ، معطل اليدين والرجلين ، مشوه الحلقة ، حريئاً على الملوك . من شعره الأبيات اللطيفة : جريئاً على الملوك . من شعره الأبيات اللطيفة : بالغت فى السخط ظلماً وما رحمت خضوى يا طالعات فى السخط ظلماً وما رحمت خضوى إذا نويت انقطاعاً فاحسب حساب الرجوع ! بالغت فى المحبة طويلا ، وسمعت منه غير مرة وأملى على «أسهاء شيوخه »(١)

الأنصاري (۱۷۸ - ۱۲۰ هـ)

محمد بن عبدالله بن محمد بن خلف، أبو عبدالله ، الأنصارى : مقرى واعظ أندلسي . من أهل بلنسية . أقام مدة بشاطبة وتوفى بأوريولة (Orihuela) له «نسيم الصبا» في الوعظ ، على طريقة ابن الجوزى ،

« المستوعب – خ » فى الفقه ، و « البستان » فرائض ، و « الفروق » (١)

ابن خَطَّاب (٢٠٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن داود بن خطاب الغافقي الأندلسي ، أبو بكر : كاتب ، أديب ، عالم بأصول الفقه ، له شعر . ولد عرسية ، واستكتبه ملوك غرناطة . ورحل إلى تلمسان ، فكتب بها عن أمير المسلمين «يغمراسن بن زيان » وتوفى فيها . قال ابن الأحمر في روضة النسرين : «لم يزل يغمراسن مع ملوك الموحدين ، في خبل يغمراسن مع ملوك الموحدين ، في خبل وهون ، ينادونه بالشيخ ويناديهم بمولانا ؛ رأيت ذلك في كتبه لهم وهي من إنشاء الكاتب رأيت ذلك في كتبه لهم وهي من إنشاء الكاتب ألى بكر بن خطاب الأندلسي » (٢)

ابن قَسُّوم (٠٠٠ - ١٣٩ م)

محمد بن عبد الله بن إبراهيم ابن قسوم اللخمى ، أبو بكر : زاهد ، من أهل إشبيلية . له شعر فى الزهد والمراثى والحكم . صنف «محاسن الأبرار» فى أخبار الصالحين الإشبيليين . وكف بصره فى أواخر عمره (٣)

⁽۱) التكلة لابن الأبار ٣٥٣ والمغرب فى حلى المغرب ١ : ١١٧ ونفح الطيب ، طبعة بولاق ١ : ٣٨٤ ودائرة البستانى ١ : ٥٥٥ وشجرة النور ١٨٣

⁽۱) المنهج الأحمد – خ . والمقصد الأرشد – خ . وشذرات الذهب ه : ۷۰ والإعلام – خ . وذيل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقى ۲ : ۱۲۱

Journal Asiatique T.CC 111 p. 228 (۲)

⁽٣) التكملة لابن الأبار ٤٥٣

و « بغية النفوس الزكية في الخطب الوعظية » من إنشائه (١)

ابن الحاج (١٧٥ - ١٤١٩)

محمد بن عبد الله بن محمد التجيبي ، أبو الحسن ، المعروف بابن الحاج : أديب . من أهل قرطبة . له « نزهة الألباب في محاسن الآداب – خ » و « المقاصد الكافية في علم لسان العرب » (٢)

الْمُرْسِي (۲۰۰ – ۵۰۰ م

محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الفضل السلمي المرسى ، أبو عبد الله ، شرف الدين: عالم بالأدب والتفسير والحديث . ضرير . أصله من مرسية . تنقل في الأندلس ، وزار خراسان وبغداد ، وأقام مدة في حلب ودمشق ، وحج وعاد إلى دمشق . وسكن المدينة ، ثم انتقل إلى مصر (سنة ٢٢٤) وتوفى متوجها إلى دمشق بين العريش والزعقة . من كتبه «التفسير الكبير » يزيد على عشرين من كتبه «التفسير الكبير » يزيد على عشرين جزءا ، سماه «ريّ الظمآن» و «التفسير الصغير» غلائة ، و «الكافى » في النحو ، و «الإملاء على المفصل » انتقد فيه نحو سبعين خطأ (٣)

ابن الأبار (١٩٥٠ - ١٥٨ هـ)

محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي ، أبو عبد الله ، أبن الأبار: من أعيان المؤرخين ، أديب . من أهل بلنسية (بالأندلس) رحل عنها لما احتلها الإفرنج، واستقر بتونس فقرّبه صاحها السلطان أبو زكرياء ، وولاه كتابة «علامته» في صدور الرسائل ، مدة ، ثم صرفه عنها ، وأعاده . ومات أبو زكرياء وخلفه ابنه المستنصر ، فرفع هذا مكانته . ثم علم المستنصر أن ابن الأبار كان يزرى عليه في مجالسه ، وعزيت إليه أبيات في هجائه ، فأمر به فقتل « قعصاً بالرماح» في تونس . من كتبه «التكملة لكتاب الصلة -ط » في تراجم علماء الأندلس، و «المعجم – ط » في التراجم ، و «الحلة السيراء - ط » في تاريخ أمراء المغرب ، و « إعتاب الكتاب - خ » في أخبار المنشئين ، و « إيماض البرق في أدباء الشرق » و «الغصّون اليانعة في محاسن شعراء المئة السابعة ـ خ » و « تحفة القادم » نشرت مجلة المشرق مختصراً له ، و « درر السمط في خبر السبط » ينال فيه من بني أمية . وله شعر رقيق (١)

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۲۲۳ والزركشي ۲۷ والتبيان – خ . ونفح الطيب ۲: ۳۰۰ وآداب اللغة ۳ : ۷۷۰ وجملة المشرق ۲۱ : ۳۵۰ وأزهار الرياض ۳ : ۲۰۶ و Brock. 1: 416 (340), S. 1: 580 والوافي بالوفيات ۳: ۵۰۰

⁽١) غاية النهاية ٢ : ١٧٨ والحلل السندسية للأمير شكيب أرسلان ٣ : ١٨٦

⁽٧) بغية الوعاة ٥٥ والأزهرية ٥ : ٢٨٤

⁽٣) بغية الوعاة ٢٠ وإرشاد الأريب ٧: ١٦ ونفح الطيب ١: ٤٤٣ والوافي بالوفيات ٣: ٤٣٨

اَلْجِزُرِي (.. - بعد ٢٦٢ ه)

محمد بن عبد الله ، شمس الدين الجزرى الشافعى : متأدب ، متفقه . من أهل «الجزيرة» رحل إلى عدن ، وكتب بعض أعيانها إلى الملك المظفر (الرسولى) بتعز ، فترونه أنه فارسى الأصل ، وله خبرة فى الكتابة ؛ فولاه المظفر ديوان النظر بعدن . وكان كثير المواساة للناس ، يقرىء الطلبة في بيته ، إلا أنه جار في حكمه وعسف ، في بيته ، إلا أنه جار في حكمه وعسف ، فصودر وضرب وحبس . ورق له المظفر في منات من أثر العذاب ، سنة فأمر بإطلاقه ، فمات من أثر العذاب ، سنة نيف و ٦٦٠ ه . له « المختصر في الرد على أهل البدع – خ » (١)

ابن مالك (١٠٠٠ - ١٧٧٠ م

محمد بن عبدالله بن مالك الطائى الجيانى، أبو عبد الله ، جال الدين : أحد الأئمة فى علوم العربية . ولد فى جيان (بالأندلس) وانتقل إلى دمشق فتوفى فيها . أشهر كتبه «الألفية – ط» فى النحو ، وله «تسهيل الفوائد – ط» فى النحو ، و «الضرب فى معرفة لسان العرب» و «الكافية الشافية – خ» أرجوزة فى نحو ثلاثة آلاف بيت ، و «شرحها – لما و «سبك المنظوم وفك المختوم – خ» ط» و «لامية الأفعال – ط» و «عدة الحافظ وعمدة اللافظ – خ» رسالة ،

وشرحها ، و (إنجاز التعريف - خ) صرف ، و (شواهد التوضيح - ط) و (إكمال الإعلام عثلث الكلام - ط) و (مجموع - خ) فيه ١٠ رسائل ، و (تحفة المودود في المقصور والممدود - ط) منظومة ، و ((العروض - خ)) و (الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد - خ) وغير ذلك (١)

ابن عَبْد الظَّاهِر (١٣٨ - ١٩١٦ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان ، فتح الدين : أول من سمى بكاتب السر فى الديار المصرية . كان صاحب ديوان الإنشاء فيها . مولده بالقاهرة ، ووفاته بدمشق (٢)

ابن راشد (: - ۲۳۲ م)

محمد بن عبد الله بن راشد ، البكرى نسباً ، القفصى بلداً ، نزيل تونس ، أبو عبد الله ، المعروف بابن راشد : عالم بفقه المالكية . ولد بقفصة ، وتعلم بها وبتونس وبالإسكندرية والقاهرة . وحج سنة ١٨٠ وولى القضاء ببلده مدة ، وعزل . وتوفى

⁽۱) تاریخ ثغر عدن ۲۲۱ و Brock. S. 1: 766

⁽٢) حسن المحاضرة ٢: ١٧٤ والوافي بالوفيات ٣: ٣٦٦ وشذرات الذهب ٥: ١٩٤

بتونس . له تآليف ، منها «لباب اللباب – ط» في فروع المالكية ، و «الشهاب الثاقب » في شرح مختصر ابن الحاجب الفرعي ، و «المذهب » ستة أجزاء ، ليس للهالكية مثله ، و «الفائق في الأحكام والوثائق » ثمانية أجزاء ، و «المرتبة السنية في علم العربية » (۱)

التّبريزي (٠٠٠ بعد ٧٣٧ هـ)

محمد بن عبد الله الحطيب العمرى ، أبو عبد الله ، ولى الدين ، التبريزي : عالم بالحديث . له «مشكاة المصابيح – ط» أكمل به كتاب المصابيح للبغوى ، وفرغ من تأليفه سنة ٧٣٧ و « الإكمال في أسهاء الرجال ط » مهامش المشكاة (٢)

ابن الو كيل (٠٠٠ - ١٣٨٨م)

محمد بن عبد الله بن عمر بن مكى ، أبو عبد الله ، زين الدين العثمانى الدمشقى ابن الوكيل ، ويقال له ابن المرحل : فقيه شافعى . مولده ووفاته بدمشق . تعلم مها وبالقاهرة . ولد بعد سنة ١٩٠ وكان من أحسن الناس شكلا ، عارفاً بالفقة وأصوله ،

(۱) شجرة النور ۲۰۷ والديباج ۳۳۴ وهامشه نيل الابتهاج ۲۳۵ وهامشه نيل الابتهاج ۲۳۵ وهامشه نيل الابتهاج ۲۳۵ و کي هذه الابتهاج ۲۳۵ و کي هذه المصادر الثلاثة و إنما هو في فهرس المؤلفين ۲۵۱ و ۶۸ و ۲۵ (۲) المحنون ۲: ۳۹۹ و 6-345 المحنون ۳۹۹ و 6-345

(٢) المكتبة الأزهرية ٢: ٦٣ ه وكشف الظنون ١٦٩٩ و Brock. 1: 448 (364), 2: 249, S. 2: 262 ومعجم المطبوعات ٦٢٧ و Princeton 226

يلقى الدروس بفصاحة وعذوبة لفظ . من كتبه «خلاصة الأصول – خ » (١)

الشُّبلي (۱۳۱۲ - ۱۳۹۷م)

محمد بن عبد الله الشبلي الدمشقي ، أبو عبد الله ، بدر الدين ابن تقي الدين : فاضل متفنن . من فقهاء الحنفية . ولد بدمشق ، وكان أبوه « قيم الشبلية » فيها . ورحل إلى القاهرة ، وولى قضاء طرابلس الشام سنة ٥٥٠ وألى واستمر في القضاء إلى أن توفي بها . وفي الدرر : قال ابن حبيب : « كان يتثبت في الدرر : قال ابن حبيب : « كان يتثبت في أحكامه ، ويحقق ما يبديه على ألسنة أقلامه ، ويماتل ، وكان ذا محاضرة مفيدة ومنظوم ويقاتل ، وكان ذا محاضرة مفيدة ومنظوم ومنثور » . من كتبه « محاسن الوسائل إلى ومنثور » . من كتبه « محاسن الوسائل إلى أحكام الجان – ط » و رسالة في « آداب أحكام الجان – ط » و رسالة في « آداب أحمام » (٢)

لِسَانَ الدِّينَ ابنَ الخَطِيبِ (١٣١٣ - ٢٧٧٩م)

محمد بن عبدالله بن سعيد السلماني اللوشي الأصل ، الغرناطي الأندلسي ، أبو عبدالله ، الشهير بلسان الدين ابن الحطيب:

⁽۱) الدرر الكامنة ۳: ۷۹؛ وشذرات الذهب ۲: ۱۱۸ و Brock. S. 2: 102

⁽۲) الدرر الكامنة ۳: ۸۷: و والفهرس التمهيدي ۲۵ و مجلة المجمع ۱۱۰۱ و الفوائد المجمع المطبوعات ۱۱۰۱ و الفوائد المهية ۱۷ بهامشه و 82: 82 (75), S. 2: 82 و تكرر في فهرس « المؤلفين ۲۵۳ » تلقيبه بالشلبي ، تصحيف الشبلي .

وزير مؤرخ أديب نبيل . كان أسلافه يعرفون ببني الوزير . ولد ونشأ بغرناطة . واستوزره سلطانها أبو الحجاج يوسف بن إسماعيل (سنة ٧٣٣ ه) ثم ابنه «الغني بالله» محمد ، من بعده . وعظمت مكانته . وشعر بسعى حاسديه في الوشاية به ، فكاتب السلطان عبد العزيز بن على المريني ، برغبته في الرحلة إليه . وترك الأندلس خلسة إلى جبل طارق ، ومنه إلى سبتة فتلمسان (سنة ٧٧٣) وكان السلطان عبد العزيز مها ، فبالغ في إكرامه ، وأرسل سفيراً من لدنه إلى غرناطة بطلب أهله وولده ، فجاؤوه مكرمين . واستقر بفاس القديمة . واشترى. ضياعاً وحفظت عليه رسومه السلطانية . ومات عبد العزيز ، وخلفه ابنه السعيد بالله ، وخلع هذا ، فتولى المغرب السلطان « المستنصر » أحمد بن إبراهم ، وقد ساعده «الغني بالله» صاحب غرناطة مشترطاً عليه شروطاً منها تسليمه « ابن الخطيب » فقبض عليه المستنصر. وكتب بذلك إلى الغني بالله ، فأرسل هذا وزيره « ابن زمرك » إلى فاس ، فعقد مها مجلس الشورى ، وأحضر ابن الخطيب ، فوجهت إليه تهمة «الزندقة» و «سلوك مذهب الفلاسفة » وأفتى بعض الفقهاء بقتله ، فأعيد إلى السجن . ودس له رئيس الشورى (واسمه سلمان بن داود) بعض الأوغاد (كما يقول المورخ السلاوى) من حاشيته ، فدخلوا عليه السجن ليلا ، وخنقوه . ثم دفن في مقيرة «باب المحروق» بفاس. وكان

يلقب بذى الوزارتين : القلم والسيف ؛ ويقال له « ذو العمرين » لاشتغاله بالتصنيف في ليله ، وبتدبير المملكة في نهاره . ومؤلفاته تقع في نحو ستَّن كتاباً ، منها « الإحاطة في تاريخ غرناطة _ ط » جزآن منه ، و «الإعلام فى من بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام خ » في مجلدين ، طبعت نبذة منه ، و « الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية – ط» و بجزم سيبولد C.E. Ceybold بأنه ليس من تأليفه ، و « اللمحة البدرية في الدولة النصرية . ط» و « رقم الحلل في نظم الدول – ط» و « نفاضة الجراب - خ » في أخبار الأندلس، و « معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار ـــ ط» و « الكتيبة الكامنة _ خ » فى أدباء المئة الثامنة ، و «روضة التعريف بالحب الشريف – خ » و « التاج المحلى في مساجلة القدح المعلى _ خ» و «خطرة الطيف في رحلة الشتاء والصيف _ خ » و « السِّحر والشعر – خ » و « درة التنزيل وغرة التأويل – خ » و « عمل من تب لن حب - خ » و «طرفة العصر في دولة بني نصر » و « رمحانة الكتاب ط » مجموع رسائل ، و « ديوانّ شعر 🗕 خ » و « الدكان بعد انتقال السكان - خ » يشتمل على رسائل كتها في مدينة «سلا». وعلى اسمه صنف المقرى كتابه العظم «نفح الطيب، من غصن الأندلس الرطيب ، وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب » (١)

⁽۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق : القسم الثانى منه ، وهو المجلدان الثالث والرابع . وجذوة الاقتباس ٢=

ابن بَطُّوطَة (٢٠٣ - ٢٧٩ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهم اللواتى الطنجي ، أبو عبد الله ، ابن بطوطة : رحالة ، مؤرخ. ولد ونشأ في طنجة (Tanger) بالمغرب الأقصى . وخرج منها سنة ٧٢٥ ه ، فطاف بلاد المغرب ومصر والشام والحجاز والعراق وفارس والبمن والبحرين وتركستان وما وراء النهر وبعض الهند والصن والجاوة وبلاد التُّر وأواسط إفريقية . واتُّصل بكثير من الملوك والأمراء ، فمدحهم ــ وكان ينظم الشعر ـــ واستعان مهباتهم على أسفاره . وعادًا إلى المغرب الأقصى ، فانقطع إلى السلطان أبي عنان (من ملوك بني مرين) فأقام في بلاده . وأملى أخبار رحلته على « محمد بن جزى » الكلبي عمدينة فاس سنة ٥٥٦ وسماها «تحفة النظار في غرائب الأمصاروعجائب الأسفار ط » ترجمت إلى اللغات البرتغالية والفرنسية

بعد ۸ و ۱۸۶والاستقصا ، للسلاوی ۲ : ۱۳۲ و الدرر الكامنة ۳ : ۲۹ و دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۱۰۰ و الإحاطة : مقدمته ، من إنشاء رفيق العظم . و ابن خلدون ۷ : ۲۶۱ و فيه أبيات قالها لسان الدين « أيام امتحانه بالسجن يتوقع مصيبة الموت » أولها : بعدنا و إن جاورتنا البيوت

بعدل وإن جورك البيسوت وجثنا بوعظ ، ونحن صموت وآخرها: فقل للعدى : ذهب ابن الخطيب وفات ، ومن ذا الذي لا يفوت ؟ فن كان يفسرح منكم لـــــه فقل : يفرح اليوم من لا يموت !

واللمحة البدرية : مقدمها لمحمد على الطنطاوى . وآداب اللغة العربية لجرجى زيدان ٣١٦: ٣ والفهرس التمهيدى Brock. 2: 337 (260), S. 2: 372

والإنكليزية ، ونشرت بها ؛ وترجمت فصول منها إلى الألمانية نشرت أيضاً . وكان كسن التركية والفارسية . واستغرقت رحلته ٢٧ سنة (١٣٥٠ – ١٣٥١) ومات في مراكش . وتلقبه جمعية كمبردج في كتبها وأطالسها بأمير الرحالين المسلمين moslems travellers وفي نابلس (بفلسطين) أسرة ، الآن ، تدعى « بيت بطبوط » وتعرف ببيت المغربي وبيت كمال ، تقول إنها من نسل ابن بطوطة (١)

المَــُكَارِي (.. - ۲۸۹ هـ)

محمد بن عبدالله بن أحمد ، أبو عبدالله ، بدر الدين الهكارى : قاض ، من فقهاء الشافعية . من أهل «الصلت » فى شرقى الأردن . تولى قضاء حمص ، ثم القدس . وأقام فى دمشق مدة أخذ بها الحديث عن علمائها . وولى قضاء بلده . وتنقل فى ولايات القضاء ، ثم استقر قاضياً فى حمص . ومات بها عن قريب من خسين عاماً . ومات بها عن قريب من خسين عاماً . اختصر كتاب « درء تعارض العقل والنقل » لابن تيمية ، وهو فى ستة مجلدات ، جعلها محمد بن خلف الغزى (٢)

(۱) الدرر الكامنة ٣ : ٨٠؛ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٩٩ والرحالة المسلمون ١٣٦ – ١٧١ وساه الزبيدى ، في التاج ٥ : ١٠٩ «محمد بن على » وذكر عن رحلته أن ابن جزى جمعها في كتاب حافل ، اختصره محمد بن فتح الله البيلوني في جزء صغير .

(٢) الدرر الكآمنة ٣ : ٣٦٤ والأنس الجليل ٢ : ٤٧٠ وكشف الظنون ١٩١٦

اَلْجِرَوَانِي (: - بعد ۸۸۸ هـ)

محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحسنى الجروانى: فاضل، من الشافعية. نسبته إلى اجروان » من قرى المنوفية ، بمصر. كان مجاوراً بمكة سنة ٧٨٨ ه. من كتبه « الأسئلة القادحة والأجوبة الواضحة – خ » فى فقه الشافعية ، و « المواهب الإلهية فى مصطلح الديار المصرية » أشار اليه فى الأسئلة القادحة ، و «الكوكب المشرق فها محتاج إليه المتوثق – خ »(١)

الصَّرْخَدي (٥٠٠-١٣٩٠)

محمد بن عبدالله، شمس الدين الصرخدى: فقيه شافعى . من النحاة . كان شديد التعصب للأشعرية، كثير المعاداة للحنابلة .مولده بصرخد، ووفاته بدمشق . اختصر وشرح عدة كتب (٢)

الرَّعْي (٠٠٠ - ٢٩٢ م)

محمد بن عبد الله الحثيثي الصردفي الريمي ، جمال الدين : من كبار الشافعية في اليمن . نسبته إلى ناحية «رَعة» كان مقدماً عند الملوك . وتولى قضاء الأقضية في زبيد ، أيام الملك الأشرف . وتوفى وهو قاض بها . له كتب، منها «التفقيه في شرح التنبيه » أزبعة وعشرون مجلداً، و «بغية الناسك» في المناسك (٣)

محمد بن عبد الله (الزركشي) = محمد بن بهادر ٧٩٤

ابن ناصِر الدِّين (٥٧٧ – ١٤٣٨ هـ)

محمد بن عبدالله (أبي بكر) بن محمد ابن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقى الشافعي، شمس الدين ، الشهر بابن ناصر الدين : حافظ للحديث ، مؤرخ . أصله من حاة . ولد في دمشق ، وولي مشيخة دار الحديث الأشرفية (سنة ٨٣٧) وقتل شهيداً في إحدى قرى دمشق . من كتبه « افتتاح القارى لصحيح البخاري » و « عقود الدرر في علوم الأثر » و «الرد الوافر – ط» في الانتصار لابن تيمية ، و «برد الأكباد عن فقد الأولاد ـ ط» و «شرح منظومة الاصطلاح – خ» في مصطلح الحديث ، و « بديعة البيان – خ » أرجوزة في التراجم ، على طريقة مبتكرة في تواريخ الوفيات، و ﴿ التبيان _ خ » شرحها، و « السرّاق والمتكلم فهم من الرواة - خ » و «كشف القناع عن حال من ادعى الصحبة أو له اتباع - خ» و « الإعلام مما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام – خ » رأيته في مجلد واحد مع التبيان ، واستفدت منهما ، و « المولد النبوى » ثلاثة أجز اء (١)

⁽۱) الكتبخانة ۱۹۲:۳ والضوء اللامع ۱۹۳:۱۱ و Brock. 2: 255 (199),S. 2: 271

⁽٢) بغية الوعاة ٣٣ وسهاه ابن حجر فى الدرر الكامنة ٣ : ٤٤٩ « محمد بن سليهان بن عبد الله » (٣) العقود اللؤلؤية ٢ : ٢١٨ وشذرات الذهب ٣ : ٣٢٥

⁽۱) لحظ الألحاظ ۳۱۷ وشذرات الذهب ۲:۳۰ والضوء اللامع ۲:۳۰ و و 76), S. 2:83 و اللامع ۲:۰۳، و Brock. 2:92 (76), S. 2:83 و البدر الطالع ۲: ۱۹۸ و الدرر الكامنة ۳:۱؛ و هو فيه «محمد بن أبى بكر بن عبد الله » و كذا في فهرس الفهارس ۲: ۷۸ و مثله في جلاء العينين ۲۰ و كله خطأ ، صوابه «محمد بن أبى بكر عبد الله بن محمد » خطأ ، صوابه «محمد بن أبى بكر عبد الله بن محمد » كما هو مخطه في طرة كتابه التبيان لبديعة البيان .

ابن قاضي عَجْلُون (۸۳۱ – ۸۷۱ *)

عمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، أبو الفضل ، نجم الدين ابن قاضى عجلون : فقيه شافعى ، دمشقى المولد والمنشأ . سكن القاهرة وولى بها إفتاء دار العدل وتدريس الفقه فى جامع طولون . وتوفى فى بلبيس ، عائداً إلى دمشق ، ودفن بالقاهرة . من كتبه «التاج فى زوائد الروضة على المهاج – كتبه «التاج فى زوائد الروضة على المهاج – فى فقه ، و «مغنى الراغبين فى مهاج الطالبين – خ » فقه ، و «بديع المعانى فى شرح عقيدة الشيبانى – خ » رسالة عندى (١)

محمدبن عبدالله (ابن قرقهاس)= محمد بن قرقهاس ٨٨٢

محمد بن عبدالله بن محمد المخزومى الرفاعى الحسينى ، سراج الدين : شيخ الإسلام فى عصره . ولد بواسط (فى العراق) ورحل إلى الشام ومصر . وتوفى ببغداد . له مؤلفات ، منها « البيان فى تفسير القرآن » و « صحاح الأخبار فى نسب السادة الفاطمية الأخيار – ط » رد فيه على ابن الأثير فى قوله إن خالد بن الوليد انقرض عقبه ، و « جلاء القلب الحزين » تصوف ، و « رحيق الكوثر – ط » من كلام الشيخ الرفاعى ، رسالة ، و «سلاح المؤمن » حديث ، و « النسخة الكبرى » فيا خاض به أهل علم الحرف .

(۱) فهرست الكتبخانة ۳: ۲۰۰ و ۲۷۷ ونظم العقيان ۱۵۰ والنعيمي ۲:۷؛ والضوء اللامع ۲:۸

وله شعر . وإليه تنسب « محلة الشيخ سراج الدين » ببغداد (١)

التَّسي (٥٠٠ - ١٤٩٤م)

محمد بن عبد الله بن عبد الجليل التنسى ، أبو عبد الله : مؤرخ ، من فقهاء تلمسان وأدبائها . نسبته إلى « تنس » من أعمالها . له « نظم الدر والعقيان في دولة آل زيان – ط» و « راح الأرواح فيما قاله أبو حمو وقيل فيه من الأمداح » و « فهرسة » بأسماء مشايحه ، و « فتاوى » (٢)

المِنْ اللهِ المُلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي

محمد بن عبد الله بن محمد اليفرنى المكناسى : فقيه مالكى ، من قضاة فاس . له « التنبيه والإعلام ، فى مجالس القضاة والحكام – ط » (٣)

الشَّنْشُوري (۸۸۸ – ۹۸۳ ه)

محمد بن عبد الله بن على الشنشورى : فقيه شافعي مصرى. له مؤلفات في «الفرائض»

⁽۱) العقود الجوهرية ۲۲ ومعجم المطبوعات ۱۷۱۸ ومصطفى جواد ، فى مجلة لغة المـــــرب ۹ : ۱۸۱ و Brock. S. 2: 229

⁽۲) البستان ۲۶۸ وشجرة النور ۲۹۷ والضوء اللامع ۲: ۱۲۰ وانظر التاج : مادة تنس . Brock. S. 2: 341

⁽٣) جذوة الاقتباس ١٥١ وفهرس المؤلفين ٢٥٣

وغيرها . نسبته إلى «شنشور » من قرى المنوفية بمصر . وكانت إقامته بالقاهرة (١)

الْمُتُو كُلِّ السَّعْدي (٠٠٠ م

محمد بن عبد الله بن محمد الشيخ الحسني ، من آل زيدان ، أبو عبد الله السعدي ، الملقب بالمتوكل على الله : من ملوك الدولة السعدية بالمغرب. أخذت له البيعة بمراكش (سنة ۹۸۱) بعد وفاة أبيه ، بعهد منه ، وأرسلت إليه إلى فاس . وناوأه عمه عبدالمالك ابن محمد الشيخ وآخرون . وكان الترك العَمَّانيونُ قد توغلوا في المغرب ، واستولوا على الجزائر . وزالت على يدهم ، في أيامه ، أو قبيل دولته ، دولة الحفصيين في تونس ، وأخذ السلطان سلم العثمانى يعمل على امتلاك المغرب كله ، فأرسل جيشاً - بالاتفاق مع عبدالمالك عم المتوكل - لقتاله ، فاستولوا على فاس ، وفر المتوكل منهزماً إلى مراكش . واتسعت دائرة القتال وتتابعت الهزائم على المتوكل ، فاستنجد محكومة البرتغال ، فارتطم البرتغاليون في حرب طحنتهم ، وقتل عظيمهم «سباستيان» غريقاً في نهر «وادي المحازن» وكذلك المتوكل – صاحب الترجمة ـ وانتشل الغواصون هذا من النهر ، فسلخ جلده وحشي تبنأ وطيف به في مراكش وغيرها . ولهذا

(۱) شذرات الذهب ۸: ۳۹۰ وهو فيه من وفيات سنة ۹۸۱ «تقريباً » مع أنه نقل عن الكواكب السائرة أن ابنه «عبد الله بن محمد الشنشورى » قال : توفى والدى فى ذى الحجة سنة ۹۸۳

تلقبه العامة فى المغرب بالمسلوخ . وقال مؤرخوه : كان متكبراً تيبًاهاً عسوفاً على الرعية ، وله علم بالفقه والأدب(١)

انطيب التمر تاشي (۹۳۹ - ۱۰۰۹ م) عمد بن عبد الله بن أحمد ، الحطيب العمرى التمر تاشي الغزى الحنفي ، شمس الدين : شيخ الحنفية في عصره . من أهل غزة ، مولده ووفاته فيها . من كتبه «تنوير الأبصار – ط» فقه ، و «منح الغفار – خ» شرح تنوير الأبصار ، و «مسعف الحكام شرح تنوير الأبصار ، و «مسعف الحكام الأصول – خ» و «الوصول إلى قواعد الأصول – خ» و «الفتاوي – خ» و «إعانة المستفتى – خ» و «الفتاوي – خ» و «إعانة الحقير – خ» و «عقد الجواهر النيرات – خ» في فضائل الصحابة العشرة ، ورسائل كثيرة فضائل الصحابة العشرة ، ورسائل كثيرة منها رسالة في «النقود» (٢)

العَيْدُرُوسِ (۹۳۰ – ۱۰۰۰ م)

محمد بن عبد الله بن شیخ، العیدروس: زاهد ، حضرمی . من أهل « تریم » کان معظماً عند الملوك والأمراء ، صالحاً فاضلا. له « إيضاح أسرار علوم المقربين ــ خ »(٣)

⁽۱) نزهة الحادى ٥٧ – ٧٩ والاستقصا ٣٠٧٣ – ٣٨ وجذوة الاقتباس ١٣٢

⁽٢) خلاصة الأثر ؛ : ١٨ وديوان الإسلام – خ . و Brock. S. 2 : 427 والصادقية : الرابع من الزيتونة ١٨٦ و ٢٤٦ و ٣٥٣ و ١٨٦

⁽٣) جامع كرامات الأولياء ٢ : ٣٥٠ وفيه فصول من كتابه . وخلاصة الأثر ٤ : ٢٠

الكو كباني (٢٠١٠-١٠١١م)

محمد بن عبد الله ابن الإمام شرف الدين الكوكبانى : شاعر غزل ، من بيت مجد وإمامة فى كوكبان (باليمن) أورد المحبى نموذجاً حسناً من شعره . له «نظم كفاية الطالب فى مناقب أمير المؤمنين على بن أبى طالب » و «نظم نظام العريب فى لغة الأعاريب » و «ديوان شعر – خ » جمعه السيد عيسى بن لطف الله (١)

الشَّرِيف محمَّد (١٠٤١-١)

محمد بن عبد الله بن الحسن بن أبي أبي : ممن ولى إمرة مكة . كان يوصف بالشجاعة . ولى سنة ١٠٤١ واستمر نحو سبعة أشهر ، وقتل في وقعة له مع الشريف « نامى بن عبد المطلب » (٢)

مُمَّدُ كِبْرِيت (۱۰۱۲ – ۱۰۷۰ م)

محمد بن عبد الله بن محمد ، من أحفاد شرف الدين بن يحيى الحمزى الحسينى ، ويعرف بمحمد كبريت . أديب ، مولده ووفاته في المدينة . قام برحلة إلى الروم (تركيا) سنة ١٠٣٩ ه ، وألقّ فيها «رحلة الشتاء والصيف – ط » وزار دمشق والقاهرة . ومن كتبه «الجواهر الثمينة في محاسن

(٢) خلاصة الأثر ٤:٧٧ وخلاصة الكلام ٧٢ و٧٣

المدينة – خ » و « حاطب ليل » كبير جداً ، و « نصر من الله وفتح قريب – ط » فيه تراجم بعض فضلاء المدينة ، و « الزنبيل » اختصر به الكشكول للعاملي ، و « العقود الفاخرة في أخبار الدنيا والآخرة » و « بسط المقال في القيل والقال» ووصمه بعض معاصريه بالإلحاد ، على عادتهم فيمن خالف أساليهم في البحث (١)

انځواشي (۱۰۱۰ – ۱۱۹۱ م)

محمد بن عبد الله الحراشي المالكي أبو عبد الله : أول من تولى مشيخة الأزهر . نسبته إلى قرية يقال لها أبو خراش (من البحيرة ، بمصر) كان فقيها فاضلا ورعاً . أقام وتوفى بالقاهرة . من كتبه «الشرح الكبير على متن خليل – ط » فى فقه المالكية ، و « الشرح الصغير » على متن خليل أيضاً ، و « الفرائد السنية شرح المقدمة السنوسية – خ » فى التوحيد (٢)

عَد بن عَبْد ألَّه (.. - ١١٦٩ م)

محمد بن عبد الله بن سعید بن زید بن محسن الحسٰی : ممن ولی إمرة مكة . خلف أباه علمها ، بعد وفاته ، سنة ۱۱٤۳ واختلف

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ۲۰ وروح الروح -خ - الجزء الثانى . وفى البدر الطالع ۲ : ۱۹۲ – ۱۹۲ « أرخ السيد عيسى بن لطف الله موته سنة ۱۰۱۱ » . وفى Brock. 2 : 524 (399)

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ۲۸ وإيضاح المكنون ۱ : ۱۸۲ و ۵۰۰ والدهلوی فی مجلة المنهل ۷ : ۴۶۲ و ۲۲ وخزائن الأوقاف ۲۲۰

⁽۲) تاریخ الأزهر ۱۲۶ وهو فیه «الحرشی» وسلك الدرر ؛ ۲۲ وعرفه بالحراشی ، كما فی التاج ؛ ۲۰۰ وفیه ؛ وفاته سنة ۱۱۰۲ ه.

مع عمه مسعود بن سعيد (سنة ١١٤٥) ونازعه الأشراف ، فقاتلهم ، فانتزع الإمارة منه عمه مسعود في السنة نفسها ، فجمع محمد جموعاً وثارت الفتنة ، فتغلب على عمه سنة ١١٤٦ وتولى الإمارة ثانية ، فانتقض عليه عمه بجمع كبير . ونشب بينهما قتال شديد ، ظفر به مسعود . وخرج محمد متنقلا في ظفر به مسعود . وخرج محمد متنقلا في البادية إلى أن توسط بينهما أقاربهما ، فأذن له مسعود بسكني مكة ، فعاد إليها سنة ١١٥١ وأقام خاضعاً لعمه إلى أن توفي (١)

آخليفتي (٠٠٠ بعد ١١٧١ه)

محمد بن عبد الله الخليفتي العباسي ، زين العابدين : فاضل . من فقهاء الحنفية . من أهل المدينة . له « نتيجة الفكر في أخبار مدينة سيد البشر – خ » فرغ من تأليفه سنة ١١٧١ هـ (٢)

المَوْلَىٰ مُحَدِّد (١٣١١ - ١٢٠١٩)

محمد (المعتصم بالله) بن عبد الله بن إساعيل بن الشريف الحسنى : من ملوك الدولة السجلاسية العلوية بالمغرب ، ومن خيار رجالها . وهو أول من اتخذ منهم «مراكش» عاصمة له ، وكان في أيام أبيه أميراً عليها ، وأصلح كثيراً من مبانيها . وبويع بها بعد

(۱) الجداول المرضية ١٦٠ وفيه : اشتهر على الألسنة اسم أبيه «عبد اله» بكسر الدال وترقيق اللام . وخلاصة الكلام ١٨٤ و ١٩٦

(۲) دار الكتب ه : ۳۸۳ و إيضاح المكنون ۲ : Brock. 2: 503 (384), S. 2: 517 وسلك الدرر ٤: ٩٥ وفيه : وفاته بالمدينة المنورة سنة ١١٣٠ ؟

وفاة أبيه (سنة ١١٧١ هـ) وكانت الدولة في اضطراب ، فقام بالأعباء . ونهض لزيارة فاس ومكناسة وتطاون وطنجة وسبتة وسلا ورباط الفتح ، فتفقد أحوالها وبني فها أبراجاً ، وأمر بصنع بعض السفن ، وعاد إلى مراكش . ثم قام برحلة أخرى إلى الصحراء (١١٧٥) فأخضع المتنعن من القبائل ، وعاد . وبني مدينة «الصويرة» . «قراصن» حربية . وفي أيامه هاجم الفرنسيس ثغر «سلا» و «العرائش» (سنة ۱۱۷۸) وارتدوا عنهما ، فقوَّاهما محمد . وغزا « الجديدة » فأنقذها من أيدى البرتغال (سنة ١١٨٢) وجعل في كل ثغر حامية قوية من رجال البحرية والمدفعية . وعمل لإصلاح ما أفسدته الحوادث في الدولة ، فبني مدناً ومساجد ومدارس وأنشأ مجموعة كبرة من المراكب الحربية البحرية ، وأنفق أموالا طائلة على فكاك أسرى المسلمين من أيدى الإفرنج ، وقد بلغ عددهم ٤٨٠٠٠ أسير فأطلقوا جميعاً . وهابته ملوك الإفرنج ، فوفدت عليه رسلهم بالهدايا . وازدهر المغرب فى أيامه ، وراجت بضاعة العلم ، فكان يجمع العلماء والفقهاء ويذاكرهم . وألف تآليف بإعانة بعض الفقهاء ، منها كتاب « مساند الأئمة الأربعة – ط » في مجلد ضخم، و « الفتوحات الإلهية في أحاديث خبر البرية ٰ ـــ ط » و « مواهب المنان » في التعلم ، و «الإكسير في افتداء الأسس » رحلة له ، و « الفتوحات الإلهية الصغرى – خ » وعصاه ابن له يدعي « يزيد » فخرج من مراكش لإحضاره أو لمعاقبته ، فمرض في الطريق ، وتوفى بالقرب من رباط الفتح . ومولده بمكناسة الزيتون (١)

ابن فيروز (٢١١١ - ٢١٢١ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن فيروز التميمى الأحسائى : فقيه حنبلى ، من أهل الأحساء . ولد فيها، وكف بصره فى الثالثة من عمره . وكثر تلاميذه ومريدوه . وانتقد دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، فلما عظم أمرها رحل إلى البصرة ، فتوفى فيها . له أراجيز وتصانيف ليست على قدر علمه (٢)

الشَّاوي (..- ١٢١٧ م)

محمد بن عبد الله بن شاوى الحميرى: من أمراء بادية العراق . كان داهية عاقلا فصيحاً . انتدبه سليان باشا (والى بغداد) سنة ١٢١٣ ه ، للسبر فى حملة بقيادة «الكتخدا» على باشا، تحاربة الأمير «سعود بن عبد العزيز» فى الأحساء ، وانتهت الحملة بصلح موقت بين سعود والكتخدا . وأرسله سليان باشا أيضاً فى سفارة إلى الدرعية (مقر

آل سعود) بنجد ، وبعد عودته أتهمه الترك بالميل إلى «الوهابين» وبأنهم « أغووه » ويقول كاتب فرنسي كان معاصراً للحوادث: إن آل سعود استمالوا الشاوى بكثير من الهدايا حتى تخلى هذا عن صلته بباشا بغداد ، وأصبح وسيطاً في الإصلاح بينه وبينهم . وآلت ولاية بغداد إلى الكتخدا على باشا ، بعد وفاة سلمان باشا ، فأمر نخنق الشاوى ومعه أخ له أسمه عبد العزيز ، فخنقا ودفنا بقرب الموصل. قال ابن سند: كان محمد في أيامه من ملوك العرب وأهل النجابة والمروءة والنخوة ، أمضى عمره وهو جليس الملوك (يريد الأمراء والوزراء) وندعهم وسفرهم وأمينهم ومستشارهم بحيث يضرب به المثل في اللطافة والأدب وطلاقة اللسان وبداهة الجواب ، وكان يشارك العلماء في كل فن (١)

الخاني (١٢١٣ - ١٢٧٩ م)

محمد بن عبد الله بن مصطفى الحانى : فاضل متصوف . ولد فى خان شيخون (ببن حاة وحلب) ونشأ محاة . وانتقل إلى دمشق سنة ١٢٤١ فاستقر ، وتوفى بها . له «البهجة السنية فى آداب الطريقة النقشبندية – ط» و « الحدائق الوردية فى حقائق أجلاء النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في جاء به النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في جاء به النقشبندية – ط» و « السعادة الأبدية في جاء

⁽۱) الاستقصا ؛ : ۹ ۹ - ۱۲۲ والدرر الفاخرة ه ه و الامرد الفاخرة ه ه و Brock. S. 2: 692 و إتحاف أعلام الناس ۴: ۸: ۵ مقدمته و مجلة المشرق ۶: ۳۰ و الفتوحات الإلهية : مقدمته ، من إنشاء الفقيه السيد المدنى بن الحسنى . والفكر السامى ٤ : ۲۰ و ودار الكتب ۱ : ۳۶ ونشرة دار الكتب

⁽٢) السحب الوابلة – خ .

⁽۱) مطالع السعود بأخبار الوالى داود ۹ و ۳۰ وسبائك Histoire des wahabis 25 و ۸۲ و العسجدلابن سند ۸۲ و ۲۰۱ و دروض البشر ۲۰۹=

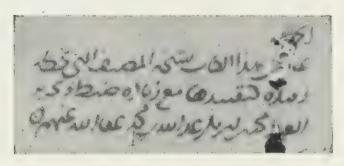
الخسرة كاب تنعيف المكت منع عالا أسه و دان كان سو في والدر الدر المراج ب الأحدة من الدر الدر المراج ب الأحدة المدرة والمدرة المراب المراج المراب المر

محمد بن عبد الله الشبلي (۷ : ۱۱۲) عن كتابه « تثقيف الألسنة » بخطه ، في « لاله لى ۱۹۸۹ » باستانبول ؛ ومعهد المخطوطات «ف ۳۳ لغة » في « لاله لى ۱۹۸۹ » باستانبول المكارى

العفل والتقل الذي الف الاسام انعلامة للجدر المحفق المظلع ابوالعب والترعيد للحبلم رؤيد لللا المتمسر جالسر احقوظ للمكن عبداس إحد الهكان الثانع القياطات وولالما إسع مرالن والكرم الغرسي ولاه الفال عد المتعدين ولك خون توزياه بالمنتكل ونزول الاسولين وس الاستدرال والتران السنه والزاالعصار والشلف والام والحرس وروكل والحارفه جامع لا والماري والكالغ مال المؤكد النقل ا الافير المنقى تسميل المدني شامن المانية المنتزل من الاست مجلوات ولعنها المنا المنا المنا ر المناسكة و المعلان الاطلاع المالية ا كت لاط والعالم بطفي عنه والأال يقال يعدل وتفينوعا المرام وسناس ويوالوكل والما الماركالله الماركالم الماركة الم

ألله بن أحمد . اخکاری (۷ : ۱۱۶) in sign

١١٢٦] ابن ناصر الدين



محمد بن عبد الله أبي بكر بن محمد ، ابن ناصر الدين (٧ : ١١٥) طرة كتابه « التبيان لبديعة البيان » نما أعارنيه السيد أحمد عبيد

1147 | الشنشوري

وصع ما بجود الى وعنى رواب من متر و ومسوع و مطر دنه مخار واليحة الدعن الوركهم و الخذب علم ومولائ منه المحارة الوركهم و الخذب علم ومولائ منه ألى منه تمان وتماس وتمانا يرمشوطه عنداها ومولائ منه ألى منه تمان وتماس وتمانا فلا يرو بالاحاب والسنكاني ويماله وكالعو مهر عدام الملك في ويماله وكالعوابه م والسارع ما يع وي العقد سغم احدي وثما نين ويها مروص الموافظ و صلى ويما مروم الموافع و صلى ويما مروم و الموافع و صلى ويما مروم و الموافع و الم

محمد بن عبد الله بن على الشنشورى (٧ : ١١٩) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس ، وفي معهد المخطوطات «ف ٢٠ »

مُمَّد باسودان (۲۰۱۱ - ۱۲۸۱ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد باسودان: فقيه ، من أهل حضرموت . يرفع نسبه إلى المقداد بن الأسود الكندى . ولد ومات بالحريبة (من بلاد حضرموت) من كتبه «تقرير المباحث في إرث الوارث » و «المقصود بطلب تعريف العقود » (۱)

مُحَد تِلُو (. - ١٢٨٢ م)

عمد بن عبد الله بن عمر تلو: فاضل دمشقی حنفی. له «قصة المولد النبوی» ورسالة فی «الرد علی من أنكر علی خالد النقشبندی» ورسائل أخری (۲)

محد القاضي (۱۲۲۶ - ۱۲۸۰ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم التميمى ، المعروف بالقاضى : من أكبر شعراء النبط (وهو كالزجل) بنجد . مولده ووفاته فى «عنيزة» بالقصيم . تفقه وتأدب بها . له « ديوان – خ » أورد صاحب « ديوان النبط » مختارات منه فى ١٣٣ صفحة (٣)

ابن خَليفة (٠٠٠ ١٢٩٣ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد ، من آل خليفة : أمير ، ممن حكموا جزيرة البحرين . كانت إمارتها لأبيه « عبد الله » وانتزعها منه محمد بن خليفة (سنة ١٢٥٨ هـ) وقامت الفتنة بين البيتين ، من آل خليفة ، إلى أن ظفر أنصار عبد الله (سنة ١٢٨٦) وتولى صاحب الترجمة الإمارة نحو ثلاثة أشهر . وتدخل البريطانيون في الأمر ، فخلعوه ، وولوا عيسي بن على بن خليفة ، فخشي محمد أن يفتك به عيسي ، فلجأ إلى القنصل البريطاني ، فحمله في بارجة كان عليها محمد بن خليفة ابن سلمان معتقلا (راجع ترجمته) وأنزلا في صاحب الترجمة في منفاه (راجع ترجمته) وأنزلا في صاحب الترجمة في منفاه (۱)

ابن تميد (٢٣١١ - ١٢٩٠ م

محمد بن عبد الله بن على بن عمان بن حميد العامرى ، نسبة إلى عامر بن صعصعة ، النجدى : مؤرخ ، من علماء الحنابلة . ولد في بلدة عنيزة (مركز القصيم، بنجد) وسافر إلى مكة واليمن والشام والعراق ومصر . واستقر مفتياً للحنابلة بمكة . وتوفى بالطائف . من كتبه « السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة – كتبه « السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة – في تراجم الحنابلة ، استفدت منه كثيراً ، و « النعت الأكمل بتراجم أصحاب الإمام

⁽١) التحفة النبهانية ١٢١

⁼ والكتبخانة ٧ : ه ٦٩ و Brock. S. 2 : 774 عن معجم المطبوعات ^٨١٧

⁽١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٣: ١٩٦

⁽۲) منتخبات التواريخ ۲۸٦ وروض البشر ۲۰۷

⁽٣) ديوان النبط ٢ : ٢ – ١٣٥

أحمد بن حنبل » ذكره فى السحب الوابلة ، و «حاشية على شرح المنتهى» فى الفقه ، و «ملخص بغية الوعاة – خ » (١)

المادي (١٢٠٠ - ١٣٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، من نسل يحيى بن حمزة : إمام زيدى يلقب بشرف الدين ، حسيني النسب . أصله من صنعاء ، ومولده بجدة . قام داعياً في جبل الأهنوم (باليمن) سنة ١٢٩٥ه، وتلقب بالهادى لدين الله ، وبني حصناً على صعدة ساه «السهارة» وتوفى فيه وحمل إلى «محل المدان» من جبل الأهنوم فدفن به (٢)

محد الرسيد (٠٠٠-١٣١٥)

محمد بن عبد الله بن على بن رشيد ، من شمّر: أكبر أمراء آل رشيد أيام حكمهم في «حائل» وما حولها . كان أبوه عبد الله (انظر ترجمته) قد لجأ إلى «آل سعود» وأقامه الأمبر فيصل بن تركى بن سعود أمبراً على «حائل» وتوفى بها (سنة ١٢٦٣هـ) وخلفه أخوه «متعب» فقتله ولدا أخيه (بندر وبدر ابنا طلال) سنة ١٢٨٨ وقام محمد (صاحب الترجمة) سنة ١٢٨٨ فقتل خمسة من أبناء أخيه «طلال» بينهم بندر وبدر ،

وترك سادساً لهم اسمه « نايف » لصغر سنه . وتوطدت له الإمارة . وامتد حكمه إلى أطراف العراق ومشارف الشام ونواحى المدينة واليمامة وما يلى اليمن . وغلب على نجد ، وانتهز فرصة الحلاف بين أمراء آل سعود ، فأدخل بلادهم في طاعته . وأمنت المسالك في أيامه . وفكر في إنشاء ميناء بحرى لنجد ، فحالت منيته دون ذلك . وتوفى بحائل (١)

(١) حاضر العالم الاسلامي ٢ : ١٠٤ وقلب جزيرة العرب ٤٤ والضياء الشارق لابن سحان ٥٨ وعقد الدرر ٩٩ ومجلة لغة العرب ٣ : ٢٩٧ وعشائر العراق ٢ : ٢١٨ وفيه أن صاحب الترجمة لم يعقب ولداً ، فلها مات خلفه إبن أخيه «عبد العزيز بن متعب » وقتل سنة ١٣٢٤ وخلفه ولده «متعب » فأقام سنة ، وقتله « سلطان بن حمود بن عبيد بن على بن رشيد » سنة ١٣٢٤ وطرد سلطان من الإمارة بعد شهور ، وخلفه أخوه «سعود بن حمود» فثار عليه «حمود بن سبهان» وأجلس على كرسى الإمارة «سعود بن عبدالعزيز بن متعب » سنة ١٣٢٦ وقام على هذا أحد أخواله «سعود السيمان » سنة ١٣٣٢ وقتله ، وتضاءلت إمارة آل رشید ، ثم کان آخرهم «محمد بن طلال » وعلی یده انقرضت الإمارة وتم استيلاء « آل سعود » عليها في ۲۹ صفر ۱۳۶۱ ، ۱۹۲۲ م . قلت : وفي مذكرات خالد الفرج – خ – تواریخ لوفیات بعض آل رشید ، وفيها ما يختلف قليلا عما تقدم هنا ، أذكرها استطراداً لعل فيها ما يفيد : «طلال بن عبد الله بن على بن رشيد ١٢٨٢ وأخوه متعب ١٢٨٥ وبدر بن طلال بن عبد الله وأخوه بندر ١٢٨٨ ومحمد بن عبد الله بن على بن رشيد ١٣١٥ وعبد العزيز بن متعب بن عبد الله ١٣٢٤ وسلطان بنحمود بن عبيد بن على بن رشيد ١٣٢٥ وأخوه سعود ۱۳۲۷ وعبد الله بن طلال بن نایف بن طلال بن عبد الله بن على بن رشيد ١٣٣٨ وسعود بن عبد العزيز ابن متعب بن عبد الله ١٣٣٨ وعبد الله بن متعب بن عبد العزيز بن متعب ١٣٦٧ »

Brock. S. 2: 812 و الوابلة – خ و (١) السحب الوابلة – خ و وفهرس الفهارس ١ : ٣٩٢ وسماه « محمد بن حميد » (٢) بلوغ المرام ٧٩

ف

العَوْني (: - ٢٤٢٦ م)

محمد بن عبد الله العوني : من أشهر ناظمي شعر النبط (العامى) في نجد . ولد في فى بُريدة (بالقصم) ونعته صاحب « ديوان النبط » بشاعر الحرب والسياسة اللسن المهيج المتقلب ، وقال : « نشأ في عهد احتراب أبناء الإمام فيصل فما بينهم حتى اهتبل محمد بن عبدالله بن رشيد الفرصة فاستولى على نجد، وكانت بريدة عاصمة القصيم، والقصيم محور الدائرة لتلك الحروب ، ففيه كانت وقعة المليدة سنة ١٣٠٨ هـ ، وفيه وقعة البكيرية الفاصلة التي أعادت حكم آل سعود ومهدت للقضاء على حكم الرشيد ، وتخلل هاتين الوقعتين مئات من الوقائع شهدها العونى وشارك في كثير منها بشعره الذي كان له وقع السيف والمدفع ، وعرف الملك عبد العزيز _ ابن سعود _ قيمة شعره فغمره بعطاياه . وكان العوني عميل إلى آل أبي الخيل ، وجلا مع بعض أهل القصم إلى الكويت لما استولى ابن رشيد على بريدة وقبض على آل أبي الحيل. وكان في الكويت سنة ١٣١٧ لما قدم آل أبي الحيل إلها هاربين من سجن ابن رشید . و تر دد بن السعدون و ابن رشید ، ثم أقام عندآل رشيد خصوم الملك عبدالعزيز آل سعود . ولما دخل الملك عبد العزيز مدينة حائل ، استأمنه العوني ، فعفا عنه ، فأتى الرياض عاصمة نجد ، ولم يكف عن إثارة الفتن وتدبير المؤامرات السياسية ،

مُحَدِّد الْخُفَرِّد (. . - ١٩٢٢ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن مظفر النجفى ، المعروف بالشيخ محمد المظفر : فقيه إمامى . من أهل النجف . له كتب ، منها «توضيح الكلام فى شرح شرائع الإسلام – خ » بخطه ، فى مجلدين (١)

مُحَدُّ البُوسَيْفِي (. - ١٩١٣ م)

محمد بن عبد الله البوسيفي ، من آل أبي سيف : شهيد ، من زعماء المغرب . اشتهر بوقائعه مع الإيطاليين بعد احتلالهم طرابلس الغرب (سنة ١٩١١) وكان شجاعاً مهيباً . استشهد في واقعة «المحروقة» وهي بلدة من أعمال «فزان» بالمغرب (٢)

مُحَدِّدُ الْمُسُوتِي (١٢٦٨ - ١٣٣٨ مُ

محمد بن عبد الله الطرابيشي الشهير بالمسوتي : فاضل ، له إلمام بالأدب . حلي المولد والوفاة . كان شديد التنديد بالدخان والمدخنن . وألف في ذلك رسالة سهاها «تبصرة الإخوان في بيان أضرار التبغ المشهور بالدخان – ط » في ٤٠ صفحة ، ومنظومة سهاها «عقود الجواهر الحسان في بيان حرمة التبغ المشهور بالدخان – ط » في كراسة ، التبغ المشهور بالدخان – ط » في كراسة ، و « الإيضاح والتبيين في حرمة التدخين – خ » منظومة (٣)

⁽١) الذريعة ٤ : ه ٩ ٤

⁽٢) جهاد الأبطال ١٢١ و ١٣٢

⁽٣) إعلام النبلاء ٧ : ٧٠٣

« معاهدي ، وليالي العمر مقمرة ، قضيت فها لباناتي وأوطاري

مجرّ أذيال عضّات الصبا خرد

حور المدامع م الأدناس أطهار

للسمع ملهي، وللعن الطموح هوي

« ولما أبوا إلا الشقاق رميتهم

بأرعن جواس خلال المحارم

فأضحوا وهم ما بن ثاو مجندل

وآخر مصفواد بسمر الأداهم »

وله « دیوان – خ » جمعه سعد بن رویشد،

محمد بن عبد الله بن سعيد بن خلفان ،

أبو عبدالله الخروصي الخليلي : من أئمة

الإباضية في عُمان . انتخب للإمامة سنة

۱۳۳۸ ه (۱۹۲۰م) واستمر إلى أن توفى

فی «نزوی» عاصمة عمان ، عن نیف

وسبعين عاماً . وكان المرجع الأعلى لبلاده في القضاء والإدارة وسياسة الدولة . يرم

الأحكام بعد أن ينظر فها « مجلس الشورى »

المؤلف من كبار رجالة . وله في كل يوم

مجلس عام في حصن « نزوى » يدخله من شاء من رعاياه لعرض أمورهم عليه . وكان

شديد الحذر من الأجانب ، عتنع عن مقابلتهم

الخليلي (٠٠٠ - ١٩٥٤ م)

والقائل:

مهيأ للطبع (١)

فقبض عليه وسمن في الأحساء . ثم عفي عنه وأخرج من السجن ، فلم يعش طويلا بعد ذلك». وفي « ديوان النبط » قصائد عامية للعوني ، دوّن بها كثراً من حوادث أيامه في شبه الجزيرة (١)

النُكويي (١٢٩٨ - ١٢٩٢ م)

محمد بن عبدالله الكوبي : فاضل باحث ، من أهل « كويْسنجق » بالعراق ، وإليها نسبته . وهو من أسرة « جلى زاده » ورث عن أبيه لقب « رئيس العلماء » وانتقل إلى الموصل ، فكان من أعضاء «مجلس الولاية» فها . ثم من أعضاء « مجلس التأسيس » العراقي ، ببغداد . وانقطع بعد ذلك للتدريس والتأليف . وتوفى في كويـْسنجق . من كتبه بالعربية « المعقول في علم الأصول » و « القائد في العقائد » و « الإله والطبيعة والعقل والنبوة » و « المعجز ات والكرامات » وله تصانيف باللغة الكردية ، منها « ديوان شعره » (٢)

ان عشمين (١٩٤٤-١٠)

محمد بن عبد الله بن عثيمين : شاعر نجدى . من أهل «الحوطة» من تمم . اشتهر في العصر الأخبر بشاعر نجد . وهو القائل من قصيدة:

⁽١) مجلة اليمامة : صفر ١٣٧٣ والملك عبد العزيز فى ذمة التاريخ – خ .

⁽١) ديوان النبط ٢ : ٢٧٠ – ٣٥٠

⁽۲) مشاهیر الکرد ۲: ۱۳۵

ما استطاع ، ومحاول جهده الحيلولة بينهم وبين التجول في بلاده . وزحف سنة ١٣٤٤هـ (١٩٢٥ م) بجيش من بدو عمان وحضرها ، يقصد واحة «البرعي» فوصل إلى مدينة « عبری » ولم يتجاوزها ، لخلاف دب في صفوف رجاله ، ولأخبار انتشرت بينهم بأن قبيلة « نعم » القاطنة في « البر عمي » أرسلت تطلب النجدة ، من عبد الله بن جلوى عامل الملك عبد العزيز آل سعود في الأحساء، مالا ورجالا وسلاحاً ، استعداداً للمقاومة . وعاد إلى نزوى ، وأصبحت مدينة «عبرى» من ذلك الحن الحدُّ الغربي لأراضي الإمامة في عمان . وكَّان فقهاً عادلًا أحبه شعبه وساد الأمن في أيامه . وضعف بصره ، ولازمته حمى «الملاريا» في أعوامه الأخبرة إلى أن توفى . وخلَّفه الإمام «غالب بن على الهنائي» صاحب عمان الآن (١)

مُحَدَّعَبُد الْطَّلْبِ (١٢٨٨ - ١٩٣١ م)

محمد بن عبد المطلب بن واصل ، من أسرة أبى الحير ، من جهينة : شاعر مصرى، حسن الرصف، من الأدباء الحطباء . ولد فى باصونة (من قرى جرجا بمصر) وتعلم فى الأزهر بالقاهرة ، وتخرج مدرساً ، وشارك فى الحركة الوطنية ، بشعره ومقالاته وخطبه . وتوفى بالقاهرة . له « ديوان شعر — ط » وكتب ، منها « تاريخ أدب اللغة العربية »

ثلاثة أجزاء ، و «كتاب الجولتين في آداب الدولتين » الأموية والعباسية ، و « إعجاز القرآن » وروايتا « الزباء » و « ليلي العفيفة » كلها لا تزال مخطوطة (١)

الإِسْحاقي (..-١٠٦٠ م)

محمد بن عبد المعطى بن أبي الفتح بن أحمد بن عبد المغنى الإسحاقي المنوف : مؤرخ ، أديب ، مصرى . من أهل منوف ، مولداً ووفاة . له «لطائف أخبار الأول فيمن تصرف بمصر من أرباب الدول – ط » واسمه على النسخة المطبوعة «أخبار الأول » و «الروض الباسم في أخبار من مضى من العوالم – خ » انهى به إلى سنة ١٠٤٧ ه ، و « لوامع التنوير في شرح الكوكب المنير » و « دوحة الأزهار – خ » في من ولى الديار المصرية (٢)

⁽۱) عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ٩٧ – ١١٠ ومذكرات المؤلف .

⁽۱) مقدمة ديوان شعره . والمنتخب من أدب العرب ا : ۸۸ وكتاب «فى الأدب الحديث» ۲ : ۳۰۵ – ۳۰۳ وفيه : رثاه أكثر من ثلاثين شاعراً وأديباً وجمعت هذه المراثى فى عدد خاص أصدرته مجلة الهداية الإسلامية سنة ۱۳۵۰ والرسالة ۱۵ : ۹۳ و و ۲۲۴ وألمقطم ۲ شعبان ۱۳۵۰ و تقويم دار العلوم ۲۱۱

ابن عَوْن (۱۲۰۰ - ۱۲۷۰ م)

محمد بن عبد المعين بن عون بن محسن : شريف حسنى ، من أمراء مكة . ولد ونشأ فيها . وسكن مصر مدة ، فسعى له واليها فيها . وسكن مصر مدة ، فسعى له واليها لإمارة مكة (سنة ١٢٤٣ هـ) وعاد إليها فاستمر إلى سنة ١٢٦٧ وعزل ، فتوجه إلى الآستانة فأقام إلى سنة ١٢٧٧ وصدر مرسوم سلطانى بإعادته إلى الإمارة ، فانتقل إليها . واستمر إلى أن توفى فيها . وهو جد « ذوى عون » من الأشراف (١)

مُحَد بن عَبْد اللَّك (١٣٢٠ م)

محمد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموى: أمير ، من بنى أمية فى الشام . له رواية للحديث ، أخذ عنه الأوزاعى وآخرون . وقال ولى الديار المصرية لأخيه هشام ، وقال لهشام : أنا أليها على أنك إن أمرتنى مخلاف الحق تركتها ! فقال : لك ذلك . وأقام فيها شهراً (سنة ١٠٥ ه) فأتاه كتاب لم يعجبه ، فرفض العمل ، وانصرف إلى «الأردن» وكان منزله بها فى قرية يقال لها «ريسون» . ولما قتل الوليد بن معاوية (سنة ١٣٢) استقل محمد بالأردن . وظفر به عبد الله بن على العباسى بالأردن . وظفر به عبد الله بن على العباسى

«الهاشمي» يوم نهر «أني فطرس» قرب الرملة بفلسطين ، فذبحه صبراً (١)

الفَقَعْسَى (٠٠٠ نحو ٢١٠ هـ)

محمد بن عبد الملك الفقعسى الأسدى : شاعر، من أهل الكوفة . نزل بغداد . وكان راوية بنى أسد ، وعنه أخذ العلماء مآثرها وأخبارها . أدرك أيام المنصور العباسى ، وله مدائح وأبيات فى الرشيد والمأمون وبعض رجالها (٢)

ابن الزَّيَّات (١٧٣ - ٢٣٣ م)

محمد بن عبد الملك بن أبان بن حمزة ، أبو جعفر ، المعروف بابن الزيات : وزير المعتصم والواثق العباسيين ، وعالم باللغة والأدب ، من بلغاء الكتاب والشعراء . نشأ في بيت تجارة في الدسكرة (قرب بغداد) ونبغ ، فتقدم حتى بلغ رتبة الوزارة . وعول عليه المعتصم في مهام دولته . وكذلك ابنه الواثق . ولما مرض الواثق عمل ابن الزيات على تولية ابنه وحرمان المتوكل ، فلم يفلح . وولى المتوكل فنكبه ، وعذبه إلى أن مات ببغداد .

(٢) الورقة لابن الجراح ١٢

⁽۱) خلاصة الكلام ۳۰۶ و ۳۲۰ ومرآة الحرمين ۱ : ۳۲۹ وعقد الدرر ۲۶

⁽۱) تاريخ الإسلام للذهبي ٥: ٢٩٧ والنجوم الزاهرة ١: ٣٢٣ وانظر فهرسته . والولاة والقضاة ٧٧ – ٧٧ وفيه : وقع بمصر وباء شديد ، فترفع محمد بن عبد الملك إلى الصعيد ، هارباً من الوباء ، أياماً ، ثم قدم من الصعيد وخرج عن مصر ، ولم يلها إلا نحواً من شهر . واقرأ ما جاء عن وقعه «أبي فطرس» في معجم البلدان ٨: ٣٣٣

وكان من العقلاء الدهاة ، وفى سيرته قوة وحزم . وله « ديوان شعر ــ ط » (١)

ابن أَيْنَ (٠٠٠ - ٢٣٠ م

محمد بن عبد الملك بن أيمن ، أبو عبد الله : عالم بالحديث ، أندلسي . رحل إلى العراق وحد أن بالمشرق وبالأندلس . له كتاب في «السنن» احتوى من صحيح الحديث وغريبه على ما ليس في كثير من المصنفات (٢)

التّبَأْن (.. - ١١٩ هـ)

محمد بن عبد الملك بن محمد التبان ، أبو عبد الله : معتزلى . تتلمذ للشريف المرتضى ، ووجه إليه أسئلة أجابه علما المرتضى ، تسمى « الأسئلة التبانية – خ » في عشرة فصول أضيف إلى كل فصل مها جواب المرتضى عليه (٣)

السَّلْمي (٠٠٠ نحو ٧٠٠ هـ)

محمد بن عبد الملك بن خلف السلمي الطبرى ، أبو خلف : فقيه شافعي ، له علم

(٣) النجاشي ۲۸۸ والذريعة ۲ : ۷۸

بالتصوف . نسبته إلى جد له اسمه «سلم» له بفتح فسكون ، أو إلى محلة «باب سلم» له كتب ، منها «سلوة العارفين وأنس المشتاقين خ» فى أحوال الصوفية وطبقاتهم وتراجمهم ، فرغ من تصنيفه سنة ٥٥٤ هم ، و «الكناية» فى الفقه ، قال الفيروزابادى : بديع فى فنه ، وقال ابن الأثير : استحسنه كل من رآه (١)

ابن قُزْمان (.. - ۱۱۱۶ م)

محمد بن عبد الملك بن عيسى بن قزمان ، القرطبى الأندلسى ، أبو بكر : وزير أندلسى ، من الكتاب . له شعر جيد . ويسمى محمداً الأكبر ، تمييزاً له عن ابن أخيه «محمد بن عيسى بن عبد الملك » الشاعر الزجال المشهور . ولى الكتابة للمتوكل على الله ، صاحب «بطليوس» وتقدم حتى نعت بالوزير الكاتب والوزير الجليل . ثم تكدر عيشه في آخر عمره ، وأساء إليه قاض يعرف بابن حمدين (٢)

الْمَدَانِي (٢٦٠ - ٢٦٠ م)

محمد بن عبد الملك بن إبراهيم بن أحمد ، أبو الحسن الهمذانى : من كبار المؤرخين . كان أبوه عالماً بالفرائض ، من أهل همذان ،

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۵، وأمراء البيان ۱: ۲۷: ۲۸ وغرباه البيان ۱: ۲۷: ۲۸ وغربال الزمان – خ. والطبری ۲۷: ۱۱ والمرزبانی ۲۵: 121 و بغداد ۲۲: ۲۱۳ و هبة البغدادی ۱: ۲۱۰ – ۲۱۳ و هبة الأيام للبديعی ۷۶ و ۸۲ و ديوان ابن الزيات : مقدمته ، من إنشاء جميل سعيد .

⁽۲) بغية الملتمس ۹۱ وجذوة المقتبس ۲۳

⁽۱) طبقات السبكى ۳ : ۲ والقاموس ، والتاج : مادة سلم . و Brock. S. 1 : 773 واللباب لابن الأثير ۱ : ۵۰۳

⁽۲) قلائد العقيان ۱۸۷ والمغرب ۹۹ وفيهما بيتان من شعره . والصلة لابن بشكوال ۱۲ه

يعرف بالمقدسي ، سكن بغداد . وبها نشأ صاحب الترجمة وتوفى . قال ابن النجار : «به ختم فن التاريخ» يعني إلى عصره . وقال ابن الجوزى : من أولاد المحدّثين والأئمة . وهو من شيوخ الحافظ ابن عساكر . أخذ عن طراد الزينبي وغيره . ودفن هو وأبوه عند قبر أبي العباس ابن سريج ، بغداد . من تصانيفه «عنوان السبر» و «طبقات الفقهاء» و « أخبار الوزراء» جعله ذيلا لكتاب الصابيء ، و « الذيل على تاريخ ابن حرير الطبري» و « ذيل على تاريخ ابن أبي شجاع التالي لكتاب تجارب الأمم أبي شجاع التالي لكتاب تجارب الأمم للسكويه » (١)

الشُّنتريني (..-٥٠٠م)

محمد بن عبد الملك الأندلسي الشنتريني ، أبو بكر : نحوى . من أهل شنترين (فى غربى قرطبة) نزل بمصر . من كتبه « تلقيح الألباب في عوامل الإعراب – خ » وكتاب في « العروض » (٢)

(۱) الإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ . والبداية والنهاية ۱ : ۱۹۸ و المنتظم ۱۰ : ۸ و طبقات الشافعية الكبرى ٤ : ۸۰ و الطبقات الوسطى – خ . و المختصر لأبي الفداء ٢ : ٢٣٩ و الكامل لابن الأثير ۱۰ : ٢٣١ وكشف الظنون ٣٠ و ٢٩٨ و ٢٩٨ وقد تكرر فيه وفى غيره و ٤٤٣ و ١١٠٥ و ١١٠٥ وقد تكرر فيه وفى غيره تعريف صاحب الترجمة بالهمدانى والصواب « الهمدانى » بالذال و تحريك الميم . وفيهم من يعرفه بالفرضى وهى شهرة أبيه .

(۲) بغية الوعاة ٦٨ قلت : صاحب هذه الترجمة «محمد بن عبد الملك الشنتريني »و ابن السراج «محمد بن=

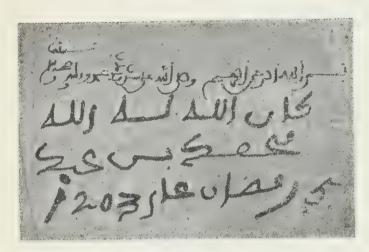
ابن الطُّفَيْل (١١٠٠ - ١١٨٥ هـ)

محمد بن عبد الملك بن محمد بن محمد بن طفيل القيسي الأندلسي ، أبو بكر: فيلسوف. ولد في وادى آش (Guadix) وتعلم الطب في غرناطة ، وخدم حاكمها . ثم أصبح طبيباً للسلطان أبي يعقوب يوسف (من الموحدين) سنة ٥٥٨ ه . واستمر إلى أن توفي عمراكش، وحضر السلطان جنازته . وهو صاحب القصة الفلسفية « حي بن يقظان _ ط » قال المراكشي في المعجب : رأيت له تصانيف في أنواع الفلسفة من الطبيعيات والإلهيات وغبر ذلك، ورأيت نخطه رسالة له في «النفسُ » وكان أمير المؤمنين أبو يعقوب شديد الشغف به وآلحب له ، يقم عنده ابن طفيل أياماً ، ليلا ونهاراً ، لا يظهر . وله شعر جيد أورد المراكشي نماذج منه . وكانت بينه وبين ابن رشد (الفیلسوف) مراجعات ومباحث ، فی « رسم الدواء » جمعها ابن رشد في كتاب . وللباحث الفرنسي ليون غوتيه (Léon Gauthier) كتاب في حياته وآثاره ، بالفرنسية (١)

= سعیدالملك الشنتمری «المتقدمة ترجمته فی هذا الجزء، ص ۱۰ شخص واحد، وقد أخذت ترجمة ابن السراج عن نفح الطیب، كما هو مذكور فی التعلیق علیها، ولا یبعد أن یكون لفظ «عبد الملك» صحف فی النفح بسعید الملك ؟ وانظر فهرسـة ابن خیر ۲۲۰ Brock. 1: 377 (309), S. 1: 543

(۱) المعجب ۲۴۷–۲۳۹ وكاراً دى فو Carra de كاراً دى فو Vaux في Vaux ومعجم Vaux في Vaux ومعجم الطبوعات ٢٤١٦ ومعجم المطبوعات ٢٤١٦ نقلا عن غوتيه . وطبقات الأطباء ٢٠٤٢ و Brock. 1:602 (460), S. 1:831 في ترجمة أبي الوليد ابن رشد

١١٢٩] المولى محمد المعتصم



محمد «المعتصم :الله» بن عبد الله الحسنى (٧: ١١٩) ويقرأ ، بعد سطر البسملة : «محمد بن عبد الله كان الله له ه رمضان عام ١٢٠٣» عن الدرر الفاخرة ، أمام ص ٥٢

١١٢٨ الخطيب الترتاشي



محمد بن عبد الله ، الخطيب التمرتاشي (١١٧:٧) نهاية كتابه « الوصول إلى قواعد الأصول » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٣٩ م . أصول الفقه »

١١٣٠] ابن حميد

لفظ او حالد واعاد والكنوارة طن مرج بو قد حصل بهذا بيان الربيحان من عهد العراب و وجد الرجان و الترجيحات بن فلمذا العلما و وختصادا والمسترك وختصادا والمسترك والمسترك

محمد بن عبدالله ، ابن حميد (٧ : ١٢١) عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة « البلبل في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل » لسليمان بن عبدالقوى . منها نسخة مصورة في المكتبة السعودية « ٣٣ / ٨٣ » في الرياض .

١١٣١ محمد القاضي

المارجملوة للخدصاء فت رحيّان بعدالتحمّه سقا ني

محمد بن عبدالله القاضي (٧ : ١٢١) عن ديوان النبط ٢ : ه . والبيت من نظمه ، بخطه . ويقرأ أوله : البارحه ، المورد الحد الخ .

۱۱۳۲] الجوجري

و فال العرص الدرائي من المارل التي المارل التحوم الادلى المارل التحوم الدرهد الود اكوام من من من وما ما المدر المود المود المدوم المعدد عمد وعر والده وسائح ولملاح عساله المارك المعدد عد وعر والده والمام المعدد على المرارك المرارك المعدد على المرارك المعدد على المرارك المر

محمد بن عبد المنعم الجوجرى (٧ : ١٣٠) عن مخطوطة «إجازات وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . وفي معهد المخطوطات «ف ٢٠ »

١١٣٤] محمد عبد المنعم رياض

١١٣٣ عمد عبد المطلب



(1 T · : V)



(1 Y 0 : Y)

١١٣٥ - ١١٣٧] الشيخ محمد عبده ، وخطه :





وفی کهولته محمد عبده بن حسن خیر الله (۱۳۱ : ۱۳۱)

في شبابه

العارف وهذه الماحث من عن عان مفال العباده المرة منه والدله نبع أنتي وأن لفعله على والما وعلى المعلى والما الفعل على المعلى والمراعلي والمربع والمحتمد الكام الده المقام معدن العلى العله م مسلم المال العله م من المال المال العله م من المال العله عن المن وأنه في ينط الفط عدى المدر المعلى الفط المالية المنابع ال

نموذج من خطه ، وهو في الناتة والعشرين من عمره ، في نهاية مجلد ضخم يحتوى على كتابين ، أحدهما « شرح هياكل النور » والثاني « تجريد العقائد » كلاهما بخطه ، عندى . ويلاحظ في السطر الأخير : « سنة تسع و ثمانين وثلاثماية » أراد أن يكتب « ومئتين » فسبقه قلمه .. – وانظر الصفحة التالية –

١١٣٨] الشيخ محمد عبده ، أيضاً :

Fley lail wien feat i list ou السادع على كمول ورود الله وبرفاته وبعد فقد عارلت الله ب الأيم من الدا العظيم والهب الإرميم ولان فطى ن كرونبا، محتم ي المضيبي من فقد ومنة وليس مروع القام ا ذيجنه ما ميضاً لمولم من هوى الم و ونواي لعوارف وكنام وكن نعم أن يتقالمول بحسيبه و بحل صن ظنه من اجرال فيه ولهذا واطرابكلام فعانتي عنه الوتله م وتقر سلوعة الوصع والالولوي أنتين على بروام الولفات ائي على الله على الكلافي قي وكناب اله وكنيب المه كراه ولي في الله على الله كلوم ولي في الكلافي ولي في الكلافي غلى لنو فالم الموطة له تقوم اله أيوم واحد من كل أبوع وقد وصلى اليو) من باستريال فيرتب الديكي ومن لم بذلك كيم والمالوم فإنا دميم و تدافير في كام وزلا الم يرطاء وه بعدلنا كم والزون مة عه وقال إن جناكم فيظر أن الرس المن وعلى قواله فالم معم فرفا ما الرمن و أع من ونة فوق مارتف من فالقلاف برفيه وتحول أنه وه في لفضل م في بذلك ارفي والم ن المده اولى وكنع عدا كريم مها ولعدا فند بغلول بديانم من الهم الوان ويسوفان من النما يم المان مرافات ووه إلى وبدر الديم مفه وامنا وي الان من الم عطيًا وفيا ما والمجعلوالها من نظر كم مكان و من عند تيم إلى أن والمدؤل من المولدان يواهل من منه بماليخذ به من لطائف تنبه والد بطيول بناء و ويفظ للجيعاه ء و وسل تربن جنا إلى يسر ن للنادمولة في والمركز وكنوبر كا وردة م الهناء والترالاب الأناء والسماع كويد

محمد عبده بن حسن خير الله (٧ : ١٣١) و دنه أو راق الشيخ على الليثى ، كتبها سنة ١٣٠٨ أى بعد ١٩ سنة من نسخه الكتابين السابق ذكرها . وللمقارنة بين الخطين تلاحظ اللام المفردة «ل» وحرف «لا» والنون المفردة ، و «كلام» و «إلى» الخ .

١١٣٩] محمد عبد الهادي

قد قا بلت هذه النشئة علي نسحني واصلحت ما حصل فيهامن محريف كانبها فصارت صحيحة علي حسب ما ظهرك والله اعلم بحقبقة الحال واسال الله والله اعلم بحقبقة الحال واسال الله الكريم ان بوفقني والمسلمين لصالح الاعال الفتير محد عسد الهادى عسد الهادى



محمد عبد الهادى بن محمد بن داود (٧ : ١٣٢) عن شهاية مخطوطة من كتابه « تنوير القلوب والبصائر » عندى .

١١٤٠ عمد عبد الهادي الجندي



(ITT: V)

١١٤١ كالسنوسي

هاغ املايساله قرع على يوالعام الفعيف المعنش وعمل السنوسى خلاء العام المنترب العنش منه طالوزارة غيم المنته والعام والعام المنته والعام و حلى المنته والعام و حلى المنته و حلى المنته

محمد بن عُمان السنوسي التونسي (٧ : ١٤٥) عن الصفحة الأخيرة من كتابه « نظام المدنية » بخطه ، في دار الكتب العامة « ٢٠١ م » بتونس .

١١٤٣] الحمشري



محمد بن عثمان الهمشرى (١٤٦:٧)

١١٤٢] محمد عثمان جلال



(150: V)

ابن الْقَدَّم (٥٠٠ - ١١٨٨ - ١)

محمد بن عبد الملك ، المعروف بابن المقدم ، الأمبر شمس الدين : قائد ، من الولاة المقدمين في العهدين النوري والصلاحي . تمرس على القيادة في أيام أبيه «المقدم» مستحفظ سنجار في أيام نور الدين الشهيد. واستخلفه أبوه على قلعتها قبل أن يدخلها نور الدين (سنة ٤٤٥ هـ) ثم كان شمس الدين ابن المقدم من قادة الجيش النوري . ولما توفى نورالدين بدمشق وأقيم ابنه الملك الصالح ملكاً على الشام ومصر (سنة ٥٦٩) كان عمر «الصالح» إحدى عشرة سنة ، فتولى الأمىر شمس الدين تربيته وصار مدبر دولته ، فلم تلبث أن اضطربت أمورها ، فكتب شمس الدين إلى السلطان صلاح الدين عصر يستقدمه ، فجاء صلاح الدين ودخل دمشق (سنة ٧٠٠) وولى شمس الدين على بعلبك مدة . ثم جعله من أمراء جيشه ، فتقدم إلى أن كان أكبر أمرائه . وخدم صلاح الدين في حروبه مع الصليبين ، واستمر إلى أن فتحت القدس (سنة ٥٨٣) فطلب الإذن من صلاح الدين بالحج ، فأرسله أمراً على الحج الشامي ، فلماكانت ليلة عيد الأضحى وإفاضة الحجيج من عرفات ، أراد أمير الحج العراقي «واسمه طاشتكين» أن يتقدم في السير على ابن المقدم ومن معه ، فنشبت فتنة بين الغوغاء من العراقيين والشاميين، فأسرع ابن المقدم لحسم الشر، وكف جاعته، فأصيب

بجراح ، فمات فى اليوم الثانى بمنى ، ودفن مقدة المعلى . قال ابن الأثير : ورزق الشهادة بعد الجهاد وشهود فتح البيت المقدس (١)

ا كفيد ابن زمش (١١١٣ - ١٩٩٥م)

محمد بن عبد الملك بن زهر الإيادى أبو بكر: من نوابغ الطب والأدب فى الأندلس. ولد بإشبيلية ، وخدم دولتى الملثمين والموحدين. ولم يكن فى زمنه أعلم منه بصناعة الطب ، أخذها عن أبيه. وعرف بالحفيد ابن زهر. له «الترياق الحمسيني» بالحفيد ابن زهر. له «الترياق الحمسيني» فى الطب ، ورسالة فى «طب العيون» وشعر رقيق ، وموشحات انفرد فى عصره بإجادة نظمها ، أشهرها موشحة مطلعها:

« ما للموله ، من سكره لا يفيق » وثانية مطلعها :

« أيها الساقى إليك المشتكى قد دعوناك وإن لم تسمع » توفى بمراكش (٢)

المنتوري (٠٠٠ - ١٣٤٠ م)

محمد بن عبد الملك بن على القيسى ، أبو عبد الله المعروف بالمنتورى : فقيه ،

⁽۱) ابن الأثير ۱۱: ۲۱۲ وما قبلها . وكتاب الروضتين ۲: ۱۲۳

⁽٣) طبقات الأطباء ٢ : ٣٧ – ٧٤ والوفيات ٢: ٩ و الوفيات ٢: ٩ و 893 و الشاد الأريب ٢١: ٧ و التكلة لابن الأبار ١ : ٢٧٠ و زاد المسافر ٢٩ و دائرة المعارف الإسلامية ١ : ١٨٥ و المغرب في حلى المغرب 1 : ٢٧٤ – ٢٧٤

من فضلاء المغرب . غرناطى الأصل . من كتبه « فهرست – خ » يشتمل على رواياته ، و « الأمالى فى الأحاديث العوالى » و «المقطعات الشعرية – خ » و « تحفة الجليس » (١)

ابن شقير (٢٠٠ - ٢٠٩ م)

محمد بن عبد المنعم بن نصر الله التنوخى ، أبو المكارم ، المعروف بابن شقير : شاعر ، دمشقى . له اشتغال بفقه الحنفية والحديث . أصله من معرة النعان (بسورية) كان يلقب بالهدهد . وله اتصال بالملك الناصر يوسف ابن محمد ويعد من شعرائه (٢)

ابن الخيمي (١٠٠٠ - ١٨٥ هـ)

محمد بن عبد المنعم بن محمد بن يوسف ابن أحمد الأنصارى ، أبو عبد الله ، شهاب الدين ابن الحيمى : شاعر أديب بمانى الأصل. مولده ووفاته بمصر . قال ابن شاكر : كان المقدم على شعراء عصره (٣)

اَ لَحُوْجَرِي (۲۲۱ – ۸۸۹ ه)

محمد بن عبد المنعم بن محمد الجوجرى : فاضل مصرى ، من فقهاء الشافعية . ولد

بحوجر (قرب دمياط) وتحوّل إلى القاهرة ضغيراً ، فتعلم ، وناب فى القضاء ، ثم تعفق عن ذلك . ومات بمصر . من كتبه «شرح الإرشاد – خ» لابن المقرى ، و «شرح شنور الذهب» و «شرح همزية البوصيرى – خ» و «ترجمة الإمام الشافعى – خ» و «ترجمة الإمام الشافعى – خ» (١)

عَبْد المُنْعِم رِياض (١٣١٧ - ١٣٦٦ م)

محمد عبد المنعم رياض «بك» : عالم بالحقوق ، من أهل مصر . تعلم ما ، ثم في جامعة باريس . وتنقل في الأعمال ، فكان أستاذاً في كلية الحقوق بالقاهرة ، فلديراً لإدارة المحاكم المختلطة ، فقاضياً ، فستشاراً في محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة . ومثل مصر في بعض المؤتمرات الدولية . وألف باللغتين العربية والفرنسية . وتوفى بالقاهرة . من كتبه بالعربية « مبادى القانون الدولي الحاص – ط » وهو أفضل ما كتب بالعربية في موضوعه (٢)

ابن عَبْدة (١١٨ - ١١٣ م)

محمد بن عبدة بن حرب البصرى العباداني

⁽۱) الضوه اللامع ۱۲۳ : ۱۲۳ والبدر الطالع ۲۰۰:۲ و Brock. 2: 120 (97), S. 2: 116 والكتبخانة ٤ : ۲۷۷ و بدائع الزهور ۲ : ۲۲۳ و عرفه بعضهم بالجرجرى و الجوهرى ، وكلاهما تصحيف .

⁽۲) عبدالحميد بدوى «باشا» فى مقدمته لكتاب «مبادى· القانون الدولى الخاص» . والأهرام ١٩٤٧/٣/٢٥

⁽١) فهرس الفهارس ٢ : ٥ و نيل الابتهاج ، بهامش الديباج ٢٩١

⁽٢) فوات الوفيات ٢ : ٢٢٩ والجواهر المضية ٢ : ٨٥ والنجوم الزاهرة ٧ : ٣٣٣

⁽٣) ابن الفرات ٢:٨ وفوات الوفيات ٢:٠٠٢ وهو قيه: «ابن شهاب الدين الحيمي» و Brock. S. 1:466

أبوعبيدالله: من كبار القضاة . ولى النظر فى المظالم بمصر أربع سنين، وأضيف إليه القضاء والمواريث والأحباس والحسبة (سنة ٢٧٨ هـ) فأقام ست سنين وسبعة أشهر . ونشبت فتن، فاستر مدة وأعيد سنة ٢٩٢ فلم يمكث طويلا . ورحل إلى العراق فمات هنالك . وكان سخياً مفضالا جباراً مهيباً قوى النفس ، له مجلس للحديث (١)

الشَّيخ مُمَّد عَبْدُه (١٢٦٩ - ١٢٩٩ م)

محمد عبده بن حسن خبر الله ، من آل التركماني : مفتى الديار المصرية ، ومن كبار رجال الإصلاح والتجديد في الإسلام. قال أحد من كتبوآ عنه : « تتلخص رسالة حياته في أمرين : الدعوة إلى تحرير الفكر من قيد التقليد ، ثم التمييز بين ما للحكومة من حق الطاعة على الشعب وما للشعب من حق العدالة على الحكومة». ولد في شنرا (من قرى الغربية بمصر) ونشأ في محلة نصر (بالبحرة) وأحب في صباه الفروسية والرماية والسباحة . وتعلم بالجامع الأحمدي بطنطا ، ثم بالأزهر . وتصوف وتفلسف . وعمل في التعليم ، وكتب في الصحف ولا سها جريدة «الوقائع المصرية» وقد تولى تحريرها . وأجاد اللغة الفرنسية بعد الأربعين . ولما احتل الإنكليز مصر ناوأهم . وشارك في مناصرة الثورة العرابية ، فسجن ٣ أشهر للتحقيق، ونفي إلى بلاد الشام ، سنة

١٢٩٩ ه (١٨٨١) وسافر إلى باريس فأصدر مع صديقه وأستاذه جمال الدين الأفغاني جريدة « العروة الوثقي » وعاد إلى ببروت فاشتغل بالتدريس والتأليف . وسمح له بدخول مصر ، فعاد سنة ١٣٠٦ ه (١٨٨٨) وتولى منصب القضاء، ثم جعل مستشاراً في محكمة الاستئناف، فمفتياً للديار المصرية (سنة ١٣١٧ هـ) واستمر إلى أن توفى بالإسكندرية ، ودفن فى القاهرة . له «تفسير القرآن الكريم – ط» لم يتمه ، و « رسالة التوحيد ــ ط » و « الر د على هانوتو ــ ط» و « رسالة الواردات ـ ط » صغيرة ، في الفلسفة والتصوف ، و « حاشية على شرح الدواني للعقائد العضدية ـ ط » و « شرح نهج البلاغة – ط » و « شرح مقامات البديع الهمذاني - ط» و «الإسلام والرد على منتقديه _ ط » من مقالاته ، و « الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية – ط» كالسابق ، و « الثورة العرابية » لم يتمه . وترجم رسالة « الرد على الدهريين – ط » وللسيد محمد رشيد رضا كتاب جمع فيه آثاره وأخباره وما قيل في رثائه سماه «تاريخ الأستاذ الإمام_ ط» في ثلاثة أجزاء كبرة . ولعثمان أمن ، كتاب «محمد عبده _ ط» ومثله لأحمد الشايب ، وللشيخ مصطفى عبدالرازق «سرة الإمام الشيخ محمد عبده - ط» (١)

⁽۱) تاريخ الأستاذ الإمام . وزعماء الإصلاح ۲۸۰ ومذكرات عنانى ۱۸۷ والفكر السامى ؛ : ٣٦ ومشاهير الكرد ٢ : ١٥٧ وفيه «وفاته سنة ١٣٢١ه ، ١٩٠٠ والثريات

⁽١) الولاة والقضاة ٧٩ و ٨٠ و ١٤ ه

اُجُنْدي (۱۲۹۰ – ۱۳۹۳ م)

محمد عبدالهادى «باشا» بن أحمد الجندى: وزير مصرى ، من العلماء بالقانون . مولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة الحقوق ، وتقدم في مناصب القضاء . وولى وزارة الأوقاف سنة واحدة (١٩٤٢ – ٤٣) ثم كان من أعضاء مجلس النواب ، وانتخب وكيلا للمجلس إلى أن توفى . من كتبه «التشريع وواجب المشرع – ط» و «التعليقات الجديدة على قانون العقوبات الأهلى – ط» (١)

غُلام ثَمَّلُ (٢٦١ - ٢٦١)

محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم ، أبو عمر المطرز الباور دى ، المعروف بغلام شعلب : أحد أئمة اللغة ، المكثرين من التصنيف . كانت صناعته تطريز الثياب . نسبته إلى باورد (وهي أبيورد ، بخراسان) صحب ثعلباً النحوى زماناً حتى لقب «غلام ثعلب » وتوفى ببغداد . أملى من حفظه فى اللغة نحو ثلاثين ألف ورقة . من كتبه «اليواقيت خ » رسالة في غريب القرآن ، و « فضائل خ » رسالة في غريب القرآن ، و « فضائل ممند أحمد ، و « جزء في الحديث » صنفه على مسند أحمد ، و « جزء في الحديث والأدب ط » نشر في مجلة المجمع العلمي العربي ،

الفُوِّي (٠٠٠-٢٦٢ م)

محمد بن عبد الهادى الفوى ، جال الدين : من فضلاء الشافعية . له « الشجرة النبوية – خ» و « تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق – خ » (١)

السُّنْدي (٠٠٠ ١١٣٨ م)

محمد بن عبد الهادى التتوى ، أبو الحسن ، نور الدين السندى : فقيه حنفى عالم بالحديث والتفسير والعربية . أصله من السند ومولده فيها ، وتوطن بالمدينة إلى أن توفى . له « حاشية على سنن ابن ماجه — ط» و «حاشية على سنن أبى داود — خ» و «حاشية على صحيح البخارى — خ» و «حاشية على مسند الإمام أحمد» و «حاشية على صحيح مسلم — خ» و «حاشية على سنن النسائى — ط» مسلم — خ» و «حاشية على سنن النسائى — ط»

مُحَدَّعَبْد الهادي (٠٠٠ بعد ١٢٩٦ م)

محمد عبد الهادى بن محمد بن داود: فاضل. له «تنوير القلوب والبصائر – خ» فى الخطب المنبرية ، أوله: « الحمد لله الذى نوّر بصائر المؤمنين بأنوار الهداية » (٣)

=التونسية : جادى الأولى ١٣٦٥ ومجلة الكتاب ١ : ٣٣٢ و ٢٩٥ و ٧٣٤ ومعجم المطبوعات ١٦٧٧

(۱) الدرر الكامنة ٤: ٤٣ و ٣٤: 82 (٢) الدرر الكامنة ٤: ٣٤ وفهرس الفهارس ١: (٢)

۱۰۳ والكتبخانة ۱: ۳۳۱ و ۳۸۰ ومعجم المطبوعات ۲ ه ۱۰

(٣) تنوير القلوب والبصائر : مُقدمته وخاتمته .

⁽۱) القضاة والمحافظون ۹۰ والشخصيات البارزة سنة ۱۹۶۱ ص ۲۷۷ والأعلام الشرقية ۱ : ۱۰۲

و « تفسير أسماء الشعراء » و « المداخل – ط » في اللغة ، رسالة نشرت في مجلة المجمع ، و «القبائل» و «يوم وليلة» و «أخبار العرب – خ » و استدرك على خ » و « العشرات – خ » و استدرك على فصيح ثعلب والعين و الجمهرة ، فألحق بكل منها جزءاً لطيفاً (١)

صريع الدّلاء (٠٠٠-١١١ ه)

محمد بن عبد الواحد القصار ، أبو الحسن ، المعروف بصريع الدلاء قتيل الغواشي ، ذي الرقاعتين : شاعر ، بصريّ المولد والمنشأ . استوطن بغداد . وقدم مصر ، ومدح الظاهر الفاطمي ، وتوفي فيها . قال الثعالبي : لما رأى سخف الزمان وأهله ، نزع ثياب الجد وتلقب بصريع الدلاء ، ونفقت سوقه وأغناه «فخر الملك» . ومن شعره «مقصورة» تزيد على مئة بيت ، منها:

« من نام لم يبصر بعيني رأسه ومن تطاطا راكعاً قد انحني ! من دخلت في عينه مسلة فسله من ساعته عن العمي ! »

وله « ديوان شعر » رآه اين خلكان (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۰۰۰ وإرشاد الأريب ۷: ۲٦ – ۳۰ وتاريخ بغداد ۲: ۲۵ ولسان الميزان ٥: ٢٦٨ وطبقات الحنابلة ٣٢٦ وتذكرة الحفاظ ٣: ٨٩ وهو فيه: «عبد الواحد بن أبي هاشم » وأخذت عنه في الطبعة الأولى. و. ا. ج. أربرى في مجلة المجمع عنه في العربي ٢٤: ٢٤٢ ومجلة المجمع ٩: ٩٤٤ ونزهة الأليا ٥٢: ٣٠٤ والكتبخانة ٧: ٢٥٢

(۲) تتمة اليتيمة ١٤ والشذرات ٣ : ١٩٧ وسير =

أَبُو الفَرَجِ الدَّارِمِي (٢٥٨ - ٢٤٩ هـ)

محمد بن عبد الواحد الدار مى البغدادى ، أبو الفرج: باحث ، من العلماء بفقه الشافعية والحساب ، له شعر . مولده ببغداد ، ووفاته بدمشق . له « جامع الجوامع ومودع البدائع » قال الأسنوى : مطول مبسوط يشتمل على غرائب كثيرة ، و « الاستذكار » مجلدان ضخان ، كتب عليه بخطه أن غالبه من كلام ابن المرزبان (۱)

أَبُو الفَضْلِ الدَّارِمِي (٢٨٨ - ٥٥٠ هـ)

محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز الدارمي التميمي ، أبوالفضل : وزير ، شاعر ، من أهل بغداد . رحل إلى الهند في صباه ، وحارب مع جيوش الغزنوية ، مجاهداً ، ونظم أوائل شعره هناك ، واستوزره بعض أمرائهم . وعاد إلى بغداد ، فاشتهر ، فأرسله القائم بأمر الله العباسي في سفارة إلى المعز بن باديس صاحب إفريقية ، فخرج مستراً ، فمر يحلب ومدح معز الدولة ، وزار مستراً ، فمر يحلب ومدح معز الدولة ، وزار أبا العلاء المعزى في المعرة ، وأنشده بعض شعره فقال : ما أراك إلا الرسول إلى المغرب!

النبلاء – خ – الطبقة الثانية والعشرون . وابن خلكان : ١ : ٣٥٩ وسماه «على بن عبد الواحد» ثم قال : «رأيت في نسخة ديوان شعره أنه محمد بن عبدالواحد» وهو في البداية والنهاية ١٣:١٢ «على بن عبد الواحد، صريع الدلال ، قتيل الغواني» وسماه Brock. S. 1:132 «على بن عبد الواحد»

(۱) ملخص المهمات – خ . وطبقات المصنف ۱ ه وفي طبقات السبكي ۳ : ۷۷ وفاته سنة ۴۶۸ الصالحي الحنبلي ، أبو عبد الله ، ضياء الدين:

عالم بالحديث ، مؤرخ . من أهل دمشق ،

مولداً ووفاة . بنى فيها مدرسة دار الحديث الضيائية المحمدية بسفح قاسيون ، شرقى

الجامع المظفري ، ووقف مها كتبه . ورحل

إلى بغداد ومصر وفارس ، وروى عن أكثر

من **٥٠٠** شيخ . من كتبه « الأحكام – خ »

في الحديث ، لم يتمه ، ثلاث مجلدات ،

و « المنتقى من أخبار الأصمعي – ط »

و « فضائل الأعمال » و « الأحاديث المختارة »

تسعون جزءاً ، ولم يكمل ، و « فضائل الشام »

أربعة أجزاء ، و « فضائل القرآن » و «مناقب

أصحاب الحديث » أربعة أجزاء ، و «سبب

هجرة المقادسة إلى دمشق » نحو عشرة أجزاء ،

ويسمى « سبر المقادسة » و « مناقب جعفر بن

أبي طالب – خ» رسالة ، و « الحكايات

المقتبسة ـ خ » جزء منه ، في كرامات بعض

ابن المُهام (۱۳۸۸ - ۱۲۸۸)

مسعود ، السيواسي ثم الإسكندري

كمال الدين ، المعروف بابن الهام : إمام ،

من علماء الحنفية . عارف بأصول الديانات

محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن

الصالحين (١)

ومر بمصر ، فطلبه حاكم الإسكندرية ، فنجا ، و دخل طرابلس الغرب (أول بلاد المعز ، يومئذ) ثم القيروان سنة ٢٩٩ فأكرمه المعز وقلده تدبير حَشَمه . واستمر إلى أن قطع المعز خطبته للعباسيين وجعلها لصاحب مصر (سنة ٤٤٦) فخرج الدارمي إلى سوسة . ثم شهد الحروب مع « بلقين » وتنقل في البلاد ، ودخل طليطلة سنة ٤٥٤ بدعوة من صاحبا المأمون بن ذي النون ، فأقام بها « هو وحاشيته وعبيده » إلى أن توفي (١)

الَلاَّحي (١١٥٠ - ١١٩٩)

محمد بن عبدالواحد بن إبراهيم الملاّحى، أبو القاسم: مؤرخ، من حفاظ الحديث. أندلسي ، من أهل قرية الملاّحة (على بريد من غرناطة) من كتبه تاريخ في «علماء إلبيرة وأنسابهم وأنبائهم» و «الشجرة» في أنساب الأمم من العرب والعجم، وكتاب «الأربعين حديثاً» و «مستدرك على الاستيعاب» في الصحابة (٢)

ضِياء الدِّين المَقْدِسِي (١٩٥٥ - ١٢٤٥ م)

محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدى ، المقدسي الأصل ،

(۲) التكلة لابن الأبار ۳۲۳ والتبيان – خ .
 وتذكرة الحفاظ ٤ : ۱۸۸

⁽۱) المنهج الأحمد – خ . والقلائد الجوهرية فى تاريخ الصالحية ٧٦ وفوات الوفيات ٢ : ٢٣٨ والدارس ٢ : ٤٩ والمقصد الأرشد – خ . وشذرات الذهب ٥ : ٤٢٢ وذيل طبقات الحنابلة ٢ : ٢٣٦ – ٢٤٠ ومخطوطات الظاهرية ١٧٥ و ٢٨٥

⁽١) الذخيرة : المجلد الأول من القسم الرابع ٢٧ – ٢٥ وفيه كثير من أخباره وأشعاره وأنه «أول من أدخل كتاب اليتيمة للثعالبي إلى القيروان». ودائرة البستاني ٧ : ٥٥٥ وجنوة المقتبس ٢٨

والتفسير والفرائض والفقه والحساب واللغة والموسيقى والمنطق . أصله من سيواس . ولد بالإسكندرية ، ونبغ فى القاهرة . وأقام علب مدة . وجاور بالحرمين . ثم كان شيخ الشيوخ بالحانقاه الشيخونية بمصر . وكان معظماً عند الملوك وأرباب الدولة . توفى بالقاهرة . من كتبه « فتح القدير – ط» فى شرح الهداية ، ثمانى مجلدات فى فقه الحنفية ، و « التحرير – ط » فى أصول المفقه و « المسايرة فى العقائد المنجية فى الآخرة – ط » و « زاد الفقير – ط » مختصر فى فروع الحنفية ()

الكتأني (١٢٣٤ - ١٢٨٩ م)

محمد بن عبد الواحد الكبير ابن أحمد الكتانى ، أبو عبد الله : متصوف ، من أهل فاس . له « رحلة الفتح المبين فيا وقع في الحج وزيارة النبي الأمين » ذكر فيه من أخذ عهم من علاء المشرق والمغرب في أثناء رحلته للحج (٢)

ابن عَبْدوس الجَهْشَيَاري (. . - ٣٣١ م)

محمد بن غبدوس بن عبد الله الكوفى الجهشيارى ، أبو عبد الله : مؤرخ ، من

الكتاب المترسلين ، من أهل الكوفة . نشأ مع أبيه في بغداد . وكان أبوه حاجباً للوزير على بن عيسى ، فخلفه على الحجابة له ، تم للوزير حامد بن العباس في خلافة المقتدر بالله . وولى إمارة الحج العراقي سنة ٣١٧ ه . ونكبيوم قبض على ابن مقلة فأدَّى ٨٠ ألف دينار ، وأطلق ، وكان من أصحابه . ومات ببغداد مستراً . له کتب ، منها «کتاب الوزراء والكتاب ــ ط » قسم منه ، و «أخبار المقتدر العباسي » في ألف ورقة ، و «أسهار العرب والعجم والروم وغيرهم» قالفيه ابن الندم : « ابتدأ الجهشياري بتأليف كتاب اختار فيه ألف سمر من أسهار العرب والعجم والروم وغيرهم ، كل جزء قائم بذاته لا يعلق به غيره ، وأحضر المسامرين فأخذ عنهم أحسن ما يعرفون ويحسنون ، واختار من الكتب المصنفة في الأسمار والحرافات ما يحلو بنفسه ، وكان فاضلا ، فاجتمع له من ذلك ٤٨٠ ليلة ، كل ليلة سمر تام محتوى على خمسىن ورقة وأقل وأكثر ، ثم عاجلته المنية قبل استيفاء ما في نفسه من تتميمه ألف سمر ، ورأيت من ذلك عدة أجزاء نخط أبي الطيب أخي الشافعي » (١)

⁽۱) الضوم اللامع ۸: ۱۲۷ – ۱۳۲ والفوائد البهية ۱۸۰ والجواهر المضية ۲: ۸۸ في الحاشية . وشدرات الذهب ۷: ۲۸۹ و بغية الوعاة ۷۰ وصفحات لم تنشر ۲؛ وفيه: ولادته سنة ۷۸۹ ومفتاح السعادة ۲: Brock. S. 2: 91 وفهرس المؤلفين ۲۰۲و ۶۰۲ و (۲: ۲: ۲۰۳)

⁽۱) النجوم الزاهرة ٣: ٢٧٩ والوزراء والكتاب: مقدمة طبعة مصر . وفهرست ابن النديم : المقالة الثامنة . والوافى بالوفيات ٣: ٥٠٠ وفيه : «أما نسبته إلى جهشيار فإن أباء كان يخدم أبا الحسن على بن جهشيار القائد حاجب الموفق وكان خصيصاً به ، فنسب إليه »

ابن خُو لان (١٤٤٢ - ٢٠١١ م)

محمد بن عبد الولى بن محمد بن خولان ، أمين الدين : من فضلاء الحنابلة . من أهل بعلبك . له «العمدة القوية في اللغة التركية » (١)

محمد بن عبدون بن قاسم الخزرجى : شاعر ، من أهل مكناسة (بالمغرب) ووفاته بها . قال ابن القاضى : كان شاعر أهل العدوة . وأورد نماذج رقيقة من شعره (٢)

محمد بن عبد الوهاب بن سلام الجبائى أبو على : من أئمة المعتزلة . ورئيس علماء الكلام فى عصره . وإليه نسبة الطائفة «الجبائية». له مقالات وآراء انفرد بها فى المذهب . نسبته إلى جبى (من قرى البصرة) اشتهر فى البصرة، ودفن بجبى . له «تفسير » حافل مطول ، رد عليه الأشعرى (٣)

(۱) المقصد الأرشد – خ . وذيل طبقات الحنابلة ۲ : ۳۶۷ ولم يؤرخ وفاته . وإيضاح المكنون ۲ : ۱۲۳ وفيه : وفاته سنة ۷۰۰ ه ، وأنه «البعلى المصرى» (۲) جذوة الاقتباس ۱۷۷

(٣) المقريزى ٢ : ٣٤٨ ووفيات الأعيان ١ : ٨٠٠ والبداية والنهاية ١١ : ١٢٥ واللباب ١ : ٢٠٨ ومفتاح السعادة ٢ : ٣٥ وانظر دائرة المعارف الإسلامية ٢٠ : ٢٧٠ – ٢٧٤

ابن الْمَتَوَّ ج (١٣٩ - ٢٣٠ م)

محمد بن عبد الوهاب بن المتوج بن صالح الزبيرى ، تاج الدين : مؤرخ مصرى. له « إيقاظ المتغفل و اتعاظ المتأمل » في أحوال مصر وخططها إلى سنة ٧٢٥ (١)

عَبْد الكريم زَادَهُ (.. - ٩٧٥ م)

محمد بن عبد الوهاب بن عبد الكريم ، المعروف بعبد الكريم زاده: فاضل حنفى . تركى الأصل ، عربى التصانيف . كان جده عبد الكريم قاضياً بالعسكر في دولة السلطان محمد خان ، وأبوه عبدالوهاب تولى «الدفتر دارية» في عهد السلطان سليم . ونشأ هو متفرغاً للعلم فأخذ عن جوى زاده وابن كمال باشا وأبي السعود وغيرهم . وكان حلو المفاكهة ، ونظم بعدة لغات . له كتب ، منها «مقامات» على منوال الحريرى ، و «حاشية على تفسير ينظم بعدة لغات . له كتب ، منها «مقامات» وسرحواش » على منوال الحريرى ، و «حاشية على تفسير وحواش» على حاشية الدواني على التجريد (٢)

الغَسَّاني (.. - ١١١٩ م)

محمد بن عبد الوهاب الغسانى الأندلسى الفاسى ، أبو عبد الله: وزير ، من المؤرخين. استوزره السلطان المظفر المولى إسماعيل ، وبعثه سفيراً إلى ملك إسبانية كارلوس

⁽١) الدرر الكامنة ٤: ٣٦ وكشف الظنون ٢١٤

⁽٢) شذرات الذهب ٨ : ٣٧٩ وكشف الظنون ١ : ١٩١

الثانى (Charles II) سنة ١١٠٢ه، لغايتين : تخليص الأسرى المسلمين الذين كانوا لدى الإسبان ، وجلب ما بقى فى الأندلس من الكتب العربية . وقام الغسانى بهذه الرحلة ، وأقام ثمانية أشهر وضع على أثرها كتابه «رحلة الوزير فى افتكاك الأسير – ط» وتوفى فى «زنقة الرطل» من فاس القرويين . وكان يدعى «حمو بن عبد الوهاب» (آ)

ابن عَبْد الوَهَّابِ (١١١٥ - ٢٠٠١ م)

محمد بن عبد الوهاب بن سلمان التميمي النجدى : زعم النهضة الدينية ألإصلاحية الحديثة في جزيرة العرب . ولد ونشأ في العيينة (بنجد) ورحل مرتبن إلى الحجاز ، فكث في المدينة مدة قرأ بها على بعض أعلامها . وزار الشام . ودخل البصرة فأوذى فها . وعاد إلى نجد ، فسكن «حر مملاء» وكان أبوه قاضها بعد العيينة . ثم انتقل إلى العيينة ، ناهجاً منهج السلف الصالح ، داعياً إلى التوحيد الحالص ونبذ البدع وتحطيم ما علق بالإسلام من أوهام . وارتاح أمر العيينة عثمان بن حمد بن معمر إلى دعوته فناصره ، ثم خذله ، فقصد الدرعية (بنجد) سنة ١١٥٧ ه ، فتلقاه أمير ها محمد بن سعود بالإكرام ، وقبل دعوته وآزره كما آزره من بعده ابنه عبدالعزيز ثم سعود بن عبدالعزيز،

وقاتلوا من خالفه ، واتسع نطاق ملكهم فاستولوا على شرق الجزيرة كله ، ثم كان لهم جانب عظيم من اليمن . وملكوا مكة والمدينة وقبائل الحُجاز . وقاربوا الشام ببلوغهم « المزيريب » . وكانت دعوته ، وقد جهر مها سنة ١١٤٣ هـ (١٧٣٠م) الشعلة الأولى لليقظة الحديثة في العالم الإسلامي كله: تأثر بها رجال الإصلاح فى الهند ومصر والعراق والشام وغيرها ، فظهر الآلوسي الكبير في بغداد ، وجال الدين الأفغاني بأفغانستان ، ومحمد عبده عصر ، وجال الدين القاسمي بالشام ، وخبر الدين التونسي بتونس ، وصديق حسن خان في مهوبال ، وأمر على في كلكته ، ولمعت أسهاء آخرين . وعُـرف من والاه وشد أزره فى قلب الجريزة بأهل التوحيد ﴿ إِخُوانَ مِنْ أَطَاعُ اللهِ ﴾ وسماهم خصومهم بالوهابين (نسبة إليه) وشاعت التسمية الأخبرة عند الأوربيين فدخلت معجاتهم الحديثة ، وأخطأ بعضهم فجعلها « مذهباً » جديداً في الإسلام ، تبعاً لما افتراه خصومه ، ولا سما دعاة من كانوا يتلقبون بالخلفاء من الترك « العمانيين » . ومن أقدم ما كتب عن جزيرة العرب بعد قيامه "Histoire des Wahhabis: par L.A..." تاريخ الوهابين ، تأليف ل . ١ . طبع بباريس . سنة ١٨١٠ م ، أي بعد وفاة الشيخ بثماني عشرة سنة . وكانت وفاته في «الدرعية» وأحفاده اليوم يعرفون ببيت «الشيخ» ولهم مقام رفيع عند آل سعود . وله مصنفات

⁽۱) مجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٢٦٩ ورحلة الوزير : مقدمته .

أكثرها رسائل ، منها «كتاب التوحيد » ورسالة «كشف الشهات» و «تفسير الفاتحة» و «أصول الإعان » و « تفسير شهادة أن لا إله إلا الله » و «معرفة العبد ربه ودينه ونبيه» و « المسائل التي خالف فها رسول الله – ص – أهل الجاهلية » أكثر من مائة مسألة ، و « فضل الإسلام» و « نصيحة المسلمين » و « معنى الكلمة الطيبة » و « الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر » و «مجموعة خطب » و «مفيد المستفيد» و «رسالة في أن التقليد جائز لا واجب » و «كتاب الكبائر» وأكثر هذه الكتب مطبوع متداول . وفي تاريخ « ابن غنام » رسائل بعث مها الشيخ إلى أهل البلاد النجدية والأقطار الإسلامية . ومما كتب في سيرته «محمد بن عبد الوهاب – ط» لأحمد عبد الغفور العطار (١)

ابن عُمَّان (۱۳۰۰ م

محمد بن عبد الوهاب بن عثمان : وزير

(۱) مجلة الزهراء ٣: ١٧؛ وحاضر العالم الإسلامي، الطبعة الأولى: انظر فهرسته. وأبجد العلوم ٨٧١ وابن بشر ١: ٦ و ٩٨ وفيه نسبه، وانه توفى عن نحو ٢٩ سنة . وحلية البشر – خ – وفيه : مولده سنة سالما و المقتطف ٢٧: ٢٩ وفيه بحث المشيخ صالح بن دخيل بن جاد الله النجدي ، ير د به على رسالة للقس الدكتور زويمر بالإنكليزية سهاها الوهابية المقس الدكتور زويمر بالإنكليزية سهاها الوهابية الحديث ٢١ وآداب اللغة ٣ : ٣٩١ وابن غنام ٢: ٤٢١ وما قبلها . وزعاء الإصلاح ١٠ والفتوحات الإسلامية وما قبلها . وزعاء الإصلاح ١٠ والفتوحات الإسلامية متفرقة من سيرته والرد على ما افترى به عليه . والفكر متفرقة من سيرته والرد على ما افترى به عليه . والفكر السامي ٤: ٢٥٠ و ١٩٥ و ١٩٥٠ و ١٩٥ و ١٩٠٠ و الفكر

رحالة ، من الكتاب البلغاء . من أهل مكناسة . استخدمه المولى محمد بن عبد الله في بعض الأعمال ، ثم استوزره . وانتدبه لكثير من المهمات وعقد المعاهدات ، فكان سفيره في إسبانية ثم في مالطة ونابولي والآستانة . وسفيره إلى امبراطور النمسا . وتوفي عمراكش . من كتبه « الإكسير – خ » في رحلته إلى اسبانية ، و « البدر السافر – خ » رحلته إلى مالطة ، و « احراز المعلى والرقيب – خ » مالطة ، و « احراز المعلى والرقيب – خ » سفارته الثالثة ورحلته إلى الحج في خلالها (١)

مُدَّد الْمَمَذاني (- ١٣٠٣ م)

محمد بن عبد الوهاب بن شعبان الهمذانى الكاظمى: فاضل إمامى. من أهل الكاظمين (ببغداد) له كتب ، منها «عصمة الأذهان ط» أرجوزة فى المنطق ، و « الشجرة المورقة» مجموعة إجازات مشايخه ، و « الأسنة – خ » رسالة غير تامة ، و « تاريخ سلاطين تركيا العثمانيين » أرجوزة فرغ من نظمها سنة العثمانيين » أرجوزة فرغ من نظمها سنة

الطَّنَافِسِي (۱۲۶ - ۲۰۰۹)

محمد بن عبيد بن أبى أمية عبد الرحمن الطنافسي ، أبو عبد الله : من حفاظ الحديث

⁽١) إتحاف أعلام الناس ؛ : ١٥٩

⁽۲) أحسن الوديعة ۱ : ۱۳۳ والذريعة ۱ : ۱۲۹ و ۵۰۰ ثم ۲ : ۷۰ ثم ۳ : ۲۵۸

الثقات . من أهل الكوفة . من موالى بنى إياد . كان يحفظ أربعة آلاف حديث (١)

العَرْزَي (٢٧٠ - ١٠٠٠ م)

محمد بن عبيد الله بن أبي سليان العزرمي الفزاري : شاعر حضرمي ، له اشتغال بالحديث . انتقل من حضرموت إلى الكوفة وأدرك أول الدولة العباسية . أكثر شعره آداب وأمثال ، وهو القائل :

«إن يحسدونى فانى غير لائمهم قبلى من الناس أهل الفضل قد حُسدوا » وكان محفظ الحديث ويرويه ، وليس بثقة : ضاعت كتبه فحد تثمن حفظه فأتى بمناكبر . نسبته إلى «جبانة عرزم» بالكوفة ، وكان منزله فها (٢)

العتبي (۵۰۰ - ۲۲۸ م

محمد بن عُبيد الله بن عمرو ، أبو عبد الرحمن الأموى ، من بنى عتبة بن أبى سفيان : أديب ، كثير الأخبار ، حسن الشعر . من أهل البصرة ، ووفاته فيها . له تصانيف ، منها «أشعار النساء اللاتى أحببن ثم أبغضن» و «الأخلاق» و «أشعار الأعاريب» و «الحيل » . قال ابن النديم : كان العتبى وأبوه سيدين أديبين فصيحين . وقال ابن

قتيبة : الأغلب عليه الأخبار ، وأكثر أخباره عن بني أمية . وهو غير العتبي المؤرخ « محمد ابن عبد الجبار » (١)

البَلْعَمِي (٠٠٠ - ٢٢٩ م)

محمد بن عبيدالله بن محمد التميمي البلعمي ، أبو الفضل : وزير من الأدباء البلغاء . كان واحد عصره في العقل والرأى وإجلال العلم وأهله ، قال الذهبي : من رجال العالم ، برع في الترسل وفاق أهل زمانه . وقال المنيني : أخباره محفوظة مدونة . نسبته إلى « بلعم » من بلاد الروم ، ولم يكن منها ، وانما تيل : استولى علمها أحد أجداده (رجاء بن معبد) حن دخلها مسلمة بن عبد الملك ، واستوطنها فنسب إلها بنوه ، وصاحب الترجمة من أهل نخارى . استوزره الملك السعيد الساماني إسهاعيل بن أحمد (صاحب ما وراء النهر) وصُر ف سنة ٣٢٦ وتوفى نخراسان . وكانت له رواية للحديث ، وصنف كتاب «تلقيح البلاغة » وكتاب « المقالات » (٢)

(۱) الفهرست لابن النديم ۱ : ۱۲۱ ووفيات الأعيان ۱ : ۲۲ و والمعارف ۲۳۶ وشذرات الذهب ۲ : ۲۰ والمرزبانی ۲۰ وتاريخ بغداد ۲ : ۳۲۴

(۲) السمعانى ٩٠ و ابن الأثير ١٢٢:٨ . ومعجم البلدان : مادة بلعم . و اللباب ١٤١١ و شدرات الذهب ٢:٤٢٠ و كشف الظنون ١:٠٨٤ و دائرة المعارف الإسلامية ٤:٠٨ و سير النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة ، وهو فيه « البلغمي » كما في نسخة الكامل لابن الأثير ؛ من خطأ النسخ . و الفتح الوهبي ١: ٨٩ وهو فيه : محمد بن « عبد الله » تصحيف .

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹: ۳۲۷ و مرآة الجنان ۲:۰۳ وتاریخ بغداد ۲: ۳۲۵ – ۳۲۹ وفیه : ولد سنة ۲۲۷ (۲) المرزبانی ۴۱۷ و تهذیب التهذیب ۳۲۲:۹ واللباب ۲: ۱۳۲۲ و التاج ۳۹۲:۸

القائم الفاطمي (٢٧٨ - ٢٣٤ م)

محمد بن عبيد الله ، أبو القاسم ، القائم ابن المهدى العبيدى الفاطمى: صاحب المغرب . ويسمى نزاراً . ولد ونشأ في سلمية (بسورية) ودخل المغرب مع أبيه . ولما استقر أبوه في ملك المغرب جهزه إلى مصر مرتن (سنة ٣٠١ وسنة ٣٠٧ هـ) فملك في الأوَّلي الإسكندرية والفيوم ، وفي الثانية وصل إلى الجبزة وقاتله جيش المقتدر العباسي بقيادة « مؤنس » فعاد القائم إلى المغرب . وبويع ىعد موت أبيه (سنة ٣٢٢ه). وهو ثاني ملوك الدولة الفاطمية العبيدية ، وأول من تلقب بأمبر المؤمنين فها . مات محصوراً بالمهدية . قال الذَّهي : كان شجاعاً مهيباً قليل الحر ، فاسد العقيدة ، أصيب بوسواس وزال عقَّله، فأظهر سب الأنبياء، وكان مناديه يصيح : «العنوا الغار وما حوى ! » وأباد عدة من العلماء ، وكان يراسل قرامطة البحرين ويأمرهم بإحراق المساجد والمصاحف (١)

اللَّجْلاَج (٠٠٠ مِعْد ٢٣٩٥)

محمد بن عبيد الله ، أبو الفرج اللجلاج: بارع فى الشطرنج. قال ابن النديم: «رأيته، وخرج إلى الملك عضد الدولة بشراز، ومات بها فى سنة نيف و ٣٦٠». له تحتب، منها «منصوبات الشطرنج». وفى التيمورية

عصر ، كتاب « لعب الشطرنج الهندى – خ» يُظن أنه من تأليفه ، وقد جاء فيه : « جمع الأستاذ أبي الفرج المظفر بن سعد (؟) المعروف باللجلاج الشطرنجي » (١)

السنجي (۲۰۳۰ - ۲۰ م

محمد بن عبيد الله بن أحمد المسبحى ، عز الملك : أمر ، مؤرخ ، عالم بالأدب . كان على زي الأجناد . أصله من حران ، ومولده ووفاته عصر . اتصل نخدمة الحاكم ابن العزيز العبيدي صاحب مصر ، وحظى عنده . وكانت له معه مجالس ومحاضرات ، وقلده الهنسا ثم ولاه ديوان الترتيب. له كتاب كبير في «تاريخ المغاربة ومصر» يعرف بمختار المسبحي ، وكتاب «التلويح والتصريح » في الأدب ومعانى الشعر ، و « القضايا الصائبة » في معانى أحكام النجوم ، و «مختار الأغاني ومعانها » و « الراح والارتياح » و «درك البغية» في وصف الأديان والعبادات، و « الأمثلة للدول المقبلة » و « جونة الماشطة » أدب وأخبار ، و «الشجن والسكن» في أخبار العشاق ، و « الغرق والشرق » فيمن مات غرقاً أو شرقاً ، و « الطعام والإدام » و « قصص الأنبياء » (٢)

⁽۱) سير النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة . وابن خلكان ۲ : ۲۷ والنجوم الزاهرة ۳ : ۲۸۷

⁽۱) ابن النديم ۲۵۱ و Brock. S. 1 : 219 ومجلة المجمع العلمي العربي ۳ : ۳۲۵

⁽۲) وقيات الأعيان ۱: ۱۵ وشذرات الذهب ۳: ۲۱۸ واللباب ۳: ۱۳۵ والتاج ۲: ۱۳۵ واللباب ۳: ۲۲۶ والمغرب في حلى المغرب: القسم الخاص بمصر ۲: ۲۲۶

ابن أبي الحكم (٠٠٠٠٠)

محمد بن عبيد الله بن المظفر بن عبد الله الباهلي ، أفضل الدولة ، أبو المجد ، ابن أبي الحكم: طبيب عالم بالهندسة والنجوم والموسيقي . من أهل دمشق . أندلسي الأصل . عمل «أرغناً » وبالغ في إتقانه . وكان يضرب على العود ويزمر (بالناي) وله يد في سائر آلات الطرب . ولما بني نور الدين ابن الشهيد البيارستان بدمشق تولى أعماله ، فكان يدور على المرضي فيه ويكتب لهم ما هم في حاجة على المرضي فيه ويكتب لهم ما هم في حاجة إليه ، فاذا فرغ من ذلك خرج إلى القلعة فافتقد مرضي السلطان وغيرهم ثم عاد إلى البيارستان ، فيجلس بين يديه الأطباء والتلاميذ ويستمر في مباحث طبية مدة ثلاث ساعات (۱)

ابن التَّعَاوِيذي (١١٥ - ٨٨٥ م)

محمد بن عبيد الله بن عبد الله ، أبو الفتح ، المعروف بابن التعاويذي، أو سبط ابن التعاويذي، أو سبط ابن التعاويذي : شاعر العراق في عصره . من أهل بغداد ، مولده ووفاته فيها . ولى مها الكتابة في ديوان المقاطعات ، وعمى سنة مها الكتابة في ديوان المقاطعات ، وعمى سنة مها الكتابة في ديوان المقاطعات ، وعمى ابن مها التعاويذي . كان أبوه مولى اسمه «نُشْدَكِين»

فسمى «عبيد الله». له « ديوان شعر ــ ط » وكتاب « الحجبة والحجاب » (١)

ابن مَنْظُور (.. - ۲۰۵۰ م

محمد بن عبيد الله بن محمد ، أبو بكر ابن منظور القيسى : أديب ، من أعلام القضاة . أصله من إشبيلية ، من بيت علم وفضل . نشأ بمالقة ، ثم كان قاضها وخطيها ، وتوفى فيها بالطاعون . من كتبة «نفحات النسوك ، وعيون التبر المسبوك ، في أشعار الحلفاء والوزراء والملوك » و « السجم الواكفة في الرد على ما تضمنه المضنون به من اعتقادات الفلاسفة » (٢)

ابن أَبِي كُدَيَّة (٠٠٠٠ م)

محمد بن عتيق التميمي القيرواني الأشعرى: عالم بالأصول والكلام . له نظم . تعلم بالقيروان، ودخل العراق فأقرأ بالنظامية وتوفى ببغداد . عاش تسعن سنة أو تجاوزها (٣)

⁽۱) طبقات الأطباء ۲: ۱۰۵ ولم يذكر سنة وفاته. والدارس ۲: ۱۳۷ والوافی بالوفيات ۳: ۳۳۰ وهو فيه «محمد بن عبدالله»: «توفی سنة ۷۰۰ أو ما قبلها»

⁽۱) النجوم الزاهرة ۲: ۱۰۰ والإعلام لابن قاضى شهبة – خ. وفيهما : وفاته سنة ۸۳ كا فى الروضتين ۲: ۱۲۳ وقال ابن خلكان ۲: ۱۹ – ۲۲ وفاته سنة أربع ، وقيل : ثلاث وثمانين وخمائة . وفى المختصر المحتاج إليه ، ص ۲۳ ونكت الهميان ۲۰۹ وتاريخ ابن الوردى ۲: ۱۰۰ وفاته سنة ۸۶ ووقع السمه فى المصدر الأخير «محمد بن عبدالله» من خطأ

⁽٢) قضاة الأندلس ١٥١ والدرر الكامنة ٤: ٣٧ (٣) فوات الوفيات ٢: ٣٣٩ وهو فيه «اليمي» مكان «التميمي» والتصحيح من الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ – في وفيات سنة ١١٥

اللاَّردي (۱۲۰۰ - نحو ۲۶۲ م)

محمد بن عتيق بن على التجيبي الأندلسي الغرناطي ، أبو عبد الله : أديب ، من العلماء بالحديث . نسبته إلى حصن لاردة (Lérida) بالحديث . نسبته إلى حصن لاردة (Segura أسلافه منها . وهو من أهل شقورة Segura) من كتبه «أنوار الصباح ، في الجمع بين الكتب الستة الصحاح » و « المسالك النورية الى المقامات الصوفية » و « مطالع الأنوار في شمائل المختار » و « منهاج العمل في صناعة الجدل » (۱)

ابن أبي شيبة (٥٠٠ ٢٩٧ م)

محمد بن عثمان بن محمد بن أبي شيبة العبسى ، من عبس غطفان ، أبو جعفر الكوفى: مؤرخ لرجال الحديث. من الحفاظ. مختلف في توثيقه . قال الذهبي : له تآليف مفيدة ، منها «تاريخ» كبير . مات ببغداد عن نيف وثمانين عاماً (٢)

أَبُوزُرْعَة (.. - ٢٠٠ م)

محمد بن عثمان بن إبراهيم بن زرعة،من

(۲) ميزان الاعتدال ۳: ۱۰۱ وتاريخ بغداد ۳: ۲۶ واللباب ۲: ۱۱۰

موالى ثقيف : قاض ، رفيع القدر . من أهل دمشق . ولى القضاء بمصر سنة ٢٨٤ه، وضمت إليه فلسطين والأردن وحمص وقنسرين . وعزل سنة ٢٩٦ فعاد إلى دمشق، فولى قضاءها وأقام إلى أن توفى . وكان داهية فصيحاً (١)

الجعد (.. - نحو ۲۲۳ هم)

محمد بن عثمان بن مسبح الشيباني ، أبو بكر ، المعروف بالجعد: عالم بالعربية والقراآت. من أهل بغداد . كان حياً سنة ٣٢٠ ه . من كتبه «خلق الإنسان» و «الناسخ والمنسوخ» و «معانى القرآن » و «المذكر والمؤنث» و «القراآت» و «العروض» (٢)

ابن المُكْبَري (٣٨٥ - ٩٩٥ م)

محمد بن عثمان بن عبدالله ، ابن العكبرى البغدادى الظفرى ، أبو عبد الله : محدث واعظ . أصله من عكبرا . ومولده ووفاته ببغداد . من أهل محلة بها تسمى «الظفرية» . تفقه على مذهب ابن حنبل وجمع لنفسه «معجا» بشبوخه (٣)

المَنْصُور الأَيُّوبِي (١١٩٠ - ٢٢٠ *) عمد بن عَمَان بن يوسف بن أيوب ،

⁽۱) التبيان – خ – وضبط فيه بفتحة على الراء . وفي معجم البلدان : لاردة ، بالراء المكسورة . وتذكرة الحفاظ ؛ : ۲۲۰ والتكلة لابن الأبار ١ : ٣٦٢ وفيه اسم كتابه الثالث «الأنوار ، ونفحات الأزهار ، في شمائل النبي المختار »

⁽١) الولاة والقضاة ١٨٥

⁽٢) إرشاد الأريب ٧: ٣٩ وتاريخ بغداد ٣:٧٤

⁽٣) ذيل تاريخ السمعانى – خ . وَشَدْرَاتُ الذَّهُبُ \$: ٣٤٣ و الإعلام – خ .

62

ص

الملك المنصور، ناصرالدين ابن الملك العزيز عماد الدين ابن السلطان صلاح الدين : ثالث ملوك الدولة الأيوبية عصر . ولد بالقاهرة ، وأجلس على سرير الملك في غد وفاة أبيه (سنة ٥٩٥هـ) وعمره تسع سنىن وأشهر . وكان أبوه قد أوصى له بالملك من بعده . وتولى إدارة الأعمال الأمىر مهاء الدين قراقوش الأسدى وجُعل «أتابكاً » ثم عُدل عنه إني الأمير الأفضل (على بن يوسف) وهو عم المنصور ، على أن يرعى دولة ابن أخيه مدة سبع سنين ، إلى أن يبلغ رشده . وكان الأفضل في صرخد (بسورية) فحضر ، واستمر سنة و ٣٨ يوماً ، وتغلب عليه عمه العادل (محمد بن أيوب) فاستقر « أتابكاً » للمنصور . ولم يلبث أن خلعه وولى السلطنة مكانه . وكانت مدة «سلطنة» المنصور سنة و ٨ أشهر و ٢٠ يوماً . وأرسله العادل إلى دمشق مع إخوته وأخواته وأمهم ، ومنها إلى الرها ، فهربوا إلى حلب ، ونشأ المنصور مها وجعله صاحبها الملك الظاهر ، في جملة أمرائه . واستمر على حاله إلى أن توفى (١) أَبُوزَيَّانَ العَبْدالوادِي (٢٥٩ -٧٠٧ هـ)

محمد (أبو زيان الأول) بن عثمان (أبي سعيد) بن يغمراسن بن زيان ، من بني عبد الواد : السلطان الثالث من أسرة بني

زيان بتلمسان . كان فاضلا لين الجانب . بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٧٠٣ﻫ) وقاعدته (تلمسان) محصورة ، تغادمها وتراوحها منجنيقات السلطان يوسف بن يعقوب المريني ، فصر على مضض ، حتى ضاق ذرع أهلها ، فجمع أبو زيان بعض أعيانها (سنة ٧٠٦) واتفقوا على الخروج إلى العدو ﴿ فَإِمَا مُـلُّكُ أو هُلُكُ! » وعينوا لخروجهم يوم ٧ ذي القعدة (٧٠٦) وفي هذا اليوم وثب على السلطان يوسف خصى من مواليه ، فاغتاله بطعنة خنجر ، واضطرب قادة جيشه ، فبرز أبو زيان فقتل أباسالم المريني (ابن السلطان يوسف) وعقد الصلح مع أبي ثابت (حفيده) وفك الحصار عن تلمسان ، بعد أن استمر ثمانى سنبن وثلاثة أشهر وخمسة أيام ، وقد مات من أهلها فيه زهاء ١٢٠ ألف نسمة . ونهض السلطان أبو زيان وأخ له كنيته «أبو حمو » فأعادا إلى الطاعة من عصى من قبائل مغراوة وتجبن وغيرهما. وعاد السلطان إلى تلمسان وقد " طهر" البلاد من الفساد » فأمر بإصلاح ما هدمه الحصار من الدور والقصور ، ولم يلبث أن وافته منيته . ومدة ملكه أربع سنوات إلا سبعة آيام (١)

⁽۱) بغية الرواد ۱ : ۱۲۱ – ۱۲۹ و دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۳۶۱ و في روضة النسرين لابن الأحسر أنه و لى سنة ۲۹۳ و توفى سنة ۲۹۷ انظر Asiatique T.CCIII P. 242-243

أَ بُوزَيَّان (الثاني) (... - بعد ٧٦٦ هـ)

محمد بن عثمان بن أبي تاشفين الأول بن أبي حمُّو موسى بن عثمان بن يغمراسن : من أمراء بني عبد الواد ، من آل زيان ، في تلمسان . وصفه محيى بن محمد (أبن خلدون) بأنه « بوّ فتنة وحبّاب بغي » . كان أمر تاوريرت (بشرقى ملوية) أيام سلطنة ابن عمه أبي حمو موسى بن يوسف ، في تلمسان . ونشبت معارك بىن أبى حمو وأبى سالم إبراهم المريني (صاحب المغرب) فجاهر أبو زيان عناصرة المريني (سنة ٧٦١ هـ) و دخل تلمسان في ٨ شعبان ٧٦١ قبيل دخول المريني . ولم يلبث هذا أن عاد يريد المغرب ، فأقبل أبو حمو على تلمسان بجيوشه ، فخرج منها أبوزيان في ٤ رمضان من السنة نفسها . وطارده أبو حمو إلى « القفطة » من بلاد حصن ، فرحل عنها أبو زيان ونزل بتاوريرت وفها بقية من جنود المريني . وفي سنة ٧٦٦ كثرت جماعات أبي زیان ، فزحف یرید تلمسان ، ونزل بظاهرها (في مكان يسمى ذراع الصابون) وخذله رجاله فتفرقوا عنه ، فلجأ إلى أبي يعقوب ونزمار بن عریف ، من شیوخ صیدور ، بوادی ملویة . وانقطع خبره (۱)

الملالي (١٠٠٠ - ٢٠٠١ م)

محمد بن عثمان الصالحي ، الهلالي ، أمين الدين : شاعر هجاء ، من أهل صالحية دمشق . له مجموعة في هجاء بني الحطاب ، وكانوا قضاة المالكية بالشام ، سماها «قرع القبقاب في قرعة بني الحطاب » (١)

عُمَّد بن عُمَّان (١١٥٨ - ١١٥٨ م

محمد بن عثمان : أمير . من رجال الدولة اليعربية العرانية . ولاه الإمام سيف بن سلطان إمارة منبسة (Mombasa) سنة ١١٥٢ه، الاسم م . وفي أيامه ضعف أمر اليعربيين ، وظهر البوسعيديون (وأولم أحمد بن سعيد) فأبي محمد الانقياد لابن سعيد ، فأرسل إليه هذا أشخاصاً من مسقط احتالوا عليه فقتلوه . ويعد أول من استقل عنبسة عن مسقط وعمان (انظر ترجمة على بن عثمان ، المتوفى سنة (انظر ترجمة على بن عثمان ، المتوفى سنة

الميرْغَني (١٢٠٨-١٢١٨م)

محمد عثمان المبرغني ابن محمد أبي بكر ابن عبد المحجوب ، الحنفي الحسيني : مفسر ، متصوف . هو أول من اشتهر من الأسرة «المبرغنية» بمصر والسودان . ولد

⁽١) بغية الرواد فى ذكر الملوك من بنى عبد الواد ٢ : ٦٤ وانظر فهرسته . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٤٢

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ٣٤

⁽۲) و تأثق تاریخیهٔ ۳۲۱ و هو فیه : محمد بن عثمان «المزوروی» . و فی کتاب Said bin Sultan «المزوروی» . هامش الصفحة ۲۰ "El Mazrui" المزروی .

والمنة ــ ط » قصة عن برناردين ده سان بيبر

(Bernardin de Saint-Pierre 1737-1814)

ومن مترجاته «تطبيق تعليم الأسلحة على

الطريقة الجديدة – ط » و « نصائح عمومية

فى فن العسكرية ـ ط » ورواية « اسكندر

الأكبر - ط » و « پول وفرجيني - ط ».

وله «السياحة الخديوية في الأقاليم البحرية ــ

ط» أرجوزة ، و « التحفة السُّنية في لغتي

العرب والفرنسوية – ط » . وكان من ظرفاء

عصره ، تروى عنه لطائف . ومثّلت المسارح

السَّنُوسي (١٢٦٠ - ١٣١٨ م)

عبد الله : أديب ، له اشتغال بالتاريخ ،

ونظم . مولده ووفاته بتونس . كان محرر

جريدة «الرائد التونسي» الرسمية . وعين

حاكماً في القسم الجنائي بمحكمة الـوزارة

بتونس ، ومدرساً بالجامع الباشي فيها . له

« مجمع الدواوين التونسية » جمع به دواوين

الشعراء التونسيين المتأخرين ، في عدة

محمد بن عثمان بن محمد السنوسي ، أبو

بعض روایاته (۱)

بالطائف (في الحجاز) وتعلم بمكة، وتصوف. وانتقل إلى مصر . ثم قصد السودان ، فاستقر في «الحاتمية» جنوبي «كسلا» وقام المهدي السوداني بثورته ، فكان المبرغني ممن قاومه . له كتب ، منها « تاج التفاسير لكلام الملك الكبير – ط » مجلدان ، و « مجموع الغرائب_ ط» ديوان ، و « الأنوار المتراكمة _ ط» و « النفحات المدنية في المدائح المصطفوية ــ (1) (b

محمد بن عثمان بن يوسف الحسيني نسباً ، الجلالي لقباً ، الونائي بلداً : من واضعى أساس « القصة » الحديثة و « الرواية » المسرحية ، في مصر . ولد في «ونا القس » من أعمال بني سويف ، وتعلم بمدرسة الألسن بالقاهرة ، وتنقل في أعمالُ الترجمة والكتابة في بعض الوزارات . وآخر ما وليه منصب قاض « بمحكمة الاستئناف » بالقاهرة . وتوفى بها . له « العيون اليواقظــ ط » منظومة ترجم بها (La Fontaine 1621-1695) أمثال لافونتين و « أربع روايات من نخب التياترات ــ ط » من قصص مولير (Molière 1622-1673) و « الروايات المفيدة في علم التراجيدة ـ ط » عن راسين (Racine 1639-1699) و « الأماني

مجلدات ، و «مسامرة الظريف محسن التعريف» (١) خطط مبارك ١٧: ٢٢ ومعجم المطبوعات ١٣٠٦ وآداب اللغة £:٢٤٥ وكتاب «في الأدب الحديث » ١٠١ وحركة الترجمة بمصر ١٠٣ ومجلة كل شيء ٨ مارس ١٩٣٠ وجريدة السياسة ٢٩ ربيع الأول ١٣٤٦ وإبراهيم جلال ، في الأهرام ٢١ محرم ١٣٥٦ وآدب الشعب ٩٨

عُمَّا عُمَّانَ جَلاكُ (١٨٤٥ - ١٨٢٩)

(١) جامع كرامات الأولياء ١ : ٢١٩ والتيمورية ٣: ٢٩٨ ومعجم المطبوعات ١٨٢٨ واقرأ مقالا لأحمد ربيع المصرى ، في جريدة المقطم ١٩٣٥/١٢/٥ وهو تاريخ لقضاة تونس وأئمة جامعها والمفتين، و «مطلع الدراري – ط» شرح به القانون العقاري، و «الرحلة الحجازية» و «الاستطلاعات الباريسية – ط» رحلة إلى باريس. وزار ببروت فاجتمع بمؤلفي «دائرة المعارف» البستانية، فطلبوا منه أن يكتب لهم تاريخ أمراء الدولة «الحسينية» بتونس، فأملاه، وأدرجوه بنصه. وهو والد «زين العابدين» التونسي صاحب كتاب «الأدب التونسي في القرن الرابع عشر ط» (۱)

الحشائشي (١٢٧١ - ١٣٣٠ م)

محمد بن عثمان الحشائشي الشريف: فاضل ، من أهل تونس . كان عمله تفقد خزائن الكتب العلمية بجامع الزيتونة . له كتاب «جلاء الكرب عن طرابلس الغرب، أو النفحات المسكية في أخبار المملكة الطرابلسية – خ » و « رحلة – خ » إلى فزّان وجغبوب وكفرة (في جنوب برقة) وله كتب أخرى ما زالت في مسوداتها ، منها ما هو في الصنائع والحرف الإسلامية بالبلاد التونسة (٢)

(۱) عنوان الأريب ۲ : ۱۶۵ وشجرة النور ۲۱۵ و الاستطلاعات الباريسية ۱۳۵ و ۱۷۵ و ۲۳۰ وفيه بعض نظمه .

بعض عليه . و الأدب الموسى . المسلم المسلم المسلم الكرب - خ . وأخبر في البحاثة السيد حسن حسى عبد الوهاب الصادحي أن « رحلة الحشائشي» ترجمت باختصار إلى الفرنسية بعنوان Au Pays" des Senussia"

النَّجَّاد (١٢٥٠ - ١٣٣١ م)

محمد بن عثمان النجار ، أبو عبد الله : فقيه مالكى ، من أهل تونس . تعلم بجامع الزيتونة ، ودرس . وأسندت إليه خطة العدالة سنة ١٢٨٤ ه ، ثم «الفتوى» سنة ١٣١٨ من كتبه «مجموع الفتاوى» نحو ثمانية مجلدات (١)

الهَمْسَري (٠٠٠ -١٩٣٨م)

محمد بن عثمان الهمشرى : متأدب ، له شعر . تركى الأصل ، مصرى المولد والمنشأ والوفاة . ولد برأس البر (بمصر) ونشأ فى السنبلاوين ، وتعلم بالمنصورة ، ثم بكلية الآداب بالقاهرة . وتذوق الأدب الإنكليزي فترجم عنه بعض القصائد ومئات من القصص وكثيراً من روايات « الجيب » وتولى التحرير فى مجلة « التعاون » سنة ١٩٣٤ إلى أن توفى ، بالقاهرة . وجمع نظمه فى « ديوان » صغير (٢)

محد رَمْزي (١٢٨٢ - ١٣٦٤ م)

محمد بن عثمان «بك» رمزى : عالم جغرافى ، مصرى . ولد بالمنصورة ، وتعلم مها وبالقاهرة . وكان أبوه من رجال الحديوى إسماعيل ، فعين فى بعض الوظائف الصغيرة بالدقهلية وأسوان وأسيوط وميت غمر ومنيا

⁽١) شجرة النور ٢٢٤ والأعلام الشرقية ٢:١٧٧

⁽۲) مجلة التعاون – مصر – فبرأير ۱۹۳۹

القمح وقنا وجرجا وبني سويف ، وسمى مفتشاً بوزارة المالية . وكان حيثًا اتجه ينقل معه خطط المقريزى وخطط على مبارك وكتب ماسببرو ، وجوتيه ، وغيرهما ممن كتبوا عن مصر ، يسترشد مها ويعلق علمها عامديه إليه البحث من معرفة تلك البلدان وتحقيق أسهائها ومواقعها . وعكف ، بعد بلوغه الستين ، واعتزاله العمل الحكومي ، على تنسيق دراساته وتحقيقاته ، ومراجعة « جزازاته » فكتب « استدراكاً » على كتاب جغرافية مصر في عهد القبط ، نشره المعهد العلمي الفرنسي ، ووضع « الدليل الجغرافي_ ط» سنة ١٩٤١ لأسماء المدن والنواحي المصرية ، ولم يذكر اسمه عليه ، ونشر نبذأ كثيرة في الصحف والمجلات المصرية وفي رسائل صغيرة ، عن «تاريخ شيرا» و « روض الفرج » و « الفيوم » و « حلوان الحمامات » و « مجرى النيل وتحولاته الثمانية » و « أغلاط تسمية الشوارع والطرق في القاهرة » وأمثال ذلك . وكتب « تعليقات » على مواضع كثيرة من كتاب «النجوم الزاهرة» أشير إلها في ختام أجزائه من الرابع إلى التاسع . واجتمع لديه نحو عشرة آلاف «جزازة» فى أسهاء المدن والقرى المصرية ، قدعها وحديثها ، عامرها ومندرسها ، رد فها بعض تلك الأسماء إلى أصولها الهبروغليفية أوالرومانية أو العربية ، وقامت دار الكتب بنشرها بعد

وفاته ، فأصدرت المجلد الأول مها باسم

﴿ القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد

قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ القسم الأول ، البلاد المندرسة » . وكان من أعضاء المجلس الأعلى للآثار العربية ، ومن أعضاء اللجنة الدائمة لحفظ الآثار ، ولجان أخرى . وتوفى بالقاهرة (١)

مُحَد بن عَرَ بشاه (٥٠٠٠٠٠ م

محمد بن عربشاه بن أبي بكر الهمذاني ثم الدمشقي ، ناصر الدين : فاضل ، له معرفة بالحديث . وفي المؤرخين من ينعته بالمحدث. قال ابن شاكر : سمع الكثير ، وأسمع ، وكتب من كتب الحديث شيئاً كثيراً ، وكان متقناً محرراً لما يكتبه . توفي بدمشقي ودفن بسفح قاسيون (٢)

العَرَبِي الفاسي (٩٨٨ - ١٠٤٢ م)

محمد العربي بن يوسف بن محمد الفهرى القصرى الفاسى ، أبو حامد : فاضل ، من أهل فاس . توفى بتطوان . له « عقد الدرر » نظم به «نخبة الفكر» في مصطلح الحديث لابن حجر ، وله عليه شرح ، وأرجوزة في « نظم ألقاب الحديث » طبعت مع شرحها

⁽۱) القاموس الجغرافي للبلاد المصرية: مقدمة القسم الأول ٣٥ – ٤٠ والبلاغ المصرية ١٨ ربيع الأول ١٣٦٤ من مقال لمحمود رمزي نظيم . والأهرام ٤/٣/٤ امن مقال لحسن عبد الوهاب مفتش الآثار العربية بمصر .

⁽٢) عيون التواريخ – خ: حوادث سنة ٢٧٧ والمنهل الصافى – خ: القسم الأول من الجزء الثالث. وشذرات الذهب ٥:٥٥٣ والنجوم الزاهرة ٧:٥٥٢

لمحمد بن عبد القادر الفاسى ، ومنظومة فى « الزكاة » و « مرآة المحاسن » فى مناقب والده ، وقصائد ومقطعات فى المدائح النبوية ، وغير ذلك (١)

ابن أبي شنّب (١٢٨٦-١٩٢٩)

محمد بن العربي بن محمد أبي شنب : عالم بالأدب . كان أستاذ العربية في كلية الجزائر . تركى الأصل ، عربى المنبت واللسان . ولد بقرية المدية (من أعمال الجزائر) وشغف باللغات، فأحسن الفرنسية كأهلها ، وألم بالإيطالية والألمانية والإسبانية والفارسية، وقرأ قليلا من اللاتينية والتركية . وعانى التعلم طول حياته . ومنحته الجامعة الجزائرية لقب « دكتور » في الآداب . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ، والمجمع العلمي الاستعارى بباريس Académie des Sciences Coloniales, Paris) كتباً ، منها «تحفة الأدب في منزان أشعار العرب ـ ط » و « أبو دلامة وشعّره ـ ط » بالعربية والفرنسية ، و « معجم ــ ط » بأسهاء مانشر في المغرب الأقصى (فاس) من الكتب، ونقدها ، و « فهرست _ ط » لما اشتملت عليه خزانتا الكتب المخطوطة في الجامع الكبر والجامع الصغير بالجزائر . وله بالفرنسية

(۱) شجرة النور ۳۰۲ والتيمورية ۱: ۲۱ ثم ۳۰۲ و التيمورية ۱: ۲۱ ثم ۳: ۲۰۱ و العربي العربي العربي وسف ۳

(1) (Ben Cheneb)

كتاب فما أخذه دانتي (Dante) الشاعر

الإيطالي ، من الأصول الإسلامية في كتابه

« دیفینا کومیدیا » (Divina Comedia)

طبع سنة ١٩١٩ وآخر في «الأمثال العامية

الدارجة في الجزائر وتونس والمغرب ــ ط ،

ثلاثة أجزاء ، و « الألفاظ التركية والفارسية الباقية في اللهجة الجزائرية — ط » رسالة .

ونشر عدة كتب من نفائس التراث العربي ،

وحلاها بالفهارس ، كما هيأ للطبع كتبأ

أخرى بالعربية والفرنسية من تأليفه أو من

نوادر المخطوطات العربية مما صححه وعلق

عليه ، حالت وفاته دون نشرها . وتوفى

بعاصمة الجزائر . وكانت له مكانة عالية

عند المستشرقين ، ويسمونه ابن شنب

محمد العريبي : متأدب ، من أهل تونس . له نظم وأغان شعبية وقصص روائية ومسرحية ، وكتابات في صحف تونس سنة ١٩٣٤ ـ ١٩٤٥ مات في باريس مختنقاً بغاز الاستصباح ، وقيل : انتحر (٢)

⁽۱) من ترجمة له بقلمه ، فى مجلة المجمع العلمى العربي ٢٣٨:١٠ وكتاب ذكرى الدكتور محمد بن أبي شنب ، المطبوع بالجزائر سنة ١٣٥٣ هـ ، لعبد الرحمن ابن محمد الجيلالى . و دليل الأعارب ٨٥ وألفرد بل Journal Asiatique T. 214 في 1٦٢٦

⁽۲) زين العابدين السنوسى ، في مجلة «الندوة ا التونسية : مارس ١٩٥٣

عِزَّتْ صَقْر (. . - ۱۳۰۱ م)

محمد عزت بن أحمد «بك» صقر : زجال مصرى ، من أهل القاهرة . مولده ووفاته فيها . له « ديوان – ط » فيه طائفة من أزجاله ليست من أفضل ما قال (١)

الْفَي (٢٠٠٠-١٦٤٠)

محمد بن عز الدين بن محمد بن عز الدين ابن صلاح بن الحسن ابن أمير المؤمنين على ابن المؤيد : فقيه زيدى ، من بيت الإمامة في اليمن . توفي بذهبان ونقل إلى خز يمةغربي صنعاء . من كتبه « البدر السارى » في أصول الدين ، وشرحه « واسطة الدرارى » وغير ذلك (٢)

عِنَّ الدِّينِ القَسَّامِ (١٣٠٠ - ١٩٣٥ م)

محمد عز الدين بن عبد القادر القسام : مجاهد ، من أسرة كريمة في جبلة (من أعمال اللاذقية) تعلم في الأزهر بمصر . واشتغل في بلده بالتعليم والوعظ إلى أن احتل الفرنسيون ساحل سورية في ختام الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٨) فثار في جاعة من تلاميذه ومريديه . وطارده الفرنسيون ، فقصد دمشق ، إبان الحكم الفيصلي . ثم غادرها بعد استيلاء الفرنسيين عليها (سنة ١٩٢٠) فأقام استيلاء الفرنسيين عليها (سنة ١٩٢٠) فأقام

فى حيفا (بفلسطين) وتولى فيها إمامة جامع الاستقلال وخطابته ، ورياسة جمعية الشبان المسلمين . وتعاون مع الشيخ محمد كامل القصاب على تأليف كتاب « النقد والبيان – ط » واستفحل الحطر الصهيوني ، فثارت فلسطين على الإنكليز ، وكانوا حكامها فلسطين على الإنكليز ، وكانوا حكامها (سنة ١٩٣٤) وظهرت بطولة القسام في معارك خاضها في تلك الثورة ، منفرداً بعصبة من رجاله ، يقاتلون كلما وجدوا سبيلا إلى القتال، ويأوون إلى الكهوف والمغاور . ومات شهيداً ويأوون إلى الكهوف والمغاور . ومات شهيداً في أواخر عهد الثورة ، فدفن في قرية في أواخر عهد الثورة ، فدفن في قرية « الشيخ » بجوار حيفا (١)

المَنْصُور الخفعي (٠٠٠ ٢٣٨ ١)

محمد بن عزوز بن أحمد بن محمد الخفصى ، أبو عبد الله المنصور: ولى عهد لم يل الملك ، من أمراء الدولة الحفصية بتونس . كان فى أيام أبيه والياً على طرابلس الغرب، وتوفى فيها قبل وفاة والده ، فانتقلت ولاية العهد إلى ابنه محمد (المنتصر) (٢)

السِّحسْتاني (٠٠٠ - ٣٣٠ م)

محمد بن عُزيز السجستانی ، أبو بكر العُزيزى : مفسر ، اشتهر بكتابه «غريب القرآن ـ ط » على حروف المعجم ، صنفه

⁽۱) تاریخ أدب الشعب ۱ : ۲۱۹ ودار الکتب

⁽٢) البدر الطالع ٢ : ٣٠٣

⁽۱) مجلة الفتح ۲ رمضان ١٣٥٤ والأعلام الشرقية ٢ : ١٣٩ وفلسطين المجاهدة ، لصلاح الدين العباسي ٣٠ ومذكرات المؤلف . (٢) الخلاصة النقية ٨١

مُدُّ عَسَل (١٢٩٠ - ١٢٩٠م) مُدُّ عَسَل (١٨٧٩ - ١٩٣٥م)

محمد عسل «بك»: زراعى مصرى . من أهل القاهرة . تعلم بها ، واختبر مدرساً للعربية بجامعة كمبردج سنة ١٩٠٤ فأقام إلى ١٩١١ وتلقى فى هذه المدة علوم الزراعة . وعاد إلى مصر ، فكان مفتشاً بوزارة المعارف ، فرئيساً للقلم الإفرنجى ، فمفتشاً للتعليم الزراعى . وترجم كتاباً فى « الكيمياء الزراعية » كان يدرس فى مدرسة الزراعة العليا ، وضع فيه يدرس فى مدرسة الزراعية) باللغة العربية ، مصطلحات علمية (زراعية) باللغة العربية ، تداولها بعده كتاب مصر فى هذا العلم (۱)

مُدعصمت (۲۲۰ هـ ۱۸۶۶ م)

محمد عصمت : مترجم ، من أهل مصر . نقل عن التركية كتباً ، منها «الأصول الهندسية – ط » و « مبادىء الهندسة – ط » (٢)

الهَرَوي (٧٦٧ - ٢٨٩ هـ)

محمد بن عطاء الله بن محمد الرازى الأصل ، الهروى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من ذرية الفخر الرازى . أصله من الرى ، وولى ومولده مهراة . انتقل إلى فلسطين ، وولى تدريس الصلاحية (بالقدس) سنة ٨١٥ ه ،

فى ١٥ سنة . وكان مقيما ببغداد . وقيل : اسم أبيه «عزير » بالراء (١)

بو عَتُور (١٢٤٠ - ١٣٠٠ م)

محمد العرزيز بوعتور الصفاقسي التونسي: وزير ، من العلماء الكتّاب . أصله من صفاقس ، من بني الشيخ عبد الكافي العثماني (نسبة إلى عَمَّانَ بِنَ عَفَانَ) ومولده ووفاته بتونس. ولى الكتابة في حكومتها سنة ١٢٦٢ ه ، وتقدم ، فكان كاتباً خاصاً لأسرار الملك ، وأحد أعضاء مجلس الشورى الخاص. وكانت الخطب الملكية والرسائل الهامة والمنشورات كلها من إنشائه . وتناول قانون «عهد الأمان » بالشرح والتفريع ، وعلق عليه تحريرات أصولية في إجراء بعض كلياته على قواعد الشريعة الإسلامية . وكان عضداً لخبر الدين التونسي حنن ولى رياسة الوزارة ، فسمى في أيامه وزير استشارة (سنة ١٢٩٠) وكان من العاملين في تأسيس المدرسة الصادقية وجمعية الأوقاف ، وفي تنظيم المحاكم الشرعية وسن قانون العدول . ثم تقلد منصب الوزارة الكبرى سنة ١٣٠٠ فقام بالأعباء قياماً حسناً . ولما توفى أمر المولى «محمد الناصر باى» بدفنه في مقبرة الأسرة المالكة (٢)

⁽١) تقويم دار العلوم ١٩٤

⁽٢) حركة الترجمة بمصر ٥٥ ومعجم المطبوعات

۱۳۳۱ «عصمت افندی »

⁽۱) سير النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة . وبغية الوعاة ۷۷ و نزهة الألبا ۳۸۳ و في 366 Princeton فن تفسير غريب نسخة من كتابه ، باسم « نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن » كتبت سنة ۵۹ و ومعجم المطبوعات ۱۰۰۸ و انظر ما سبق من التعليق على كلمة « العزيزى » في الجزء الخامس ، ص ۲۵

⁽٢) الثريا: ربيع الأول ١٣٦١

ثم ولى القضاء بمصر مدة . وتقلب في مناصب كثيرة منها أمانة السر للملك الأشرف برسباى بمضر ، واستقر أخيراً في القدس إلى أن توفى . له كتب ، منها «فضل المنعم ، في شرح صحيح مسلم» حديث ، و «شرح تلخيص الجامع » في فقه الحنفية ، و «شرح مشارق الأنوار » للصغاني (١)

محمد بن عطارد = محمد بن عمير ٨٥ محمد بن عفالق = محمد بن عبد الرحمن ١١٦٤

المُخْضَري (۱۲۸۹ - ۱۳۲۰ م)

محمد بن عفيفي الباجوري ، المعروف بالشيخ الخضرى : باحث ، خطيب ، من العلماء بالشريعة والأدب وتاريخ الإسلام . مصرى ، كانت إقامته في «الزيتون» من ضواحي القاهرة ، وتوفي و دفن بالقاهرة . تخرج بمدرسة دار العلوم ، وعين قاضياً شرعياً في الحرطوم ، ثم مدرساً في مدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة ، مدة ١٢ سنة ، وأستاذاً للتاريخ الإسلامي في الجامعة المصرية ، فوكيلا للدرسة القضاء الشرعي ، ففتشاً بوزارة المعارف . للتشريع الإسلامي – ط » و « إتمام الوفاء في سيرة الحلفاء – ط » و « عاضرات في تاريخ سيرة الحلفاء – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية – ط » و « محاضرات في تاريخ المناه الم

(۱) الأنس الجليل ۲: ٥٦ و والضوء اللامع ٨: ١٥١ – ١٥٥ و والبدر الطالع ٢: ٢٠٦ و شذرات الذهب ٧: ١٨٩ و ساه «شمس بن عطاء» ثم قال : «كان يكتب أيام قضائه محمد بن عطا ». و بغية الوعاة ٢٢٧ وهو فيه «شمس بن عطا الله » و فيه و فاته سنة ٣٨٨

اليقين في سبرة سيد المرسلين — ط» و «تهذيب الأغانى — ط» سبعة أجزاء منه، و «محاضرات — ط» في نقد كتاب الشعر الجاهلي للدكتور طه حسين ، و « الغزالي وتعاليمه وآراؤه — ط» نشر تباعاً في المجلد ٣٤ من مجلة المقتطف ، و « دروس تاريخية — ط » (١)

محَّد بن عَقبِل (٠٠٠ م١٦٩)

محمد بن عقيل بن الأزهر البلخى ، أبو عبد الله : محدث بلخ وعالمها . له «المسند» و « التاريخ » و « الأبواب » فى الحديث (٢)

ابن عَقيل (١٢٧٩ - ١٣٥٠ م)

محمد بن عقيل بن عبد الله بن عمر ، من آل يحيى ، العلوى الحسيني الحضرمى : رحالة ، من بيت علم بحضرموت . زار بعض بلاد الصين واليابان والهند والحجاز ومصر وأوربة والشام واليمن ، للتجارة . وكان جل مُقامه وعمله في سنقفورة . ولجأ بعائلته إلى الحديدة (ثغر اليمن) على أثر خلاف بينه وبين السلطان عمر القعيطي سلطان خرموت ، وتوفى فيها . وكان شديد حضرموت ، وتوفى فيها . وكان شديد التشيع . له كتب ، منها «النصائح الكافية له كتب ، منها «النصائح الكافية ونال منه ، و «العتب الجميل على علماء

⁽۱) تقویم دار العلوم ۲۷۹ وأم القری ۲۷ شوال ۱۳۶۵ والمقطم ۱۲ أبريل ۱۹۲۷ والأهرام ۱/۱٤/ ۱۹۲۷ ومعجم المطبوعات ۸۲۵ (۲) تذكرة الحفاظ ۳: ۱۲

القضاء بطرابلس الشام سنة ١٢٩٢ـــ١٢٩٥ ه

وعين رئيساً ثانياً لمجلس المعارف بدمشق ،

وتوفى فها . من كتبه «قرة عيون الأخيار - ط»

أكمل به حاشية والده على «الدر المختار» في فقه

الحنفية ، وله « معراج النجاح شرح نور

الإيضاح - خ» فقه ، و «الهدية العلائية - ط»

مُحَمَّد بن عَلاَن = مُحَمَّد بن على ١٠٥٧

الدكتور عُلُوي (. . - ١٣٣٧ م)

تعلم فى مصر وفرنسة . وتولى أعمالا كثيرة .

وكان رئيس قسم الرمد في المؤتمر الطبي

المصري الأول سنة ١٩٠٢ ومن أعضاء الجمعية

التشريعية ومجلس المعارف الأعلى . ثم

عبن مراقباً عاماً للجامعة المصرية بالقاهرة إلى

أن توفى مها . من كتبه « النخبة العباسية في

الأمراض العينية - ط» (٢)

محمد علوی «باشا» : طبیب مصری .

ورسالة في « زلة القارىء » (١)

الجرح والتعديل ـ ط» رسالة ، و « مذكر ات» عن رحلاته ضاع أكثرها ، و «ثمرات المطالعة » وله مقالات في جريدة «الفتح» بتوقيع « محمد الباقر النمني » (١)

شَمس الدِّين البا بلي (١٠٠١-١٠٢٧م)

محمد بن علاء الدين البابلي ، شمس الدين ، أبو عبد الله : فقيه شافعي ، من علماء مصر . ولد ببابل (من قرى مصر) ونشأ وتوفى في القاهرة . كان كثير الإفادة للطلاب ، قليل العناية بالتأليف . له كتاب « الجهاد وفضائله » ألجيء إلى تأليفه . وكان ينهى عن التأليف إلا في أحد أقسام سبعة: إما في شيء لم يسبق إليه المؤلف نخترعه ، أو شيء ناقص يتممه ، أو شيء مستغلق يشرحه ، أو طويل نختصره على أن لا نخل بشيء من معانيه ، أوّ شيء مختلط يرتبه ، أو شيء أخطأ فيه مصنفه يبينه ، أو شيء مفرق مجمعه . وعمى في منتصف عمره (٢)

ابن عابدین (۱۲۰۶-۱۳۰۹ ۱۰۰۹)

محمد علاء الدين بن محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الحسيني الدمشقى: فقیه حنفی ، من علماء دمشق . ولی کثیراً من مناصب القضاء . وسافر إلى الآستانة ، فكان من أعضاء لجنة وضع «المجلة» وولى

(١) مجلة الرابطة – بتافيا – ٤: ٨١ وتحفة الإخوان ١٣٤ والذريعة ١٣٠٥ والفتح ٢٩ ربيع الأول ١٣٥٠ (٢) خلاصة الأثر ٤: ٣٩

ابن الحنفية (٢١ - ٨١ - ١) محمد بن على بن أبى طالب ، الهاشمي القرشي ، أبو القاسم المعروف بابن الحنفية : أحد الأبطال الأشداء في صدر الإسلام.

⁽۱) مذكرات تيمور باشا . وتراجم أعيان دمشق للشطى ٢٤ ونفحة البشام ١١٣ وتعليقات السيد أحمد

⁽٢) سبل النجاح ٣:٧٥–٣٦ ومرآة العصر ٢:٥٩

يحيى) المتوفى سنة ٣٠٢ كتاب «أخبار أبي جعفر الباقر » (١)

مُحمَّد بن علي (٢٢ - ١٢٥ م)

محمد بن على بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ، الهاشمي القرشي : أول من قام بالدعوة العباسية . وهو والد السفاح والمنصور. ولى إمامة الهاشميين سراً في أواخر أيام الدولة الأموية (بعد سنة ١٢٠) وكان مقامه بأرض الشراة ، بن الشام والمدينة ، ومولده مها فى قرية تعرف بالحميمة ، وبدء دعوته سنة ١٠٠ وعمله نشر الدعوة وتسيير الرجال إلى الجهات للتنفير من بني أمية والدعوة إلى بني العباس، وجباّية خمس الأموال من الشيعة يدفعونها إلى النقباء ، وهؤلاء محملونها إلى الإمام ، وهو يتصرف في إنفاقها على بث الدعاة وما يرى المصلحة فيه ؛ فهو في عمله أشبه برئيس جمعية سرية تهيء أسباب الثورة . وكان عاقلا حلما ، جميلا وسما . مات بالشراة (٢) وهو أخو الحسن والحسين ، غير أن أمهما فاطمة الزهراء ، وأمه خولة بنت جعفر الحنفية ، يُنسب إليها تمييزاً له عنهما . وكان يقول : الحسن والحسين أفضل منى ، وأنا أعلم منهما . كان واسع العلم ، ورعاً ، أسود اللون . وأخبار قوته وشجاعته كثيرة . وكان الحتار الثقفى يدعو الناس إلى إمامته ، ويزعم أنه المهدى . وكانت الكيسانية (من فرق أنه المهدى . وكانت الكيسانية (من فرق مولده ووفاته في المدينة . وقيل : خرج الله الطائف هارباً من ابن الزبير ، فات هناك . وللخطيب على بن الحسين الهاشمى النجفى كتاب «محمد بن الحنفية – ط» النجفى كتاب «محمد بن الحنفية – ط» في سيرته (۱)

الباقر (۲۰۰ - ۱۱۶ م)

محمد بن على زين العابدين بن الحسين الطالبي الهاشمي القرشي ، أبو جعفر الباقر : خامس الأئمة الاثني عشر عند الإمامية . كان ناسكاً عابداً ، له في العلم وتفسير القرآن آراء وأقوال . ولد بالمدينة ، وتوفي بالحميمة ودفن بالمدينة . وللجلودي (عبد العزيز بن

⁽۱) تذكرة ۱ : ۱۱۷ وتهذيب ۹ : ۳۵۰ ووفيات ۱ : ۴۵۰ واليعقوب ۳ : ۲۰ وصفة الصفوة ۲ : ۳۰ و وفيات وذيل المذيل ۹ : وحلية ۳ : ۱۸۰ والذريعة ۱ : ۲۱۵ ونزهة الجليس ۲ : ۳۲ وانظر منهاج السنة ۲ : ۱۱۶ و ۱۲۲ و ۱۲۲ أو ۱۱۸

⁽۲) البداية والنهاية ۱۰: ٥ وفيه : «دعا إلى نفسه سنة ۷۸ » ولا يتفق هذا مع قول أكثر المؤرخين وهو من جملتهم بأن عبد الله بن محمد بن الحنفية أوصى إليه بالأمر من بعده . والطبرى: حوادث سنة ١٠٠٠ وذيل المذيل و ٢٦٦ واليعقوفي طبعة النجف ٣ : ٢٧ وذيل المذيل ٨٨ وابن خلكان ١ : ٤٥٤=

⁽۱) طبقات ابن سعد ه: ۲٦ ووفيات الأعيان اد ؟ ٤٩ وصفة الصفوة ٢: ٢٤ وحلية الأولياء ٣: ١٧٤ والبدء والتاريخ ه: ٥٧ وفيه : وفاته بالطائف زمن الحجاج . وتهذيب الأساء واللغات : القسم الأول من الجزء الأول ٨٨ ونزهة الجليس ٢: ٤٥٢ ومحمد بن الحنفية للهاشمي ، وفيه ترجيح ولادتهسنة ١٥

شَيْطان الطَّاق (· · - نحو ١٦٠ ه)

محمد بن على بن النعان بن أبي طريفة البجلي بالولاء ، أبوجعفر الأحول ، الكوفي ، الملقب بشيطان الطاق: فقيه مناظر ، من غلاة الشبعة ، تنسب إليه فرقة يقال لها «الشيطانية» عدها المقريزي من فرق «المعتزلة» وقال : « انفرد بطامّة ، وهي أن الله لا يعلم الشيء حتى يقدّره ، وأما قبل تقديره فيستحيل أن يعلمه ، ولو كان عالماً بأفعال عباده لاستحال أن ممتحنهم ونختبرهم » وكان صرفياً ، له دكان في «طاق المحامل» من أسواق الكوفة ، قال الكشى : لقبه الناس «شيطان الطاق» لأنهم شكتوا في درهم فعرضوه عليه ، فقال : ستّوق (أي زائف) فقالوا: ما هو إلا شيطان الطاق! وكان معاصراً للإمام أبي حنيفة، ويقال : إنه أول من لقبه بذلك، عقب مناظرة جرت محضرته، بينه وبن بعض الحرورية . وفي مؤرخي الإمامية

من يرى فى هذا اللقب انتقاصاً له، فيلقبونه «مؤمن الطاق». له تآليف ، منها كتاب « افعل ، لا تفعل » كبير ، و «الاحتجاج» فى الإمامة ، و «الكلام على الخوارج» وكتاب فى « مجالسه مع أبى حنيفة » (١)

الرُّوَّاسي (٥٠٠-١٨٧ م

عمد بن أبي سارة على (أو الحسن) الكوفى الرؤاسي ، أبو جعفر : أول من وضع كتاباً فى النحو من أهل الكوفة . وهو أستاذ الكسائى والفراء . وكلما قال سيبويه فى كتابه «قال الكوفى » عنى الرؤاسى . ولقب بذلك لكبر رأسه . له كتب منها «الفيصل » بذلك لكبر رأسه . له كتب منها «الفيصل » و «معانى القرآن » و «الوقف والابتداء» (٢)

أَبُو الشِّيصِ (٥٠٠-١٩٦١)

محمد بن على بن عبد الله بن رَزِين بن سليمان بن تميم الخزاعى : شاعر مطبّوع ،

⁽۱) معرفة أخبار الرجال للكشى ۱۲۲ وخطط المقريزى ۲: ۸۶ و ۳۵ ولسان الميزان ٥: ۳۰۰ ومنهج المقال ۳۱۰ و اللباب ۲: ۶۶ وسفينة البحار ۱: ۳۳ ثم ۲: ۱۰۰ وفرق الشيعة للنوبختى ۷۸ وسماه القاموس ، فى مادة «طوق» محمد بن النعان ، نسبة إلى جده ، وجعله من سكان حصن بطبرستان يقال له «الطاق» خلافاً لسائر المصادر .

⁽۲) فهرست ابن النديم ۲۶ و نزهة الألباء ۲۰ و دو فيهما «محمد بن أبي سارة». وسهاه ياقوت، في إرشاد الأريب ۲: ۲۰۰ «محمد بن الحسن بن أبي سارة» ثم أعاد ترجمته في ۷: ۲۶ وسهاه «محمد بن أبي سارة على ». وهو في بغية الوعاة ۳۳ «محمد بن الحسن» وانظر Brock. S. 1: 177

سريع الحاطر رقيق الألفاظ . من أهل الكوفة . غلبه على الشهرة معاصراه صريع الغوانى وأبو نواس . وانقطع إلى أمير الرقة «عقبة بن جعفر» الحزاعى ، فأغناه عقبة عن سواه . وأبو الشيص لقب ، وكنيته أبو جعفر . وهو ابن عم « دعبل » الحزاعى . عمى فى آخر عمره . وتنسب إليه الأبيات التى يغنى مها ، وأولها :

« وقف الهوى بى حيث أنت فليس لى متأخر عنه ولا متقدم » قتله خادم لعقبة ، في الرقة (١)

مُمَّد الْجُواد (١٩٥-٢٢٠٩)

محمد بن على الرضى بن موسى الكاظم الطالبي الهاشمى القرشى ، أبو جعفر ، الملقب بالجواد : تاسع الأثمة الاثنى عشر عند الإمامية . كان رفيع القدر كأسلافه ، ذكياً ، طلق اللسان ، قوى البديهة . ولد فى المدينة وانتقل مع أبيه إلى بغداد . وتوفى والده فكفله المأمون العباسى ورباه وزوجه ابنته «أم الفضل» وقدم المدينة ثم عاد إلى بغداد فتوفى فها . وللدبيلى ، محمد بن وهبان ،

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲۲۵ والبداية والنهاية والنهاية ١٠ د ٢٣٨ والشعر والشعراء ٣٤٦ وسمط اللآلی ٥٠ د ومعاهد التنصيص ٤: ٧٨ و هو فيه «محمد بن رزين» والتبريزی ٣: ١٠٤ والوافی بالوفيات ٣: ٢٠٢ و نکت الهميان ٢٥٧ وسهاه «محمد ابن عبد الله بن رزين». وجمهرة الأنساب ٢٢٩ وعليه اعتمدت في تسمية أبيه وجده.

كتاب في سيرته سماه «أخبار أبي جعفر الثاني » ويعني بالأول الباقر(١)

الطنبوري (٠٠٠ - ١٠٥٠ م)

محمد بن على بن أمية بن أبي أمية ، المعروف بالطنبورى ، ويلقب أبا حشيشة : شاعر موسيقى ، دمشقى . كان يقول الشعر ويلحنه ويغنى به . وصف للمأمون وهو بدمشق ، فخرج إليه – وكان صغير السن – فغناه . ثم لم يزل يغنى الحلفاء إلى خلافة المستعين ، أو تجاوزها ، ومدح المتوكل ومن بعده (٢)

الهاشمي (٠٠٠-١٠)

محمد بن على بن حمزة بن الحسن بن عبيد الله بن العباس بن على بن أبي طالب ، أبو عبد الله العلوى الهاشمى : شاعر راوية . بغدادى . قال المرزبانى : يروى كثيراً من أخبار أهله وبنى عمه . وهو صاحب الأبيات التي أولها :

⁽۱) مرآة الجنان ۲: ۸۰ وتاریخ بغداد ۳: ۵۰ ومنهاج السنة ۲: ۱۲۷ ونور الأبصار ۱۰۶ وابن خلکان ۱: ۰۰۶ وشدرات الذهب ۲: ۸۶ والنجوم الزاهرة ۲: ۲۳۱ ونزهة الجليس ۲: ۲۰ وفيه: «ولادته سنة خمس وسبعين ومائة » وقد يكون من خطأ النسخ أو الطبع، لأن كثيراً ممن ترجموه ذكروا أنه عاش خساً وعشرين سنة . وأورد بعضسهم وفاته سنة ۲۱۹

⁽٢) المرزباني ٢٧٤

« لو كنت من أمرى على ثقة لصبرت حتى يبتدى أمرى » وكان من العلماء بالحديث ، قال ابن أبى حاتم : صدوق ثقة . ونعته ابن حزم بالمحد ّث(١)

العَلُّويي (.. - ٢٩٠ م)

محمد بن على بن علُّوية الرزاز ، أبو عبد الله العلوبي : فقيه ، من أئمة الشافعية . سمع نخراسان والعراق ومصر والشام والجزيرة وغير ها . ومات بجرجان (٢)

الخلنجي (٠٠٠ - ٢٩٣ م)

عمد بن على الخلنجى ، أبو عبد الله : ثائر ، من مقدى الجند بمصر فى عهد انحلال الدولة الطولونية . اعتقله محمد بن سليان مع بقايا أشياع الطولونيين ، وسار بهم إلى العراق ، فانفلت صاحب الترجمة بجاعة (فى حلب أو دمشق) ودعا إلى نصرة آل طولون ، فاستولى على الرملة (بفلسطين) وهاجم مصر فدخلها عنوة . ولقيت فى أيامه الشدائد ، فأرسل الخليفة المكتفى بالله جيشاً من العراق ظفر به وبعثه مقيداً إلى بغداد ، فسجن وقتل . ومدة حكمه لمصر ٧ أشهر و ٢٧ يوماً (٣)

محمد بن على بن الحسن بن بشر ، أبو عبد الله ، الحكيم الترمذي : باحث ، صوفى ، عالم بالحذيث وأصول الدين . من أهل « ترمذ » نفي منها بسبب تصنيفه كتاباً خالف فيه ما عليه أهلها ، فشهدوا عليه بالكفر . وقيل : أنهم باتباع طريقة الصوفية في الإشارات ودعوي الكشف. وقيل فضَّل الولاية على النبوة ؛ وردٌّ بعض العلماء هذه التهمة عنه . وقيل : كان يقول : للأولياء خاتم كما أن للأنبياء خاتماً. وقال السبكي: فجاء إلى بلخ – أي بعد إخراجه من ترمذ – « فقبلوه » لموافقته إياهم على المذهب . وأخطأ بعض مؤرخيه من المتأخرين بأن جعل العبارة: جاء إلى بلخ « فقتلوه » وهذا لا يتفق مع بقية ما قاله السبكي من موافقتهم إياه على المذهب. وفى « لسان المنزان » أن أهل ترمذ هجروه في آخر عمره لتأليفه كتاب «ختم الولاية وعلل الشريعة » وأنه حمل إلى بلخ ٰ فأكرمه أهلها وكان عمره نحو تسعين سنة . واضطرب مؤرخوه في تاريخ وفاته ، فمنهم من قال سنة ٢٥٥ وسنة ٢٨٥ هـ ، وينقض الأول أن السبكي يذكر أنه حدّث بنيسابور سنة ٢٨٥ كما ينقض الثاني قول ابن حجر : إن الأنباري سمع منه سنة ٣١٨ أما كتبه ،

اَلَحْكِيمِ التَّرْمِذِي (· · - نعو ٣٢٠ م) محمد بن على بن الحسن بن بشر ، أبو

حوالقضاة ٢٥٩ وما بعدها «ابنالخليج» ولم يسمه . وفي البداية والنهاية ١١ : ١٠٠ «الخليجي»

⁽١) المرزبان ٥٠٤ وفيه بقية الأبيات. وجمهرة الأنساب ٢٠ وتهذيب التهذيب ٩ : ٣٥٢ وفيه : وفاته سنة ٢٨٦

⁽٢) اللباب ٢ : ١٤٩ وطبقات الشافعية الوسطى -خ.

⁽٣) النجوم الزاهرة ٣ : ٣٥١ وسماه ابن الأثير ، في حوادث سنة ٢٩٢ « إبر اهيم الخلنجي » وفي الولاة =

فنها « نوادر الأصول في أحاديث الرسول — ط» و « الفروق — خ » يفرق فيه بين المداراة والمداهنة ، والمحاجة والمجادلة ، والمناظرة والمغالبة ، والانتصار والانتقام الخ ، وهو فريد في بابه . وله كتاب «غرس الموحدين» و « أدب النفس — خ » و « غور الأمور — خ » و « المسائل و « المناهى » و « شرح الصلاة » و « المسائل المكنونة — خ » وكتاب «الأكياس والمغترين — خ » تصوف ، و « بيان الفرق بين الصدر والقلب والفؤاد واللب — خ » و «العقل والحوى — خ » و « العلل — خ » رسالة (۱)

الشَّلْمُغَانِي (: - ٢٢٢ م) الشُّلْمُغَانِي (: - ٣٢٢ م)

محمد بن على ، أبو جعفر الشلمغانى ، ويعرف بابن أبى العزاقر : متأله مبتدع . كان في أول أمره إمامياً ، من الكتاب ، وصنف كتباً منها «ماهية العصمة » و « الزاهر بالحجج العقلية » و « فضل النطق على الصمت » و « البدء والمشيئة » وغير ذلك ، ثم ادعى أن اللاهوت حل فيه ، وأحدث شريعة جاء فيها بالغريب ، ومن شريعته أن الله يحل

(۱) لسان الميزان لابن حجر ٥: ٣٠٨ ومفتاح السعادة ٢: ١٧٠ وطبقات السبكى ٢: ٢٠ وكشف الظنون ١: ١٧٠ والرسالة المستطرفة ٣٠ والفهرس التمهيدى ١٣٩ و ١٤٥ و ١٤٥ و التبيان لبديعة البيان التمهيدى ١٣٩ فى وفيات سنة ١٨٥ هـ، ثم استدرك قائلا: إنه قدم تيسابور فى تلك السنة ، وأخذ عنه علماؤها ، وجهلت وفاته . ومعجم سركيس ٣٣٣ وفى دائرة المعارف الإسلامية ٥: ٢٢٧ بقى من تآ ليفه ما يقرب من ثلاثين مصنفاً . ودار الكتب ١: ٣٤٥ والكتبخانة Brock. 1: 216 (199), S. 1: 355

فى كل إنسان على قدره . وتبعه ناس من أعيان دولة المقتدر العباسى . وكان يقوى أمره الوزير ابن الفرات ، وابنه المحسن . وأفتى علماء بغداد بإباحة دمه ، فأمسكه الراضى بالله العباسى ، فقتله وأحرق جثته مخافة أن يقدسها أتباعه . نسبته إلى «شلمغان» بنواحى واسط . وإليه تنسب الفــرقة «العزاقرية» (١)

ابن مُقْلَة (٢٧٢ - ٢٧٨ م)

محمد بن على بن الحسين بن مقلة ، أبو على : وزير ، من الشعراء الأدباء ، يضرب بحسن خطه المثل . ولد في بغداد ، وولى جباية الحراج في بعض أعمال فارس . ثم استوزره المقتدر العباسي سنة ٣١٦ ه ، ولم يلبث أن غضب عليه فصادره ونفاه إلى فارس (سنة ٣١٨) واستوزره القاهر بالله فارس (سنة ٣١٨) واستوزره القاهر بالله يتولى الأعمال حتى اتهمه القاهر بالمؤامرة على يتولى الأعمال حتى اتهمه القاهر بالمؤامرة على بالله سنة ٣٢١ ثم نقم عليه سنة ٣٢٤ فسجنه بالله سنة ٣٢٤ ثم نقم عليه سنة ٢٢٤ فسجنه أحد الحارجين عليه يطمعه بدخول بغداد ، فكان يشد فقبض عليه وقطع يده اليمني ، فكان يشد فقبض عليه وقطع يده اليمني ، فكان يشد

⁽۱) روض المناظر . والبستانی ۱ : ؛ ؛ ۵ وفهرست الطوسی ۱ ؛ ۲ و ابن الأثیر ۸ : ۹۲ و إرشاد ۱ : ۲۹۳ و النجاشی ۲۲۸ و البدایة والنهایة ۱۱ : ۱۷۹ وفیه : « یقال له ابن العرافة » تحریف ابن أبی العزاقر . و معجم البلدان ۵ : ۲۸۸ و اللباب ۲ : ۲۷ و منهج المقال ۳۰۸

القلم على ساعده ويكتب به ، فقطع لسانه (سنة ٣٢٦) وسحنه ، فلحقه فى حبسه شقاء شديد حتى كان يستقى الماء بيده اليسرى ويمسك الحبل بفمه . ومات فى سحنه . قال الثعالبي : من عجائبه أنه تقلد الوزارة ثلاث دفعات ، لثلاثة من الحلفاء ، وسافر فى عمره ثلاث سفرات اثنتان فى النفى إلى شيراز والثالثة إلى الموصل ، ودفن بعد موته ثلاث مرات()

مَبْرَ مَان (٠٠٠ - ١٥٥ م

محمد بن على بن إسهاعيل العسكرى ، أبو بكر ، المعروف عمرمان : من كبار العلماء بالعربية . من أهل بغداد . ولد فى طريق رامهرمز ، وأخذ عن المبرد والزجاج . وأخذ عنه الفارسي والسيرافي . وكان ضنينا بالأخذ عنه ، لا يقرىء كتاب سيبويه إلا عئة دينار . من كتبه «شرح شواهد سيبويه » و « النحو المجموع على العلل » و « العيون » و « التقين » و « صفة شكر المنعم » و « شرح كتاب سيبويه » لم يتمه (٢)

(۲) مفتاح السعادة ١ : ١٣٧ وبغية الوعاة ٤٧ وإرشاد الأريب ٧ : ٢٤

الماذرائي (۲۰۸ – ۲۰۰۹)

محمد بن على بن أحمد بن رستم ، أبو بكر ، الماذرائي : وزير ، من الكتَّاب، وصفه المقريزي بأحد عظاء الدنيا . أصله من ماذرايا (من قرى البصرة) ولد بنصيبن ، ودخل مصر سنة ٢٧٢ وخلف أباه في ولاية النظر في أمور خمارويه بن أحمد بن طولون . وكان قليلِ العلم بالنحو واللغة ، ومع ذلك يكتب الكتب إلى الخليفة فمن دونه على البديهة فتخرج سليمة من الحلل . وقتل أبوه (سنة ۲۸۰) فاستوزره هارون بن خمارویه إلى أن زالت دولة بني طولون ، فحمل مع رجالهم إلى العراق ، فأقام ببغداد مدة . وعاد إلى مصر مع عساكر العراق . وولى خراجها . وتقدم ، حتى جعل له الإخشيد أمور مصر كلها . وملك من الضياع الكبار مالم علكه أحد قبله . قال ابن سعيد (في المُغرب) : ناهض السلاطين والعظاء ، وضرب وجوههم بالسيوف ، وهو عامل خراج ، وطالت مدته ، ودار على رأسه من تغيرات الأحوال عجائب » ولما مرض ، في أواخر أيامه ، عاده «كافور الإخشيدي» مراراً . وتوفي بالقاهرة . أخباره كثيرة ، ولابن زولاق کتاب کبر فی «سرته» (۱)

⁽۱) وفيات الأعيان ٢: ٦١ وثمار القلوب ١٦٧ وفيه : «كتب ابن مقلة كتاب هدنة بين المسلمين والروم بخطه ، وهو إلى اليوم – أى زمن الثعالي المتوفى سنة ٢٩٤ه - عند الروم فى كنيسة قسطنطينية، يبرزونه فى الأعياد ويعلقونه فى أخص بيوت العبادات ويعجبون من فرط حسنه وكونه غاية فى فنه » . وفى الفهرس التمهيدى ، ص ٨٤٥ رسالة فى «علم الحط والقلم – خ » يقال إنها لابن مقلة .

⁽۱) خطط المقريزي ۲: ١٥٥ – ١٥٧ وهو فيه « المارداني » من خطأ الطبع . والمغرب : القسم الحاص عصر ۱: ٥٥٠ – ٣٥٠ وتاريخ بغداد ۳: ٧٩ – ٨١ وسير النبلاء – خ – الطبقة التاسعة عشرة . وحسن الحاضرة ١: ٢٠٩ والبداية والهاية ١١: ٢٣١ ومرآة

ابن عَبْدُكُ (.. - بعد ٢٠٠٠ هـ)

محمد بن على بن عبدك (اختصار عبد الكريم) الجرجاني ، أبو أحمد ، المعروف بالعبدكي وابن عبدك : فقيه إمامى متكلم . من أهل جرجان . استوطن نیسابور مدة ومات مجرجان . روی عنه الحاكم. له كتب ، منها «التفسير » (١)

القَفَال (٢٩١ - ٢٩١)

محمد بن على بن إسماعيل الشاشي ، القفال ، أبو بكر : من أكابر علماء عصره بالفقه والحديث واللغة والأدب . من أهل ما وراء النهر . وهو أول من صنف الجدل الحسن من الفقهاء . وعنه انتشر مذهب «الشافعي» في بلاده . مولده ووفاته في الشاش (وراء نهر سيحون) رحل إلى خراسان والعراق والحجاز والشام . من كتبه « أصول الفقه ـ ط » و « محاسن الشريعة » و « شرح رسالة الشافعي » (٢)

= الجنان ۲: ۳۳۹ و التاج ۳: ۳۳۰ و هو فيه «المادرائي» بالدال المهملة . ومثله في اللباب ٣ : ٧٨ وفي معجم البلدان ٧ : ٣٥٣٠ « ماذرايا » بالذال المعجمة . و الو لا ة والقضاة : انظر فهرسته . والنجوم الزاهرة : انظر فهرست المجلد الثالث.

(١) مهم المقال ٣٠٩ واللباب ٢ : ١١٢

(٢) وفيات الأعيان ١ : ٥٥٨ وتهذيب الأسماء واللغات ۲ : ۲۸۲ وطبقات السبكي ۲ : ۱۷٦ ومفتاح السعادة ١ : ٢٥٢ ثم ٢ : ١٧٨ وفيه : «وفاته سنة ۳۳۵ أو ۳۳۳ وقيل ۳۳۵ »

ابن بابويه القمي (٠٠٠)

محمد بن على بن الحسن بن موسى بابويه القمى ، ويعرف بالشيخ الصدوق : محدث إمامى كبر ، لم يو في القمين مثله . نزل بالرى وارتفع شأنه في خرآسان ، وتوفي ودفن في الري . له نحو ثلاثمئة مصنف ، منها « الاعتقادات _ ط » و « معاني الأخبار _ خ» و « الأمالي - خ» ويعرف بالمجالس، ولعله «مجالس المواعظ في الحديث _ خ» و « عيون أخبار الرضي – ط » و « الشعر » و «السلطان» و «التاريخ» و «المصابيح» في الحديث ورواته ، و ﴿ إِكَمَالُ الدَّيْنُ وَإِنَّمَامُ النعمة - ط » جزء منه ، و « الحصال - ط » في الأخلاق ، و « علل الشرائع والأحكام – خ» و « التوحيد » و « المقنع – ط » فقه ، و « الهداية _ ط » و « من لا محضره الفقيه _ ط (۱) (ا

أَبُو طَالِبِ الْمَكِّي (: - ٣٨٦ هـ)

محمد بن على بن عطية الحارثي ، أبو طالب : واعظ زاهد ، فقيه . من أهل الجبل (بنن بغداد وواسط) نشأ واشهر مكة . ورحل إلى البصرة فاتهم بالاعتزال . وسكن بغداد فوعظ فها ، فحفظ عنه الناس

⁽۱) روضات الجنات ۷۵۰ – ۲۰۰ والنجاشي ٢٧٦ وفهرست الطوسي ١٥٦ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٤ ٩ والذريعة ٢ : ٢٢٦ و ٣١٥ ثم ٧ : ١٦٢ ومعجم المطبوعات ٤٣ و Brock. S. 1: 321 و دار الكتب ه : ۲۷٥

أقوالا هجروه من أجلها . وتوفى ببغداد . له « قوت القلوب – ط » فى التصوف ، عجلدان ، قال الحطيب البغدادى : ذكر فيه أشياء منكرة مستشنعة فى الصفات ، و « علم القلوب – خ » و « أربعون حديثاً » أخرجها لنفسه (١)

الأُدْفُوي (٢٠٠ - ٢٨٨ م)

محمد بن على بن أحمد الأدفوى ، أبو بكر : نحوى مفسر . من أهل أدفو (بصعيد مصر الأعلى) كان يبيع الحشب فى القاهرة ، وتوفى بها . أشار ياقوت فى معجم البلدان (١:١٥٦) إلى أنه استوفى خبره فى معجم الأدباء . ولم أجده فى الجزء الذى يقال إنه السابع من ذلك الكتاب . له «الاستغناء» فى علوم القرآن ، مئة جزء ، وموالفات فى الأدب (١)

محمد بن على بن خلف ، أبو غالب ، فخر الملك : وزير مهاء الدولة بن عضد

(۱) وفيات الأعيان ۱:۱ و و ۱۹۹ و Princeton 473 و ۱۹۱:۱ و الاعتدال ۳ : ۱۰۷ و تاريخ بغداد ۳ : ۹۹ و الكتبخانة ۲ : ۹۹ و الكتبخانة ۲ : 217 (200), S. 1: 359 و

(٢) تاج العروس ١٠ : ١٢٨ وبنية الوعاة ٨١ وغاية النهاية ٢ : ١٩٨ وفيه : « الأذفوى ، بالذال المعجمة » والطالع السعيد ٣٠٧ ورجح أن «أدفو ، بالدال المهملة كما ينطقها أهلها »

الدولة البويهي . يقال له « ابن الصير في » لأن أباه كان صبر فياً بديوان واسط . ومولده ومنشأه فيها . وكان من أعاظم وزراء بني بويه ، كريماً ، مدحه كثير من الشعراء ، منهم مهيار الديلمي . وباسمه صنف الحاسب الكرخي كتاب «الفخري» في الجبر والمقابلة . استوزره بهاء الدولة لما رأى من عقله وأدبه ، وناب عنه بفارس ، وافتتح قلاعاً . وولى العراق بعد عميد الجيوش ، فاستمر ست العراق بعد عميد الجيوش ، فاستمر ست ببغداد . ولما توفي بهاء الدولة أقره ابنه سلطان الدولة ، على الوزارة ، فأقام زمناً مرعي الجانب وافر الحرمة . ثم بدرت منه هفوة المجانب وافر الحرمة . ثم بدرت منه هفوة قريب من الأهواز (۱)

النَّقَّاش (٢١٤ - ١٤٠٠)

عمد بن على بن عمرو بن مهدى النقاش الأصبهانى الخليلى ، أبو سعيد : من حفاظ الحديث ، ثقة . رحل فى طلبه ، فسمع ببغداد والبصرة والكوفة، وبمرو وجرجان وهراة والدينور، وبالحرمين ونيسابور وهمذان ونهاوند . وجمع وصنف وأملى . قال الذهبى : رأيت له «طبقات الصوفية» ووقع لنا غير جزء من أماليه . وقال الكتانى :

⁽۱) ابن خلكان ۲: ۵۰ وسير النبلاء – خ – الطبقة الثانية والعشرون . وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ۲۰ وديوان مهيار ۱: ۳۵۷ والعتبي ۲۰۶:۲

النقاش نسبة إلى من ينقش السقوف وغيرها ، له كتاب « القضاة والشهود » (١)

محمد بن على بن إبراهيم الهراشى ، الكاثى ، أبو عبد الله : عالم بالأدب . من كتاب الرسائل البليغة ، من أهل كاث (فى خوارزم) له « شرح ديوان المتنبى » وكتاب فى « التصريف » ورسائل ونظم (٢)

أَبُو العَلاَء الوَاسِطِي (٣٤٩ - ٢٠١٠)

محمد بن على بن أحمد بن يعقوب بن مروان ، أبو العلاء الواسطى : قاض ، من أهل العلم بالحديث والقراآت . أصله من فم الصلح . نشأ وتعلم بواسط . ورحل إلى بغداد والكوفة والدينور . ثم استوطن بغداد ، ورد إليه القضاء بالحريم في شرقها ، وبالكوفة ، وغيرها من سقى الفرات . وجمع كثيراً من الحديث وخرج أبواباً وتراجم وشيوخاً . وانتهت إليه رياسة الإقراء بالعراق . وتوفى بغداد (٣)

المَرَوي (٣٧٢ - ٣٣١ م)

محمد بن على بن محمد ، أبو سهل الهروى : لغوى . كان مؤذناً بمصر ، وتوفى فيها . له «شرح فصيح ثعلب ط» و «مختصره» و «أسهاء الأسد» و «أسهاء السيف » (١)

البَصْري (٠٠٠ - ٢٣٦ م)

محمد بن على الطيب ، أبو الحسن ، البصرى : أحد أئمة المعتزلة . ولد فى البصرة وسكن بغداد وتوفى بها . قال الحطيب البغدادى : «له تصانيف وشهرة بالذكاء والديانة على بدعته » . من كتبه «المعتمد فى أصول الفقه — خ » و « تصفح الأدلة » و « غرر الأدلة » و « شرح الأصول الحمسة » كلها فى الأصول ، وكتاب فى «الإمامة » و « شرح أسماء الطبيعى — خ » (٢)

محمد بن على بن نصر الثعلبي ، أبو الحسن : أديب ، من أهل بغداد . له كتاب « المفاوضة » صنفه للملك العزيز جلال الدولة البويهي ، قال ابن خلكان : جمع

⁽۱) بنيـــة الوعاة ۸۳ والكتبخـــانة ؛ ۱۹۷ و Princeton 100

⁽۲) وفيات الأعيان ۱: ۲۸٪ وتاريخ بغداد ۳: ۰۰ و Brock. 1: 600 (458), S. 1: 829 ولسان الميزان ٥: ۲۹۸ و کشف الظنون ۲۹۸۰ و ۲۹۸ و وقعت فيه وفاته سنة « ۲۹۳ و ۶۳۳ » خطأ .

⁽۱) الرسالة المستطرفة ۳۷ وتذكرة الحفاظ ۳:۳ ۲٤٦ وانظر Brock. S. 1:949

⁽۲) بغية الوعاة ۷۳ وهو فى كشف الظنون ۸۱۱ «الهراس» وفى روضات الجنات ، الطبعة الثانية ٤١ ف ترجمة المتنبى : «الهراسى»

⁽٣) تاريخ بغداد ٣ : ٥٥ وطبقات القراء ٢ : ١٩٩

فيه ما شاهده ، وهو من الكتب الممتعة، في ثلاثين كراسة . وله «رسائل» . ولد ببغداد ومات بواسط (١)

اَجْنِلِي (٠٠٠ - ١٠٤٨ م)

محمد بن على بن محمد بن إبراهيم ، أبو الخطاب الجبلى : شاعر ، من أهل بغداد . سافر إلى الشام واجتاز بمعرة النعان فامتدح أبا العلاء المعرى بأبيات ، أجابه عنها . وعاد إلى بغداد وقد كف بصره ، وتوفى بها . قال ياقوت : كانت بينه وبين أبى العلاء مشاعرة ، وفيه قال أبو العلاء قصيدته التي أولها :

«غير مجد في ملتي واعتقادي نوح باك ولا ترنم شادي » له «ديوان شعر » اطلع عليه الثعالبي ، واختار منه رقائق ، وقال : شعره عذب متناسب (٢)

الكراجكي (٥٠٠-١٠٥١)

محمد بن على بن عثمان الكراجكى ، أبو الفتح : باحث إمامى . من كبار أصحاب الشريف المرتضى . له كتب ، منها «كنز الفوائد ـ خ » و « النوادر » و « معونة الفارض»

(۱) وفيات الأعيان ۱ : ۳۰۵ في ترجمة أخيـــه عبد الوهاب بن على . وكشف الظنون ۱۷۵۸

(۲) المنهج الأحمد – خ . وتاريخ بغداد ٣ : ١٠١ وتتمة البتيمة ١ : ٧٨ ومعجم البلدان ٣ : ١٥ وشروح سقط الزند ٢ : ٧١٥ وفيه ٣ : ٩٧١ أن قصيدته «غير مجد» قالها في رثاء فقيه حنفي ، عرفه البطليوسي بأبي حمزة ؟

فى الفرائض ، و «تهذيب المسترشدين» و «معدن الجواهر – خ» و «تلقين أولاد المؤمنين – ط» رسالة . توفى بصور(١)

ابن حَسُول (..-٥٠٠ م)

محمد بن على بن حسول ، أبو العلاء: أديب ، من الكتّاب. له نظم رقيق ملى بالدعابة . همذانى الأصل . نشأ بالرى وسمع من الصاحب بن عباد ومن أحمد بن فارس صاحب « المجمل » فى اللغة . وتقلد ديوان الرسائل بالرى ، وذاع فضله فى الدولة السلجوقية . وصنّف « تفضيل الأتراك على سائر الأجناد » نئشرت مقدمته فى مجلة الجمعية التركية (٢)

الُطَرِّز (٥٠٠-١٠١١م)

محمد بن على بن محمد السلمى ، أبو عبد الله المطرز: نحوى مقرىء ، من أهل دمشق . له « المقدمة المطرزية » في النحو . كان أشعرى المذهب (٣)

(۱) مرآة الجنان ۳ : ۷۰ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ۲۰۰ و ولسان الميزان ٥ : ۳۰۰ و فيه ضبط الكراجكى ، بكسر الجيم ، نسبة إلى عمل الكراجك وهى الحيم (لا الجسم ، كما جاء في طبعته خطأ) . و في شذرات الذهب ۳ : ۲۸۳ « الكراجكى ، أى الحيمى ». وانظر الذريعة ؛ ۲۹۶ و (354) 434 : 1 : 434 وعباس العزاوى في وانظر الدريخية التاريخية التركية – بأنقره – المجلد ؛ جزآ ابريل ويونيه ۱۹۶۰ وكشف الظنون ۲۳۶ هامشه ابريل ويونيه ۱۹۶۰ والإعلام – خ . وانظر كشف الظنون ۱۸۰۶ هامشه الظنون ۱۸۰۶ وانظر كشف

ابن مَهُوَ يَوْد (٢٦٦ - ٥٥٩ هـ)

محمد بن على بن محمد بن مهريزد ، أبومسلم : محدث أصبهان في عصره . معتزلي، من العلماء بالتفسير والأدب . له «تفسير القرآن » في عشرين مجلداً . توفي في أصبهان (١)

ابن الغَرِيق (٣٧٠ - ٢٥٠)

محمد بن على بن محمد بن عبيد الله بن عبد الصمد ابن الحليفة المهتدى بالله محمد بن الواثق العباسى ، أبو الحسين الحطيب المعروف بابن الغريق : سيد بنى العباس فى زمانه وشيخهم . كان يقال له « راهب بنى هاشم » لدينه وعبادته . وهو من ثقات رجال الحديث . له كتاب « الفوائد» فى الحديث . توفى بغداد (٢)

الدَّامَغَانِي (۲۹۸ – ۲۷۸ هـ ۲

محمد بن على بن محمد بن حسين بن عبد الله الدامغانى : شيخ عبد الله الدامغانى : شيخ الحنفية فى زمانه . ينعت بقاضى القضاة . ولد بدامغان وتفقه بها وبنيسابور ، ثم ببغداد (سنة ٤١٨) وولى بها القضاء (سنة ٤٤٧)

وطالت أيامه وانتشر ذكره . قال ابن قاضى شهبة : كان مثل القاضى أبى يوسف فى أيامه حشمة وجاهاً وسؤدداً وعقلا ، وبقى فى القضاء نحو ثلاثين سنة . وقال «بروكلمن»: له كتاب «مسائل الحيطان والطرق – خ» فى غريب و « الزوائد والنظائر – خ» فى غريب القرآن (١)

ابن وَدْعَان (ان ع - ١٩٤ م)

محمد بن على بن عبيد الله بن أحمد بن صالح بن سليان بن ودعان الموصلى ، أبو نصر : قاضى الموصل . مولده ووفاته فيها . له اشتغال بالحديث ، قال السلفى : مهم بالكذب . وقال ابن حجر : صاحب « الأربعين الودعانية – خ » الموضوعة . وهى أربعون حديثاً مع شرحها فى الحطب والمواعظ (٢)

ابن أبي الصّقر (١٠٩ -١٠١٩)

محمد بن على بن الحسن ، أبو الحسن المعروف بابن أبى الصقر : شاعر كاتب . من فقهاء الشافعية ، كان يتعصب لهم وله فهم قصائد . وهو من أهل واسط . رأى

(۲) الإعلام – خ . وشذرات الذهب ۳ : ۳۲۴ والرسالة المستطرفة ۷۱ والتاج ۷ : ۳۶

⁽۱) الإعلام - خ. والجواهر المضية ۲: ۹۹ و لم يذكرا له تصنيفاً. ومثلها اللباب ۱: ۶۰ و ومعجم البلدان المحتصنيفاً . ومثلها اللباب ۱: ۶۰ و ومعجم البلدان (۲) الإعلام - خ. واللباب ۳: ۲۶۶ وكشف الظنون ۱: ۶۰ و 20 Brock. S. 1: 602 والكتبخانة ۷: ۸۲۷ ولسان المهزان ٥: ۵۰۰

⁽۱) بغية الوعاة ۸۰ وميزان الاعتدال ٣ : ١٠٦ ودول الإسلام ١ : ٢٠٨ وشذرات الذهب ٣ : ٣٠٧ ولسان الميزان ٥ : ٢٩٨ وهم مختلفون في كتابة «مهريزد» واعتمدت على ما في الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ .

ابن خلكان « ديوان شعره » بدمشق في مجلد (۱)

اَ لَحُلُوانِي (٢٩٩ - ٥٠٠ م)

محمد بن على بن محمد ، أبو الفتح الحلواني : شيخ الحنابلة في عصره . من أهل بغداد . نسبته إلى بيع الحلوى . له كتب ، منها «كفاية المبتدى» في الفقه ، و « مختصر العبادات » ومصنف في «أصول الفقه » محلدان (۲)

المازري (٢٠١١ - ٢١١٥)

محمد بن على بن عمر التميمي المازري ، أبو عبد الله : محدث ، من فقهاء المالكية . نسبته إلى مازر (Mazzara) بجزيرة صقلية ، ووفاته بالمهدية . له « المعلم بفوائد مسلم — خ » في الحديث ، و « التلقين ٰ خ » في الفروع ، و «الكشف والإنباء» في الرد على الإحياء للغزالي ، و « إيضاح المحصول في الأصول » وكتب في الأدب (٣)

(٢) الذيل على طبقات الحنابلة ١:١٣١ والإعلام – خ

(٣) لحظ الألحاظ ٧٣ ووفيات الأعيان ١ : ٢٨٦ وحسن حسني عبد الوهاب في مجلة لواء الإسلام ، بمصر . والمكتبة الأزهرية ١ : ٥٦٩ وأزهار الرياض ٣: ١٦٥

والإعلام - خ . و Brock. S. 1: 663

ابن الطَّحَّان (٥٠٠٠ - ٢١٥١)

محمد بن على النيسابورى البيهقى ، أبو سعيد : حكم . مولده بنيسابور ومنشأه ببهتي ووفاته ببلخ . له شعر . كان محترف الطب . قال معاصره البهقي : له تصانيف كثيرة .وكانأبوه يعرف بالحكم على الطحان (١)

ابن غانية (١٠٠٠)

محمد بن على بن يوسف المسوفى ، ابن غانية : صاحب «ميورقة» وما حولها في الأندلس . نشأ مع أخيه الأكبر محيى بن على (انظر ترجمته) في مراكش . وَلمَّا أُرسل محيى إلى قرطبة واليّاً علما سنة ٧٠٠ ه، وْلَاه بعض أعمالها ، فلما مأت يحيى (سنة ٥٤٣) وزالت دولة المرابطين،وكانٌ مَّن أنصارها ، اضطرب أمر محمد"، فانصرف إلى مدينة « دانية » وعبر منها إلى جزيرة «ميورقة » ومعه حشمه وأهل بيته ، فملكها والجزيرتين اللتين حولها: (منورقة ويابسة) وأنشأ دوُّلة مستقلة في تلك الجزر المعروفة بالجزائر الشرقية (لوقوعها في شرقي الأندلس) ويقال لها جزائر الباليار (Baléares) وجعل الدعاء فها لبني العباس (كما كان يفعل المرابطون) واستمر إلى أن توفى (٢)

⁽١) وفيات الأعيان ٢ : ١٤ والإعلام - خ . وإرشاد الأريب ٢:٧٤ وفيه : وفاته سنة «٤٦٨» من خطأ الطبع أو النسخ .

⁽١) تاريخ حكماء الإسلام ١٦٩

⁽٢) المعجب ، طبعة الاستقامة ٢٦٧ و ٢٦٨ وزيبولد Seybold في دائرة المعار فالإسلامية ٣٠٨:٣ وصفة جزيرة الأندلس ١٨٨

العَتَّابِي (١٩١١ - ١١٦١١م)

محمد بن على بن إبراهيم بن زبرج ، أبو منصور ، المعروف بالعتابي : ناسخ بغدادى ، له علم بالأدب. نسبته إلى «العتابيين» محلة بالجانب الغربي من بغداد . قال ابن خلكان : له الحط المليح الصحيح الذي يتنافس فيه أهل العلم ، كتب الكثير ، وكل كتاب يوجد نخطه فهو مرغوب فيه (١)

الجُواد الأَصْفَهاني (: - ٥٠٥ م)

محمد بن على بن أبى منصور الأصفهانى أو الأصبانى ، جال الدين ، أبو جعفر : وزير ، من الولاة . استخدمه أتابك زنكى ابن آق سنقر صاحب الموصل وأطرافها ، وولاه «نصيبن» وأضاف إليه «الرحبة» فظهرت كفايته ، فولاه الإشراف على مملكته كلها واختصه لمنادمته . ولما قتل «أتابك» على قلعة جعبر ، توجه صاحب الترجمة إلى الموصل ، فأقره سيف الدين غازى بن فأقام إلى أن مات سيف الدين وولى أخوه قطب الدين بن أتابك ، فلم يألفه ، فقبض قطب الدين بن أتابك ، فلم يألفه ، فقبض

و الذى فى تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر : قال لنا أبو سعد ابن السمعانى: «سألت أبا عبدالله ابن العظيمى عن ولادته فقال : فى سنة ٣٨٤ بحلب» . وأرخه صاحب إعلام النبلاء ؛ : ٢٤٨ فيمن توفى بعد ٥٥٠ «ظناً » ونقل عن ياقوت أن تآليف العظيمى «مختلة كثيرة الحطاً »

ابن حميدة (٢٨١ - ٥٥٠ م)

محمد بن على بن أحمد ، أبو عبيد الله الحلى المعروف بابن حميدة : نحوى ، من الأدباء . من أهل الحلة . تعلم ببغداد وكان تلميذاً لابن الحشاب . من كتبه «الروضة» في النحو ، و « الفرق بين الضاد والظاء » و «التصريف» و «شرح المقامات الحريرية» (١)

العَظِيمي (١٩٠١ - ١١٦١ م

محمد بن على بن محمد بن أحمد بن أحمد بن نزار ، أبو عبد الله التنوخى الحلبى ، المعروف بالعظيمى : مؤرخ ، له شعر ، من أهل حلب . كان مدرساً مها وزار دمشق مرات . واجتمع بابن عساكر والسمعانى . من كتبه اتاريخ العظيمى – خ » مرتب على السنين نقل عنه ابن خلكان وغيره ، انتهى فيه إلى حوادث سنة ١٩٥٨ ه ، ونشرت مجلة «الجرنال وزياتيك » قطعة كبيرة منه نقلا عن مخطوطة مخفوظة في الآستانة كتبت سنة ١٩٣٣ ورقة . وفي كشف الظنون أن وهي في ١١٧ ورقة . وفي كشف الظنون أن له كتاباً آخر في «تاريخ حلب » (٢)

[&]quot;(١) وفيات الأعيان ١ : ١٩ه والإعلام – خ .

⁽۱) إرشاد الأريب ۷: ۰؛ وبنية الوعاة ۷۳ وفيه «مولده سنة ۲۸؛ وفيه نظر، لقول الذهبى: «توفى شاباً فيما أظن » نقله ابن قاضى شهبة فى الإعلام – خ. شاباً فيما أظن » نقله ابن قاضى شهبة فى الإعلام – خ. (۲) Journal Asiatique 1938, P. 353-448 وكشف الظنون ۲۹۸ و 386 الحراص فى مجلة المجمع العلمى العربى ١٩٥، وذكره ابن تغرى بردى فى النجوم الزاهرة ٥: ١٣٣٠ فى وفيات سنة ١٨٥ وعلق مصحح طبعه : «كذا فى الأصلوم رآة الزمان ، =

عليه سنة ٥٥٨ ه ، وسحنه في قلعة الموصل إلى أن توفى سحيناً . ونقل إلى المدينة فدفن في رباط كان قد بناه لنفسه في البقيع . وكان من الأجواد المبالغين في الإنفاق ، أبقى آثاراً منها أنه أجرى الماء إلى عرفات من مكان بعيد، وبني سور المدينة المنورة ، وكان له ديوان خاص بأساء القصاد وأرباب الرسوم (١)

ابن خُدان (..- ۲۲۱ م)

محمد بن على بن عبد الله ، أبوسعيد ابن حمدان ، العراق الحلى : أديب ، من العلاء . أقام بإربل ورحل إلى فارس ومات في خفتيان . من كتبه «عيون الشعر» و «الذخيرة لأهل البصيرة» و «شرح المقامات الحريرية» وكان قد قرأها على مؤلفها الحريري (٢)

ابن ياسر (۲۹۶ - ۲۲۰ م

محمد بن على بن عبد الله بن محمد بن ياسر، أبو بكر الأنصارى الجيانى الأندلسى: عالم بالحديث . ولد بجيان ، ورحل إلى المشرق فدخل دمشق ، شاباً ، وسافر إلى بغداد ونيسابور ، وأقام بالموصل مدة .

وتوفى محلب . له «كتاب الأربعين من رواية المحمدين – خ » (١)

القيسي (۲۰۱۰-۱۷۲۹)

محمد بن على بن جعفر أبو عبدالله القيسى : فقيه . من أهل «قلعة حاد، بالعدوة . تعلم بقرطبة ، وولى قضاء فاس سنة ٣٦٥ وكان ضعيفاً ، فاعتزل ، واشتغل بالتدريس ، وتوفى بها . له كتب ، منه «تسهيل المطلب لتحصيل المذهب » و «التبين في شرح التلقين » (٢)

ابن المتفنّنة (١١٠٤ - ١١٨٢)

محمد بن على بن محمد بن الحسن الرحبى . أبو عبد الله ، المعروف بابن المتفننة : عالم بالفرائض ، شافعى ، من أهل رحبة مالك ابن طوق ، مولداً ووفاة . وهو صاحب الأرجوزة المسهاة « بغية الباحث – طالمشهورة بالرحبية ، فى الفرائض . قال ياقوت : درس ببلده وصنف كتباً (٣)

(١) الإعلام لابن قاضى شهبة – خ . و دار الكتبا Brock. 1: 457 (370), S. 1: 633 ، ٨٨:١ (٢) التكلة لابن الأبار ٣٧٠

(٣) ياقوت، في معجم البلدان ؛ ٢٣٨ وطبقات الشافية ؟ ٩ ٩ ٨ و معجم المطبوعات ٢ ٩ ٨ و والكتبخانة ٣ ٠ ٢ . ٣ كلا ٤ ٩ ٥ و الكتبخانة ٣ ٠ ٢ . ٧ كلا ٤ ٧ . ٧ و انظر 675 . 3 . (391) , S. 1 : 675 أحد و فيه « ابن المتقننة » بتشديد القاف . قلت : لم أحب نصاً على « المتقننة » أو « المتقنة » وقد أخذته عن الرسم الوارد في معجم البلدان ، وهو في طبقات الشافعية « ابن الميقنة » وفي مخطوطة الطبقات الوسطى غير واضح ولكنه أقرب إلى « المتقنة »

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۷۲ والإعلام – خ. وتاريخ الحميس ۲: ۳۲۳ وشذرات ٤: ۱۸۵ وابن الوردى ۲: ۷۲ ومرآة الجنان ۳: ۳:۲۳ ودائرة المعارف الإسلامية ۷: ۱۰۵

⁽٢) بغية الوعاة ٧٧

ابن شَهْر اشُوب (۱۰۹۰ - ۸۸۰ ه)

محمد بن على بن شهراشوب السّروى المازندرائى ، أبو جعفر ، رشيد الدين : فاضل إمامى . عالم بالحديث والأصول . من سارية مازندران . من كتبه «الفصول» في النحو ، و «أسباب نزول القرآن » و «تأويل متشابهات القرآن — خ » و «مناقب آل أبى طالب — ط » (۱)

ابن الدَّهَّان (.. - ۹۲ م

محمد بن على بن شعيب ، أبو شجاع ، فخر الدين ، ابن الدهان : عالم بالحساب واللغة والتاريخ . من أهل بغداد . مات بالحلة المزيدية . من كتبه «تقويم النظر – خ» في فقه المذاهب الأربعة ، ختمه بجدول في وفيات بعض الصحابة والأئمة والفقهاء . وله «غريب الحديث» ستة عشر مجلداً ، و «تاريخ» من سنة ١٥٠ إلى ٥٩٢ ه ، وكتب في الأدب والحساب والرياضيات (٢)

(۱) روضات الجنات، الطبعة الثانية ٥٧٥ وسفينة البحار
۱ : ۲۲۷ ومنهج المقال : هامش الصفحة ٢٠٠٨ و معجم المطبوعات ٢٠٠٧ و هو فيه
والذريعة ٢:٢١ ثم ٣:٢٠٣ و بغية الوعاة ٧٧ و هو فيه
«ابن شهر اسوب السرورى» ومثله في الإعلام – خ .
وفي لسان الميزان ٥:٣٠٠ «ابن سهراسرب السروري» وفاته
(۲) بغية ٢٧ ووفيات ٢ : ٢٤ وفيهما : وفاته
في صفر ٥٩٥ وفي ذيل الروضتين ٩ والنجوم الزاهرة
٢: ١٣٩ أنه وصل في «تاريخه» إلى سنة ٢٩٥ وتوفي

Brock. 1:491 (392) . 4

ابن الْعَلِّم الْمُرثي (١١٠٨ - ١٩٩٦م)

محمد بن على بن فارس ، أبو الغنائم الهرثى ، ابن المعلم : شاعر رقيق ، من أهل واسط . يغلب على شعره الغزل والنسيب . مولده ووفاته بالهرث (بقرب واسط) ، له « ديوان شعر – خ » (۱)

ابن القصَّاب (۲۰۰ - ۹۲۰ م)

عمد بن على بن أحمد بن المبارك ، أبو الفضل ، مؤيد الدين ، ابن القصاب : وزير عصامى من الكتاب ذوى الرأى . استقدم سنة ١٨٥ من شيراز إلى بغداد ، فولى ديوان الإنشاء ، وتقدم إلى أن ردت إليه الدواوين كلها . ثم خلع عليه بالوزارة (سنة ٩٥) وانتدب لإصلاح خلل طرأ على بلاد خوزستان وتستر ، فخرج متنقلا متفقداً ، فما وافى بلداً إلا جاءه أهلها طائعين ، فتسلمها وأقام بها من الأمراء من رآه أهلا فتسلمها جميعاً وأصلح أمورها . وعاد فتسلمها جميعاً وأصلح أمورها . وعاد فتسلمها جميعاً وأصلح أمورها . وكان فتوفى على بابها . وكان فتوفى على بابها . وكان أبوه قصاباً بسوق الثلاثاء (المساة اليوم سوق الخيدرخانة) ببغداد . قال ابن قاضى شهبة :

⁽۱) وفيات الأعيان ۲:۲۲ و الإعلام – خ. و آداب اللغة ۳: ۲۶ و (249) Brock. 1:289 و النجوم اللغة ۳: ۲۰۲ و ۱۶۰ و ذيل الروضتين ۹ و المختصر المحتاج إليه ۹ ۹ ومستدركه ۲۳ ومرآة الزمان ۱:۲۰ و هو فيه « المعلم ». و دار الكتب ۳: ۱۲۲

لما مات أخفى موته ، ثم ظهر الأمر ونبشه خوارزمشاه وحز رأسه وطاف به فى بلاد خراسان (١)

محمد بن على بن عبد الكريم الكتانى : مؤرخ ، من أهل فاس ، مولداً ووفاة . كان غزير العلم بالفقه ، زاهداً متعبداً . له شعر حسن . واشتهر بكتابه «المستفاد فى مناقب الصالحين والعباد من أهل مدينة فاس وما والاها من البلاد » (٢)

محمد بن على بن محمد الهمدانى ، أبو القاسم ، ابن البراق : شاعر أندلسى . من أهل وادى آش (Guadix) جمع شعره فى ديوان سماه « نور الكمائم » (٣)

محمد بن على بن محمد ، المعروف بابن زكى الدين الدمشقى : فقيه خطيب أديب ،

(۲) جذوة الاقتباس ۱۳۷ (۳) التكلة لابن الأبار ۲۷۱ وزاد المسافر ۱۰۹ وانظر (499) Brock. 1 : 658

حسن الإنشاء ، يتصل نسبه بعثمان بن عفان . كانت له عند السلطان صلاح الدين منزلة رفيعة . ولما ملك السلطان حلب فوض إليه الحكم والقضاء فيها (سنة ٥٧٩) ثم ولى قضاء دمشق سنة ٨٨٥ ومولده ووفاته مها(١)

ابن المُرْخي (٠٠٠-١٢١٨م)

محمد بن على بن محمد بن عبد الملك بن عبد العزيز ، أبو بكر اللخمى ، المعروف بابن «المرخى ؟ » : لغوى أديب ، من الكتاب . من بيت علم وفضل فى إشبيلية . له « درة الملتقط » فى خلق الحيل ، و «حلية الأديب » فى اختصار الغريب المصنيّف للشيبانى (٢)

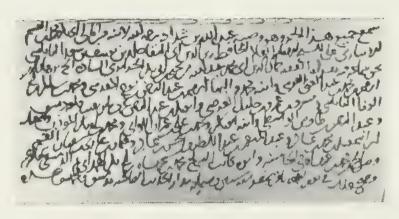
(١) وفيات الأعيان ١ : ٢٦٤

(٢) التكلة لابن الأبار ٣١٦ وبغية الوعاة ٧٥ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ٠٠٣ في نهاية ترجمة القاسم بن سلام . وكشف الظنون ٨٢٦ و ١٢٠٩ قلت : هذه المصادر متفقة على تعريفه بابن «المرخى» بالخاء ، وقد ضبط في التكملة مشكولا بضمة على الميم وسكون على الراء ، و لا أعلم أهذا الضبط من أصلالكتاب أم من الناشر ، ورأيته في الإعلام لابن قاضي شهبة – خ – بخطه « ابن المرجى » بحيم وياء منقوطتين ؟ أما « أبو بكر ابن المرخى » الذي ذكره الزبيدي في التاج ١٠: ١٤٧ فذلك شخص آخر ، متقدم ، من أبناء المئة الرابعة للهجرة ، كما يظهر من قوله : «أخذ عن أبي على الجبائي». زد على هذا أن ابن قاضي شهبة يقول في ترجمته: « أُخذُ عن أبيه أبي الحكم وغيره » ولأبيه – أبي الحكم – ترجمة في تكلة ابن الأبار ٢ : ٣٧٣ لم يذكر فيها «المرخى» ولا «المرجى» وكذلك جده «محمد بن عبد الملك » في الصلة لابن بشكوال ، الترجمة ١١٧٣

زكى الدين الدمشقى : فقيه خطيب اديب ،

(١) ذيل تاريخ السمعانى – خ . والنجوم الزاهرة ٢ : ١٣٩٩ وذيل الروضتين ٩ وفيه : «قتله الخليفة ، وطيف برأسه فى البلاد ثم دفن بالرى » . والمختصر المحتاج إليه ٩٦ ومستدركه ٢٩ ومرآة الزمان ٨:٠٥٤ والإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ .

١١٤٤] محمله بن عربشاه



محمد بن عربشاه الدمشقى (٧ : ١٤٧) عن مخطوطة قديمة ، من « وصية عبد الله بن شداد ، لابنه » كتبت فى المدرسة النظامية . أعارينها السيد أحمد عبيد ، بدمشق ،

١١٤٦ محمد العريبي



(\ \ \ \ \ \ \)

١١٤٥] ابن أبي شنب



خمه بن العربي بن أبي شنب (۱:۸:۷)

١١٤٨ ، ١١٤٩] بوعتُّور ، وخطه :



محمد العزيز بوعتور (١٥٠:٧) وانظر المستدرك

۱۱٤۷] صقر



محمد عزت صقر (۱٤٩:٧)

« خط بوعتور »:

المجة والثاء افقد كانا ممتاح العلم بدريع الثاني سف

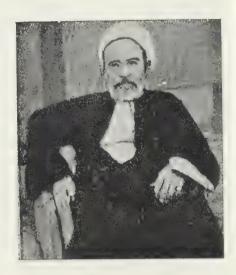
عن الصفحة الأخيرة من نسخة بخطه من كتاب « المفتاح » للسكاكي . في خزانة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

۱۱۵۱ ، ۱۱۵۲] ابن عابدین ، وخطه :



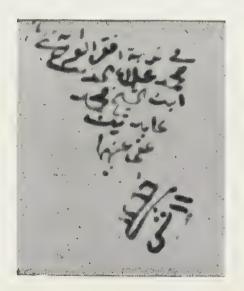
محمد علاء الدين بن محمد أمين ، ابن عابدين (۲ : ۲ ه ۱)

١١٥٠] الخضرى



محمد بن عفیفی الخضری (۱۰۱:۷)

خط ابن عابدین

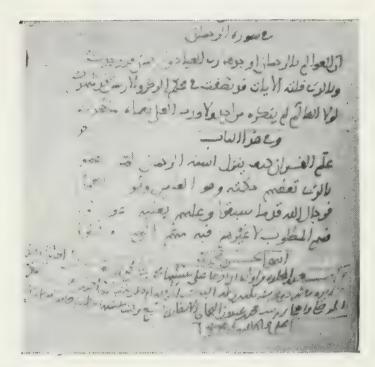


. (107: ٧)



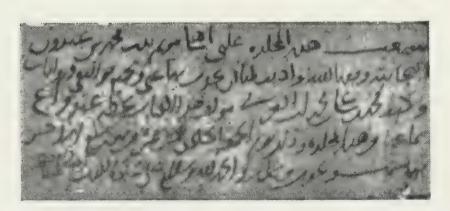
محمد بن على ، أبو سهل الهروى (١٦١:٧) الصفحة الأولى من مخطرطة كتابه « إسفار الفصيح » وكله بخطه . عند الأستاذ عبد القدوس الأنصارى ، بمكة .

١١٥٤ ــ ١١٥٥] محيى الدين ابن العربي (نموذجان من خطه)



محمد بن على ، ابن العربي (١٧٠:٧) عن مخطوطة في مكتبة الأوقاف ، بحلب . وتقرأ السطور الأخيرة: «قرأت هذه المجلدة من أولها إلى آخرها ، على منشبًا محمد بن على بن محمد بن العربي الطائي الحاتمي ، وهذا خط يده ، في شهر ذي الحجة سنة ثلاثين وستمائة ، البنت الموفقة أم دلال بنت الزكبي أحمد بن سعود ؟ بن شداد.. الموصلي ؛ وأهلي مريم بنت محمد بن عبدون البجائي الأنصاري » الخ .





نهاية «السفر » الثالث ، من «الفتوحات المكية » ويقرأ فيها : «سمعت هذه المجلدة على الهل مريم بنت محمد بن عبدون البجائية وفقها الله وأذنت لها أن تحدث بها عنى وبجميع تواليفي ورواياتي وكتبه محمد بن على بن محمد ابن العربي مؤلف هذا الكتاب ، بخطه ، عند فراغ سماعها من هذه المجلدة وذلك يوم الجمعة الحادي عشر من شهر ربيع الآخر سنة ست وعشرين وستاية » الخ .

١١٥٦ – ١١٥٨] أمين الدين المحلى (ثلاثة نماذج من خطه)

فَهُ الْمُحْمَّ مِنْ مَ مَلْامُسَى الْمُولِ فَالْجَنَابِ وَاللهُ الْمُوفِّ الْحَوْلِ الْحَالِمِ فَاللهِ الْمُحَالِمِ فَاللَّهِ الْمُحْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُعُلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ

محمد بن على بن موسى المحلى (٧ : ١٧٢) نهاية « شفاء الغليل » في مكتبة أحمد الثالث « ١/١٧٣٤ » ومعهد المخطوطات «ف ١٥ عروض »

- Y -

هامش على صفحة انموذج الأول .

بلَّغ الْعَامِنِيِّ لِلْحِلْشِ فُلْلِيْرِ أبعًا وُاللهِ قَرِآلَهُ عَلَى وَفِيْسُا ومُعارِضَهَ بالإصل والحريس كَنْبِهِ مُصَنِّفَهُ وَعَلَاللهُ عَنْهُ هِ

- " -

قرأعلى بين أنجونجه دوالتي حكى العانى المعرول العالية المعرف المع

آخر كتابه « ذخيرة التلا » في مكتبة أحمد النالث « ١٧٣٤/ » ومعهد الخطوطات «ف ٣٥ قراآت »

۱۱۵۹] ابن شداد



محمد بن على بن إبراهيم ، ابن شداد (٧ : ١٧٣) عن المخطوطة « ٧٣٠ عربي » في الفاتيكان . ويلاحظ أن مخبولا دس بين اسم الكتاب واسم مؤلفه سطرين ، هما : « في ذكر تواريخ الملوك والعلماء والأمرا والخلفا للياقوتي الشهير بالحلمي » وليس هذا من الأصل .

١١٦٠] الشاطبي

محمد بن على بن يوسف الشاطبي (٧ : ١٧٣) تقدم خطه ، مع « أحمد بن محمد ، ابن خلكان » في الموحة « ١٤٨ »

١١٦١] ابن دقيق العيد

العاصل المعراف المحمد السال الساعل على المال المسط المسل المعراف المريخ إلى السال المحمد على المال المسط المحل المال المسط المحل المسل المحمد مع المعرف المحمد المعرف المحمد الفيد عن الموالي حمد معرف الفيد الفيد والمعرف المعرف الفيد الفيد والمعرف المعرف المعرف

محمد بلى على بن وهب ، ابن دقيق العيد (٧ : ١٧٣) عن مخطوطة من مقامات الحريرى ، في مكتبة الأمبروزيانة « 140 % ق

الصُّمْ أَجِي (٠٠٠ ٢٢١ م)

محمد بن على بن حاد بن عيسى الصنهاجي القلعي ، نزيل بجاية ، أبو عبد الله : قاض ، مؤرخ ، أديب . أصله من قرية حمزة من حوز «قلعة حماد» قرأ بالقلعة وببجاية . وولى قضاء الجزائر ، ثم قضاء « سلا » سنة ٦١٣ ه . من كتبه « النبذ المحتاجة في أخبار صهاجة » و «الإعلام بفوائد الأحكام» لعبد الحق ، و « شرح مقصورة ابن دريد » و « برنامج » فی ذکر شیوخه ومقروآته من الكتب ، و « ديوان شعر » و « أخبار ملوك بنی عبید - ط » (۱)

ابن خُلَيْد (٠٠٠ - ١٢٩٠ م)

محمد بن على بن خليد ، جال الدين ، أبو الفرج : كاتب عالم بالسير والأخبار والحساب . صنف «جوهر اللبآب في كتابة الحساب » وجمع عدة «مجاميع » واختصر « الأغاني » للأصفهاني . وخدم في أعمال منها كتابة المخزن وخزانة الغلات بباب المراتب (ببغداد) (۲)

القَلْعي (٢٠٠٠٠٠)

محمد بن على بن الحسن القلعي: فقيه ، باحث ، من العلماء . نسبته إلى قلعة حلب

النَّحِيبِ السَّمَرُ قَنْدي (١٠٠-١١٢٩م)

محمد بن على بن عمر ، أبو حامد ، نجيب الدين السمرقندى : عالم بالطب ، استشهد في هراة لما دخلها التتر . من كتبه «النجيبيات – خ » في الطب ، وهو أجزاء ، منها « الأسباب والعلامات _ ط » في الأمراض الجزئية وأسبامها وعلائمها وعلاجها ، و «أصول تركيب الأدوية — خ » و « الأدوية المفردة — خ». ومن كتبه «قوانين تركيب الأدوية القلبية ـ خ » رسالة صغيرة ، و « رسالة في مداواة وجع المفاصل ــ خ » و « مقالة في كيفية تركيب طبقات العبن - خ » و «الأغذية والأشربة للأصحاء - خ » و «أغذية المرضى -خ» و «الصناعة» و «غاية الأغراض في معالجة الأمراض – خ » (١)

ابن الگنگي (۲۰۰ -۲۲۰ م)

محمد بن على بن ظافر ، أبو الفتوح ابن أبي السعادات التغلبي ، من بني حمدان آل سيف الدولة: شاعر ، من الكتاب. مصري. باشر ديوان الجيوش بالقاهرة (٢)

⁽١) الإعلام ، – خ . وعنــوان الدراية ١٢٨ Brock. S. 1:555,

⁽٢) الحوادث الجامعة ٣٧ والإعلام - خ .

⁽١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ . والذريعة ١: ٤٠٤ ثم ٢: ١٢ و ١٧٩ و ٢١٧ والفهرس التمهيدى ٥٢٥ – ٣٦ وكشف الظنون ١: ١١٣ و Brock. 1 : 646 (490) ومجلة المنهل : السنة الثالثة. وانظر جولة في دور الكتب الأميركية ٨١

⁽٢) التكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء الثالث والأربعون .

ابن العَرَبِي (٥٠٠ - ١٣٨ م)

محمد بن على بن محمد ابن العربي ، أبو بكر الحاتمي الطائي الأندلسي ، المعروف بمحيى الدين بن عربي ، الملقب بالشيخ الْأَكْبِر : فيلسوف ، من أئمة المتكلمين في كل علم . ولد في مرسية (بالأندلس) وانتقل إلى إشبيلية . وقام برحلة ، فزار الشام وبلاد الروم والعراق والحجاز . وأنكر عليه أهل الديار المصرية «شطحات» صدرت عنه، فعمل بعضهم على إراقة دمه ، كما أريق دم الحلاج وأشباهه . وحبس ، فسعى في خلاصه على بن فتح البجائي (من أهل بجاية) فنجا . واستقر في دمشق ، فتوفى فها . وهو ، كما يقول الذهبي : قدوة القائلين بوحدة الوجود . له نحو أربعائة كتاب ورسالة ، منها «الفتوحات المكية – ط» عشر مجلدات ، في التصوف وعلم النفس ، و « محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار ــ ط » فی الأدب ، مجلدان ، و « دیوان شعر – ط » أكثره في التصوف، و «فصوص الحكم ــ طـ» و « مفاتيح الغيب – ط » و « التعريفات – ط» و «عنقاء مغرب ـ ط » تصوف ، و «الإسرا إلى المقام الأسرى - خ » و « التوقيعات - خ » و « أيام الشان _ خ » و « مشاهد الأسرار القدسية _ خ » و « إنشاء الدوائر _ ط » و « الحق – خ » و « القطب والنقباء – خ » و «كنه مالا بد للمريد منه ــ ط » و « الوعاء المختوم - خ » و « مراتب العلم الموهوب - خ »

(على الأرجح). حج ومر بزبيد، واشتهر في ظفار وحضرموت، ومات بمرباط. له مصنفات كثيرة، منها «تهذيب الرياسة في ترتيب السياسة» و «أحكام القضاة» و «إيضاح الغوامض في علم الفرائض» مجلدان، و «لطائف الأنوار في فضل الصحابة الأبرار» و «كنز الحفاظ في غرائب الألفاظ» يعنى ألفاظ المهذب، في فروع الشافعية (١)

ابن عَسْكُر (.. - ١٣٦ م)

محمد بن على بن الخضر بن هارون الغسانى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن عسكر : أديب ، نبيل ، عالم بالتاريخ والحديث . من أهل مالقة . ولى قضاءها نيابة ثم أصالة ، وحسنت سيرته ، فاستمر على ذلك بقية عمره . له شعر حسن ، وكتب ، منها « نزهة الناظر في مناقب عمار بن ياسر » و « الإكمال والإعلام » في تراجم بعض أعلام مالقة ، مات قبل إتمامه ، فأكمله بعده ابن أخته أبو بكر محمد بن خميس ، ونقل عنه ابن الحطيب في الإحاطة ، و « المشرع الروى أفي الزيادة على غريبي الهروى » في القرآن والحديث ، و « الجزء المختصر في السلو عن في البصر » ألفه لأبي محمد ابن الأحوص ذهاب البصر » ألفه لأبي محمد ابن الأحوص الواعظ الضرير (٢)

⁽١) العقود اللؤلؤية ١:١٥

^{(ُ}٢) قضاة الأندلس ١٢٣ والتكلة لابن الأبار ٣٤٨ وفيه : «مولده ، تخميناً لا يقيناً ، في نحو سنة ٨٤٥ » والإحاطة ٢ : ١٢٢ – ١٢٥

الأصيل (۲۰۲۱ - ۱۶۲۱م)

محمد بن على بن غازى ، أبو عبد الله الحموى ، الملقب بالأصيل : قاض ، من الفضلاء الشعراء . ولد فى حاة (بسورية) وانتقل إلى مصر ، فدح ملكها الكامل بن العادل وصحبه إلى الإسكندرية . ثم استقر ببغداد ، ودرس بها للحنفية ، وتولى القضاء بواسط (١)

ابن الحيمي (١١٥٤ - ١٤٢ ه)

محمد بن على بن على بن على ، أبو طالب ، مهذب الدين الحلى ، المعروف بابن الحيمى: عالم بالأدب ، ولد بالحلة المزيدية ، ورحل إلى بغداد وسورية . وتوفى بالقاهرة . من كتبه «أمثال القرآن» و «المؤانسة فى المقايسة» و «المحلص الديواني» فى الأدب والحساب ، و «المطاول» فى الرد على المعرى، و «نزهة الملك فى وصف الكلب والمكلّبين و «الرد على الوزير المغرى» (٢)

= ۳ : ۱۰۸ و عنو ان الدراية ۹۷ و لسان الميز ان ه : ۳۱ و جامع كرامات الأولياء ۱ : ۱۸۸ و نفح للطيب ۱ : ۶۰۶ و آداب اللغة ۳ : ۱۰۸ و آداب اللغة ۳ : ۱۰۰ و دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۲۳۱ و التكلة لوفيات النقلة – خ – الجزء السادس و الحمسون . و ذيل الروضتين ۱۷۰ و في الرحلة العياشية ۱ : ۶۶۳ و ما بعدها نص إجازة منه للسلطان الملك المظفر غازى بن الملك المعادل أبي بكر بن أيوب . ومرآة الجنان ٤ : انظر فهرسته . ومعجم للطبوعات ۱۰۸ و التكلة لابن الأبار ۱ : ۲۰۳ و Brock. 1: 571 (441), S. 1: 790

(١) الجواهر المضية ٢: ٥٥

(٢) بغية الوعاة ٧٨

و « العظمة _ خ » و « الإمام المبن _ خ » و «مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم _ ط » و « مرآة المعانى _ خ » و « التجليات الإلهية – خ » و « روح القدس– ط» و «درر السر الخفى – خ» و «الأحدية – خ » و « الأنوار – ط » في أسرار الخلوة ، و « شجرة الكون - ط » و « شجون المسجون -خ » و « فتح الذخائر والأغلاق شرح ترجان الأشواق – ط » و «منهاج التراجم – خ » و « عقلة المستوفز _ ط » و « مقام القرٰ بي _ خ » و «شرح أسماء الله الحسني - خ » و « حلية الأبدال - خ » و « أوراد الأيام والليالي - خ » و « اللمعة النورانية – خ » و « القربة – خ » و «شتى الجيب - خ » و «التجليات - ط » و « الشواهد ـ خ » و « تحرير البيان في تقرير شعب الإيمان - خ » و « مراتب التقوى - خ » و (الصحف الناموسية _ خ) و (مئة حديث وواحد قدسية – خ» و «تصوير آدم على صورة الكمال – خ » و « فهرست مؤلفاته – خ» و « اليقين - خ» و « الأصول والضوابط-خ » و « تلقيح الأذهان _ خ » و « الحجب_ خ» و «مرآة العارفين – خ» و « المعوّل عليه - خ » و « التدبيرات الإلهية في المملكة الإنسانية _ ط » و «الأربعون صحيفة من الأحاديث القدسية – ط » . وكتب عنه كثير ون قدحاً ومدحاً ، ولطه عبد الباقي سرور «تحيي الدين ابن عربي - ط » في سبرته (١)

⁽۱) فوات الوفيات ۲:۱:۲ وجذوة الاقتباس الما ومفتاح السعادة ۱:۷۱۱ وميزان الاعتدال=

ابن أُحليٰ (٠٠٠ - ١٢٤٧ م)

محمد بن على بن أحلى : من أمراء الاندلس . تأمر في «لورقة» منتقلا من الدراسة إلى الرياسة . وكان من علماء الكلام ، وله فيه تآليف . ولما احتل الروم مرسية (سنة بعد من علماء الكرم ، ولم من علماء الكلام ، ولم فيه تآليف . ولما احتل الروم مرسية (سنة فيه تاليف . وتوفى في مقر إمارته (١)

محّد بن علي (۱۱۷۸ - ۲۰۳۹ م

محمد بن على بن محمد بن على بن علوى، الحسيني نسباً الحضر مى محتداً: فقيه متصوف. كان يلقب بالأستاذ الأعظم . ولد ومات في تريم (بحضر موت). له رسائل ، منها « بدائع علوم المكاشفات والتجليات » (٢)

الْحَلِّي (۲۰۰ – ۱۲۷ ه)

محمد بن على بن موسى ، أبو بكر ، أمن الدين ، الأنصارى المحلى : نحوى ، من أهل المحلة (بمصر) درّس النحو بالقاهرة . له شعر حسن وكتب ، منها «أرجوزة فى العروض» و «مختصر طبقات النحاة للزبيدى – (٣)

ابن مُيسَر (٠٠٠ ٥٠٠)

محمد بن على بن يوسف ابن ميسسر ، تاج الدين ، أبو عبدالله : مؤرخ مصرى ،

(۲) المشرع الروى ۲:۲-۱۱

(٣) مفتاح السعادة ١:٧٥١ ومخطوطات الظاهرية ٢٩٦

توفى بالقاهرة . من كتبه «تاريخ القضاة» و « ذيل تاريخ مصر للمسبحى » طبع مختصر الجزء الثانى منه ، باسم « أخبار مصر » (١)

ابن الصَّابُوني (٥٠٠-١٢٨١م)

محمد بن على بن محمود ، أبو حامد ، جمال الدين ، ابن الصابونى : من حفاظ الحديث ، العارفين برجاله . من أهل دمشق . له كتاب فى «رجال الحديث » جعله ذيلا لكتاب ابن نقطة الذى ذيل به «الإكمال » لابن ماكولا . قال ابن ناصر الدين : اختلط قبل موته بسنة أو أكثر (٢)

ابن الشَّبَّاط التَّوْزَري (١١٨ - ١٨١ م)

محمد بن على بن محمد بن على بن عمر، أبو عبد الله ، المصرى التوزرى ويقال له ابن الشباط: أديب متفنن ، من أهل توزر (من بلاد قسطيلة بأقصى إفريقية) مولده

(۱) عيون التواريخ – خ – حوادث سنة ۲۲۸ و AFFOCK. S. 1: 574 و معجم المطبوعات ٢٦٠ و الكتب ه : ۱۷ و كشف الظنون ٤٠٠ و هو فيه « ابن الميسر» . و في آخر النسخة المطبوعة من كتابه « أخبار مصر » ٢: ٨ ه ما صورته : وجدنا في آخر النسخة مكتوباً : «آخر المنتقى من الجزء الثانى من تأريخ مصر لابن ميسر ، و تم على يد أحمد بن على المقريزى في مساء يوم السبت لست بقين من شهر ربيع الآخر سنة أربع عشرة و ثما نمائة » و ضبط « ميسر » في هذه الجملة ، التي هي نخط المقريزى : بكسرة تحت الميم و سكون على الياء و فتحة على السين ؟

(٢) المستطرفة ٨٨ و الشذرات ٥ : ٣٦٩ و التبيان – خ.

⁽١) الحلة السيراء ٢٥٣

ووفاته فيها . ولى بها القضاء ودرس مدة بتونس ، ويقال له المصرى لأن أحد جدوده استوطن القاهرة زمناً . من كتبه « صلة السمط وسمة المرط – خ » أربعة أجزاء كبيرة في الأدب والتاريخ ، جعله شرحاً لتخميس «القصيدة الشقر اطيسية » في السيرة . وله « الغرة اللائحة » ألفه لسبب غريب وهو أنه رأى جديا أسود غرته بيضاء وفيها مايقرأ بالأسود « محمد » فنظم فيه شعراً وألف كتاباً (١)

ابن شدَّاد (۱۲۱۳ – ۱۸۶ ه)

محمد بن على بن إبراهيم ، أبو عبدالله ، عز الدين ابن شداد الأنصارى الحلبي : مؤرخ ، من رؤساء الكتّاب . ولد بحلب وقام برحلة إلى حران ومصر . وناب عن الملك السعيد بركة خان في مأتم الملك الظاهر بيرس ، في دمشق ، سنة ٢٧٦ وكان معظماً عند الأمراء محبوباً لديهم . تولى ديوان الرسائل عند هولاكو وغيره من الملوك ، واستوطن الديار المصرية بعد استيلاء التتار واستوطن الديار المصرية بعد استيلاء التتار على حلب . وتوفى بالقاهرة . له « الأعلاق الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة – ط » و « سيرة الملك الظاهر » و « تاريخ حلب» (٢)

(۱) الرحلة العياشية ۲: ۳۵۲ وصدور المشارقة – خ – وفيه : مولده بقسنطينة . وشجرة النور ۱۹۱ وفي كشف الظنون ۱۳۳۹ ذكر القصيدة الشقر اطيسية . (۲) البداية والنهاية ۱۳ : ۳۰۰ ومرآة الجنان ؛ ۲۰۱ والفهرس التمهيدي ۳۲۲ وسمى فيه «محمد ابن إبر اهيم » كما في شذرات الذهب ٥ : ۳۸۸ وفي دائرة المعارف الإسلامية ١ : ۲۱۱ أنه كثيراً ما يختلط اسمه ببهاء الدين ابن شداد «يوسف بن وافع » . قلت : ومن ببهاء الدين ابن شداد «يوسف بن وافع » . قلت : ومن

الشَّاطِبِي (۲۰۱ - ۱۸۶ هـ)

محمد بن على بن يوسف ، أبو عبدالله ، رضى الدين الأنصارى الشاطبي : عالم باللغة . له تصانيف ، منها «حواش » على صحاح الجوهرى وغيره ، فى مجلدات ، قال المقرى : وأيت بخطه كتباً كثيرة بمصر وحواشى مفيدة فى اللغة وعلى دواوين العرب . مولده فى بلنسية . ووفاته بالقاهرة . وهو أستاذ أبى حيان النحوى (١)

ابن دَقِيق العيد (٥٢٠ - ٢٠٠١ م)

محمد بن على بن وهب بن مطيع ، أبو الفتح ، تقى الدين القشيرى ، المعروف كأبيه وجده بابن دقيق العيد : قاض ، من أكابر العلماء بالأصول ، مجتهد . أصل أبيه من منفلوط (بمصر) انتقل إلى قوص ، وولد له صاحب الترجمة فى ينبع (على ساحل البحر الأحمر) فنشأ بقوص ، وتعلم بدمشق والإسكندرية ثم بالقاهرة . وولى قضاء الديار

(۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ۱ : ۱۵ و وبغية الوعاة ۸۳ و نعته المقريزى ، فى السلوك ۱ : ۷۳۰ بالنحوى اللغوى « المؤرخ » و إنما المؤرخ سميه ومعاصره « ابن شداد » المتقدمة ترجمته قبل هذه .

فألف فها (سنة ۷۰۱) كتابه «الفخرى في

الآداب السلطانية والدول الإسلامية - ط »

وقدمه إلى والها «فخر الدين عيسي بن

ابن الحاج (١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠١ م

محمد بن على بن عبد الله بن محمد ابن

الحاج ، أبو عبد الله : وزير ، مهندس من

أهل غرناطة . رحل إلى فاس واتصل فها

بالمنصور ابن عبدالحق فصنع له «الدولاب»

المنفسح القطر ، البعيد المدى والحيط .

المتعدد الأكواب ، الخفي الحركة . وكان

آية في الدهاء ، بعيد الغور ، وحيد زمانه في

المعرفة بلسان الروم وسيرهم وأمثالهم وحكمهم.

وارتفع به علمه إلى درجة الوزارة ، فولها

لأمر المسلمين أبي الجيوش نصر . فنقم عليه منافسوه في التقرب من السلطان أموراً لأشأن

لها ، وجاهروه بالفتنة ، فصانه السلطان ،

فرحل إلى فاس الجديدة ، فتوفى فها . قال

السلاوى : كان ماهراً في نقل الأجرام

ورفع الأثقال. بصيراً باتخاذ الآلات الحربية،

إبراهم ؟ » . ولعله توفى مها (١)

المصرية سنة ٦٩٥ ه ، فاستمر إلى أن توفى صغير، و « الإمام في شرح الإلمام - خ » الجزء الأول منه ، في الأزهرية ، من نحو · ٢ جزءاً ، ويقال إنه لم يتمه ، وله «الاقتراح في بيان الاصطلاح _ خ » و «تحفة اللبيب في شرح التقريب - خ» و « شرح الأربعين فوائد ومباحث مختلفة ، و «شرح مقدمة المطرزي » في أصول الفقه ، وكتاب في «أصول الدين» وكان مع غزارة علمه، ظريفاً، له أشعار وملح وأخبار (١)

ابن الطَّقطَقي (١٢٦٠ - ٢٠٠٩م)

محمد بن على بن محمد ابن طباطبا العلوى ، أبو جعفر ، المعروف بابن الطقطقي : مؤرخ يحاث ناقد . من أهل الموصل . خلف أباه (سنة ٧٧٢ هـ) في نقاية العلويين بالحلة والنجف وكربلاء ، وتزوج بفارسية من خراسان . وزار مراغة (سنة ٦٩٦) وعاد إلى الموصل،

(بالقاهرة) . له تصانيف ، منها «إحكام الأحكام _ ط ، مجلدان ، في الحديث ، و « الإلمام في أحاديث الأحكام - خ » حديثاً للنووى – خ» و « اقتناص السوانح »

(١) الدرر الكامنة ؛ : ١٩ ومفتاح السعادة ٢ : ٢١٩ وفوات الوفيات ٢ : ١٤ وخطط مبارك ١٤ : ١٣٥ والطالع السعيد ٣١٧ وفيه – ص ٢٣٧ – مامؤداه أن جد أبيه كان عليه طيلسان شديد البياض في يوم عيد ، فقيل : كأنه دقيق العيد ، فلقب به . ورونق الألفاظ – خ . وشذرات الذهب ٦ : ٥ وفي إحكام الأحكام ١ : ١٤ – ٣٤ طبعة مصر سنة ١٣٧٢ هـ ، ترجمة Brock. 2:75 (63), S. 2:66,

⁽١) لم أجد مصدراً يعول عليه في ترجمته أو ضبط نسبته. وانظر التيمورية ٣: ١٨٣ و Brock. ٢. 2: 201 وتاريخ العراق ١ : ٣٨٩ وآداب اللغة ٣ : ٢٠١ ومعجم المطبوعات ١٤٦ ويقول هيوار Huart في دائرة المعارف الاسلامية ١: ٢١٧ إن ابن الطقطقي مع أنه كان ذا ميول شيعية إلا أنه ألف كتابه «الفخرى» منزهاً عن الغرض . قلت : هذا ما ألزم به صاحب الترجمة نفسه في مقدمة كتابه ، إلا أنه غالى في الثناء على المغول و دولتهم بما أبعده عن إنصاف دول الإسلام الأخرى .

بنى « دار الصناعة » فى مدينة « سلا » بالمغرب الأقصى ، فى عهد دولة الموحدين ، وكانت تصنع بها الأساطيل البحـــرية والمراكب الجهادية (١)

الدَّهَّان (. . - ۲۲۱ م)

محمد بن على بن عمر المازنى الدهان ، شمس الدين الدمشقى : موسيقار ملحن شاعر . قال ابن حجر : «كان عارفاً بالغناء ، ويجيد اللعب بالقانون ، وعمر مكاناً بالربوة وزخرفه ، فكان يجتمع فيه عنده الظرفاء ويأخذ عنه أهل الملاهى الألحان ، وكان يلحن الأبيات ويغنى مها على قانونه ، فلا يكون له فى ذلك نظير » وقال ابن شاكر : فلا يكون له فى ذلك نظير » وقال ابن شاكر : كان يحترف صناعة الدهان . شعره رقيق ، وهو فى التوشيح أمهر (٢)

الْجِلْدَا مِي (. . - ۲۲۳ م)

محمد بن على بن محمد بن الفخار الأركشي الجذامي : عالم بالفقه والعربية . ولد ونشأ في أركش (Arcos de la Frontera) وتعلم بشريش ، وانتقل إلى الجزيرة الخضراء (بالمغرب) ثم استوطن مالقة وتوفي بها عن نجو ثمانين عاماً . من كتبه «تفسير الفاتحة»

و « شرح مشكلات سيبويه » و « شرح الرسالة» في فقه المالكية ، و «شرح قوانين الجزولية»(١)

ابن الزَّمَلْكاني (٢٦٧ - ٢٧٧ هـ)

محمد بن على بن عبد الواحد الأنصارى، كال الدين ، المعروف بابن الزملكانى : فقيه ، انتهت إليه رياسة الشافعية في عصره . ولد وتعلم بدمشق . وتصدر للتدريس والإفتاء ، وولى نظر ديوان «الأفرم» ونظر الخزانة ووكالة بيت المال . وكتب في ديوان الإنشاء . مصر ، فقصدها ، فتوفى في بلبيس لقضاء مصر ، فقصدها ، فتوفى في بلبيس ودفن بالقاهرة . له رسالة في الرد على ابن تيمية في مسألتي «الطلاق والزيارة» وتعليقات تيمية في مسألتي «الطلاق والزيارة» وتعليقات و «عجالة الراكب في ذكر أشرف المناقب و «عجالة الراكب في ذكر أشرف المناقب خ » و «تحقيق الأولى من أهل الرفيق الأعلى – خ » و « تحقيق الأولى من أهل الرفيق الأعلى – خ » و «)

(١) بغية الوعاة ٨٠ وفيه : ولد بعد الثلاثين وستمائة . والدرر الكامنة ؛ ١٠٨

(۲) جلاء العينين ۱۷ و فوات ۲: ۲۰۰۰ و طبقات السبكي ٥: ۲۰۱ – ۲۰۹ و البداية و النهاية ١٤: ١٣١ و السبكي ٥ : ۲۰۱ – ۲۰۹ و البداية و النهاية ١٠٦ و ١٧٦ و الكتبخانة ٢: ٢٠٩ و مفتاح السعادة ٢: ٢١٨ و النجوم و الدرر الكامنة ١: ٢٠ و و مفتاح السعادة ٢: ٢٠٨ و النجوم الزاهرة ١٠ ٢٠٠ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠٠ في معجم البلدان قلت : الخلاف طويل بين يا قوت ، في معجم البلدان ١٠ ٣٠٠ و القاموس و التاج ، مادة « زملك » و ابن الأثير ، في اللباب ١: ٧٠٠ في ضبط « الزملكاني » و هي نسبة إلى « زملك » من قرى دمشق ، معروفة باسمها إلى اليوم ، انظر كتاب غوطة دمشق ، لكردعلي .

⁽١) الإحاطة ٢ : ٩٩ والاستقصا ٢ : ١١ والدرر الكامنة ٤ : ٩٩

⁽٢) الدرر الكامنة ٤ : ٧٨ وفوات الوفيات ٢ : ٢٤٩ وشذرات الذهب ٦ : ٧٥ والنجوم الزاهرة ٢٥٢:٩

ابن أنخطيب الإِرْبلي (٢٨٦ -بعد ٢٢٩ م)

محمد بن على بن أحمد ، أبو المعالى ، بدر الدين الإربلي ثم الموصلي الشافعي ابن الخطيب : عالم بالموسيقي ، من أعيان النحاة و « حواش على الحاوى » فى فروع الشافعية ، و « حاشية على التسهيل » لابن مالك ، ورسالة في «تعریف العلوم – خ » وله نظم ونثر . قدم مصر ، رسولا من ملك الموصل ، فأقام م خسن يوماً . وهو صاحب «أرجوزة الأنغام ــ ط » نظمها سنة ٧٢٩ ه ، وتسمى « جو أهر النظام في معرفة الأنغام » (١)

السَّتي (٠٠٠ - ١٣٣٣م)

محمد بن على بن هانىء ، أبو عبد الله ، فقتله . له «الغرة الطالعة في شعراء المئة و « لحن العامة » وله نظم، وليس بشاعر (٢)

الفقهاء. له « شرح الكافية الشافية » في النحو ،

اللخمي السبتي ، ويلقب محده : عالم بالأدب. أندلسي ، من أهل سبتة ، أصله من إشبيلية . توفى بجبل الفتح ، أصابه حجر المنجنيق السابعة » و « شرح التسهيل » لابن مالك ،

ابن أَيمُك (١٢١٥ - ٢٤٢ م)

محمد بن على بن أيبك السروجي ، أبو عبد الله ، شمس الدين : عالم بالتراجم ، حافظ للحديث . مصرى . سمع عصر ودمشق ، ومات محلب . خرَّج لنفسه «مئة حديث » متباينة الأسناد ، قال ابن حجر: أجاد فها جداً . وشرع في جمع «تراجم الثقات من رجال الحديث » في كتاب رأى الصفدى مجلداً منه تخطه ، في « الأحمدين ا خاصة . وله « ثبت » ذكر فيه كثيراً من الكتب والأجزاء . وكان فيه ذوق الأدباء وفهم الشعراء وخفة روح الظرفاء (١)

القَرْ بَلْياً بِي (... - ٢٦١ م)

محمد بن على بن عبد الله القربلياني ، أبو عبدالله: طبيب، جراح، عالم بالأعشاب. أندلسي ، من أهل قربليان« Crevillante » بقرب أريولة . سكن مراكش مدة، وتصدر للعلاج ، وعاد إلى الأندلس فتوفى بغرناطة . له كتاب في « النبات » وكتاب «الاستقصاء والإبرام في علاج الجراحات والأورام – خ» (۲)

⁽١) الدرر الكامنة ٤ : ٥٥ و إعلام النبلاء ٤ : ٥٨٥

 ⁽۲) الدرر الكامنة ٤ : ٧٠ وهو فيه : « الملقب السقرة » وفي نسخة أخرى ، كما بهامشه « الشقرة » و ساه Brock. S. 2: 366 « محمد بن على ابن فرج الشفرة » وضبط « القربلياني » بكسر القاف والباء ، خلافاً لما في صفة جزيرة الأندلس ١٥١

⁽١) الموسيقي العراقية في عهد المغول والتركمان ٣٧ والدرر الكامنة ٤: ٧٥ و Brock. S. 2: 218 وكشف الظنون ٤٠٦ و ٦٢٦ و ١٣٦٩

⁽٢) الدرر الكامنة ٤ : ٩١ وبنية الوعاة ٨٢ وكشف الظنــون ۱۱۹۸ و ۱۵۶۸ وانظـــر Brock. S. 2: 371 وإسمه فيه: محمد بن « عبدالله » و لعله سبق قلم .

äes

جم

أي

الغَزِّي (٢٨٠ - ٢٨١ هـ)

محمد بن على بن محمد ، أبو عبد الله ، شمس الدين الغزى : شاعر رقيق الأسلوب أديب ، اختص بأمراء الغرب (في لبنان) عدمهم وينوه بمحامدهم . مصرى الأصل والمولد ، نشأ بغزة وأقام بها مدة طويلة — فنسب إليها — وكان كثيراً ما يتردد إلى السواحل والثغور . ثم انتقل إلى دمشق وسكنها . له «مقامة » في وصف ناصر الدين والحسين بن خضر » وأقاربه وذكر نسبتهم أصلا وفرعاً ، وله شعر كثير فيه ، ونثر . قال صاحب تاريخ بيروت : عندى من قال صاحب تاريخ بيروت : عندى من كتابته ما يبلغ مجلداً ضخماً (۱)

الأُنْصَارِي (.. - ٢٦٢ م)

محمد بن على بن العابد ، أبو عبد الله الأنصارى : باحث ، من شعراء المغرب . أصله من مدينة فاس . تعلم بها . وسكن غرناطة فاشتهر ومات فيها . قال لسان الدين ابن الحطيب : نسخ الدواوين الكبار وضبط كتب اللغة وقيد على كتب الحديث ، واختصر «تفسير الزمخشرى» وأزال عنه الاعتزال ، وشعره كثير مدوّن (٢)

الدّ كَالِي (٢٠٠٠ - ٢٠١٧)

محمد بن على بن عبد الواحد الدكالى ثم المصرى، أبوأمامة، ويقال له ابن النقاش: واعظ، مفسر، فقيه. له «شرح العمدة» ثمانى مجلدات، و «تخريج أحاديث الرافعى» وكتاب في «الفروق» وتفسير مطول سماه «السابق واللاحق» التزم فيه أن لاينقل حرفاً من تفسير أحد ممن تقدمه، و «المذمة في استعالى أهل الذمة — خ» رسالة. وله شعر جيد. مات بالقاهرة (۱)

ابن مَمْزَة الْحُسَيْني (٥١٥ - ٧٦٥ م)

محمد بن على بن الحسن بن حمزة الحسيني الدمشقى ، شمس الدين ، أبو المحاسن : حافظ للحديث ، مؤرخ . مولده ووفاته فى دمشق . كان شاهد المواريث فيها ، وولى مشيخة دار الحديث البهائية . من كتبه «عبر الأعصار وخبر الأمصار » بلغ فيه شعبان سنة ٢٦٥ (قبيل وفاته) و «الكشاف فى معرفة الأطراف – خ » فى الحديث ، و «ذيل العبر تذكرة الحفاظ للذهبى – ط » و « ذيل العبر للذهبى – خ » و « التذكرة فى رجال العشرة – خ » و « العرف الذكى فى النسب الزكى » و « معجم شيوخه » و « تعليق على الميزان » و « معجم شيوخه » و « تعليق على الميزان »

⁽۱) الدرر الكامئة ؛ : ۷۱ وبغية الوعاة ۷۸ و الفهرس التمهيدى ۲۸ وشدرات الذهب ۲ : ۱۹۸ وفيه ٥: ۳۱ (دكالة ، بفتح الدال وتشديد الكاف، بلد بالمغرب »

⁽۱) تاریخ بیروت ۵۰ – ۱۷۲ والدرر الکامنة ٤: ۸۷

⁽٢) الإحاطة ٢: ١١١

⁽JY-YE)

من « ف بين فيه كثيراً من الأوهام واستدرك عليه عدة أسهاء، و « الإلمام بآداب دخول الحمام – خ » رسالة ، و « الإكمال – خ » في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد بن حنبل، و « اختصار تهذيب الكمال – خ » المجلد الثاني منه ، رأيته بخطه ، حذف من الأصل من ليس في الكتب الستة ، وأضاف إليه من في مسند أحمد والموطأ ومسند الشافعي ومسند أي حنيفة (١)

البَعْلِي (٠٠٠ - ١٣٧٦ م

محمد بن على بن محمد بن عمر بن يعلى ، أبو عبدالله ، بدر الدين البعلى ": شيخ الحنابلة في بعلبك . وكان عليه مدار الفتوى فيها . له «مختصر الفتاوى المصرية — ط» سماه «التسهيل» اختصره من كتاب «الفتاوي المصرية » لابن تيمية (٢)

محمد بن على بن أحمد بن حديدة الأنصارى ، أبو عبد الله : فاضل . له « المصباح المضى ، في كتاب النبي الأمى ، ورسله إلى ملوك الأرض من عربي وعجمي —

خ» جزء ، فرغ من تأليفه سنة ٧٧٩ بمصر . قالالزبيدى: وبنوحديدة قبيلة منالأنصار(١)

ابن عَشائر (۲۲۱ - ۲۸۹ ه)

محمد بن على بن محمد السلمى الحلبى أبو المعالى ، ناصر الدين ابن عشائر : حافظ ، مؤرخ . كان خطيب حلب . وسافر إلى القاهرة فتوفى بها . من تصانيفه « ذيل على تاريخ حلب لابن العديم » أربعة مجلدات ، و « تاج النسرين فى تاريخ قنسرين» (٢)

محمد بن على بن أحمد اليونيني البعلى ، شمس الدين ، المعروف بابن اليونانية : فقيه حنبلي ، من أهل بعلبك . ولى قضاءها سنة ٧٨٩ له « مختصر تفسير ابن كثير » فى أربع مجلدات (٣)

النَّاصِر الزَّيْدي (۲۳۹ – ۲۹۳ ه)

محمد بن على بن محمد بن على ، صلاح الدين ، الملقب بالناصر لدين الله :

⁽۱) لحظ الألحاظ ۱۵۰ وذيل الطبقات السيوطى ٣٦٤ والدرر الكامنة ٤: ٣١ والتبيان – خ . والكتبخانة ٧: ٣١ والحطوطات المصورة ١: ٣٩ وكشف الظنون ١١٢٧ و 65), S. 2: 69

⁽۲) الدرر الكامنة ؛ : ۱۸ وشذرات الذهب ۲ :۲۵۶ في وفيات سنة ۷۷۷

⁽۱) كشف الظنون ۱۷۱۰ والفهرس التمهيدى ۲۳۱ والتاج ۲: ۳۳۳

⁽٢) لحَظُ الألحاظ ١٧٠ وذيل طبقات الحفاظ ، للسيوطى ٣٧٣ وشذرات الذهب ٢: ٣٠٩ وإعلام النبلاء ٥: ٧٩ والدرر الكامنة ٤: ٥٨ وهو فيه « ابن أبي العشائر » . وحسن المحاضرة ١: ٢٠٥ وهو فيه « السالمي »

⁽٣) شذرات الذهب ٢: ٣٣١ والدرر الكامنة ٤: ٥ و فيه : مات سنة ٧٨٣

الشمل » في الفرائض والحساب ، و « المشرب الهني» في شرح مختصر المزني. قال السخاوي: يعرف بابن القطان ، حرفة أبيه وأخيه (١)

الَقْدْسِي (۲۲۰ - ۲۲۸ هـ)

محمد بن على بن عبد الرحمن العمرى المقدسي ، عز الدين الخطيب : قاض حنبلي ، من أهل دمشق . كان خطيب الجامع المظفري في صالحيتها . وباشر القضاء . ودرّس بدار الحديث الأشرفية . وكان في آخر عمره عين الحنابلة بدمشق ، وتوفى مها . من كتبه ألفّية ساها «النظم المفيد الأحمد ، في مفردات الهوتى ، تضمنت الأقوال التي انفرد مها مذهب الحنابلة (٢)

الشيبي (۲۲۰ – ۲۲۷ ه

محمد بن على بن محمد بن أبي بكر ، أبو المحاسن ، جال الدين ، القرشي العبدري الشيبي : فقيه شافعي ، من فضلاء مكة . رحل رحلة طويلة ، وولى سدانة الكعبة ثم قضاء مكة ونظر الحرم . له « تمثال الأمثال ــ خ » مجلد ، و « ذيل حياة الحيوان » و « شرح الحاوى الصغير » و «اللطف في القضاء» من أئمة الزيدية في البمن . دعا إلى نفسه في « ظفار » بعد وفاة والده المهدى (سنة ٧٧٣) وملك من صعدة إلى عدن . واستولى على صنعاء وكانت لبعض الأشراف من آل محيي ابن حمزة . وتمت له البيعة فها سنة ٧٨٤ وقاتل سلاطين المن الأقصى ، فدوّخ الرسوليين ، وكاد تجتاح إماراتهم . ومات بصنعاءً . من آثاره فيها مسجده المعروف مسجد صلاح الدين . أخباره كثيرة ، وكان من كبار هذا البيت . وللسيد الهادي بن إبراهم كتاب في «سرته» (١)

ابن مُعَامَة (٠٠٠ - نحو ٨٠٠٠ هـ)

محمد بن على بن نوح ابن ثمامة : فقيه شافعی عانی . له مصنفات ، منها « مختصر المهاج » للنووى ، فقه . وفي ترجمة أبيه (المتقدمة) كلمة عن أصلهما (٢)

محمد بن على بن محمد السمنودي الأصل، المصرى ، شمس الدين ، ابن القطان: باحث، من فقهاء الشافعية . من أهل القاهرة . له كتب ، منها «السهل» في القراآت السبع ، و«بسط السهل» شرحه في مجلدين ، و«ذيل على طبقات الإسنوى » و « شرح ألفية ابن مالك » يزيد على أربعة مجلدات ، و « جمع

⁽۱) البدر الطالع ۲ : ۲۲۹ و هو فيه « السمهودي » تصحیف « السمنودی » والضوء اللامع ۹: ۹

⁽٢) الدارس ٢ : ٨٨ وشذرات الذهب ٧ : ١٤٧

ومجلة الزهراء ٢ : ٣٧٦ والضوء اللامع ٨ : ١٨٧

⁽١) البدر الطالع ٢: ٥٢٥ ويلوغ المرام ٥٢ والعقيق اليمانى – خ – وهو فيه « صلاح بن على » .

وۋ

أَبُو اللُّطف (١٩١٨ - ٥٥٩ م)

محمد بن على بن منصور بن زين العرب الحصكفى ثم المقدسى ، شمس الدين ، أبو اللطف : فقيه شافعى ، له علم بالأدب والموسيقى. ولد وتعلم بحصن كيفًا (بديار بكر) ويعرف فيها بابن الحمصى ، وقام برحلة في بلاد الشام ومصر ، وحج ، واشتهر ، وتوفى بالقدس . له كتب ، منها «شجرة» في علم النحو ، و «شجرة» في الصرف ، و «تحقيق الكلام في موقف المأموم والإمام » و « رفع الحجاب » في ذبائح أهل الكتاب . وله نظم حسن (۱)

الشّريف الحفيد (٠٠٠ - بعد ٥٧٥ م)

عمد بن على الإدريسي الجنوطي العمراني، من بيت بني عمران ، أبو عبد الله : من سلاطين المغرب الأقصى . كانت أيامه عهد الانتقال بين الدولة المرينية والدولة الوطاسية . وهو من أهل فاس ، أصله من قرية «الجوطة» كانت على نهر «سبوا» في العدوة الجنوبية . وكان بنو عمران ، بفاس ، أوضح الأدارسة نسباً ، فلما ضعف أمر بني عبدالحق «المرينيين» وأقدم آخرهم عبد الحق بن عثمان على تولية اشنين من اليهود وزارته ، ثار عليه أهل فاس فقتلوه وبايعوا للشريف الحفيد (صاحب الترجمة) وكان يومئذ نقيب الأشراف بفاس

ابن الشَّرِيف الْجُرْجَاني (١٠٠٠ ١٤٣٤م)

محمد بن على بن محمد بن على ، نور الدين ابن الشريف الجرجانى : فاضل ، من أهل شبراز . نقل إلى العربية رسالة فى « المنطق » تكتها أبوه بالفارسية . وشرح « رسالة التفتاز أنى » المسماة « إرشاد الهادى » فى النحو ، وصنف «الغرة» فى المنطق (٢)

محمد بن على بن أحمد بن خلف ، أبو الطيب ، محب الدين المحلى الشافعي ، المعروف بابن حميد ، ويقال له ابن و د ن : فاضل مصرى . ولد ونشأ بالمحلة . وسافر إلى الشام فأخذ عن علمائها . وتوفى عكة . من كتبه «النجمة الزاهرة والنزهة الفاخرة في نظام السلطنة وسلوك طريق الآخرة » و «قرة عين الراوى في كرامات محمد بن صالح الدمراوى » و «محاسن النظام من جواهر الكلام في ذكر الملك العلام - خ » و « البرق اللامع في ضبط ألفاظ جمع الجوامع » و سالة (٣)

و «الشرف الأعلى – خ » فى ذكر بعض المدفونين فى المعلى (١)

⁽١) الأنس الجليل ٢ : ٢٥٥ والضوء اللامع ٨ :

⁽۱) البدر الطالع ۲۱۶:۲ وشذرات الذهب ۲۲۳:۷ Brock. 2: 222 (173), S. 2: 222

⁽۲) بروكلمن فى دائرة المعارف الإسلامية ٢:٤٣٣ وكشف الظنون ٦٨ و ١١٩٨ والضوء ٢٢:٢

⁽٣) التبر المسبوك ٣٦٧ والضوء اللامع ١٦٠ : ١٦٠ و الكتبخانة ٧ : ٢٢٧ و الكتبخانة ٧ : ٢٢٧

دب

()

حلة

قايتباى لاسترجاع الأندلس ، فكان كمن

يطلب بيض الأنوق أو الأبيض العقوق!

ثم حج ورجع إلى مصر ، فجد"د الكلام في

غرضه ، فدافعوه عن مصر بقضاء القضاة

في بيت المقدس ، فتولاه بنزاهة وصيانة ،

ولم تطل مدته هنالك حتى توفى به » . له

كتب ، منها «الإبريز المسبوك في كيفية آداب الملوك - خ» و «بدائع السلك في

طبائع الملك» و «روضة الأعلام عنزلة

العربية من علوم الإسلام» و «شفاء ألغليل

في شرح مختصر خليل» في فقه المالكية ،

المَنْصُور الوَسَلِي (١٤٤١ - ١٠١٠ هـ)

السراجي، الملقب بالمنصور بالله : من أئمة الزيدية بالىمن . من أهل ذمار ، تفقه مها

وبصعدة . ودعا إلى نفسه سنة ٩٠٢ ه في

وادى ظهر (من أعمال صنعاء) فبويع ، واستمرت إمامته عشر سنىن . وكان كريماً

لا يدخر درهما . أسره السلطان عامر بن

عبد الوهاب في وقعة بينهما على أبواب

محمد بن على بن محمد بن أحمد الوشلي

وفتاوی . وله نظم جید (۱)

(سنة ٨٦٩ هـ) فاستوزر أحد أبنائه . واستمر إماماً وسلطاناً إلى أن هاجمه محمد الشيخ (الوطاسي) فدافع زمناً ، ثم استسلم وخلع (سنة ٥٧٥) فأقام قليلا ورحل إلى تونس . وفى أيامه استولى البرتغال على «آصيلا »(١)

محمد بن على بن جعفر ، شمس الدين ،

ابن الأزرق (١٠٠٠ م

محمد بن على بن محمد أبن الأزرق ، أبو عبد الله ، شمس الدين الغرناطي : باحث متفنن ، سلك طريقة ابن خلدون . من أهل غرناطة . تولى القضاء بها إلى أن استولى علمها الإفرنج ، فانتقل إلى تلمسان ثم إلى المشرق يستنفر ملوك الأرض لنجدة صاحب غرناطة ، قال المقرى : «واستنهض عزائم السلطان

صنعاء ، ومات بعد ثلاثة أشهر من أسره مها(٢) (١) شجرة النور ٢٦١ وأزهار الرياض ٣ : ٣١٧ ونفح الطيب ٢ : ٣٨٧ وإيضاح المكنون ١ : ١٧٠ والأنس الجليل ٢ : ٩١، وفيه أنه وصل إلى القدس في ١٦ شوال ٨٩٦ « وأقام به نحو شهر يتماطى الأحكام بعفة ونزاهة من غير تناول شيء من الناس .. وتوفى في ١٧ ذي الحجة من السنة نفسها » و (266) Brock. 2: 343 (٢) العقيق اليماني – خ . والنور السافر ٣٦ والبدر الطالع ۲:۳۲ وفي التاج ۸: ۱۵۵ «وبنو الوشلي بطين باليمن» ابن قَمَر (۸۰۳ – ۲۷۱ ه

أبو عبد الله الحسيني الشافعي . المعروف بابن قمر : فاضل ، من أهل القاهرة . نسبته إلى « الحسينية » فها . رحل إلى كثير من البلدان . وناب في القضاء بالقاهرة ، وتوفى مها . من كتبه « معن الطلاب في معرفة الأنساب » اختصر به « اللباب » لابن الأثير ، و «إلطاف الأشراف » في اختصار « الأطراف » للمزي ، شرع فيه . ولم يكن بالبارع (٢)

⁽١) الاستقصا ٢ : ١٥٨ وسماه للسخاوي في الضوم اللامع ؛ : ٣٧ « الشريف محمد بن عمر ان الحسني » (٢) البدر الطالع ٢ : ٢١١ و الضوء اللامع ٨:٧٦١

السُّودي (.. - ٩٣٢ م)

محمد بن على بن محمد السودى ، أبو عبد الله الشهر بالهادى اليمنى : متصوف شاعر . من أهل تعز (باليمن) ووفاته فها . له «ديوان شعر » وفى شعرة جودة وطلاوة ، وأكثره على طريقة أهل التصوف ، أورد صاحب النور السافر طائفة كبيرة منه . والسودى نسبة إلى قرية «سودة مشضب» على ثلاث مراحل من صنعاء ، ونسبه يرجع إلى بنى شمر وهم من أولاد كندة (١)

ابن عِرَاق (۸۷۸ – ۹۳۳ ش)

عمد بن على بن عبد الرحمن بن عراق، شمس الدين ، أبو على الكنانى الدمشقى : باحث ، كان يلقب بشيخ الإسلام . ولد في دمشق ونشأ وجها شجاعاً انفرد بالفروسية . واشتغل بالصيد والشطرنج والنرد والتنعم ، ثم انتطع إلى العلم ، وسكن بيروت . وتصوف، وحج فجاور بالحرمين ، واشتهر وانتفع الناس بعلمه . وتوفى عكة فخرج أميرها (أبو نمى » في جنازته . من مصنفاته «هداية الثقلين في فضل الحرمين » و «السفينة العراقية» و « ألمنح العامية والنفحات المكية » و « مواهب و « ألمنح العامية والنفحات المكية » و « مواهب الحباب » في فقه الشافعية ، لم يتم ، و « مواهب في علم المواعظ ، و « كشف الحجاب بروئية الجناب – خ » (۲)

(١) النور السافر ٥٥١

(٢) التراجم لمحمد بابالدين – خ . والسنا الباهر – =

ابن هلال (: - ۳۳۳ م)

محمد بن على ابن هلال ، شمس الدين : نحوى . من أهل حلب . أخذ العربية عن الشيخ خالد الأزهرى بالقاهرة ، وعاد إلى حلب ، وتوفى فها . له كتب ، منها «الإصباح على مراح الأرواح – خ » فى الصرف . وله نظم فاحش الهجو (١)

أَبُو عَبْد الله (.. - ١٤٠ م)

محمد (أبو عبد الله) بن على (أبي الحسن) ابن سعد بن على بن يوسف بن محمد (الغي بالله) النصري، من بني الأحمر ، الأنصاري الخزرجي، المعروف بأبي عبد الله ، ويسميه الإسبان "Boabdil" بُو أَبْدُل : آخر ملوك الأندلس . قال المقرى : وهو السلطان الذي أخذت على يده غرناطة وانقرضت بدولته مملكة الإسلام في الأندلس ومحيت رسومها . ولد في غرناطة ونشأ في كنف أبيه «ألى الحسن » الغني بالله (ويسميه الإسبان المولى "Mulahacen (أو "Mulahacen" وحضر بعض الوقائع معهم ، فأسروه سنة ۸۸۸ ه . وعمى أبوه فضعف عن إدارة الملك ، فقدم أخا له اسمه محمد بن سعد يعرف بالزَّغَـلُ ، وخلع له نفسه قبل سنة ٨٩٠ فقام هذا بالأمر ، وكانت المعارك مع

= خ . والنور السافر ۱۹۲ وشذرات ۱۹۲: ۸ : ۱۹۹ والكواكب السائرة ۱: ۹ ه و (332) Brock. 2: 436 وهو فيه بتشديد الراء ، خطأ .

(١) إعلام النبلاء ٥ : ٣١ وكشف الظنون ١٢٥١

ن :

عن

31

سباح

في الجزء الثاني من نفح الطيب ، الصفحة ١٢٦٨) واحتل العدو «الحمراء» فحصنها ، وتسلط على غرناطة كلها ، ولم يلبث أن أوعز إلى أنى عبد الله بالرحيل من غرناطة وسكني قرية « اندرش » من قرى «البُشرات Albujarras فانتقل إلها بأهله وخدمه وأمواله (سنة ٨٩٧) وأظهر الملك فرديناند أن أبا عبد الله طلب الجواز إلى بر العدوة ، فكتب إلى صاحب المرية : ساعة وصول كتابي هذا تشيع أبا عبد الله إلى حيث أراد . فركب البحر من عذرة (Adra) ونزل مليلة، واستوطن مدينة فاس . قال صاحب لقط الفرائد ، في أخبار سنة ١٩٧ : استولى العدو على غرناطة و دخلها في ثاني ربيع الأول، وخرج سلطانها أبو عبدالله فاستوطن مدينة فاس « وصادف غلاء ووباء وشدة نسأل الله السلامة ». وقال المقرى المتوفى سنة ١٠٤١هـ: انتهى السلطان المذكور بعد نزوله ممليلة ، إلى مدينة فاس بأهله وأولاده «معتذراً عما أسلفه ، متلهفاً على ما خلفه ، وبني بفاس بعض قصور على طريقة بنيان الأندلس ، رأيتها ودخلتها . وعقب هذا السلطان بفاس إلى الآن _ سنة ١٠٣٧ _ وعهذى مهم يأخذون من أوقاف الفقراء والمساكين ويعذون من جملة الشحاذين » وقال شكيب أرسلان في «خلاصة تاريخ الأندلس إلى سقوط غرناطة »: « هكذا انتهت تلك الحرب ، وبنهايتها انصرم حبل الإسلام في بلادالأندلس، بعد أن استتبت دولته فها سبعائة وتمانيا الإسبان لا تكاد تنقطع ، فرأوا في الزغل قوة ، فعمدوا إلى ابن أخيه «أبي عبد الله» صاحب الترجمة ، وهو في أسرهم ، فاتفقوا معه على أن نخلوا سبيله ، ويكون هو ومن يدخل تحت حكمه في هدنة وصلح معهم . فخرج إلى « بلش » فأطاعه أهلها (سنة ١٩١) وتقدم إلى ربض البيازين (بقرب غرناطة) فناصره من مها . ونشبت معارك بينه وبين عمه (الزغل) وكان في غرناطة . واستعان أبو عبد الله بالإسبان ، وهو على صلحه معهم ، فأمدوه . واضطر الزغل إلى الخروج من غرناطة الدفع غزاة الإسبان عن بعض البلاد القريبة منها ، فلم يكد يبرحها حتى دخلها « أبو عبد الله » وبأيعه أهلها سنة ٨٩٢ وانتهى أمر الزغل بعد حروبه مع الإسبان بأن صالحهم وخدمهم ، ثم وكب البحر إلى « وهران » واستقر في تلمسان (قال المقرى: وبها نسله إلى الآن – أواسط القرن الحادي عشر الحجرى - يتعرفون ببني سلطان الأندلس) وطاب الإسبان أن يقيموا لهم قوة في الحمراء (بغرناطة) فمنعهم أبو عبد الله من دخولها ، فقلبوا له ظهر المجن وقاتلوه ، وانتقض صلحه معهم ، فقاتلهم (سنة ١٩٥) فكانت الحروب سحالا بينه وبينهم مدة سنتن ، وحوصرت غرناطة فجاع أهلها وقد أنمكتهم الغارات وأضعفت نفوسهم ، فاجتمع زعماو هم عند السلطان « أبى عبد الله » وأشاروا بالصلح مع العدو ، وتمكينه من الحمراء ، فعقد الصلح ، مؤلفاً من ٦٧ مادة (ذُكر معظمها وسبعين سنة ، منذ انهزم لذريق، على ضفاف الوادى الكبير ، إلى تسليم غرناطة » (١)

الدَّاوُودي (٠٠٠ - ١٤٥ م)

محمد بن على بن أحمد ، شمس الدين الداوودى المالكى : شيخ أهل الحديث فى عصره . مصرى . من تلاميذ جلال الدين السيوطى . توفى بالقاهرة . له كتب ، منها «طبقات المفسرين – خ» فى مجلد ، فرغ من تبييضه سنة ١٩٤١ و « ذيل طبقات الشافعية للسبكى » و « ترجمة الحافظ السيوطى » فى مجلد ضخم (٢)

ابن طُولُون (٥٨٠ - ١٥٠٩ م)

محمد بن على بن أحمد (المدعو محمد) ابن على بن خمارويه بن طولون الدمشقى الصالحي الحنفي ، شمس الدين : مؤرخ ، علم بالتراجم والفقه . من أهل الصالحية بدمشق ، ونسبته إلها . قال الغزى : كانت أوقاته معمورة كلها بالعلم والعبادة ، وله مشاركة في سائر العلوم حتى في التعبير

والطب . وله نظم ، وليس بشاعر . كتب نخطه كثيراً من الكتب وعلـّق ستين جزءاً سماها «التعليقات» أكثرها من جمعة وبعضها لغيره . ولم يتزوج ولم يعقب . من كتبه « الغرف العلية في تراجم متأخري الحنفية –خ» و « ذخائر القصر في ترأجم نبلاء العصر – خ» قطع منه ، نخطه ، و « التمتع بالإقران بين تراجم الشيوخ والأقران» و « إنباء الأمراء بأنباء الوزراء ـ خ » و « إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين - ط» و «عرف الزهرات -خ» في الأماكن والتراجم ، و «ضرب الحوطة على جميع الغوطة - خ » و « الكناش -خ» نحو أربعن رسالة ، و « ملخص تنبيه الطالب وإرشاد الدارس إلى ما في دمشق من الجوامع والمدارس للنعيمي – خ » و «القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية _ ط» و «عنوان الرسائل في معرفة الأوائل _ خ » و «الرسائل _ خ» أربع عشرة رسالة ، ورسائل ومقالات ، منها « العقود الدرية - خ» في أسهاء أمراء مصر إلى أن دخلها السلطان سلم العثماني ، و «الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون - ط» ترجم بها نفسه ، و « دفع الباس في ترك مصاحبة الناس - خ » و « إفادة الرائم لمسائل النائم – خ» و « دور الفلك في حكم الماء المستعمل في الرك - خ» و «تحفة الأحباب في منطق الطير والدواب ّ - خ » و « الفخ والعصفور - خ » و « الفيل - خ » و «ما قيل فى السمك - خ » و « ابتسام الثغور فى منافع

⁽۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ۲: ۱۲۱۰ - ۱۲۷۰ وأخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر ، المطبوع في ثهاية «آخر بني سراج» ۳۷۹ – ۴۰۲ ولقط الفرائد – خ . و Grégoire 266 وسيبولد C.F. Seybold في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٣٧٣ وحاضر العالم الإسلامي ، طبعة الحلبي ٢: ٤ – ١٤ و والحتر بني سراج ٢٣٢ – ٣٠٠ طبعة الحلبي ٢: ٤ – ١٤ و والكتبخانة ه : ٢٨ و الكتبخانة ه : ٢٠ و الكتبخانة و : ٢٠ و

الزهور — خ » و « النحلة فيا ورد في النخلة — خ» و « الشمعة المضية في أخبار القلعة الدمشقية — ط » و « المعزة فيا قيل في المزة — ط» و « اللمعات البرقية في النكت التاريخية — ط» و « النفحة الزنبقية في الأسئلة الدمشقية — خ » (١)

ابن عَطِيّة (٥٠٠٠٠٠)

محمد بن على بن عطية ، شمس الدين الحموى الشافعى: واعظ متصوف . له نظم جيد . من أهل «حاة» بسورية ، ووفاته فيها . قال ابن العاد : «كان سريع الإنشاء كيث لو أخذ في وضوء صلاة الجمعة وطلب منه أن يخطب، لعمل على البديهة في سره خطبة عجيبة وخطب بها حالا» . له «تحفة الحبيب فيا يهجه من رياض الشهود والتقريب – خ» فيا يهجه من رياض الشهود والتقريب – خ» تصوف ، و «فتاوى الشافعى في المسائل المتعلقة بالرافضية وأم المهدى – خ» (٢)

مُحَدِّد (. . - ۳۰۰۱ م

محمد بن على بن علوى بن محمد باعلوى جال الدين : محدث فقيه . من أهل حضرموت .

ولد فی تریم ورحل إلی الیمن ، فدخل عدن وزبید ثم حج . من تصانیفه «الوسائل» فی الحدیث ، و «النفحات» و «غرر البهاء الضوی فی ذکر العلماء من بنی جدید وبصری وعلوی » وله نظم . مات فی تریم (۱)

الخروبي (. - ٢٥٠٩ م)

محمد بن على الخروبى الطرابلسى (أو السفاقسى) الجزائرى المالكى ، أبوعبد الله: فقيه الجزائر فى عصره . دخل مراكش سنة فقيه الجزائر فى عصره . دخل مراكش سنة أبى عبد الله الشريف ، للمهادنة بينهما . وتوفى بالجزائر . له مؤلفات ، منها كتاب فى «التفسير » و «الحكم الكبرى – خ » فى «التفسير » و «الحكم الكبرى – خ » فى «شرح كتاب عيوب النفس ومذاواتها – خ » (٢)

الشطيبي (١٠٠٠-١٥٥١م)

محمد بن على بن محمد بن حسن الأندلسى ، أبو عبد الله ، المعروف بالحاج الشطيبى : مؤرخ . له « الجهان في مختصر أخبار الزمان – خ» و « الإشارات السنية – خ» في شرح أرجوزة لأحمد بن محمد ابن البناء في التصوف (٣)

⁽۱) المشرع الروى ۱۹۲ والسنا الباهر – خ . قلت : تقدم في ه: ۲۶ ضبط « خرد » بسكون الراء عن العقيق اليماني ، وهو في المشرع الروى بكسرها . (۲) شجرة النور ۲۸۶ وهو فيه « الطرابلسي » وفي Brock. S. 2: 701 « السفاقسي »

⁽۳) المكتبة البلدية : التاريخ ٦ والتصوف ه ومخطوطات الظاهرية ١٣ والفهرس التمهيدي ٥٠ و ٩ و ١٧٩ قلت : لم أجد له ترجمة مستقلة ولعله هو والذي قبله واحد .

سِياَهِي زَادَهُ (. . - ٩٩٧ م)

محمد بن على الشهير بسباهى زاده البروسوى : فاضل . من أهل بروسة (بتركيا) . له «أوضح المسالك إلى معرفة البلدان والمالك - خ» رتب فيه كتاب «تقويم البلدان» لأبي الفداء على الحروف، وأضاف إليه ما التقطه من المصنفات . ، و «أنموذج الفنون - خ» (١)

القُدْسي (... - ١٠٠٨ م)

محمد بن على القدسى : من شعراء «نفحة الريحانة». دمشقى . عاش نحو مئة سنة . وفي النفحة مختارات من نظمه (٢)

الشَّبرَ امَلِّسي (. . - بعد ١٠٢١ م)

محمد بن على بن محمد بن على الشراملسي المالكي : باحث في الحساب والأوفاق والحروف ، له علم بالمنطق والعروض . من أهل «شبري ملس» عصر . كان موجوداً سنة ١٠٢١ ه . من كتبه «بهجة المحادث في أحكام جملة من الحوادث – خ» ولعله المطبوع باسم «بهجة الأحاديث» ؟ و «طوالع الإشراق في وضع الأوفاق – خ» و «النبذة الوفية في وضع الأوفاق العددية – خ» و «إيضاح المكتم في حساب الرقم – خ»

(۱) كشف الظنون ۱ : ۶۹۹ وفهرست الكتبخانة ه : ۲۹ و Brock. 2: 603 (453), S. 2: 673

(٢) نفحة الريحانة – خ .

و «الدرة البهية في وضع بسائط فضل الدائر بالطرق الهندسية – خ » و «الإرشاد للعلم نخواص الأعداد – خ » و «الرجز المفروض في علم العروض – خ » وأرجوزة في «دخول شهر المحرم من أي يوم من أيام الأسبوع –خ» و «شرح إيساغوجي » في المنطق (١)

المير زامج دالأستراباذي (١٠٢٠-١٠١٩)

محمد بن على بن إبراهيم الفارسي الأستراباذي : عالم بالتراجم ، من فقهاء الإمامية . من أهل أستراباذ (من أعمال طبرستان) توفى عمكة . من كتبه «منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال – ط» ويعرف بكتاب الرجال الكبير ، و «تلخيص الأقوال في معرفة الرجال – خي يعرف بكتاب «الرجال» الوسيط، و «تفسير آيات الأحكام – في و «حاشية التهذيب» (٢)

الأمير محمَّد السَّيفي (.. - ١٠٣٢ م)

محمد بن على السيفى الطرابلسى: من أمراء بنى سيفا ، حكام طرابلس الشام ، يتوارثونها خلفاً عن سلف ؛ وكانت لهم شهرة بالكرم والأدب . وهم أكراد الأصل . وصاحب الترجمة من خيارهم . كانت له

⁽۱) خلاصة الأثر ٤:٤٤ وخطط مبارك ١٢٤:١٢ و Brock. 2:480 (365), S. 2:493 والكتبخانة ٥: ١٧٨ و ٢٣٠ و ٢٤٤ و ٢٧٩

⁽۲) خلاصة الأثر ؛ : ٢؛ وروضات الجنات (۲) خلاصة الأثر ؛ : ٣؛ والفهرس التمهيدى ٣٦٩ والذريعة ١ : ٣؛ ثم (385), \$.2:520 ؛ ٢٠ ؛

معارك مع الأمير فخر الدين المعنى . وفي خلاصة الأثر أن للأمير محمد كثيراً من «المواليا» وكان جواداً شجاعاً . ولى بعد الأمير يوسف السيفى (سنة ١٠٢٥هـ) وتوفى مسموماً فى رحلة قام بها إلى بلاد الروم (تركيا) وأنهار البيت السيفى بعده (۱)

الوَجْدي (.. - ١٠٣٢ م)

محمد بن على الوجدى : كاتب بليغ ، من رجال المولى أحمد بن إسماعيل (المنصور الذهبي) له شعر (٢)

محمد بن على بن محمد علان بن إبراهيم البكرى الصديقى الشافعى : مفسر ، عالم بالحديث ، من أهل مكة . له مصنفات ورسائل كثيرة ، منها «ضياء السبيل» فى التفسير ، و «الطيف الطائف بتاريخ وج والطائف» و «شرح قصيدة ابن الميلق وقصيدة أبى مدين – ط » و «الفتح المستجاد لبغداد » و «المنهل العذب المفرد فى الفتح المعتبانى لمصر ومن ولى نيابة ذلك البلد » وثلاثة تواريخ فى «بناء الكعبة » و «دليل الفالحين تواريخ فى «بناء الكعبة » و «دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين – ط » ثمانى مجلدات ، فى الخديث ، و «المواهب الفتحية على الطريقة المحمدية – خ » فى التصوف ، و «التلطف

فى الوصول إلى التعرف – خ » فى الأصول ، والفتوحات الربانية على الأذكار النووية – ط » و « مثير شوق و « رفع الحصائص – خ » و « مثير شوق الأنام إلى حج بيت الله الحرام – خ » و «إتحاف الفاضل بالفعل المبنى لغير الفاعل – ط » نحو (١)

اَ لَحْرِيرِي اَ لَحْرُ فُوشِي (٠٠ - ١٠٥٩ مُ)

محمد بن على بن أحمد الحريرى الحرفوشي العاملي الدمشقى: شاعر، من أكابر أدباء عصره. من أهل دمشق. كان يشتغل بصناعة الحرير، فنسب إليها. ورحل إلى بلاد العجم (إيران) فعظم شأنه، ومات فيها. له كتب، منها «نهج النجاة في ما اختلف به النحاة» و «طرائف النظام ولطائف الانسجام» متارات من الشعر، و «اللآلي السنية» شرح الأجرومية، و «شرح الزبدة» في الأصول (٢)

مُحَدِّد الشَّريف (١٠٦٠ م)

محمد (المعروف بالشريف) بن على بن محمد من بنى الحسن بن قاسم الحسنى العلوى: أمير «سجلماسة» فى أواخر عهد الدولة

⁽۱) تراجم علماء طرابلس ۲۱ وخلاصة الأثر ؛ : ٧٪ (۲) نزهة الحادی ۱۳۷

⁽۱) الكتبخانة ۲: ۱؛ ۱؛ و ۲؛ و وخلاصة الأثر ؛ ۱۸۶ و إيضاح المكنون ۱، ۷۸ و ونظم الدرر – خ. والمكتبة الأزهرية ۱: ۲۸؛ والدهلوی فی مجلة المنهل ۷: ۳۲ و دار الكتب ۷: ۳۱ و فهرس المؤلفين ٤٥٢ و Brock. S. 2: 533

⁽۲) خلاصة الأثر ؛ : ۹؛ وشهداء الفضيلة ۱۱۸ وسلافة العصر ۳۱۵ وهو فيه «الحويزى» مكان «الجريرى» تصحيف .

السعدية . اعتقله أبو حسن السملالي (أمير السوس) ونجا من الاعتقال فتخلي عن الأمر لولده المولى محمد بن محمد (سنة ١٠٥٠ هـ) وأقام بسجلهاسة إلى أن توفى . وهو جد الموالى سلاطن مراكش ، أما مؤسس دولتهم فابنه محمد (١)

النعمي (١٠٢٦ - ١٠٢٩ م)

محمد بن على ابن نُعمة ، من أحفاد الحسن السبط: شاعر يمانى ، من أهل الدهنا (من أعمال صبيا) توفى فى جهة مور . وشعره مجموع فى « ديوان »(٢)

عَلاَء الدِّين الْحُصْكَفِي (١٠٢٥ - ١٠٨٨ م)

محمد بن على بن محمد الحصني المعروف بعلاء الدين الحصكفى : مفتى الحنفية فى دمشق . مولده ووفاته فيها . كان فاضلا عالى الهمة ، عاكفاً على التدريس والإفادة . من كتبه «الدر المختار في شرح تنوير الأبصار — ط » في فقه الحنفية ، و « إفاضة الأنوار على أصول المنار — ط » فقه ، و « الدر المنتقى —

ط » شرح ملتقی الأبحر ، فقه ، و « شرح قطر الندی » فی النحو (۱)

مُمَّدُ الْحُسَيْنِي (. . - ١١٣٩ م)

محمد بن على بن حيدر الموسوى الحسينى:
أديب . من أهل مكة ، مولداً ووفاة . له
تآليف ، منها «الحسام المطبوع فى المعقول
والمسموع » فى علم الكلام ، و «رجل
الطاووس إذا تبختر القاموس » حاشية عليه ،
و «كنز فرائد الأبيات للتمثل والمحاضرات »
و « تنبيه وسَن العين فى المفاخرة بين بنى
السبطين » و « ديوان شعر » وشعره رقيق ،
السبطين » و « ديوان شعر » وشعره رقيق ،

« لولا محيّاك الجميل المصون مابت تجرى من عيوني عيون »(٢)

السَّانُوي (٠٠٠ بعد ١١٥٨ م)

محمد بن على ابن القاضى محمد حامد بن محمد صابر الفاروقى الحنفى التهانوى : باحث هندي . له «كشاف اصطلاحات الفنون ـ ط » مجلدان ، فرغ من تأليفه سنة

(۱) خلاصة الأثر ؛ : ٣٣ ومعجم المطبوعات ٧٧٨ قلت : تقدم أن الحصكفى ، نسبة إلى «حصن كيفا » في ديار بكر ، وعلق محمد على عوفى ، على الصفحة ١١ من الشرفنامه الكردية ، بأنها الآن بلدة صغيرة لا يزيد سكانها على ألف شخص ، يكتب اسمها «حسنكيف» محرفا ، وتعرف اليوم باسم «شرناخ»

⁽۱) منقريوس ٣ : ٢١١ والجداول المرضية ٢٢١ و تجد نسبه كاملا في الدرر الفاخرة ١١ في ترجمة ابنه «الرشيد»

⁽۲) خلاصة الأثر ؛ : ٥٥ وانظر كلمة عن «النعميين» في هامش «محمد بن حيدر» النعمي ، المتقدم في الجزء السادس ، ص ٥٤٥ وصحح ما سبق في ترجمة «حسين بن مهدى» في الجزء الثانى ، ص ٢٨٦ فاجعل «النعمي» بضم النون ، كما في التاج ٩ : ٨٣

۱۱۵۸ هـ ، و « سبق الغايات فى نسق الآيات_ ط » (۱)

ابن المُحبّ الطَّبري (١١٠٠ - ١١٧٣ م)

محمد بن على بن فضل بن عبد الله ، ابن المحب الطبرى ، الحسيني الشافعي المكي : مؤرخ ، يلقب بالجال الأخير . من فضلاء مكة ، مولده ووفاته فيها . كان إمام المقام الإبراهيمي بها . من كتبه «عقود الجهان في سلطنة آل عثمان » و « إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بني الحسن – خ » في مجلد بتاريخ ولاية بني الحسن – خ » في مجلد كبير ، ممكة ، و « الحجة الناهضة في إبطال مذهب الرافضة » و « إمتاع البصر والقلب والسمع في شرح المعلقات السبع – خ » (٢)

الشُّيْخ علي الخزين(١١٩٣ - ١١٨١ م)

محمد على بن أبي طالب ، المعروفُ بالشيخ على الحزين ، الزاهدى الجيلانى : فاضل ، له اشتغال بالأدب . من كتبه «نجوم السماء» و «أخبار أبي الطيب المتنبي وانتخاب الرائق من شعره » و «أخبار أبي

(۱) الكتبخانة ؛ : ۱۷۹ وإيضاح المكنون ۲ : ۳۲۳ ومعجم المطبوعات ه ؛ ۶ وآداب اللغة ۳ : ۳۲۹ وهو فيه : «محمد صابر » وعلى نسخة كتابه كشاف اصطلاحات الفنون ، المطبوعة في كلكتة سنة ۱۸۲۲ « المولوى محمد أعلى بن على »

(۲) نظم الدرر –خ. و Princeton ورأيت وفاته مقيدة عندى سنة ١١٦٣ ه ، و لا أذكر مصدرها . وكذلك – أى ١١٦٣ – في مقالة الدهلوى بمجلة المنهل ٢٩٦٠ د

تمام » و « شجرة الطور فى شرح آيات النور ــ خ » . مولده بأصبهان ، ووفاته فى بينارس بالهند (١)

اَلْحَجَرِي (.. - ۱۱۹۹ م)

محمد بن على بن سعيد الحجرى التونسى: أديب نحوى . ولد بقرية « بوحجر » من قرى المنستير ، وتعلم واستقر بتونس . ومات شاباً . له « زواهر الكواكب – ط » حاشية على شرح الأشمونى على ألفية ابن مالك ، في النحو ، و « اللوامع » رسالة في المنطق ، و « الفلك المشحون » ديوان نظمه و نثره (٢)

الصَّبَّأَن (٠٠٠-١٢٠٦م)

محمد بن على الصبان ، أبو العرفان : عالم بالعربية والأدب . مصرى . مولده ووفاته بالقاهرة . له «الكافية الشافية في علمي العروض والقافية – ط» منظومة ، و «حاشية على شرح الأشموني على الألفية – ط» في النحو ، و «إتحاف أهل الإسلام على يتعلق بالمصطفى وأهل بيته الكرام – خ» و «إسعاف الراغبين – ط» في السرة و «إسعاف الراغبين – ط» في السرة النبوية ، و «الرسالة الكبرى – ط» في البسملة ، و «أرجوزة في العروض – ط» مع شرحها ،

٢: ١١٥ والكتبخانة ٤: ٤٥

⁽۱) الذريعة ۱: ۱۰ و ۱۷ و ۱۷ و ۱۵ و ۱۳ و ۱۳ و ۱۳ و ۱۳۲ و التونسي ۲: ۱۶ و وفيه أخذت ضبط الحجرى . وعنوان الأريب ۲: ۱۶ و وفيه ضبطه بكسر الحاء وسكون الجيم . و دار الكتب

و «حاشية على شرح الملوى على السلم – ط» في المنطق ، ورسالة في «الاستعارات – خ» و «حاشية على شرح الرسالة العضدية – ط» و «تقرير على مقدمة جمع الجوامع – خ» و كتاب في «على الهيئة – خ» و «حاشية على شرح العصام على السمرقندية – ط» بلاغة ، و «حاشية على السعد – ط» في المعانى والبيان،

الأعسم (١٨١٧-٠٠)

جزآن ، وغير ذلك (١)

محمد على بن حسن بن محمد الأعسم النجفى: فقيه إمامى. كان كبر آل الأعسم في النجف ، وهم من «العسمان» فخذ من قبيلة «حرب» المعروفة في الحجاز. له «خس منظومات في الفقه – ط» على مذهب الإمامية (٢)

الشَّنُواني (: - ١٢٣٣ م)

محمد بن على الشنوانى الشافعى : فاضل مصرى . ولى مشيخة الجامع الأزهر . نسبته إلى «شنوان الغرف » من قرى المنوفية . من كتبه «حاشية على شرح اللقانى على الجوهرة – خ » فى التوحيد ، و «حاشية على مختصر البخارى لابن أبى جمرة – ط »

و «حاشية على شرح العضدية في آداب البحث: خ » و «حاشية على شرح السمرقندية – خ »(١)

ابن سَلُّوم (.. - ٢١٢١ م)

محمد بن على بن سلوم التميمى النجدى: عالم بالفرائض والهيئة . ولد فى العطار (من قرى سدير ، بنجد) وانتقل إلى الأحساء . ثم سكن سوق الشيوخ وتوفى فيها . من تآليفه « شرح البرهانية » فى الفرائض ، ومختصرات كثيرة . كف بصره فى آخر عمره (٢)

الشُّو كاني (١١٧٣ - ١٢٥٠ م)

محمد بن على بن محمد بن عبدالله الشوكانى : فقيه مجهد من كبار علاء اليمن ، من أهل صنعاء . ولد مهجرة شوكان (من بلاد خولان ، باليمن) ونشأ بصنعاء . وولى قضاءها سنة ١٢٢٩ ومات حاكماً مها . وكان يرى تحريم التقليد . له ١١٤ مؤلفاً ، منها «نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار – ط» ثمانى مجلدات ، و «البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع – ط» مجلدان ، و «إيحاف الأكابر – ط» وهو ثبت مروياته و «إلفوائد المجموعة فى الأحاديث الموضوعة – عن شيوخه ، مرتب على حروف الهجاء ، و «الفوائد المجموعة فى الأحاديث الموضوعة – ط» و « التعقبات على الموضوعات – خ »

۸٤: ۲ فعطط مبارك ۲: ۲۷ وخطط مبارك ۲: ۲ Princeton 401, 539 و ۲۸۹: ۳ ماداب اللغة ۳: ۲۸۹ و دار الكتب ۲: ۲۸۱: ۲ ودار الكتب ۲: ۲۸۱ و دار الكتب ۲: ۲۸ و دار الكتب ۲: ۲۰ و

⁽۲) شهداء الفضيلة ۳۲۷ و الذريعة ۱: ٤٥٤ و أرخ Brock. S. 2: 802 وفاته سنة ۱۳۳۳ هـ ١٩١٥، خطأ .

⁽۱) خطط مبارك ۱۲: ۱۲۲ والجبرتى ؛ : ۲۹۶ وفهرست الكتبخانة ۱ : ۳۳۳ ثم ۲ : ۱۸ ثم ۷ : ۲۰ و ۲۰۱

⁽٢) السحب الوابلة - خ .

و «الدرر البهية في المسائل الفقهية - خ» و «فتح القدير - ط» في التفسير ، خمسة علمات ، و «إرشاد الفحول - ط» في أصول الفقه ، و «السيل الجرار» في نقد كتاب الأزهار ، و «إرشاد الثقات إلى اتفاق الشرائع على التوحيد والمعاد والنبوات» رداً على موسى بن ميمون الأندلسي (اليهودي في ظاهر المستند ، والزنديق في باطن المعتقد ، كما يقول صديق حسن خان) و «تحفة الذاكرين - في و «التحف في مذهب السلف - ط» رسالة ، و «الدر النضيد في إخلاص كلمة التوحيد - ط» رسالة ، وغير ذلك . ولتلميذه التوحيد - ط» رسالة ، وغير ذلك . ولتلميذه خمد بن حسن الشجني ، تحتاب «التقصار - خ» في سيرته و ذكر مشايخه وتلاميذه (۱)

مُحَّد العِمْراني (۱۱۹۶ – ۱۲۲۱ م)

محمد بن على بن حسبن العمرانى الصنعانى : عالم بالحديث ، مورخ لعلهاء عصره . ولد و تعلم بصنعاء . وعظمت مكانته ، فالأ عليه الحساد ، فاعتُقل ، وكاد يعرض على السيف . ثم نفى إلى زبيد (سنة ١٢٥٠ه) وهاجر إلى مكة فأقام ثلاث سنوات . واستدعاه

(۱) البدر الطالع ۲: ۲۱۰ – ۲۲۰ ونيل الوطر ۱: ۳ ثم ۲: ۲۹۷ و معجم المطبوعات ۱۱۲۰ و ۱۱۲۰ و المحلوعات ۱۱۲۰ و المحلوعات ۲۹۷۰ و فيه نه Brock. S. 2: 818 و أبجد العلوم ۸۷۷ و فيه نه و وجدت على ظهر كتاب الدر ارى المضية أن مولده عام ۱۱۷۷ و قلد و لاية القضاء من جهة الإمام المنصور بالله على بن العباس في أو ائل شعبان ۱۲۲۹ هـ « قلت : لا مجال للاختلاف في تاريخ مولده بعد أن ذكره هو ، في البدر الطالع ، نقلا عن خط و الده (سنة ۱۱۷۳)

الشريف حسن بن على بن حيدر صاحب أبي عريش (بالتمن) وبالغ في إكرامه ، فحكث نخو سنتين . ورحل إلى زبيد ، فلما دخلها الباطنية هاجم بعضهم داره فقتلوه . له «تاريخ» ترجم فيه علماء عصره ، و « عجالة ذوى الحاجة» حاشية على سنن ابن ماجه ، و « التعريف عما في التهذيب من قوى وضعيف » مجلدان عما في رجال الحديث (١)

محدّد علي « باشا » (۱۱۸۰ – ۱۲۹۰ م

محمد على «باشا» ابن إبراهم أغا بن على ؛ المعروف بمحمد على الكبير : مؤسس آخر دولة ملكية عصر . ألباني الأصل ، مستعرب . ولد في قولة (التابعة الآن للبونان ، وكانت من البلاد العثمانية) واحترف تجارة الدخان ، فأثرى . وكان أمياً ، تعلم القراءة فى الخامسة والأربعين من عمره . وقدم مصر وكيلا لرئيس قوة من المتطوعة جهزتها «قولة» تتألف من ٣٠٠ رجل ، نجدة لرد غزاة الفرنسين عن مصر ، فشهد حرب أبي قبر (سنة ١٢١٤ هـ) وجامل الماليك فناصروه مع الألبانيين وأتراك قولة . وما زال حتى كان والى مصر (سنة ١٢٢٠) في حديث طويل ، فعنى بتنظيم حكومتها ، وقتل الماليك (سنة ١٢٢٦) بوسيلة تقوم على الغدر (كما يقول صاحب المجمل في التاريخ المصرى ٣٠٥) وأنشأ السفن في النيل ، وضم معظم

⁽۱) نيل الوطر ۲: ۲۸۹

السُّنُوسي (۱۲۰۲ – ۱۲۷۹ م)

محمد بن على بن السنوس ، أبو عبدالله ، السنوسي الحطابي الحسني الإدريسي: زعم الطريقة السنوسية الأول ، ومؤسسها . ولد فى مستغانم (من أعمال الجزائر) وتعلم بفاس وتصوف على يد الشيخ عبد الوهاب الْتازى . وجال في الصحراء إلى الجنوب من الجزائر يعظ الناس ، ثم زار تونس وطرابلس وبرقة ومصر ومكة ، وفي هذه تصوف . وبني زاوية فى جبل أبى قبيس . ثم رحل إلى برقة (سنة ١٢٥٥ هـ) وأقام في الجبل الأخضر فبني «الزاوية البيضاء» وكثر تلاميذه ، وانتشرت طريقته ، فارتابت الحكومة العثمانية في أمره ، فانتقل إلى واحة «جغبوب» فأقام إلى أن توفى فها . له نحو ٤٠ كتاباً ورسالة، منها «الدرر السنية في أخبار السلالة الإدريسية-ط» و « إنقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن _ ط » و « بغية القاصد _ ط » و «شفاء الصدر – ط » و « الكواكب الدرية في أوائل الكتب الأثرية — خ » و «الشموس الشارقة فيما لنا من أسانيد المغاربة والمشارقة » و « التحفة في أوائل الكتب الشريفة » (١)

السودان الشرق إلى مصر ، وأنشأ في الإسكندرية دار صناعة «ترسانة»للسفن. واضطربت الدولة العثمانية لتوسع السعوديين (في دولتهم الأولى) بالحجاز وغيره ، فانتدبته ، كما انتدبت واليها ببغداد والشام ، لحربهم ، فكانت له معهم وقائع معروفة . وشارك في حرب « المورة » واستولى على سورية ولم تلبث أن انتزعت منه بعد أن جعلت له الدولة العثمانية حكم مصر وراثياً (سنة ١٢٥٧) وكثرت في أيامه المدارس والمعامل في الديار المصرية ، وأرسل البعثات لتلقى العلم في أوربة . وكان محتم على من يدخل في خدمته من الإفرنج أن يتزيوا بالزي العربي (المصري) ويتكلموا اللغة العربية ويوالفوا بها أو ينقلوا كتهم إلها . واعتزل الأمور لابنه إبراهم «باشا» سنَّة ١٢٦٤ هـ (١٨٤٨ م) وأقام َّفَى قصر رأس التين بالاسكندرية مريضاً إلى أن توفي مها ، ودفن بالقاهرة . ومما كتب في سبرته « الهجة التوفيقية - ط » لمحمد فريد ، و « محمد على - ط » لإلياس الأيوبي ، و «محمد على وعصره - ط » لعبد الرحمن زكى ، و « محمد على الكبر - ط » لشفيق غربال (١)

⁼ المصرى ٣٠٥ – ٣٣٩ وصفحة من تاريخ مصر فى عهد محمد على ، لعمر طوسون . وبناء دولة ٣٨٥ (١) المنهل العذب ١ : ٤٧٣ وفهرس الفهارس ١ : ٢٨ وحاضر العالم الإسلامي الطبعة الأولى ١ : ٢٧٧ وشجرة النور ٣٩٩ و برقة العربية ١٣٤ – ١٨٤

⁽۱) المصادر المذكورة في الترجمة . والنخبة الدرية ١٠ – ١٦ وفيه ، ص ١٩ ، وفاته في أو اسط رمضان ١٢٣٩ الموافق ١٨٥٠ م ، وعنه أخذت في الطبعة الأولى ، وصححته بما عليه أكثر مؤرخيه . والكافى ٤ : ٤ ٩ وأعلام الجيش والبحرية ١:١ – ١٥ وتاريخ مصر السياسي لمحسمد رفعت ٤٧ – ١٤٠ ورسائل مسائر لمحمد سليان ١٤٠ – ٢٠٨ ومصر في القرن التاسع عشر ٩٩٧وما بعدها . والمجمل في التاريخ

١١٦٢] ابن الزملكاني

فسلا الحاب ومولا حلنه الاوار وشعار الحنارة لجما الرعواب والترا القار النبوالامام العلام العلام العاطي الدن والاعلام الم المنواوي مولفظ الشيج الامام العالم الحافظ الإعلالعالد للعبد الدين عنى للشطير أوجدا لعلى العامليراى الحشوع الشوعو والتولي في واو د المخال المفطارة عادالله كه ورنع درحته ما للصدة السخه مولانا المع العالمات لولين الاسترى العالج العادل فامرا فامرى الموتري الطعني المقالي الديدي لمندى المعلى يحمط الملائ المارى لخافظ العثدوي لعلى روالاسلام والمسارسيد لارا والعالمان عام عما كالوصر بوقه فالعلّا والمعراء على الفضلا والام إيجامع لى السنف والقلط والمحالي لعلم والعرك لنا لكاب والمعان دوالعام والماب ويه يعتد الله معتدر يه من عند الناري حوالدواداري ليسالي اعلاالله مناته واعز أصانع وكالبالطيف الدخل عي الأساد الانصار كارالهماني ودلك والمالية ولعدوة الله مرملان الراحزها يوالنسالان العن صفي وسات واوالمارك واليولانا الأرائد الدائش بعنة والهدوك انتاب باجرواله

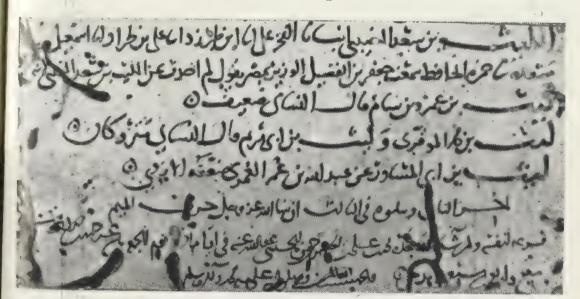
> محمد بن على بن عبد الواحد ، ابن الزملكانى (٧ : ١٧٥) عن مخطوطة فى دمشق . واللوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد .

١١٦٣] ابن أيبك

معه وعارض بعدر على الرائدين

محمد بن على بن أيبك السروجي (٧ : ١٧٦) عن مخطوطة من « السنن » لأبي داود . في الخزانة الملكية بالرياض . عندي مصوّرها .

١١٦٤] ابن حمزة الحسيني



محمد بن على بن الحسن ، ابن حمزة الحسيني (٧ : ١٧٧) الصفحة الأخيرة من الجزء الثاني من كتابه « اختصار تهذيب الكمال » وكله بخطه . في « المكتبة العربية » بدمشق .

١١٦٥] بدر الدين البعلي

ا دَمَلِ السَّعَلِيسَنِهُ مَا عِهِ البِيّ الأَبِيّ عَلِيلَةٍ وَيَجْدِهِ وَسَمْ مُسَلِّلُ حَسَنَ الْ يَحْدُهُ ا الحلما العَيْرَتُ بَذِبِهِ وَالسَّعِبِ وَمِن وَيِ اللَّلِيْثُ الْعِبِ وَالدَّمِينَ الدَّيْنَ وَرَّدَهُ عَلَيْن وَاكِ وَالدَّهِ الْعَدُولُ عِلدَن عَلَيْنِ الْعِيلُ الْعِبَ لِيَّا مَوْلِهُ مَا لِيَعْمَ وَمَرْجُعُ وَالنَّيْ وَكَانَ وَوَا عَدُمَتَ فِي مِمَ الاَسْبِ لِمَا إِنْ عَنْ وَيَ الْحَشْرُ شَسْدَةً فَالْ وَسَبِّي، شَدَّ وَلَيْ

محمد بن على البعل (٧ : ١٧٨) عن كتاب « العدة ، شرح العمدة » كله بخطه . في مكتبة « البلدية » بالإسكندرية . ومنه في معهد المخطوطات : «ف ١٢ فقه حنبلي »

١١٦٦] ابن حديدة

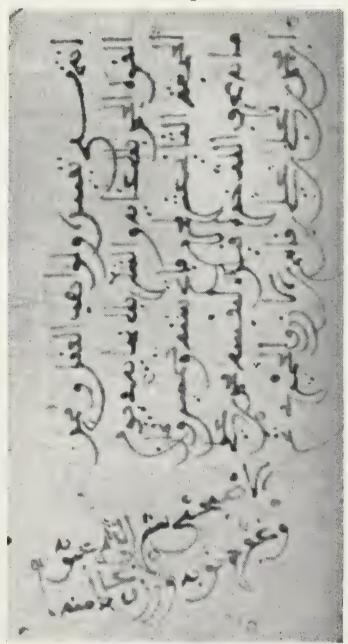
صف ف جربره مله عداد في رعاجوان ارانضا دي

محمد بن على بن حديدة (٧ : ١٧٨) عن أول الجزء الثالث من مخطوطة « السنن » لأبى داود . فى الخزانة الملكية بالرياض .: عندى تصويرها .

١١٦٧] ابن قمر

بغرس الكه وكاتب م في الهار وهو وبلاد (واكا هو عطموان في بعلى دمالكه وكاتب م في اله مع صبط على على على ولد وفي ملااله الله في الدسعيد ووسل و مدد في والدرية بنا المرسبط بسن الدسعيد ووسل و مدد في والدرية وي المراحد وعن رحمه وعن رحمه والمرس وي المراح والمراح والمر

١١٦٨] ابن الأزرق



محمد بن على ، ابن الأزرق (١٨١:٧) عن مخطوطة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس.. وتلاحظ في خطه الزيادة على ما في المصادر ، وهي أنه « الحميري ثم الأصبحي »

١١٧٠] ابن طولون

شعب مختلفا في فعد الاحرارمان الولد بازعبا الثادين ببلك المنيغ والولد با انالينيج المزملالكودي لالان الث فع إن ع) ارشوا منا له أني بورائي ترشادش برسوالا ولصنه اندن والرون وتشع) يتم إعلام سالم الزامان بوطاء توزع وادش الغابق رسيوفا مسونر واحوتها ووايتم شرط وكمتر كا مع باز طول العالي

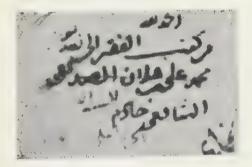
محمد بن على ، ابن طولون (٧ : ١٨٤) إجازة في نهاية كتابه «تحفة الأحباب » وكله نخطه ، في مكتبة البلدية بالإسكندرية « ٢٢٠٨ د »

١١٦٩] أبو عبد الله (؟)



محمد بن على النصرى الأحمرى (١٨٢:٧) قالت مجلة الهلال فى المجلد الرابع والستين ، وقد نشرت هذه الصورة : إنها عن صورة فى متحف « دار الرماية » بغرناطة .

١١٧١] ابن علان



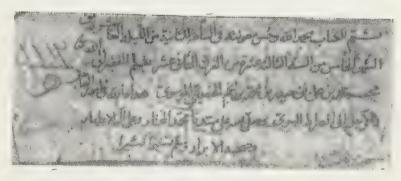
محمد على بن علان الصديقى (١٨٧:٧) عن محطوطة «الكوكب السارى، مقدمة فتح البارى» فى المكتبة السعودية « ٢١/١٢ » بالرياض. ويلاحظ أنه كتب اسمه « محمد على » كما هو فى خلاصة الأر ؛ : ١٨٤ صواباً .

١١٧٢] علاء الدين الحصكفي (؟)

وافضت علينا من المنت من وهنا البور و الإلفاء والمدور المارة و الدور و المارة و الدور و المارة و الدور و المارة و المدور و المارة و المدور و المدور

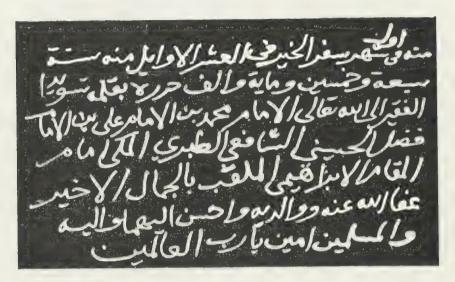
محمد (علاء الدين) بن على الحصني المعروف بالحصكفي (٧ : ١٨٨) عن مخطوطة في « دار الكتب الكبرى » ببيروت ، يظن أنها بخطه . ويلاحظ ورود نسبته بلفظ « الحسكفي » ؟

۱۱۷۳] محمد الحسيني



محمد بن على بن حيدر الحسيني (١٨٨: ١٨٨) عن نهاية كتابه «طبقات الشعراء الجاهلية» في دار الكتب المصرية «١٦٠ وأدب»

١١٧٤] ابن المحب الطبرى (؟)



محمد بن على بن فضل ، ابن المحب الطبرى (۷ : ۱۸۹) عن المخطوطة « 1 H » في مكتبة « Princeton» قلت: لست مطمئناً إلى أن هذا من خطه. وليحقق بمقابلته على خط آخر له متى وجد.

١١٧٥] الصباًان

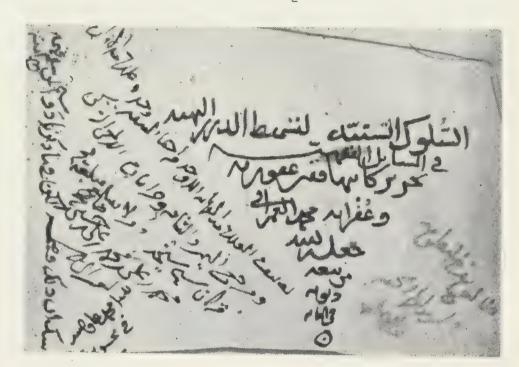


محمد بن على الصبان (١٨٩ : ٧) عن المخطوطة « 454 H » في مكتبة « Princeton »

١١٧٦ كالشوكاني

محمد بن على بن محمد الشوكاني (٧ : ١٩٠) تقدم خطه مع « صاخ بن محمد العنسي » في اللوحة ١٦٥

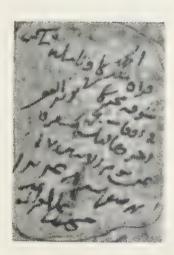
۱۱۷۷ ، ۱۱۷۷ محمد العمراني (نموذجان)



محمد بن على بن (محمد بن على بن) حسين العمراني (٧ : ١٩١) عن رسالة له ، في مجموعة من مخطوطات الفاتيكان « ٧ ، ١٠٤ عرب »

وإلى اليسار خط آخر له ، عن نهاية نسخة من كتاب « بشرى اللبيب بذكرى الحبيب » لابن سيد الناس اليعمرى .

وفى الصفحة الأخيرة ، قبل المزيدة ، من المخطوط «٩٨٨ عربي» فى الفاتيكان ، خط ثالث له سنة ١٢٢٥



التميمي (٠٠٠ فو ١٢٨٦هـ)

محمد بن على التميمى المغربى التونسى: فاضل من أهل تونس. قدم مصر، وجعل ناظراً لمسجد «أبي الذهب» وأوقافه، واتصل بابراهيم «باشا» فكان يعلم أولاده العربية. وكان عالماً ذكياً درّس في الأزهر. وحسنت حاله. وكانت فيه حدة. ولما مات إبراهيم باشا نفاه الحديوى عباس، فذهب إلى الحجاز ثم رحل إلى القسطنطينية فمات فيها. من كتبه «تعديل المرقاة وجلاء المرآة – خ» حاشية على مرآة الأصول لملاخسرو (۱)

الحائري (١٢٤٧ - ١٢٩٠ م)

محمد على بن أبى الحسن بن صالح العاملى الموسوى المعروف بالحائرى: فاضل من أصحاب كتب التراجم. له نظم. ولد فى الحور (من ضواحى النجف) وتعلم بالنجف، وتوطن كربلاء سنة ١٢٧٥ ه، وتوفى بها. له «اليتيمة – خ» على نمط يتيمة الثعالبي، ترجم به بعض علماء عصره وشعرائه. وله كتب في «النحو» و «الصرف» و «الأصول» ذكرها في اليتيمة (٢)

البَقْلِي (۱۲۲۸ - ۱۲۹۳ م)

محمد على «باشا» ، وأصل اسمه محمد

(ج ٧ – ١٢)

ابن على بن محمد الفقيه البقلي : طبيب من نوابغ مصر . ولد في زاوية البقلي (بقرب المنوفية) وتلقى مبادىء العلوم والطب في القاهرة ، وأرسلته حكومة مصر لإتمام دروسه في باريس . وعاد سنة ١٢٥٣ ه ، فذاعت شهرته ، ونبغ في فن الجراحة . وتقلب في المناصب إلى أن جعله الخديوي إسهاعيل رئيساً للمدرسة الطبية المصرية ، فاستمر فيها إلى أن نشبت الحرب بن مصر والحبشة ، فذهب مع الجيش المصرى فتوفى في تلك الرحلة . من كتبه في فن الجراحة «روضة النجاح ـ ط» و «غرر النجاح ـ ط» و «غاية الفلاح في أعمال الجراح - ط ، جزآن ، و « نشر الكلام في جراحة الأقسام . وله « قانون الطب » مات قبل أن يكمله ، ورسالة في «الرمد الصديدي» . وهو أول من أصدر مجلة عربية طبية بمصر ، أنشأها سنة ١٨٦٥م، وسهاها «اليعسوب» (١)

محمَّد بن علي الكوزلحصاري(٢)= محمد حقى

(۱) خطط مبارك ۱۱:۵۸ وآداب زيدان ١٠٤٤ و المثات العلمية ١٣١ و معجم المطبوعات ٥٧٥

(۲) سماه صاحب إيضاح المكنون ۱: ٣٦ «محمد بن على بن إبراهيم النازلى الكوز خصارى ، من أهل كوزل حصار » وهو فى الصادقية ، الثالث من الزيتونة ٢٠٠ «محمد على حقى» وفى Brock. S. 2: 746 (محمد على حقى » . وقد تقدمت ترجمته باسم «محمد حقى بن على » فى الجزء السادس، ص ٣٤٠ فراجعها .

⁽۱) من مذكرات تيمور باشا – خ .

⁽٢) مجلة العرفان ١٨ : ٢٩٦

البَسيُوني (٥٠٠-١٣١٠ م)

محمد على البسيونى البيبانى : من فضلاء المالكية بمصر . تعلم بالأزهر ، ودرس فيه ثم بمدرسة الإدارة (الحقوق) بالقاهرة . وعين مفتياً للمعية السنية أيام الحديوى توفيق ، وله نظم فى مدحه . من تلاميذه أحمد شوقى الشاعر وأحمد زكى «باشا» ومن كتبه «حسن الصنيع فى علوم المعانى والبيان والبديع — ط» و «خاتمة حسنة على شرح كفاية الطالب الربانى على رسالة أبى زيد القيروانى — ط» نسبته إلى «بسيون» قرية كبيرة من غربية مصر (۱)

الطِّيبي (١٢٤٦ - ١٣١٧ م)

محمد بن على بن عبد الرحمن الطبيى: فاضل ، عارف بالهندسة والفرائض ، من أهل دمشق . تعلم بها وبمصر . وعين مهندساً لولاية سورية مدة سنة . وكان له علم بالفقه والأدب فعين مفتياً في حوران . له رسالتان في الرد على المبشرين: الأولى «خلاصة في الرجيح – ط» والثانية «البراهين الجلية – ط» ورسائل في « الهندسة » و « أغلاط رسم المصحف المحمودي » وكتاب في « الحساب » وغير ذلك (٢)

محمد على بن ظاهر الوترى الحسنى المدنى ، نور الدين أبو الحسن : محد ت المدينة فى عصره، وممن انتعش جم فن رواية الحديث فى المشرق والمغرب . رحل إلى المغرب مرتين وأقبل الناس على الأخذ عنه . مولده ووفاته بالمدينة . له كتب ، منها «التحفة المدنية فى المسلسلات الوترية » اشتملت على خسين حديثاً مسلسلا ، ورسالة فى «الأوائل» جمع فيها أوائل أربعين كتاباً من كتب الحديث ، ورسالة فى «الكلام على قول الغزالى : ليس فى الإمكان أبدع مما كان ط » (۱)

الباي مُحَدّد المادي (١٢٧١ - ١٣٢٤ م)

محمد بن على باى ابن حسين ، من نسل المولى حسين باى : صاحب تونس . ولد ونشأ وتفقه فيها . وزار أوروبا مراراً . وتولى الحكم سنة ١٣٢٠ هـ (١٩٠٢) والسلطة العليا فيها للفرنسين . وزارها رئيس الجمهورية الفرنسية في أيامه ، فرد له الزيارة في باريس . وعنى بالإصلاح الزراعى والاقتصادى ، واستمر إلى أن توفى (٢)

الوَتري (۱۲۹۱ - ۱۳۲۲ ه) محمد على بن ظاهر الوترى

⁽١) معجم الشيوخ ٢: ١٢١

Histoire de régence de Tunis (1)

ر ۱۸۰ وخلاصة تاريخ تونس ۱۸۰ ومجلة المقتطف ۷۸۸:۲۷ و الأعلام الشرقية ۱ : ۳۸ و الأهرام ۲۱ فبراير ۱۹۲۹

⁽١) الأعلام الشرقية ٢ : ١٧١ ومعجم المطبوعات ٥٦٥

⁽۲) تراجم أعيان دمشق للشطى ٧٧ ومعجم المطبوعات ٢ : ١٢٥٤ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٧٨٩

سى

الده

مُحَدِّعلي حَشِيشُو (١٢٩٩ - ١٢٩١ م)

محمد على بن حامد حشيشو: أديب له شعر ، من أهل صيداء (في لبنان) ولد ونشأ فيها ، ونشر أبحاناً في جريدة «ثمرات الفنون» البيروتية ونجلة العرفان بصيدا ، وعين أستاذاً للعربية في المكتب الرشدى . ولما نشبت الحرب العامة الأولى حوكم في ديوان عاليه ، وظهرت براءته ، فنفي إلى ديوان عاليه ، وظهرت براءته ، فنفي إلى بعلبك . وعفى عنه ، فذهب إلى «القصر» بعلبك . وعفى عنه ، فذهب إلى «القصر» غلى مقربة من حاة ، فتوفى فيها . له «آثار فوات السوار – ط» و «شعراء سورية في العرفان، وترجم في العرفان، وترجم عن التركية رواية «فتاة الوطن – ط» (۱)

عُمَّد الحكيم (١٩١٠ - ١٩١١ م)

محمد بن على الحكيم : فاضل ، من رجال التربية والتعليم . دمشقى المولد والوفاة . أنشأ «المدرسة الريحانية » بدمشق وتخرج على يده فضلاء . له «رحلة إلى عين الفيجة –خ» رسالة ، ومثلها «رحلة إلى الزبداني – خ »(٢)

النَّخُواني (١٢٦٨ - ١٣٣٤ م)

محمد على بن خداداد النخجوانى : فقيه إمامى . ولد فى نخجوان (بأقصى أذربيجان) وتعلم فى الغرى ، وتوفى بكربلاء ، ودفن

فى النجف. له «حاشية على متاجر الأنصارى» فقه ، و «الدعاة الحسينية – ط » فى حُكم التعزية (١)

النَّحَني (٢٠٠٠ ١٩١٦ م)

محمد على بن مبرزا محمد الشاه عبد العظيمى النجفى : فاضل إمامى ، من أهل النجف . له كتب ، منها «منتخب كتب الرجال – ط» و «اللوالوا المرتب فى أخبار البرامكة وآل المهلب – ط» و «الإيقاد فى وفيات المعصومين – ط» (٢)

المنياوي (٠٠٠-١٩١٧م)

محمد على المنياوى : متأدب مصرى . كان مدرس الإنشاء والعربية فى إحدى مدارس القاهرة . له « تحفة الرائى للامية الطغرائى – ط » فى شرح لامية العجم (٣)

الإِدْرِيسي (١٢٩٣ - ١٩٢١ - ١٩٢١ م)

محمد بن على بن محمد ابن السيد أحمد ابن إدريس : مؤسس دولة الأدارسة فى صبيا وعسير (باليمن) . أصله من فاس . أقام جده السيد أحمد فى صبيا، فولد صاحب الترجمة فيها ، وتعلم فى الأزهر (بمصر) وطمح

⁽١) العرفان ٣: ١٧٩

⁽۲) تراجم أعيان دمشق للشطى ١١٩ ومنتخبات التواريخ لدمشق ٧٩٣ وفيه : وفاته سنة ١٣٣١ ه .

⁽١) أحسن الوديعة ٢٢٠ – ٢٢٣ والذريعة ٨: ١٩٨

⁽٢) فهرست الطوسي : حرف الواو من مقدمته .

و الذريعة ١ : ٢ . ه و Brock. S. 2 : 801 و هو فيه : « محمد رضا بن علي »

⁽٣) معجم المطبوعات ١٦٨٣

مُحَد بُورُقَيبَة (٢٨٦ - ٢١٣١ م)

محمد بن على بورقيبة : كاتب ، من رجال الصحافة في تونس . زاول مهنة «المحاماة» وكان أحد مؤسسي جريدة «نتائج الأخبار» وهي أول جريدة عربية صدرت بتونس في عهد الحاية . ثم تولى تحرير جريدة «لسان «المنتظر» فه «المبشر» وأنشأ جريدة «لسان الحق» ورحل إلى الآستانة مرتين ، ونشر مقالات كثيرة في جريدة «البرهان» ثم رأس تحرير جريدة «النهضة» بتونس فاستمر فها إلى أن توفي . وكان عارفاً بالأدب والحقوق نشيطاً قوى الحافظة . أصله من الانكشارية . آزر رجال الحركة الوطنية في بدء أمرها ، ثم انقلب علهم (۱)

محّد علي الحدّاد (١٢٨٢ - ١٩٣٩ م)

عمد بن على بن خلف الحسيى ، المعروف بالحداد: مقرىء ، من فقهاء المالكية عصر . ولد في بلدة «بني حسن » بالصعيد ، وتعلم بالأزهر ثم عين شيخاً للقراء بالديار المصرية (سنة ١٣٢٣ هـ) . له كتب ، منها «الكواكب الدرية فيا يتعلق بالمصاحف العثمانية – ط» و « فتح المجيد في علم التجويد ط » و « إرشاد الحيران في رسم القرآن – ط»

إلى السيادة ، فنشر في صبيا طريقة جده (أحمد بن إدريس) فاتبعه كثيرون ، فوثب مم على حكومتها ، وفها الشريف أحمد ألخواجي «باشا» من زعماء أبي عريش ، فقطع يديه (١) واستولى على صبياً (سنة ١٣٢٧ هـ) فجهزت حكومة الترك الجيوش لقتاله ، فلم تفلح . وامتلك بلاد «عسىر » واتسع نطاقً^ا سلطانه . ولما نشبت الحرب العامة الأولى (سنة ١٩١٤) اتفق مع الإنكليز على أن لايعرقل مساعهم في ما يتعلق عملكة الحجاز، واحتفظ بعلاقته مع جبرانه الطليان . واستولى بعد الحرب على الحديدة ، وتعاقد مع الملك عبد العزيز آل سعود على تأمن مصالح الجانبين . وكان بين عدوين قويين : الإمام يحيي في الىمن ، والشريف حسن بن على في ٱلحُّجازِ. وٱستمر في عز ومنعة ٳلى أن توفى.

(۱) علق الأستاذ الشيخ محمد نصيف على الطبعة الأولى من الأعلام ، بقوله : « الشريف أحمد الحواجي من أعيان أبي عريش وزعمائها وأشرافها ، كان موالياً في الظاهر ، ومع الأتراك في الباطن ، وسجنه متصرف أبها التركي محيى الدين باشا ، في سجن أبها ، من بلاد عسير ، عندما أعلن الشريف حسين بن على ملك الحجاز ثورته على الأتراك ، ثم فر من عند الإدريسي إلى الحديدة وصنعاء ، ومنها إلى الآستانة ثم إلى ألمانيا حيث وضعت له يدان اصطناعيتان كان يكتب بهما ويأكل بالملعقة والشوكة »

وكان مدبراً حكما شجاعاً جواداً (٢)

(۲) انظر تاریخ سینا لنعوم شقیر ۲۹۹ وفیه أن أباه علیاً توفی بصبیا سنة ۱۳۲۶ ه. وملوك العرب ۱۹۸۱ وفی قلب جزیرة العرب ۱۹۸۸ أن الفتنة نشبت فی بلاده بعد وفاته فاستولی الإمام یحیی علی القسم الجنوبی مهاو انضمت الأقسام الأخری إلی مملکة ابن

⁼سعود . ومجلة الشرق الأدنى ١١و ١٨ يناير ١٩٢٨ ومجلة لغة العرب ٩ : ٣٦٪ وفى ربوع عسير ١٣٩ – ١٤٥

⁽١) جريدة النهضة التونسية العدد ١٥٤٣

و ﴿ إِرْشَادُ الْإِخُوانَ ﴾ شرح هداية الصبيان — ط﴾ في التجويد ، و ﴿ القول السديد في بيان حكم التجويد — ط﴾ و ﴿ سعادة الدارين في بيان آي معجز الثقلن — ط ﴾ (١)

مُحَدّد علي العابد (١٢٨٤ – ١٣٥٨ م)

محمد على «بك» ابن أحمد عزت «باشا» ابن هولو باشا العابد: أول من سمى رئيساً للجمهورية السورية . ولد فى دمشق . وتعلم بها وبالآستانة ، ودرس الحقوق بباريس . وعينته الحكومة العثمانية وزيراً مفوضاً بواشنطن (سنة ١٩٠٥ – ١٩٠٨ م) وبعد الحرب العامة الأولى ، وانحلال الدولة العثمانية ، ووقوع سورية تحت نبر الانتداب الفرنسي ، ووقوع سورية تحت نبر الانتداب الفرنسي ، عن وزيراً للمالية فها ، ثم رئيساً لجمهوريتها سنة (١٩٣٢ – ١٩٣٦ م) وتوفى بباريس ، ودفن بدمشق (٢)

مُد السُّنُوسِي (١٣١٥ - ١٣١٩ م)

محمد بن على السنوسى : من شعراء تهامة (على البحر الأحمر فى جنوب المملكة العربية السعودية) ولد بمكة . وسكن «جازان» وتوفى بها . وكان من المشتغلن بالأدب

(۱) الأعلام الشرقية ۲ : ۱۷۲ و دار الكتب ۱ : ۱۵ والأزهرية ۱ : ۸ ؛ و ۹۹ و ۱۰۸ و معجم المطبوعات ۷ ؛ ۷ و هو فيه : « محمد بن خلف » نسبة إلى جده .

(۲) مذكرات كرد على ۲:۹۹: وملوك المسلمين المعاصرون ۲۹۳ وجريدة الفيحاء ، بدمشق ۷ آب ۱۹۲۳ وصوت الحجاز ، بمكة ۱۲ رمضان ۱۳۵۸

والقضاء ، قالت مجلة المهل : «هو الذي نفخ في صور الأدب الحديث في جازان عاصمة الجنوب » وفي كتاب «شعراء الجنوب ط » نماذج من نظمه ، أكثرها مديح وإطراء للقائمين بالإصلاح في تلك البلاد (١)

الدَّ كَالِي (١٢٨٠ - ١٣٦٤ م)

محمد بن على الدكالى السلاوى: مورخ، من أهل المغرب الأقصى . مولده في سلا، ووفاته بفاس . من كتبه «أدواح البستان في أخبار العدوتين ومن درج بهما من الأعيان » و «إتحاف الملا بأخبار الرباط وسلا — خ» أرجوزة في ثلاثة آلاف بيت، قدمها للمولى عبد الحفيظ، و «الدرة اليتيمة في أخبار شالة الحديثة والقدعة — ط» ترجم إلى الفرنسية، و «السكك آلإسلامية» في النقود التي كان التعامل بها قديماً بالمغرب إلى العصر الحاضر، و «الحسبة في الإسلام» و «أحوال الهود في المغرب» قديماً وحديثاً ، و «ضوء النبراس غتلفة . والدكالى بفتح الدال وتشديد الكاف: فسهة إلى دكالة ، بلد بالمغرب (٢)

مُّد علي مالكي (١٢٨٧ - ١٣٦٧ م)

محمد على بني حسين بن إبراهيم المالكي : فقيه ، من فضلاء الحجاز . مغربي الأصل .

٣١٠: ١٣ الممل (١)

⁽٢) مجلة الثريا : العدد الثامن ، السنة الثانية . وضبط الدكالي عن شذرات الذهب ه : ٣١١

ولد وتعلم بمكة ، وولى إفتاء المالكية مها سنة ١٣٤٠ ه ، وتوفى بالطائف . من كتبه «تهذیب الفروق - ط » اختصر به فروق القرافي ، في أصول الفقه ، و «تدريب الطلاب ـ ط ، مدرسي في النحو ، وكتب أخرى لم تطبع (١)

عَوْنِي (. . - ١٣٧١ م)

محمد على عونى : مترجم كردى الأصل، عاش وتوفى بالقاهرة . كان موظفاً في قسم الترجمة بقصر عابدين ، بجيد الكردية والفارسية والتركية ، وبحسن الفرنسية . مما نقله إلى العربية «خلاصة تاريخ الكرد وكردستان ، من أقدم العصور التاريخية حتى الآن ـ ط » والأصل بالكردية ، تحمد أمن زكى .

محَّد الببلاوي (١٢٧٩ - ١٢٧٩ م)

محمد بنعلى بنمحمد بنأحمد الببلاوى الإدريسي الحسى: نقيب الأشراف عصر. مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم في الأزهر . وعمل مع أبيه فى دار الكتب المصرية ، ثم كان « وكيلا » لها ، وخطيباً للمسجد الحسيني فنقساً للأشهاف بعد وفاة والده (سنة ١٣٢٣هـ). له « ضياء النبرين في خطب مسجد الحسن _ ط » و « محبّة الطلاب – ط » أرجوزة في علم رسم الحروف . وشارك في تأليف «فهرست الكُتبخانة _ ط » ثمانية أجزاء ، ووضع

« فهرس تاریخ ابن إیاس ــ ط » وفهارس كتب أخرى (١)

الأمير محمَّد علي (١٢٩٢ – ١٢٩٤ م)

محمد على بن محمد توفيق بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد على : من الأمراء السابقين عصم . و هو أخو الحديوي عباس حلمي الثاني (المتقدمة ترجمته) ولد في القاهرة ، وتعلم مها وبسويسرة . وقام برحلات كثيرة وأجاد اللغات الفرنسية والإنجلىزية والتركية . وآلت إليه ولاية العهد مرتنن : الأولى في عهد شقيقه عباس ، والثانية قبل أن يرزق فاروق ولداً . وكان يكتب «مذكرات» موجزة عن مشاهداته في رحلاته ، ثم يعهد مها إلى بعض كتّابالعربية فيصوغونها ويضيفون إلها ما يتصل مها من مقتبسات ومترجمات ، و بجعلونها كتباً تنشر «من تأليفه». له من هذا النوع « رحلة إلى أميركا الشمالية – ط » و « رحلة الصيف إلى البوسنه و الهرسك - ط » و « رحلة إلى أمركا الجنوبية - ط » و « الرحلة اليابانية _ ط ّ و « الرحلة الشامية _ ط » ولما قامت الثورة العسكرية بمصر (سنة ١٣٧١ هـ ، ١٩٥٢ م) أقام قليلاً ، ثم رحل إلى سويسرة ، فتوفى مها فى « لوزان » ودفن

⁽١) مجلة المنهل ٨ : ٥٥٥

⁽١) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ، لتيمور ٨٥ في آخر ترجمة أبيه . والكنز الثمين ١ : ٢٦٥ ومعجم المطبوعات ٢٣٥ والصحف المصرية ٢٣/٢/٢٣ والكتبخانة ٧ : ٤٩٤

بالقاهرة . وكان شديد الحرص ، مقتراً حتى على خاصته وأقرب الناس إليه (١)

مُحمَّد علي راتيب (١٣١٦ - ١٣٧٤ م)

محمد على راتب : محام ، عالم بالقانون ، من الوزراء . ولد بالإسكندرية ، وتخرج علمرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٢٢) وعين قاضياً (بأسيوط) فستشاراً لمحكمة القضاء الاستئناف ، مها ، فستشاراً لمحكمة القضاء الإدارى (بالقاهرة) فوزيراً للتموين (سنة ١٩٤٨) فوزيراً للشؤون البلدية والقروية قبيل الثورة . وانصرف بعدها (سنة ١٩٥٢) للغاماة . وتوفى بالقاهرة . له من الكتب الخاماة . وتوفى بالقاهرة . له من الكتب المخاماة . وتوفى بالقاهرة . له من الكتب الخاماة . وتوفى بالقاهرة . له من الكتب الخاماة . وكلاهما من مراجع رجال الفضاء في موضوعهما (٢)

قلت: ومن وفيات هذه السنة (١٩٥٥ م) المن الخر ، اسمه «على راتب» قد يلتبس الأمر فيه مع صاحب الترجمة ، لتشابه الاسمين واللقبين ووحدة عام الوفاة . كان حياً حين طبع «حرف العين » من هذا الكتاب ، وأرى أن أستدرك كلمة عنه هنا ، فهو : على راتب بن محمد بن أبي بكر باشا راتب ، من أعيان مصر ، من أهل القاهرة ،

عنى بالأدب ، وأعان دار الكتب المصرية على إعادة نشر « الأغانى » مصححاً مفسر الغوامض ، بأن تكفل بنفقة طبعه ، وقد صدر منه ثلاثة عشر جزءاً في مدة عشرين عاماً ، وأنفق على إعادة طبع « الأفعال » لابن القوطية ، وصنف « تذكرة على " في المنطق العربي حط » وتوفي بالقاهرة (١)

الكروزوق (... ١٩٣٥ م)

محمد عليان المرزوقي الشافعي : فاضل مصرى . ولد في كفر « على خالي » بالشرقية ، وتعلم بالأزهر ، وتوفي بالقاهرة . له كتب ، منها «اللؤلؤ المنظوم في مبادىء العلوم — ط » و « مشاهد الإنصاف على شواهد الكشاف » و « خلاصة ما يرام من علم الكلام » (٢)

مُحَمَّد عُلَيْش = مُحَمَّد بن أَحمد ١٢٩٩

ابن عَمَّار (۲۲۱ - ۲۷۸ ه

محمد بن عمار المهرى الأندلسى الشَّلْبي، أبو بكر: وزير، شاعر هجاء، يلقب بذى الوزارتين. جعله المعتمد بن عباد (صاحب غرب الأندلس) وزيراً له ومشيراً

(۱) صفوة العصر ۱:۵۰ ومعجم المطبوعات ۱۲۸۲ والصحف المصرية ۱۹/۳/۵۰۰

⁽١) الصحف المصرية ١٩/٦/٥٥١٩ والأغانى ، طبعة الدار : مقدمة الحجلد الأول ٤ – ٧ والأفعال لابن القوطية ، طبعة مصر : الصفحة الأولى منه .

⁽٢) الأعلام الشرقية ٢: ١٧٣ ومعجم المطبوعات ١٦٣٤ وهو فيه : « محمد أبو عليان »

⁽٢) الصحف المصرية ٢٠/٥/٥٥٥ والأهرام ٢٩/٥/٥٥٥ ونشرة دار الكتب ١٥٥١

تسهيل الفوائد » وله مجاميع ، واختصر كثيراً من المطولات (١)

الواقدي (١٣٠ - ٢٠٠٠ م)

محمد بن عمر بن واقد السهمي الأسلمي بالولاء ، المدنى ، أبو عبد الله ، الواقدى : من أقدم المؤرخين في الإسلام ، ومن أشهرهم ، ومن حفاظ الحديث . ولد بالمدينة ، وكان حناطاً (تاجر حنطة) نها ، وضاعت ثروته ، فانتقل إلى العراق سنة ١٨٠ ه ، في أيام الرشيد ، واتصل بيحى بن خالد البرمكي فأفاض عليه عطاياه وقربه من الحليفة ، فولى القضاء ببغداد. واستمر إلى أن توفى فها. من كتبه «المغازى النبوية ـ ط» و «فتح إفريقية ـ ط » جزآن ، و « فتح العجم ـ ط » و « فتح مصر والإسكندرية – ط » و « تفسير القرآن _ خ » و « أخبار مكة » و « الطبقات » و « فتوح العراق » و « سبرة أبى بكر ووفاته » و «تاریخ الفقهاء» و «الجمل» و «کتاب صفين » و « مقتل الحسين » و « ضرب الدنانير والدراهم » وينسب إليه كتاب « فتوح الشام-ط ، وأكثره مما لا تصح نسبته إليه ، قال الخطيب البغدادي: كان الواقدي كلما ذكرت له وقعة ذهب إلى مكانها فعاينه . وأشهر من وجليساً ، ثم خلع عليه خاتم الملك ولقبه بالإمارة ، واستنابه على «مرسية» فعصى بها وتملكها ، ونُسب إليه البيتان المشهوران:

« مما يزهدنى فى أرض أندلس أساء معتمد فيها ومعتضد » « ألقاب مملكة فى غير موضعها كالهر محكى انتفاخاً صولة الأسد! »

فتلطف المعتمد في الحيلة معه إلى أن وقع في يده ، فذبحه صبراً ، بإشبيلية . ونسبة المهرى إلى مهرة بن حيدان ، من قضاعة ، والشلبي إلى مدينة شلب (Silves) بالأندلس . ولثروت أباظه « ابن عمار – ط » قصة اشتملت على بعض أخباره مع المعتمد (١)

عَد بن عَمّار (۲۲۸ – ۱۹۶۱م)

محمد بن عمار بن محمد ، أبو ياسر : عالم بالعربية . من فضلاء المالكية . من أهل القاهرة . توفى بها . من كتبه «الكافى» فى شرح مغنى اللبيب ، و « غاية الإلهام فى شرح عمدة الأحكام» و « الإحكام فى شرح غريب عمدة الأحكام ، و « زوال المانع فى شرح جمع الجوامع » و « جلاب الموائد فى شرح جمع الجوامع » و « جلاب الموائد فى شرح

⁽۱) بغية الوعاة ۸۷ والبدر الطالع ۲: ۲۳۲ والضوء اللامع ۸: ۲۳۲ – ۲۳۶ وشذرات الذهب ۷: ۲۰۶

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ٥ والمغرب ١: ٣٨٩ – ٣٩١ وفيه : «داخل ابن عمار العجب ، وسمت به نفسه إلى مجاذبة رداء الملك ، فوثب على مرسية لما أخذها لابن عباد ، وانفرد فيها بنفسه ، وهجا ابن عباد وزوجته الرميكية ». وسير النبلاء – خ – المجلد ١٥ وفيه : وفاته سنة ٧٩٤

روی عنه کاتبه محمد بن سعد (صاحب کتاب الطبقات الکبیر) (۱)

الضَّمْري (٥٠٠-١٥٥ م)

محمد بن عمر الضمرى ، أبو عبد الله : شيخ المعتزلة في البصرة . انتهت إليه رياستهم بعد الجبائى . وهو أستاذ أبي سعيد السرافى . من كتبه «الرد على ابن الراوندى »و «المسائل» (٢)

محمد بن عمر بن عبد العزيز ، أبو عمر ، الكشى : فقيه إماى . نسبته إلى «كش » من بلاد ماوراء النهر . اشتهر بكتابه «معرفة أخبار الرجال – ط » اقتصر به على بعض ما قيل فيهم أو روى عنهم . وكان معاصراً للعياشي ، أخذ عنه وتخرج عليه في داره بسمر قند (٣)

(۱) تذكرة الحفاظ ۱: ۳۱۷ ووفيات الأعيان الاعتدال ٥٠٦:١ وميزان الاعتدال ١٠٠٥ وتاريخ بغداد ٣: ٣ – ٢١ وميزان الاعتدال ١٠٠٠ و وآداب اللغة ٢: ١٤٠ وعيون الأثر ١: ١٠٠ وتهذيب التهذيب ٩: ٣٦٠ – ٣٦٨ والفهرست لابن النديم التهذيب ٩ وفيه : «قال محمد بن إسحاق : قرأت بخط عتيق ، قال : خلف الواقدي بعد وفاته سمائة قمطر كتباً ، كل قمطر منها حمل رجلين ، وكان له غلامان المليل والنهار » وانظر ١٦٥ المباذ عشرة . ولسان المبار النبلاء – خ – الطبقة الثامنة عشرة . ولسان

(٣) سفينة البحار ٢: ٨١٪ وروضات الجنات ٥٥٦

المران ه : ۲۲۰

ابن الجمايي (٢٨٤ - ٢٨٠٩)

محمد بن عمر بن محمد بن سلم (بفتح فسكون) ابن البراء التميمي ، أبو بكر ابن الجعابي : قاض من كبار حفاظ الحديث . سن أهل بغداد . يرمى برقة الدين ، قال ابن ناصر الدين (في التبيان) : لم يبق في آخر عمره من محقق العلل و تراجم الرجال سواه ، ورمى بالشرب والتهاون في الصلاة . وكان له مذهب خاص في التشيع . صنف كتبا له مذهب خاص في التشيع . صنف كتبا و «التواريخ» و «التواريخ» و «التواريخ» و قلد قضاء الموصل ، فلم تحمد سيرته . قيل : أوصى بأن تحرق كتبه بعد موته ، فأحرقت ! (١)

ابن القُوطِيَّة (.. - ٢٦٧ م)

محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم الأندنسي، أبوبكر، المعروف بابن القوطية: مؤرخ، من أعلم أهل زمانه باللغة والأدب. أصله من إشبيلية، ومولده ووفاته بقرطبة. له كتاب « الأفعال الثلاثية والرباعية – ط» وهو الذي فتح هذا الباب، و « المقصور والممدود» و « تاريخ فتح الأندلس – ط» و « شرح رسالة أدب الكتاب» وكان شاعراً صحيح الألفاظ واضح المعاني، إلا أنه ترك الشعر في كبره (٢)

(۱) التبيان – خ . واللباب ۱ : ۲۳۹ وميزان الاعتدال ۳ : ۱۱۳ ولسان الميزان ه : ۳۲۲ وتاريخ بغداد ۳ : ۲۲ وشذرات الذهب ۳ : ۱۷

(٢) بغية الوعاة ٨٤ ووفيات الأعيان ١: ١٢ه ويتيمة الدهر ١: ١١٤ ولسان الميزان ه: ٣٢٤=

ابن الأنباري (٠٠٠ عو ٣٨٠ ١

محمد بن عمر بن يعقوب ، أبو الحسن ابن الأنبارى : شاعر مقل . كان أحد العدول ببغداد . وكان صوفياً واعظاً . اشهر بقصيدته فى رثاء الوزير «ابنى بقية» التى أولها :

« علو في الحياة وفي المات » قال صلاح الدين الصفدي : لم يسمع في مصلوب أحسن منها (١)

محمد بن عمر العنبري : أبو بكر : أديب ظريف ، حسن الشعر . من أهل بغداد . كان متصوفاً . وخرج على المتصوفين فذمهم بقصائد أورد ابن الجوزى (في تلبيس إبليس) إحداها (٢)

= وجذوة المقتبس٧١ و ابن الفرضى ١ : ٣٧٠ و مرآة الجنان ٢ : ٣٨٩ و محمد بن شنب فى دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٢٦٥ و معجم المطبوعات ٢١٩ و نوادر المخطوطات : تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه ١٠٨ و Brock. S. 1: 232

(۱) تاریخ بغداد ۳: ۳۰ و النجوم الزاهرة ؛ : ۳۰ و ۱۳ و ۲۰ فی ترجمة ابن بقیة . و نکت الهمیان ۲۷۲ و نزهة الجلیس ۲: ۲۰۰ و هو فیه : «محمد بن یعقوب بن عمر » . و اسمه فی یتیمة الدهر ۲: ۱۳۹ «محمد بن القاسم الأنباری ، أبو بكر » قلت : ستأتی ترجمة محمد بن القاسم ، وقد توفی سنة ۳۲۸ مع أن «ابن بقیة » صلب سنة ۳۲۷ و وهم الثعالی .

(۲) البداية والنهاية ۱۲: ۱۲ وتاريخ بغداد ۳: ۳۳ وتلبيس إبليس ۳۷۳

ابن المُنْذِز (... - ٥٠٠ م

محمد بن عمر بن المنذر ، أبو الوليد : من أعيان شلب (في الأندلس) ونهائها . من بيت قديم في المولدين . تعلم في إشبيلية ونظم الشعر آلرقيق الجيد ، وولى خطة الشوري في بلده . ثم تز هد وانزوي ورابط على ساحل البحر في رباط «الريحانة» وتصدق بجميع ماله . وصحب « ابنّ قسيّ » الثائر ، فقام بدعوته ، في شلب ، وتغلب على الملثمين في حصن « مرجيق » من أعمالها ، وقصد ابن قسى في قلعة « مبرتلة » فأقره ابن قسى على «شلب» وما وآلاها ، ولقبه بالعزيز بالله . وعاد إلى شلب ، فاستفحل شأنه . وانتهى أمره بأن تغلب عليه ابن الوزير (أحد الثائرين يومئذ) واعتقله في « باجة » وسمل عينيه . ولما دخل « الموحدون » باجة أطلق ابن المنذر ، فعاد إلى شلب ، ذاهب البصر ، فكان من جلساء « ابن قسى » وقد ولها من قبك الموحدين . وخلع ابن قسى طاعتهم ، وداخل الإفرنج ، فدبر ابن المنذر مع بعض وجوه «شلب» قتله ، وتم له ذلك . ومات في سلا (١)

الَدِيني (٥٠١-٥٨١٥)

محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد الأصهاني المديني ، أبو موسى : من حفاظ الحديث ، المصنفين فيه . مولده ووفاته في

⁽١) الحلة السيراء ٢٠٢ – ٢٠٠٧

انكلام – ط » و «أسرار التنزيل – خ » في

التوحيد، و « المباحث المشرقية – ط » و «أنموذج

العلوم - خ » و «أساس التقديس - ط » رسالة

في التوحيد، و « المطالب العالية – خ » في علم

الكلام ، و « المحصول في علم الأصول - خ »

و «نهاية الإنجاز في دراية الاعجاز _ ط »

بلاغة ، و « ألسر المكتوم في مخاطبة النجوم –

خ » و « الأربعون في أصول الدين – خ » و « ألحلق العقول » و « القضاء والقدر » و « الحلق

والبعث» و «الفراسة» و «البيان والبرهان»

و « تَهذيب الدلائل » و « الملخص » فى الحكمة ،

و « النفس » رسالة ، و « النبوات » رسالة ،

و «كتاب الهندسة» و «شرح قسم الإلهيات

من الإشارات لابن سينا - ط» و « لباب

الإشارات _ ط » تهذیبه ، و «شرح سقط

الزند للمعرى » و « مناقب الإمام الشافعي ـط»

و « شرح أسهاء الله الحسني ــ ط » و « تعجنز

الفلاسفة » بالفارسية ، وغير ذلك . وله شعر

بالعربيــة والفارسية ، وكان واعظاً بارعاً

باللغتين (١)

أصهان . زار بغداد وهمذان . من كتبه «الأخبار الطوال» و «اللطائف – خ» فى الحديث ، و «تتمة معرفة الصحابة» و «الوظائف» و «عوالى التابعين» و «المغيث» أكمل به كتاب الغريبين للهروى، و «الزيادات» جعله ذيلا على أنساب المقدسي . قال السبكي : وفضائله كثيرة ، وقد صنف فها غير واحد . ونسبة «المديني» إلى مدينة أصهان (۱)

الفَخْر الرَّازي (؛ ١٠٥٠ - ٢٠٦ م)

عمد بن عمر بن الحسن بن الحسن المسن التيمى البكرى ، أبو عبد الله ، فخر الدين الرازى : الإمام المفسر . أوحد زمانه فى المعقول والمنقول وعلوم الأوائل . وهو قرشى النسب . أصله من طبرستان ، ومولده فى الرى وإليها نسبته ، ويقال له « ابن خطيب الرى » رحل إلى خوارزم وما وراء النهر الرى » رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان ، وتوفى فى هراة . أقبل الناس على كتبه فى حياته يتدارسونها . وكان يحسن الفارسية . من تصانيفه « مفاتيح الغيب – ط» على كتبه فى من تصانيفه « مفاتيح الغيب – ط» أعانى مجلدات فى تفسير القرآن الكريم، و «لوامع البينات، فى شرح أسهاء الله تعالى والصفات – ط» و « معالم أصول الدين – ط » و «محصل أفكار المتقدمين و المتأخرين من العلاء و الحكماء و المتكلمين – ط » و «المسائل الخمسون فى أصول المتكلمين والمتأخرين من العلاء و الحكماء والمتكلمين والمتأخرين من العلاء و الحكماء والمتكلمين والمتأخرين من العلاء والحكماء

⁽۱) طبقات الأطباء ۲: ۲۰ والوفيات ۱: ۶۷۶ ومفتاح السعادة ۱: ۶۶۰ – ۶۰۱ والإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ. وذيل الروضتين ۲۸ وابن الوردى ۲: ۱۲۷ وآداب اللغة ۳: ۶۶ ولسان الميزان ٤: ۲۲ و مختصر تاريخ الدول ۲۱۸ وفيه : « كان الفخر الرازى يركب وحوله السيوف المحدبة ، وله الماليك الكثيرة والمرتبة العالية عند السلاطين الحوارز مشاهية ». والجامع المختصر ۲۰۳ و Princeton 298, 449 والبداية والنهاية ۱۳۳: ۵۰ وطبقات الشافعية ۵: ۳۳ والطبقات الوسطى – خ. =

⁽۱) وفيات الأعيان ۱ : ۲ ۸۶ و ابن الوردى ۲ : ۹ ۹ و طبقات الشافعية ٤ : ۹ ۹ و الطبقات الوسطى – خ . وهو فيه « ابن المدينى » و التبيان – خ . و الإعلام – خ – وهو فيه : « محمد بن أبي بكر بن أحمد »

اللَّك المَنْصُور (.. - ١١٢ هـ)

محمد بن عمر المظفر بن شاهنشاه ، الأيوبى ، أبو المعالى ، ناصر الدين ، المنصور ابن المظفر: صاحب حاة ، وأحد العلماء بالتاريخ والأدب . سمع الحديث في الإسكندرية . وصار إليه ملك حاة بعد أبيه ، فكان في خدمته مها قريب من مئتي عالم . وكانت له مع الفرنج حروب . وصنف «المضار» في التاريخ ، عشر مجلدات ، جمع فيه جملة من التواريخ وأسهاء من ورد عليه وأقام عنده ، و « طبقات الشعراء _ خ » و « درر الآداب ومحاسن ذوى الألباب - خ» وجُمعت أشعاره في « ديوان » وبني « جسر المراكب » في حاة ، ويعرف اليوم بجسر السرايا . ومن آثاره فها «سوق المنصورية » المعروف اليوم بالسوق ، و « حام السلطان » توفى في قلعتها (١)

النوْجَابَاذي (١١٦ - ٢١٨ هـ)

محمد بن عمر بن محمد ، أبو المظفر ،

المطبوعات ١٥٥ والتيمورية ٣: ٢٠١ والكتبخانة ٢ : ٢٦٣

و (324) Brock. 1: 396 والإعلام - خ . وابن الوردي

٢ : ١٣٩ وأبو الفداء ٣ : ١٢٥ وذيل الروضتين

۱۲۶ والسلوك للمقريزى ۱ : ۲۰۰ وفيه : «توفى

عن خمسين سنة ، منها مدة ملكه ثلاثون » . والبعثة

(١) تاريخ حاة ٨٤ وفوات الوفيات ٢ : ٢٥٢ ووفيات الأعيان في ترجمة أبيه عمر بن شاهنشاه .

(١) الجواهر المضية ٢ : ١٠٤ وفي اللياب ٢٤١:٣ ضبط «النوجاباذي» وفي الفوائد البهية ١٨٣ «النوحاباذي» بالحاء المهملة . وفي معجم البلدان ٨ : ٢٢٤ «نوجاباذ» بالجيم و بضم النون .

(٢) أزهار الرياض ٢: ٣٤٠ - ٣٤٠ والدرر الكامنة ٤: ١١٣ وتعريف الحلف ٢: ٣٦٦ وهو فيه « محمد بن خميس » و مثله في التعريف بابئ خلدون ٣٩

ظهر الدين : فقيه ، من علاء الحنفية . من أهل نخاري ، نسبته إلى «النوجاباذ» من قراها . زار دمشق واستقر ببغداد إماماً المستنصرية . من كتبه «كشف الأسرار»

ابن خميس (١٢٨٠ - ٢٠٠ ه)

الأوهام » و « تلخيص القدوري » (١)

في أصول الفقه ، و «كشف الإمهام لرفع

محمد بن عمر بن محمد الحَجْري الرعيني ، أبو عبد الله التلمساني ، المعروف بابن خميس: شاعر ، عالم بالعربية . من أعيان تلمسان . كان يكتب عن ملوكها ، ثم فر منهم ، ومو بسبتة وغيرها ، واستقر بغرناطة (سنة٧٠٣هـ) وتوفى مها قتيلا . طبقته في الشعر عالية وقد جمع له ديوان سمى «الدر النفيس في شعر ابن خميس » ونسبته إلى « حجر ذي رعمن » المتقدمة ترجمته (٢)

ابن الو كيل (١٢٦٠ - ١١٦٠ هـ)

محمد بن عمر بن مكى ، أبو عبد الله صدر الدين « ابن المرحل » المعروف بابن الوكيل: شاعر ، من العلماء بالفقه . ولد بدمياط ، وانتقل مع أبيه إلى دمشق ، فنشأ = و Brock. 1:666 (506), S. 1:920 ومعج

المصرية ٣٤

^{4.5}

فها . وأقام مدة في حلب . وتوفى بالقاهرة . كانت له ذاكرة عجيبة : حفظ المقامات الحريرية في خمسين يوماً ، وديوان المتنبي في أسبوع . ولى مشيخة دار الحديث الأشرفية بدمشق سبع سنين . قال ابن حجر : كان لايقوم بمناظرة ابن تيمية أحد سواه . وصنف «الأشباه والنظائر – خ » في فقه الشافعية . وشرع في شرح «الأحكام» لعبد الحق ابن وشرع في شرح «الأحكام» لعبد الحق ابن تبحره في الحديث والفقه والأصول . وله شعر وموشحات رقيقة جمعها في ديوان ساه «طراز الدار» (۱)

این رُشید (۲۰۷ – ۲۲۱ ه)

محمد بن عمر بن محمد ، أبو عبد الله ، محب الدين ابن رشيد الفهرى السبتى : رحالة ، عالم بالأدب ، عارف بالتفسير والتاريخ . ولد بسبتة ، وولى الحطابة تجامع غرناطة الأعظم ، ومات بفاس . رحل إلى مصر والشام والحرمين (سنة ٦٨٣هـ) وصنف رحلة سماها «ملء العيبة فيا جمع بطول الغيبة في الرحلة إلى مكة وطيبة – خ » أجزاء منه ، وهو في ست مجلدات ، قال ابن حجر: فيه من الفوائد شيء كثير ، وقفت عليه فيه من الفوائد شيء كثير ، وقفت عليه وانتخبت منه . ومن كتبه «تلخيص القوانن»

(۱) فوات الوفيات ۲: ۳۰۲ والدرر الكامنة ۲: ۱۱۰ والنعيمي ۲: ۲۷: والبعيمي ۲: ۲۷ والبداية والنهاية ۱: ۱۰ وفيه ما محصله : كان شيخ الشافعية في زمانه، من أهل دمشق، انتقل إلى مصر و توفي

نحو ، و «مسألة العنعنة » و «الحاكمة بين البخارى ومسلم » و «إيضاح المذاهب فيمن يطلق عليه اسم الصاحب » و «ترجمان التراجم» على أبواب البخارى ، لم يتمه . وله خطب وقصائد وكتب صغيرة كثيرة (١)

الليكشي (... - ٢٤٠ م)

محمد بن عمر بن على المليكشي التونسي ، أبو عبد الله : أديب ، كان صاحب خطة الإنشاء بتونس . نعته المقرى بكاتب الخلافة . وقال ابن الخطيب : كتب عند الأمراء بإفريقية ، و دخل الأندلس سنة ١٨ ومدح الكراء ، ثم رجع إلى و طنه ، وامتحن مدة ثم خلص . وقال الديسي (في تعريف الخلف) : له شعر رائق و نتر فائق و تآليف مستظرفة . تو في بتونس (٢)

المُواري (٥٠١ ؟ - ١٤٨٩ م)

محمد بن عمر الهوارى ، أبو عبد الله :

فيها.والفهرس التمهيدي ١٩١ وهو في مطالع البدور
 ١٦٤ « صدر الدين محمد بن المرحل ، ويعرف في الشام بابن وكيل بيت المال » وفيه : من شعره القصيدة التي مطلعها :

« ليذهبوا في ملامى أية ذهبوا في الحمر لا فضة تبقى و لا ذهب! »

(۱) الدرر الكامنة ٤: ١١١ - ١١١ و جذوة الاقتباس ١٨٠ و بغية الوعاة ٨٥ و المستطرفة ١٣٤ وذيل طبقات الحفاظ للسيوطى ٣٥٥ و أزهار الرياض ٢: ٣٤-٣٥ وفيه : « يعرف بابن رشيد ٤ وكأنه تصغير رشد ». و Brock. 2: 317 (245), S. 2: 344 ورشد ». و المناطقة و الكائم ال

سد». و ۱۰۵۳، (۲۰۵۲) ۱۱۳۳، والدرر الكامنة (۲) تعریف الحلف ۱:۳۷، والدرر الكامنة

والنسوان » و « قواعد الصوفية ــ خ » و «منح

المنة في التلبس بالسنة » أربع مجلدات ،

و « نور الاقتباس فيما يعرض من ظلم الوسواس_

خ » و « جواهر الأسرار في معرفة الأحجار _

محمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن عزم

التميمي التونسي ثم المكي ، المالكي ، أبو

عبد الله ، شمس الدين : مؤرخ ، من أهل

تونس . ولد وتعلم مها . وتنقل في بعض

بلدان المشرق. وكان يتكسب بالتجليد وتجارة الكتب . وجاور وتوفى عكة . له « دستور

الإعلام معارف الأعلام - خ » جديد في أسلوبه ، جمع فيه على صغر حجمه تراجم

أشهر الرجال ، ولا تتجاوز الترجمة ثلاثة

أسطر ، وجعله على خمسة أقسام ، ورتب كل

قسم على الحروف ، فالقسم الأول فيمن

اشتهر باسمه كمالك والجنيد والحجاج ،

والثانى فيمن اشتهر بكنيته كأبى الأسود وأبى

داود وأبي تمام ، والثالث فيمن اشتهر بنسب

أو سبب أو لقب كالجوهري والحريري

وقطرب وذي النون وذي الرمة ، والرابع

فيمن اشتهر بابن كابن عباس وابن العربى

وابن درید ، والحامس فیمن اشتهر بصاحب

كصاحب الكتاب الفلاني أو البلدة الفلانية .

ابن عَزَم (١١٦ - ١٩١١ م)

(1) «÷

متصوف ، فقه ، مالكي ، عالى الشهرة في المغرب ، له أخبار كثيرة . ولد في مغراوة ، وتعلم بباجة وأقام بفاس . ورحل إلى المشرق رحلة واسعة ، ثم استقر وتوفى بوهران . كان زاهداً متقشفاً ، متباعداً عن الملوك والأمراء . أكثرَ الكتاب الفرنسيون من الكتابة عنه ، ومنهم رينيه باسيه (المتقدمة ترجمته) . وقال أحدهم « ديستنج » : كان يقرأ الأفكار فيحدث كلا مما في نفسه . له تآ ليف ، منها «السهو والتنبيه » منظومة غير معربة ولا قائمة الأوزان ، و «التسهيل» و « التبيان » و « تبصرة السائل » (١)

الغَمْري (٢٨٦ - ١٤٨٩ م)

محمد بن عمر بن أحمد ، أبو عبد الله ، شمس الدين ، الواسطى الغمرى المحلى ، ويعرف بالغمري: صالح، من فقهاء الشافعية. أصله من واسط ، ومولده بمنية غمر (بمصر) وإلها نسبته . نشأ فقرراً يعيش من كسب يده. وتعلُّم بالأزهر . وأقام بالمحلة ، وانقطع للدرس والعبادة ، وكثر مريدوه . وابتني بالقاهرة جامعاً ، وجدد عدة جوامع. وتوفى بالمحلة . له كتب ، منها «النصرة في أحكام الفطرة » و «محاسن الحصال في بيان وجوه الحلال » و « العنوان في تحريم معاشرة الشبان

⁽١) التبر المسبوك ١٣٦ والبدر الطالع ٢ : ٢٣٣ وشذرات الذهب ٧ : ٢٦٥ والضوء اللامع ٨ : ٢٣٨ و الكتبخانة ٢ : ٢٠٣ و Brock. S. 2: 150

Journal Asiatique 10^{me} série, Tome 8, P. 295-342, 385-438 ۲۲۸ – ۲۳۱ وتعریف الحلف ۱، ۱۷۰ ونیل الابتهاج ٣٠٣

قال السخاوى بعد أن أثنى على سيرته: «ثم إنه خلط، فاشتد حرصه على تحصيل تصانيف «ابن عربي» والتنويه بها وبمصنفها، حتى صار داعية لمقالته، وركن إليه أهل هذا المذهب، فكان يجلب لهم من تصانيفه ما ينمقه ويحسنه فيرغبونه في ثمنه» وله أيضاً «المهل العذب في شرح أسهاء الرب – خ» (١)

ابن النَّصِيبي (١٥١٠ - ١١٦٩ هـ)

محمد بن عمر بن محمد بن هبة الله ، أبو بكر ، جلال الدين ، ابن النصيبي : قاض ، من فقهاء الشافعية ، من أهل حلب . ولد بها . ونشأ وتعلم بالقاهرة . وناب في القضاء بها وبدمشق وحلب . له « الإبهاج » أربع مجلدات في فقه الشافعية ، جعله تعليقاً على كتاب المنهاج ؛ و «مجموع » كبير في الأدب (٢)

ابن سألم (٥٥٥ - ١١١١ م)

محمد بن عمر بن أبى بكر بن محمد بن عبد اللطيف بن سالم المكى : فاضل ، من أهل مكة . كان يكتب الوقائع والوفيات ، وجمع كتاباً سماه « إخبار الورى بأخبار أم القرى » فى مجلدين ابتدأ فيه من سنة ٨٧٢ ها إلى سنة وفاته (٣)

بَحْرَق (۱۹۲۰ – ۲۹۸ ه

محمد بن عمر بن مبارك الحميري الحضرمي الشافعي ، الشهر ببحرق : فقيه أديب باحث متصوف . نعته الزبيدي بعلامة اليمن . ولد محضرموت وأخذ بها وبزبيد ومكة والمدينة، عن علمائها ، ونبغ . وولى القضاء بالشحر ، ثم استقال ورحل إلى الهند ، فأكرمه السلطان مظفر ، وأقام إلى أن مات في أحمد أباد . من تصانيفه « تبصرة الحضرة الشاهية الأحمدية بسرة الحضرة النبوية» و « حلية البنات والبنن فيما محتاج إليه من أمر الدين » و « نشر العلم في شرح لامية العجم – ط » أدب ، و « تحفة الأحباب – ط » شرح ملحة الإعراب ، نحو ، و « عقد الدرر » في القضاء والقدر ، و « الحسام المسلول على منتقصي أصحاب الرسول» و «شرح لامية الأفعال لابن مالك – ط » في الصرف ، و « فتح الروءوف في معانى الحروف » أرجوزة ، وشرحها ، و « أرجوزة في الطب ، وشرحها » و « أرجوزة في الحساب ، وشرحها » ورسالة فى «علم الميقات» و « العروة الوثقى – خ » و «شرح المقدمة الجزرية – خ » و «شرح عقيدة اليافعي - خ » و « تفسير آية الكرسي -خ » وغير ذلك وهو كثير . وَله شعر جيد (١)

⁽۱) النور السافر ۱۶۳ والسنا الباهر –خ. وظفر الواله ۲ : ۲۸۶ والضوء الواله ۲ : ۲۸۶ والضوء اللامع ۲ : ۲۵۳ ومعجم المطبوعات ۳۳۰ و فی Princeton 14 وفاته سنسة (۹۲۰ » خطساً Brock. S. 2: 554

⁽¹⁾ الضوء اللامع A : ه ه 7 و دستور الإعلام – خ . Brock. 2 : 222 (173), S. 2 : 222

⁽٢) الضوء اللامع ٨ : ٢٥٩ ودر الحبب – خ . والكواكب السائرة ١ : ٢٩ وإعلام النبلاء ٥ : ٣٨٣ (٣) المسنا الباهر – خ .

ابن حَمْزُة (. . - ۲۳۸ هـ)

محمد بن عمر بن حمزة ، محبى الدين : فقيه ، من علاء الدولة العمانية . كان جده من بلاد ما وراء النهر ، وانتقل إلى أنطاكية فولد ما صاحب الترجمة ، وتأدب بالعربية . وتنقل في طلب العلم ، فزار إيران والحجاز ، حاجاً ومجاوراً ، واتصل بالسلطان قايتباي في مصر وألف له كتاب « النهاية » في الفقه . ورحل إلى بلاد الترك بعد وفاة قايتباى (سنة ٩٠٣ ه) فاتصل بالسلطان بايزيدخان ، وألف له كتاب « تهذيب الشمائل » في السيرة النبوية . ورحل إلى حلب فأقام ثمانى سنبن ً. وعاد إلى الروم فى زمن السلطان سلم ، فألف له كتاباً في «الغزو» وفضائل الجهاد . ثم استقر في بروسة ، وتوفى مها ، وقد ولد له نحو مئة ولد. وكان شديد الحملة على المتدعة (١)

اکانوتی (۲۲۸ -۱۰۱۰م)

محمد بن عمر الحانوتي ، شمس الدين : فقيه حنفي ، من أهل القاهرة . له « إجابة السائلين _ خ » فقه ، يعرف بفتاوى الحانوتي ، جمعه الشيخ خليل بن ولى بن جعفر (٢)

العَلَمي (٠٠٠ - ١٠٣٨ م)

محمد بن عمر بن محمد سعد الدين بن

(۱) الشقائق ۱: ۲۲؛ وانظر .Brock. S. 2: 643 (٢) خلاصة الأثر ٤: ٧٦ والكتبخانة ٣:٢ و ٨٨

و الأزهرية ٢: ٩٢

تقى الدين ، حفيد الأمير موسى العلمي: متصوف ، على طريقة الوحدة . من أهل التمدس ، مولداً ووفاة . سكن دمشق زمناً . وحج وجاور ، وعاد إلى القدس . له نظم كثير في « ديوان » و « تائية ــ خ » في السلوك، و ﴿ فَيْضَ فَتُحَ الرَّحْمَنُ فِي وَصَايَا وَحَكُمُ الأبناء والمحبين والإخوان – خ ١٠(١)

أَبُو الوَفاء العُرْضي (٩٩٣ - ١٠٧١ *)

محمد بن عمر بن عبد الوهاب الحلي ، أبو الوفاء العرضي : مفتى الشافعية محلب وابن مفتها . مولده ووفاته فها . له اشتغال بالتاريخ والأدب . ونظم حسن . من كتبه « معادن الذهب في الأعيان المشرَّفة مهم حلب - خ» تراجيم ، رأى المحيى قطعة منه ونقل عنها ، و «طریق الهدی – خ » تصوف . و « فتح المانح البديع – خ » شرح بديعية من نظمه ، ورسالة في « فسخ الطلاق - خ » (٢)

الكُفَيري (١٠٤٣ - ١١٣٠ م)

محمد بن عمر بن عبد القادر الكفيرى: فقيه حنفي ، عالم بالحديث وفنون الأدب . من أهن دمشق . من كتبه « شرح البخارى» ست مجلدات ، و «حاشية على الأشباه والنظائر » في فقه الحنفية ، و « الدرة الهية

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ٨٧ و Brock. 2: 449 (٢) خلاصة الأثر ١ : ١٤٨ وإعلام النبلاء ٦ : ٣٠٨

و إيضاح المكنون ٢: ٥٨ و (322) Brock. 2: 419

على مقدمة الأجرومية » نحو ، و «بغية المستفيد في أحكام التجويد» رسالة ، وثبت ساه (إضاءة النور اللامع » وله نظم (١)

التونسي (۱۲۰۶ – ۱۲۷۶ مر)

محمد بن عمر بن سلمان التونسي : عالم مفردات اللغة واصطلاحاتها . ولد في تونس . ورحل إلى السودان ومصر ، فاختبر مصححاً للكتب في مدرسة أبي زعبل عصر . وترجمت في أيامه كتب كثيرة في الكيمياء والطب والنبات فكان محررها ومهذب لغتها ويأتى لمصطلحاتها بصحيَّح الألفاظ . ثم عكف على إلقاء دروس في الحديث عسجد السيدة زينب. وتوفي بالقاهرة . من كتبه «الشذور الذهبية في الألفاظ الطبية – خ » رتبه على الحروف ، و «تشحيذ الأذهان بسرة بلاد العرب والسودان ط » وصف فيه رحلته إلى السودان ، وقد ترجم إلى الفرنسية وطبع فها باسم "Voyage au Darfour" في مجلدين وكتاب آخر في « الرحلة إلى و داي » ترجمه الدكتور بىرون Dr. Perron إلى الفرنسية باسم "Voyage au Ouaday" وطبع بها ، وضاعت نسخته العربية . و«الدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع - ط »(٢)

محمد عمر الغزى = عر بن عبد الني١٢٧٧(١)

نُووي الجاوي (.. - ١٣١٦ م)

محمد بن عمر نووى الجاوى البنتي إقليماً ، التناري بلداً : مفسر ، متصوف ، من فقهاء الشافعية . هاجر إلى مكة ، وتوفى بها. عرَّفه «تيمور» بعالم الحجاز. له مصنفات كثيرة ، منها « مراح لبيد لكشف معنى القرآن المجيد _ ط » مجلدان ، وهو تفسيره ، و « مراقى العبودية – ط » شرح لبداية الهداية للغزالي ، فرغ من تأليفه سنة ١٢٨٩ ه ، و « قامع الطغيان على منظومة شعب الإيمان _ ط» و « قطر الغيث في شرح مسائل أبي الليث - ط » و « عقود اللجين في بيان حقو في الزوجين - ط » و « نهاية الزين بشرح قرة العبن _ ط » فقه ، و « شرح فتح الرحمن _ ط » تجوید ، و « نور الظّلام _ ط » فی شرح قصيدة «عقيدة العوام» لأحمد المرزوقي، و « مرقاة صعود التصديق - ط » تصوف ، في شرح «سلم التوفيق» لابن طاهر ، المتوفى سنة ١٢٧٢ و «كاشفة السجا ، في شرح سفينة النجا _ ط » في أصول الدين والفقه (٢)

⁽١) سلك الدرر ٤ : ١١ - ٨٤

⁽٢) آداب شيخو ١: ٩٩ وإيضاح المكنون ١: ٣٨٤ وآداب اللغة ٤ : ٢٠٦ وحركة الترجمة بمصر ١٠ و ٧٤ ومعجم المطبوعات ١٦٨٣ والترجمة والحركة النقافية ١٧٩ وم ، سترك M. Streck في دائرة المسارف الإسلامية ٦ : ١١٤ وفهرس المؤلفين ٢٥٩ Brock. 2:643 (491), S. 2:748,

⁽١) تقدمت ترجمته في الجزء الحامس ، ص ٢١٠ باسمه الذي اشتهر به « عمر بن عبد الغني » ثم وجدت خطه « محمد عمر بن عبد الغني » وكثيراً ما يزاد لفظ « محمد » للتعرك .

⁽٢) تاريخ الشعراء الحضرميين ٣ : ١٧١ وفيه ذكر وفاته بمكة سنة «١٣١٦» وفهرس الخــزانة التيمورية ٣٠٧:٣ – ٨ وهو فيه : «المتوفى سنة =

الكرزُ باني (٢٩٧ - ٢٨٠ م)

محمد بن عمران بن موسى ، أبو عبيدالله المرزباني : إخباري مؤرخ أديب . أصله من خراسان . ومولده ووفاته ببغداد . كان مذهبه الاعتزال . له كتب عجبة ، أتى على وصفها ابن الندم ، منها «المفيد» في الشعر والشعراء ومذاهبهم ، نحو خمسة آلاف ورقة . و « الأزمنة » في الفصول الأربعة والغيوم والبروق وأيام العرب والعجم ، نحو أَلْفِي وَرَقَةً ، وَ «المُونَقِ» في تاريخ الشَّعْرَاء . نحو ثلاثة آلاف ورقة ، و « معجم الشعراء _ ط » و « الموشح - ط » و « أخبار البرامكة » نحو خمسائة ورقة ، و «شعر حاتم الطائي » و «أخبار المعتزلة» كبير ، و «المستنبر» في أخبار الشعراء المحدثين ، أولهم بشار وآخرهم ابن المعتز ، و « الرياض » في أخبار العشاق '، و « الرائق » في الغناء والمغنىن ، و « أخبار أبي مسلم الخراساني » و « أخبار شعبة بن الحجاج » و « أخبار ملوك كندة » و «أخبار أني تمام » و «المراثي » و «تلقيح العقول » في الأدب ، و « الشعر » و « أشعار الحلفاء » و « ديوان يزيد بن معاوية الأموى » و «أشعار النساء – خ » الجزء الثالث منه ، وغير ذاك . قالوا : كان جاحظ زمانه .

= ۱۳۱۲ علی ما أخبر نا به أحد فضلاء جاوة» والكتبخانة ۲ : ۳۱ و ۳۷ و ۵۸ و ۹۵ و ۱۳۴ و ۱۲۸ و ۱۲۸ ثم ۳ : ۲۲۳ و ۷۷۷ و ۲۸۷

وقال الأزهرى: كان المرزباني يضع المحبرة وقنينة النبيذ، يكتب ويشرب. وكان عضد الدولة يتغالى فيه ويمر بداره فيقف حتى نخرج إليه وأعطاه مرة ألف دينار(١)

الهراوي (٠٠٠-١٨٤٧ م)

محمد عمران الحراوى: فاضل مصرى. عرف بما صححه من الكتب المترجمة عن الفرنسية إلى العربية، في أيام محمد على. وهو أقدم المصححين في مدرسة الطب. تولى « نظارة » مدرسة المارستان إلى أن أغلقت (سنة ١٨٣٦ م) وعكف على تصحيح ترجمة الكتب نحو ست سنوات ، توفى في آخرها (٢)

العقيلي (٢٠٠٠)

محمد بن عمرو بن موسى بن حاد العقيلى المكى ، أبو جعفر : من حفاظ الحديث . قال ابن ناصر الدين : له مصنفات خطيرة ، منها كتابه في «الضعفاء – خ » كبير . وكان مقها بالحرمين ، وتوتى ممكة (٣)

⁽۱) الفهرست لابن النديم ۱: ۱۳۲ والوفيات ۱: ۷۰۰ وسير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون. وميزان الاعتدال ۳: ۱۱۶ ولسان الميزان ٥: ۳۲۳ والفهرس التمهيدي ۲۹۷ وتاريخ بغداد ۳: ۱۳۵ والموشح: مقدمة الناشر.

⁽٢) الترجمة والحركة الثقافية ١٧٥ – ١٧٧

⁽۳) تذكرة الحفاظ ۳: ٥٠ والتبيان – خ . والمستطرفة ١٠٨ وشدرات الذهب ٢: ٥٩٥ والفهرس التمهيدي ٣٠٠ ومخطوطات الظاهرية ٢٣٦

الْقَنَّعُ الْكِنْدِي (: - نحو ٧٠ هـ)

محمد بن عمرة بن أبي شمر بن فرعان بن قيس بن الأسود بن عبد الله الكندى : شاعر ، من أهل حضر موت . مولده ما في « وادي دوعن » . اشتهر في العصر الأموى . وكان مقنعاً طول حياته ، و « القناع من سما الروئساء» كما يقول الجاحظ . وقال التبريزي في تفسير لقبه : المقنع الرجل اللابس سلاحه ، وكل مغط رأسه فهو مقنع ، وزعموا أنه كان جميلاً يستر وجهه ، فقيل له : المقنع ! وفي القاموس والتاج: المقنَّع، المغطى بالسلاح أو عنى رأسه مغفر خوذة . قال الزبيدى : وفى الحديث أن النبي (ص) زار قبر أمه في ألف مقنع أي في ألف فارس مغطى بالسلاح. من شعر صاحب الترجمة القصيدة التي منها: « وإن الذي بيني وبن بني أبي وبين بني عمى لمختلف جداً ،،

« قَانَ أَكَاوِا لَحْمَى وَفُرْتَ لَحُومُهُمُ وإن هدموا مجدى بنيت لهم مجدا »

وقيل : هذه الأبيات من نظم حاتم الطائى . ونسبت أيضاً إلى محرز بن شريك الحمىرى ، وقال الصولى : هي للمقنع . وله انقصيدة التي منها:

« ليس العطاء من الفضول ساحة حتى تجـود وما لديك قليل» وفى اسم أبيه خلاف ، قيل : عمىر ، وقيل ظفر بن عمر (١)

(١) البيان والتبيين ٣ : ٣٥ والتبريزى ٣:٠٠٠=

ابن عُطارد (٠٠٠ نعو ٥٨ هـ)

محمد بن عمر بن عطارد بن حاجب بن زرارة التميمي الدارمي : من أشراف أهل الكوفة وأجوادهم . له مع الحجاج وغيره من أمرائها أخبار ! عده ابن حبيب (في الحير) من أجواد الإسلام، وقال: حمل ألف رجل انهزموا إليه، من بكر بن وائل، بأذربيجان، على ألف فرس ، في غزاة واحــدة . ونقل صاحب «النقائض بين جرير والفرزدق » أن بشر بن مروان لما ولى الكوفة قدم عليه «الأخطل» الشاعر ، فبعث إليه محمد بن عمر بن عطارد بألف درهم وبغلة وكسوة وخَمر ، وقال له : لا تعن على أشاعرنا (الفرزدق) واهج جريراً ؛ ففعل . وفيه يقول انشاعر : « علمت معد والقبائل كلها

أن الجواد محمد بن عطارد» وكان أحد أمراء الجند ، في «صفين » مع « على " » ووفد بعده على عبد الملك بن مروان. وقيل : أدرك النبي (ص) ولم يثبت . وهو (على الأرجح) من مواليد عصر النبوة(١)

(۱) المحبر ۱۵۶ وفيه ۳۳۸ و ۳۳۹ «ومن سنن العرب في الجاهلية أنه لم يكن للنساء عدة يعتددنها عند الطلاق ، وكان عمير بن عطارد سي أم محمد - صاحب الرجمة – في أول الإسلام وهي حامل من مالك بن عوف النصري ، فولدت محمداً على فراش عمير ، فلحق به » وله يقول جرير بن عطية :

> « إنا لنعملم ما أبوك لممارم فالحق بأصلك من بني دهمان »

رفى نقائض جرير والفرزدق ٤٩٤ – ٤٩٦ تتمة خبر ابن عطارد مع الأخطل. وانظر الإصابة: ت ٨٥٣٥ ولسان الميزان ه : ۳۳۰ والجمحي ۳۸۷ و ۳۸۹

مُلَد عِناً يَتُ (١٨٢٠ - ١٨٢٠م)

محمد بن عنایت أحمد خان الكشمیری الدهلوی: فقیه إمامی متكلم مناظر، من أهل الهند. من كتبه «تاریخ العلماء» و «تنبیه أهل الكمال » فی رجال الحدیث، و «منتخب أنساب السمعانی » (۱)

مُمَّد بن عَوْن = محمد بن عبدالمعين ١٢٧٤

مُحَّد عَيَّاد الطَّنْطَاوي (١٢٢٠ - ١٢٧٨ م)

محمد عياد بن سعد بن سليان بن عياد المرحومي الطنطاوى : أديب ، مدرس ، مصرى . نسبته إلى محلة مرحوم (في غربية مصر) كان أبوه منها . ومولده في قرية نجريد (من أعمال طنطا) تعلم وعلم بالأزهر، واتصل به بعض المستشرقين ، فدعى لتدريس اللغة العربية في معهد «اللغات الشرقية» ببطرسبورج (ليننغراد) فسافر سنة ١٢٥٦ه،

و الشعر والشعراء ١٨٤ والمرزبانى ٢٠٠ والتاج : مادتا قنع ، وفرع . والوافى بالوفيات ٣ : ١٧٩ والأغانى ١٥٥ : ١٥٧ والحيوان : والأغانى ١١٥ وفيه كثير من شعره . والمرزوق ١١٧٨ وفيه : انظر فهرسته . وفيه كثير من شعره . والمرزوق ١١٧٨ وفيه : ولا نحو ١١٧٥ وفيه : ولا نحو ٥٦ ه ، ومات نحو ١٢٨ » وكلا التاريخين خطأ ، ففى الأغانى ، طبعة الدار ٣ : ٢١١ أنه «كان من يرد مواسم العرب مقنعاً » وكان شعره ، وقد سار و تناقله الرواة ، نما أنشد بين يدى عبد الملك بن مروان ؛ وعبد الملك مات سنة ٨٦ ه ، فلو قدرت وفاته ، لا ولادته ، نحو سنة ٥٦ لكان أدنى من الصواب .

(١) أحسن الوديعة ١١

واستمر إلى أن توفى بها ؛ وقد تخرج عليه بعض المستشرق الفنلندى الأصل «قالن» G. Wallin وغيرهم، منهم وله معه سراسلات بعد ذلك ، جمعها «قالن» وطبعها مترجمة إلى اللغة الأسوجية . وصنف كتباً أكثرها للتدريس ، منها «منهى الآراب في الجير والميراث والحساب – خ» في الجير والميراث والحساب – خ» لتاريخ العرب – خ» و «أحسن النخب في معرفة لسان العرب – ط» و «أحسن النخب في معرفة لسان العرب – ط» و «أحسن النخب في معرفة لسان العرب – ط» و «أحسن النخب في معرفة لسان العرب – ط» و «أحسن النخب في معرفة لسان العرب – ط» و «أحسن النخب في وشروح في «العقائد» و «النحو» و «الصرف» و «العروض» و «منظومة في البيان» (۱)

ابن العَيَّاشي (٠٠٠-١١٣٩)

محمد بن العياشي ، أبو عبد الله : حاسب كاتب ، له اشتغال بالتاريخ . من أهل مكناسة . كان من كتاب السلطان إسماعيل ابن الشريف ، ومن مستشاريه . وقتله المولى أحمد الذهبي (ابن إسماعيل) صلباً . له « زهر البستان » في أحوال المولى زيدان بن إسماعيل (٢)

⁽۱) الزهراء ۱ : ۱۱۶ – ۳۰۰ و ۱۵ و الرسالة ۲۹ : ۳۹۸ – ۳۹۱ و ۱۲ : ۳۹۸ – ۳۹۱ و ۲۰۸ – ۳۹۱ و ۲۰۸ – ۳۹۱ و ۲۰۰ و ۱۰۰

⁽٢) إتحاف أعلام الناس ؛ : ١٠٠

الحبشي (١٢٦٥ - ١٢٦٥)

محمد بن عيدروس بن محمد الحبشى العلوى: فاضل ، من شيوخ حضرموت وأدبائها . ولد في مدينة «الحوطة» ورحل إلى الحجاز حاجاً ، وإلى الهند وسنقفورة وجاوة تاجراً ومرشداً ، وأنشأ عدة مدارس وجمع مكتبة كبيرة . وتوفى في سوربايا (بجاوة) . له نظم كثير ، منه المعرب والحميني (الشبيه بالزجل) جمعه في «ديوان» والجموعة مكاتبات وإجازات» (۱)

ابن رَزِين (. . - ۲۰۳ م)

محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين ، أبو عبد الله التيمى الأصبهانى : إمام فى القراآت ، عالم بالعربية . أصله من أصبهان ومولده بالرى . من كتبه « الجامع » فى القراآت ، وكتاب فى « رسم القرآن » (٢)

التَّرْمِذي (٢٠٩ - ٢٧٩ هـ)

محمد بن عيسى بن سورة السلمى البوغى البرمذى ، أبو عيسى : من أئمة علماء الحديث وحفاظه ، من أهل ترمذ (على نهر جيحون) تتلمذ للبخارى ، وشاركه فى بعض شيوخه . وقام برحلة إلى خراسان والعراق والحجاز وعمى فى آخر عمره . وكان يضرب به المثل

(۲) غاية النهاية ۲ : ۲۲۳ وأخبار أصبهان ۲ : ۱۷۹ وفيه : وفاته سنة ۲٤۱

فى الحفظ . مات بترمذ . من تصانيفه «الجامع الكبير – ط » فى الحديث ، مجلدان ، و «التاريخ » و «التاريخ » و «العلل » فى الحديث (١)

المجلودي (۲۸۸ - ۲۸۸ ه)

محمد بن عيسى بن محمد بن عبد الرحمن ابن عمرويه ، أبو أحمد الجلودى : زاهد ، ثورى المذهب ، من أهل نيسابور . ووفاته بها . وهو راوى كتاب «صحيح مسلم» عن إبراهيم بن محمد بن سفيان، عن مسلم ؛ قال السمعانى : وكل من حدث به عن إبراهيم بن محمد بن سفيان ، سواه ، فهو غير ثقة . وكان ينسخ الكتب ويأكل من كسب يده (٢)

محمد بن عيسى بن محمد ابن مزين ، أبو عبد الله ، الملقب بالناصر : صاحب

(۱) أنساب السمعانى ٥٥ وتهذيب ٩ : ٣٨٧ و تت كرة ٢ : ١٨٧ و ونكت الهميان ٢ ٦ و وابن النديم ٢٣٤ و ابن النديم ٤٨٤ و وفيات الأعيان ١ : ١٨٤ و ميزان الاعتدال ٣ : ١١٩ و وفيات الأعيان ١ . ١٨٤ - ١٩٦ و إشر اق في دائرة المعارف الإسلامية ٥ : ٢٢٨ – ٢٣١ و إشر اق التاريخ – خ . واللباب ١ : ١٧٤ و في ١٧٤ وفي ٢٠٤ عنارطة نفيسة من « الشمائل » ورد في ما نقل عن آخرها تشويه ، صوابه : « وكتب خليل بن أيبك بن عبد الله الشافعي الصفدي » .

(٢) اللباب ١: ٢٣٤ والمنتظم ٧: ٩٧ والبداية والنهاية ٢١: ٢٩٤ والتاج ٢: ٣٢٣ وفيه الحلاف في جيم «الجلودي » بالفتح أم بالضم ، ورجح ضم الجيم ، نسبة إلى سكة الجلود بنيسابور .

⁽١) تاريخ الشعراء الحضرميين ٥: ٢ - ١٥

مدينة شلب (Silves) من ملوك الطوائف بالأندلس . بويع بها ، بوصية من أبيه يوم مقتله (سنة ٤٤٥هـ) ولقب بالناصر . وكان لقبه في أيام أبيه ، عميد الدولة . وأحبته رعيته ، لأدبه وسعة اطلاعه ، فاستمر إلى أن توفي (١)

ابن اللَّباَّنة (٢٠٠٠ م)

محمد بن عيسى بن محمد اللخمى ، أبو بكر ، المعروف بابن اللبانة : أديب أندلسى ، شاعر . من أهل دانية . كان من كبراء دولة ابن صادح (محمد بن معن) وتوفى بميورقة . له تصانيف ، منها «مناقل الفتنة» و «نظم السلوك في وعظ الملوك» و «سقيط الدرر ولقيط الزهر » في شعر ابن عباد ، و «ديوان شعر » (۲)

ابن قُرْمَان (...-۱۱۲۰)

محمد بن عيسى بن عبد الملك بن عيسى ، أبو بكر ابن قزمان : إمام الزجالين بالأندلس. وله شعر . وقد يلقب بابن قزمان الأصغر ، تمييزاً له عن عمه محمد بن عبد الملك (كاتب المتوكل صاحب بطليوس) . وهو هن أهل قرطبة . كان يتردد إلى إشبيلية . وتناقل قرطبة . كان يتردد إلى إشبيلية . وتناقل

(١٠) البيان المغرب ٣ : ٢٩٧

الناس أزجاله في أيامه ، حتى قيل : روى له ببغداد أكثر مما كان يروى له بالأندلس . وقالوا : كان في أول شأنه مشتغلا بالنظم المعرب ، فرأى نفسه يقصر عن أفراد عصره . كابن خفاجة وغيره ، فعمد إلى طريقة لا يجاريه فيها أحد منهم ، فصار إمام أهل الزجل المنظوم بكلام العامة في الأندلس . له لا إصابة الأغراض في ذكر الأعراض له لا إصابة الأغراض في ذكر الأعراض ط » بالتصوير الشمسي وهو جزء من ديوان أز جاله . وكان أز رق العينين أشقر الشعر (١)

ابن أصبغ (۱۱۲۸ - ۲۲۱۹)

محمد بن عيسى بن محمد بن أصبغ ، أبو عبد الله ابن المناصف الأزدى القرطبى . نزيل إفريقية : قاض متفنن فى العلوم . ولى قضاء بلنسية ثم قضاء مرسية . وصرف ، فسكن قرطبة . وحج وأقام بمصر قليلا ، وعاد فهات بمراكش . له «المذهبة فى الحلى والشيات – خ » و «تنبيه الحكام – خ » فى سرة القضاة وقبول الشهادات وتنفيذ الأحكام والحسبة ، وكتاب فى «أصول الدين » وآخر فى «السرة النبوية » (٢)

⁽۲) التكلة لابن الأبار ه ١٤٥ وفوات الوفيات ٢: ٢٠٠ وفيه : كتابه «سقيط الدرر» في شعر «بني عباد» والصواب «ابن عباد» والتصحيح من الإعلام لابن قاضي شهبة – خ .

⁽۱) المغرب في حلى المغرب ١٠٠:١ و ١٦٧ و في هامشه : «خلط صاحب النفح بينه وبين عمه محمد بن عبدالملك و تبعه سيبولد ك. C.E. Sybold في هذا الخلط». واقرأ ماكتبه سيبولد، في دائرة المعارف الإسلامية ٢٦٢:١ المعارف الإسلامية ٢٦٢:١ Journal Asiatique T. 227, P. 131 و مجلة الكتاب ٤ . ١٠٣٧ و مجن ساه « محمد بن عبدالملك » Brock. 1:321 (272), S. 1:481

⁽۲) الإعلام – خ – لابن قاضی شهبة ، فی وفیات سنة ۲۰۰ والمغرب فی حلی المغرب ۱ : ۱۰۵ وجولة=

ابن کر (۱۲۸۲ – ۲۰۰۹)

محمد بن عيسي بن حسن بن كر الحنبلي، شمس الدين : إمام أهل الموسيقي في عصره. يتصل نسبه بمروان بن محمد آخر خلفاء بني مروان . أصله من بغداد ، خرج أبوه لما استولى علمها هولاكو ، فسكن القاهرة . وبها ولد ابنه (صاحب الترجمة) وعاش ومات . وكان فقهاً ، له اشتغال بالحديث والعربية . ولى مشيخة بعض المدارس بالقاهرة ، وسمع منه الحافظ العراقي وآخرون . وأخذ علم الموسيقي عن غير واحد ، ففاق الأقران ، ونقل مذاهب القدماء وحررها وأخذ نفسه بأن لا عمر به «صوت» مما ذكره أبو الفرج الأصفهاني إلا وبجيء به على وجهه. وكان عزيز النفس ، شهماً عفيفاً ، ولم يتكسب بصناعة الموسيقي، قال ابن فضل الله: رأيته يوماً غنى فأضحك ، ثم غنى فأبكى ، ثم غنى فنوم ، فرأيت بعيني ماكنت سمعت بأذنى عن الفارابي . وقال ابن الصائغ : مر ابن کر علی قوم یغنون ، فحرك بغلته حتی مشت على إيقاعهم! له تصانيف في الموسيقي، منها «غاية المطلوب في الأنغام والضروب»(١)

ابن حُشيشي (٠٠٠ - ١٧٤ هـ)

محمد بن عيسى بن سالم الدوسى ، جال الدين ، أبو محمد ، المعروف بابن حشيشى : فاضل ، من فقهاء الشافعية . فشأ في شريش، وعاش ممكة ، وتوفى بالمدينة . له « المقتضب» في الفقه ، و « نظم التنبيه » لأبي إسحاق الشير ازى ، و «شرحه» في أربع مجلدات (١)

ابن مهناً (٠٠٠ - ١٣٢٤ - ١

محمد بن عيسى بن مهنا ، شمس الدين : أمير العرب فى بادية الشام ، ورئيس آل فضل . كان عاقلا حازماً ، حسن الهيئة . له معارك . مات فى «سلمية» عن نيف وستين سنة (٢)

ابن الله كأني (. . - ١٣٣٧ م)

محمد بن عيسى ، بدر الدين ، ابن التركمانى : بانى «جامع المقياس» بمصر . كان وزيراً بها ، وزحف إلى مكة للقبض على الشريف حميضة ، فنزلها وطرد العبيد، ونادى بالعدل . ونقل أميراً إلى الشام ، ومنها إلى «شد الدواوين» بطرابلس (سنة ٧٢٦ه) مم عاد إلى القاهرة وتوفى بها (٣)

⁽۱) النجوم الزاهرة ۱۰: ۳۳۰ فی وفیات سنة ۷۵۹ والدرر الکامنة ؛ ۱۲۸ وفیه : مات سنة ۷۲۳ وعنه شذرات الذهب ۲: ۱۹۸ بایجاز وقع فیه اسم جده «حسین بن کثیر» مکان «حسن بن کر»

⁼ في دورالكتب الأميركية٧٧ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ٢٨٣

⁽١) بغية الوعاة ٨٨

⁽۲) النجوم الزاهرة p : ۲۲۱ والدرر الكامنة ؛ ۱۳۱

⁽٣) البداية والنهاية ١١: ١٨١ والدرر الكامنة ٤: ١٣٢

ابن كَنان (١٠٧٤ - ١٠١٠ م)

محمد بن عيسى بن محمود بن كنان: مؤرخ ، من علماء دمشق . له كتب ، منها «الحوادث اليومية – خ » أرخ به ٢٣ سنة ، و «المروج السندسية – ط » في تاريخ الصالحية (بدمشق) و «حدائق الياسمين – خ » في أخلاق الملوك والحلفاء ، و «الاكتفاء في مصطلح الملوك والحلفاء – خ » و «المواكب الإسلامية – خ » في وصف الشام ، و «تاريخ معاهد العلم في دمشق – خ » و «مختصر حياة الحيوان – خ » و «تلخيص كتاب الملاحة – خ » و «تلخيص كتاب الملاحة – خ » و « المخيوان – خ » و « المخيص كتاب الملاحة – خ » و « المخيص كتاب الملاحة به و «)

عُمَّد طَباَّرَة (٠٠٠ بله ١٣٠٣ م)

محمد عيسى طبارة: فاضل ، من أهل بيروت . كان من أعضاء شعبة المعارف وجمعية المقاصد الحسيرية . له كتاب «الأساس – ط» في الفقه ، على مذهب الشافعي ، وكتاب في «التوحيد – ط» وضعهما للمبتدئين. وكان حياً سنة ١٣٠٣ه (٢)

(۱) سلك الدرر ؛ : ه ۸ و آداب اللغــــة ۳۰۳:۳ و Brock. S. 2: 410

مُخَدُ عَسْكُو (٠٠٠ بعد ١٣٠٧ م)

محمد عيسى عسكر: نحوى مصرى. له «الفيروزج شرح الأنموذج للزمخشرى – ط» مختصر، فرغ من تأليفه وطبعه سنة ١٢٨٩هـ (١)

ابن أبي العَيْش (: - ١١٠ م)

محمد بن أبي العيش الخزرجي التلمساني ، أبو عبد الله : فقيه أصولي . له « فتاوي » وتأليف في « الأسماء الحسني » مجلدان(٢)

الفقاعي (٢٠٠٠)

محمد بن غازى الموصلى المعروف بالفقاعى: شاعر دمشقى . كان «شربدار» الست ربيعة خاتون أخت الملك العادل . نسبته إلى « الفُقاع» وهو شراب تعلوه فقاقيع من الزبد (٣)

المَلِك العَزِيز (١١١١ - ١٣٤ م)

محمد بن غازى بن يوسف بن أيوب: من ملوك الدولة الأيوبية . وهو الملك العزيز ابن الملك الطاهر ابن السلطان صلاح الدين . كان صاحب حلب ، واستولى على شيزر . وهو ابن «ضيفة خاتون» بنت العادل . كان حسن السرة . وتوفى كلب(؛)

⁽۲) معجم المطبوعات ۱۲۲٦ ونفحة البشام ۲٥ وهو مضبوط فيه بالشكل بضمة على الطاء . قلت : يلفظها أهل بيروت بين الخم والفتح ، وقد ضبطها فيليب دى طرازى البيروق ، في تاريخ الصحافة العربية ؛ : ۱۱ بالفتح ''Tabbârah"

⁽١) الكتبخانة ؛ : ٨٦ ومعجم المطبوعات ١٩٨٤ والأزهرية ؛ : ٢٩٤

⁽۲) البستان ۲۵۲ وشجرة النور ۲۷٤

⁽٣) القلائد الجوهرية – خ . والدارس ٢ : ٨٥

⁽٤) ابن الشحنة : حوادث سنة ١٣٤ و ابن الوردى

^{172 9 10}A : Y

١١٨٠] السنوسي



محمد بن على السنوسي (٧ : ١٩٢)

المحمد على



خمد على «باشا» بن إبراهيم أغا (١٩١٠٧)

۱۱۸۲] البای محمله الحادی



محمد بن علی بای (۱۹٤:۷)

١١٨١] البقلي



محمد بن على البقلي (١٩٣:٧)

١١٨٤] الإدريسي



محمد بن على الإدريسي (١٩٥: ١٩٥)

١١٨٣] حشيشو



محمد على حشيشو (٧ : ١٩٥)

١١٨٦) محمد على العابد



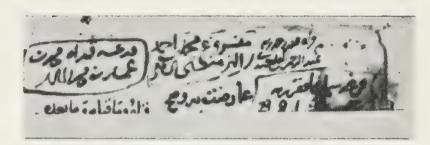
(19V : V)

٥١١١) بورقيبة



محمد بن على بورقيبة (٧: ١٩٦)

١١٩٠] ابن عمار



محمد بن عمار بن محمد المالكي (۲۰۰۰) عن مخطوطة «السنن» لأب داود . في الخزانة الملكية بالرياض . المحمد بن عمار بن محمد على توفيق ، وإمضاؤه



١١٨٧] البيلاوي



محمد بن علی الببالاوی (۱۹۸:۷)

محمد على بن محمد توفيق (١٩٨ : ٧)

خط محمد على توفيق ، وإمضاؤه

١١٩١] ابن عزم

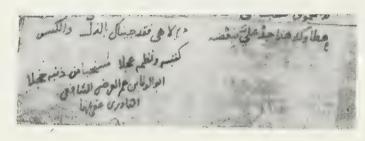


محمد بن عمر ، ابن عزم (٧ : ٢٠٦) عن مخطوطة في مكتبة الأوقاف ، بحلب .

١١٩٢] ابن النصيبي

> محمد بن عمر بن خمد ابن هبة الله ، ابن النصيبي (۲۰۷) عن مخطوطة « ثبت ابن الشاع » في مكتبة البلدية بالإسكندرية « ۱۹۲۲ د » ومعهد المخطوطات «ف ۱۸۲ حديث »

١١٩٣] العرضي



أبو الوفاء (محمد) بن عمر العرضى (٢٠٨ : ٢٠٨) عن مخطوطة له فى « الظاهرية » بدمشق ، مما استخرجه السيد أحمد عبيد . وانظر المستدرك .

١١٩٤] محمد عياد الطنطاوي



(۲ : ۲۱۲) وانظر المستدرك

١١٩٥] الظاهري

النم وعرى فرصم من السكر النكر والعامم النا من النم النكر والى بن أحمد وبن في النكور النفيع العلام وأجزيم بجبيع ما تضمنم هذا النبت من الكتب واللانبات با سانيرها والعرسبي ك وتعاروت من الكتب واللانبات با سانيرها والعرب كتب وتعاروت والحاه العفر والعافية والترويق وكستب في الناسع عشر مرجاوي كانتها عالم بن محد النظام وطرت ولمعاليم والرب

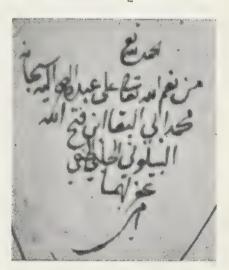
« محمد » فالح بن محمد الظاهرى (٧ : ٢١٧) إجازة بخطه فى نهاية نسخة من «حسن الوفا لإخوان الصفا » وهو ثبته المطبوع بالإسكندرية . ونسخة الإجازة عندى .

١١٩٨٠١١٩٧] محمه فريد «بك» وإمضاؤه:



محمد فرید بن أحمد فرید (۲۲۰:۷)

١١٩٦] ابن البيلوني



محمد بن فتح الله بن محمود البيلوني (٢١٨:٧) عن الصفحة ٢٥ من مخطوطة «شرح المقصورة الدريدية » في دار الكتب « ٣٧٣ لغة »

13

الإمضاء عن كتاب «وطنيتي »

١١٩٩] محمد فريد وجدى



(YY · : V)

١٢٠١] الشربياني



محمد بن فضل على (۲۲۳ : ۲۲۳)

١٢٠٠] الجيزاوي



محمد أبو الفضل الجيزاوي (٧: ٢٢٢)

۱۲۰۲] ابن قاسم الغزى

محمد بن قاسم الغزى ، ابن الغرابيلي (٢ : ٢٢٨) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس . وفي معهد المخطوطات «ف ٢٠ »

۱۲۰۳] ابن زاکور

العليمة والطبع المسلم والارووالسنفيرة بوم العرافية الغيث وصع خسرعت كوما بنزبحرورات فالحواوكت بيري نظام محور فاعم برعور و عبرات واعرز إكورالعام مخارات وكرسمان موركف وعلى المائية وعرف العام وعرف ما المعرف والمائية وعرف ما العام وعرف العام وعرف المعرف والمائية وعرف ما العام وعرف العام وعرف ما العام وعرف ا

محمد بن تاسم ، ابن زاكور (٧ : ٣٠٠) عن كتابه « عنوان النفاسة فى شرح ديوان الحاسة » المخطوط نصفه فى خزانة السيد حسن حسنى عبدالوهاب، بتونس والنصف الآخر فى المكتبة الصادقية . وهذا الخط من النصف الأول .

الكلك الكامِل (٥٠٠٠ م)

محمد بن غازى (المظفر) بن العادل : صاحب ميافارقين ، الملقب بالملك الكامل . كان شجاعا ، صبر زمناً على حرب التتار ، وحاصروه أكثر من سنة ونصف ، وهو ظاهر عليهم ، إلى أن فنى أهل البلد، لفناء زادهم ، و دخلها التتار فوجدوه مع من بقى من أصحابه موتى أو مرضى ، فقطعوا رأسه وحملوه إلى البلاد وطافوا به فى دمشق على رمح قصير ، علق عليه بشعره فوق قطعة رمح قصير ، علق عليه بشعره فوق قطعة شبكة . ولأبى شامة المؤرخ أبيات فى رثائه يصف بها طوافهم برأسه(۱)

الرُّصَافي الرَّفَّاء (.. - ٢٧٠ م)

محمد بن غالب الرفاء الرصافى ، أبو عبد الله : شاعر وقته فى الأندلس . أصله من رصافة بلنسية ، وإليها نسبته . كان يرفأ الثباب ترفعاً عن التكسب بشعره . وعرقه صاحب « المعجب » بالوزير الكاتب . أقام مدة بغرناطة . وسكن مالقة و توفى بها . له « ديوان شعر » (٢)

ميرزا جَمَال الدِّين (١٢٩٢؟ - ١٩٣١ م) ميرزا جَمَال الدِّين (١٨٧٥ - ١٩٣١م) محمد بن غلام رضا الشريف الكرماني ،

ميرزا جال الدين: فقيه إمامى. له كتاب «أسس الأصول – ط» فى مباحث الألفاظ من أصول الفقه ، اقتصر فيه على استعال الحروف المهملة (قلت: وهو جهد ضائع وتكلف يفقد البيان رونقه) وفرغ من تأليفه سنة ١٣١٨ وأضاف إلى النسخة المطبوعة منه «خطباً» من إنشائه (١)

مُحمَّد بن فارس (... - ۱۱۰ هـ)

محمد بن فارس بن حمزة المغربي الأصل، المحلى الدار: شاعر . قال المنذري: مشهور، وشعره حسن . كان من سكان « المحلة » مصر ، وتوفى ببيت المقدس (٢)

الفارضي (٠٠٠ نعو ٩٨١ ه)

محمد الفارضي الحنبلي ، شمس الدين : عالم بالفرائض ، شاعر . من أهل القاهرة . له « تعليقة على البخاري – خ » في الحديث ، و « المنظومة الفارضية – ط » في المواريث(٣)

محمد فالح بن محمد بن عبدالله بن

⁽۱) ذيل الروضتين ه ۲۰ وشذرات الذهب ه : ۲۹۵ (۲) التكملة لابن الأبار ۲۳۷ وابن خلكان ۲ : ۸

⁽۲) التعلمة لابن الابار ۲۳۷ وابن خلكان ۲: ۸ والمعجب في تلخيص أخبار المغرب ۲۱۷–۲۲۳ وجذوة الاقتباس ۱۹۶ والإعلام – خ .

⁽۱) الذريعة ۲ : ۷٥ وفيه : ولد في حدود سنة ۱۲۹۲ وتوفي سنة ۱۳۹۱ أو ۲٥

⁽٢) التكلة لوفيات النقلة - خ - الجزء ٢٦

⁽٣) محتصر طبقات الحنابلة ٨٨ وشذرات الذهب ٨ : ٣٩٣ وفيه : «توفى سنة ٩٨١ تقريباً » . والأزهرية ٢ : ٩٩٨ قلت : ليس في هذه المصادر ذكر لتعليقته على البخارى ، وقد اطلعت عليها في مكتبة السيد أحمد عبيد بدمشق .

البَيلُونِي (.. - ١٠٨٥ م)

محمد بن فتحالله بن محمود البيلونى الحلبى ، أبو مفلح: أديب ، شاعر ، كأبيه . من القضاة . مولده ووفاته كلب . ونسبته إلى « البيلون » وهو نوع من الطين كان يستعمل في الحمام . له « مختصر رحلة ابن بطوطة – « (۱)

محمد فتحا (الدلائی) = محمد بن أبی بکر ۱۰٤۳(۲) محمد فتحا (جنون) = محمد بن محمد محمد فتحا (القادری) = محمد بن قاسم

الحافظ المحيدي (٢٠٠ -١٠٠٥)

محمد بن فتُوح بن عبدالله بن فتوح بن حميد الأزدى الميور في الحميدي ، أبو عبد الله ابن أبي نصر : مؤرخ محدث ، أندلسي . من أهل جزيرة ميورقة . أصله من قرطبة . كان ظاهرى المذهب . وهو صاحب « ابن حزم » وتلميذه . رحل إلى مصر ودمشق ومكة (سنة ٤٤٨ هـ) وأقام ببغداد فتوفى فيها . من كتبه « جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس وأسهاء رواة الحديث وأهل الفقه والأدب وذوى النباهة والشعر – ط » و « الذهب المسبوك في وعظ الملوك – خ »

النعلي (۲۶۰ – ۲۰۰۹)

محمد بن أي الفتح بن أي الفضل البعلى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : فقيه حنبلى ، محدث لغوى . ولد ونشأ في بعلبك ، ونزل بدمشق ، وزار طرابلس والقدس ، وتوفى بالقاهرة . له « المطلع على أبواب المقنع – خ » في فروع الحنابلة ، و « شرح ألفية ابن مالك » في النحو ، و « المثلث بمعنى واحد من الأسهاء والأفعال – خ » و « الفاخر – خ » في شرح الجمل (٢)

فالح، أبو النجاح وأبو اليسر المهنوى الظاهرى: عالم بالحديث واللغة ، من أهل المدينة المنورة . وبها و فاته . نسبته إلى بنى «مهنا » من عرب الظواهر (في الحجاز) له كتب ، منها «أنجح المساعى في الجمع بين صفتى السامع والداعى – ط » في الفقه ، على مذهب أهل الحديث ، و «صحائف العامل بالشرع الحديث » و «صحائف العامل بالشرع الحديث » و «شرحها» و «شيم البارق من ديم المهارق » فهرس كبير ، و «حسن الوفا المهارق » فهرس كبير ، و «حسن الوفا كنووان الصفا – ط » ثبت صغير ، وحواش على صحيح البخارى والموطأ ، وتعليقات على صحيح البخارى والموطأ ، وتعليقات على «المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب – ط »(۱)

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ۱۰۰ – ۱۰۸ ووقع فى Princeton 46, 250 خطأ فى جعل «محمد» صاحب الترجمة ، وأبيه «فتح الله» المتقدمة ترجمته ، شخصاً واحداً .

(۲) تأخرت هذه الترجمة للمستدرك في نهاية الكتاب .

⁽۱) معجم الشيوخ ۲: ۱۳۱ – ۱۳۴ وفهرس الفهارس ۲: ۲۰۰ والدر الفريد ۱۱۶ و برقة العربية ۱۵۰ وتحفة الإخوان ۳۵ و ۱۸۱۶ وجمنت الطنون ۲۰۱۰ والشذرات ۲: ۲۰والكتبخانة ۲۹۸:۳ و Prock. 2: 124 (100), S. 2: 119

و «تسهيل السبيل إلى علم الترسيل – خ» و «المتشاكه في أسهاء الفواكه» و «نوادر الأطباء» و «الجمع بين الصحيحين – خ» في الحديث، و «تفسير غريب مافي الصيححين – خ» و «بلغة المستعجل – خ» سهاه ياقوت «تاريخ الإسلام» و «التذكرة – خ» مختارات من مروياته (۱)

مُلاّ خُسرُو (... - ٥٨٨ هـ)

محمد بن فرامرُوز بن على ، المعروف علا — أو منلا أو المولى — خسرو : عالم بفقه الحنفية والأصول . رومى الأصل . أسلم أبوه . ونشأ هو مسلماً ، فتبحر في علوم المعقول والمنقول ، وتولى التدريس في زمان السلطان محمد بن مراد، عمدينة بروسة . وولى قضاء القسطنطينية ، وتوفى بها ، ونقل إلى بروسة . قال ابن العاد : صار مفتياً بالتخت السلطاني ، وعظم أمره ، وعمر عدة بالتخت السلطاني ، وعظم أمره ، وعمر عدة مساجد بقسطنطينية . من كتبه « درر الحكام في شرح غرر الأحكام — ط » فقه ، كلاهما في شرح غرر الأحكام — ط » فقه ، كلاهما الأصول — ط » رسالة ، وشرحها « مرآة له ، مجلدان ، و « حاشية على المطول — ط » و « حاشية على المطول — ط » و « حاشية على الملوي — ط » و « حاشية على الملوي — ط »

(۱) سير النبلاء – خ – المجلد ۱۰ ونفح الطيب ۱ : ۳۸۱ وفهرسة ابن خليفة ۲۲۱ و ۳۸۰ والصلة ۲۸۱ و ۴۸۰ والصلة والتبيان – خ . ومفتاح السعادة ۱ : ۱۳ وجذوة المقتبس : مقدمته من إنشاء محمد بن تاويت الطنجى .

فى الأصول ، و «حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل — خ » كتبت سنة ١٩٤٧()

محمد بن الفرج القرطبي المالكي ، أبو عبد الله ، ابن الطلاع ، ويقال الطلاعي : مفتى الأندلس ومحدثها في عصره . من أهل قرطبة . كان أبوه مولى لمحمد بن يحيى البكرى «الطلاع » فنسب إليه . له كتاب في «أحكام النبي » صلى الله عليه وسلم ، وكتاب في «الشروط » وغير ذلك (٢)

ابن فَرُوخ (٥٠٠ - ١٠٤٨ م)

محمد بن فروخ : أمير ، من الشجعان الكرماء . مولده ووفاته في نابلس (بفلسطين) ولى إمارة الحج الشامى ، بعد أبيه ، ثمانى عشرة سنة . وتناقل الناس أخبار شجاعته ،

⁽۱) الفوائد البهية ١٨٤ ومفتاح السعادة ٢: ٢ الفوائد البهية ١٨٤ ومفتاح ١٧٩٠ والضوء اللامع الازهرية ٢: ٣٠ المومعجم المطبوعات ١٧٩٠ والضوء اللامع وحشف الظنون ١٩٩١ و ١٩٥٧ و وشدرات ٢٤٢: ٧ وكشف الظنون ١٩٩١ و ١٩٥٧ و وتدر المحادر «فرامرز» وعندى مخطوطة حديثة من كتابه «درر الحكام» كتبت سنة ١١١٩ وهو فيها «فراموز» وذكر في فهرس سنة ١١١٩ وهو فيها «فراموز» وذكر في فهرس منها ١١٩٠ وهو فيها «فراموز» بن على منها نسخة من «درر الحكام» بخطه ، كتبها سنة ١٩٧٨ واسمه في آخرها محمد بن «فراموز» بن على ، ولم يتيسر لى الاطلاع على هذه النسخة ، وفيها القول الفصل . يتيسر لى الاطلاع على هذه النسخة ، وفيها القول الفصل . والديباج المذهب طبعة ابن شقرون ٢٧٥ وهو فيه «ابن والكلاع» تصحيف . وسير النبلاء – خ . والمغرب في الكلاع» تصحيف . وسير النبلاء – خ . والمغرب في حلى المغرب ، طبعة المعارف ١ : ١٦٥

وهابته أعراب البادية حتى ضرب ببسالته المثل، وامتدحه ابن النحاس بقصيدته «الحاثية» المشهورة، ومدحه الأمير المنجكي بقصيدتين (١)

مُد فريد (١٢٨٤ – ١٣٣٨ م)

محمد فريد «بك» ابن أحمد فريد «باشا»: رئيس الحزب الوطني أيام الاحتلال البريطاني ، بمصر، وأحد نوابغها . من أصل تركى . ولد فى القاهرة وتعلم فى مدرستى الألسن والحقوق ، وولى نيابة الاستئناف ، ثم احترف المحاماة وانقطع إلى الحدمة العامة ، فكان مع مصطفى كامل «باشا» في كثير من رحلاته إلى أوربة . ولما توفى مصطفى كامل انتخب محمد فريد رئيساً للحزب (سنة ١٩٠٨) وحبس ونفي (سنة ١٩١٢) وساح سياحات كثيرة ، مدافعاً عن قضية مصر ، معلناً ظلامتها ، إلى أن توفى بىرلىن . ونقل جثمانه إلى القاهرة . وقد أنفق كل ماله في سبيل بلاده . له كتب ، منها «تاريخ الدولة العلية ـ ط » و «رحلة محمد بك فريد - ط » و «الهجة التوفيقية فى تاريخ مؤسس العائلة الحديوية - ط » و « تاريخ الرومانيين – ط » الجزء الأولمنه . ولعبد الرحمن الرافعي كتاب « محمد فريد ، رمز الإخلاص والتضحية ـط» ولأحمد شوقى المحامى «محمد فريد _ ط » (٢)

محَّد فَرِيد وَجْدي (١٢٩٠ - ١٣٧٣ م)

محمد فرید بن مصطفی وجدی : مؤلف « دائرة المعارف » من الكتاب الفضالاء الباحثين . ولد ونشأ بالإسكندرية . وأقام زمناً في « دمياط » وكان أبوه وكيل محافظ فها . وانتقل معه إلى السويس ، فأصدر بها مجلة « الحياة » ونشر رسالة له سهاها «الفلسفة الحقة في بدائع الأكوان » سنة ١٨٩٩ وكتاب « تطبيق الديانة الإسلامية على نواميس المدنية» كتبه أو لا باللغة الفرنسية ، وترجمه إلى العربية مهذا الاسم ، وسهاه في طبعة أخرى «مدنية ألإسلام » وسكن القاهرة ، فعمل في وظيفة صغيرة بديوان الأوقاف ، أنشأ بعدها مطبعة أصدر مها جريدة « الدستور » اليومية ، مدة ، ثم « الوجديات » وهي شبه مجلة أسبوعية ، ونشر كتابه « دائرة معارف القرن الرابع عشر ، العشرين » في أجزاء متتابعة اكتملت في عشرة مجلدات ، وعكف على المطالعة والتأليف ، فنشر من كتبه «ما وراء المادة» في جزأين ، و « صفوة العرفان » وهو تفسير موجز للقرآن ، و « الحديقة الفكرية في إثبات وجود الله بالبراهين الطبيعية» و «المرأة المسلمة » في الرد على «المرأة الجديدة» لقاسم أمين ، و « الإسلام في عصر العلم » مجلدان ، و «كنز العلوم واللغة » وهو من أنفس كتبه ، و « على أطلال المذهب المادى » و « مجموعة الرسائل الفلسفية » و «كتاب المعلمين » و « نقد كتاب الشعر الجاهلي لطه حسن » . وتولى تحرير مجلة « الأزهر » نيفاً

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ١٠٨

⁽۲) سبل النجاح ۳: ۲۶۱ – ۲۷۱ والمقتطف ۲۷: ۸۰۵ والأهرام ۱۸ جادی الثانیة ۱۳۹۰ ومفاخر الأجیال ۸۲ ومعجم المطبوعات ۱۲۸۵

وعشر سنبن ، واعتزلها قبل وفاته بنحو عامين ، مخلداً إلى الراحة . وكان مترفعاً عن غشيان المجالس العامة ، قلما يئرى فى حفل أو مجتمع ، يأنس بزوّاره فى بيته ، وقل أن يزور أحداً أو مجيب دعوة . وتوفى بالقاهرة(١)

اَ لَجِنْ جَوَائِي (. . - ٢٥١ م

محمد بن الفضل الجرجرائى ، أبوجعفر: وزير المتوكل على الله ، ثم المستعين بالله ، العباسيين . كان قبل الوزارة يكتب للفضل ابن مروان ، واستوزره المتوكل ، ثم المستعين (سنة ٢٤٩ هـ) قال المرزبانى : وهو شيخ ظريف حسن الأدب عالم بالغناء ، له مع إسحاق الموصلى أخبار ومكاتبات . نسبته إلى «جرجرايا» بلدة بين بغداد وواسط (٢)

البَلْخِي (. . - ۱۹۹ م

محمد بن الفضل بن العباس ، أبو عبد الله ، البلخى : صوفى شهير ، من أجلة مشايخ خراسان . أخرج من بلخ ، فدخل

سمرقند ، ومات فيها . من كلامه : «ست خصال يعرف بها الجاهل : الغضب في غير شيء ، والكلام في غير نفع ، والعطية في غير موضعها ، وإفشاء السر ، والثقة بكل أحد ، وأن لا يعرف صديقه من عدوه »(١)

الفُرَاوي (١١٤١ - ٢٥٠ م)

محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد ، أبو عبد الله الصاعدى الفراوى : عالم بالحديث والفقه ، شافعى . مولده ووفاته فى نيسابور . كان يعرف بفقيه الحرم ، لإقامته مدة فى الحرمين . له تصانيف ، منها «مجالس» الحرمين . له تصانيف ، منها «مجالس» أملاها فى الوعظ ، أكثر من ألف مجلس ، و ربعون حديثاً — خ » وكتاب فى «الفقه» . فسبته إلى «فراوة» بليدة قرب خوارزم انتقل أبوه منها إلى نيسابور (٢)

الحجة (١١٤٨) عنا المحادث المحادث

محمد بن الفضل أبي المكارم ابن بختيار البعقوبي ، أبو عبد الله ، بهاء الدين ، ويعرف بالحجة : واعظ خطيب حنبلي . من أهل بعقوبا (بقرب بغداد) أخذ عن علماء بغداد، وحد ش بإربل ، وسكن دقوقا (بين إربل وبغداد) وتوفى بها . له كتب ، منها «غريب

⁽¹⁾ مجلة المجلات V: 377 - 777 ومجلة الرسالة P سبتمبر P والصحف المصرية P (P) 1904 ومعجم المطبوعات 1601 وأبو الوفا المراغى ، فى جريدة الأهرام P(P) 1904 وعبد الحميد جلال ، فى المصرى P(P) 1904 ومحمد عبد الغنى حسن ، فى الأهرام P(P) و محمد يوسف خليفة ، فى الأهرام الأهرام وأرخ حسن عبد الوهاب ، فى الأهرام P(P) و ولادته سنة P(P) و ولادته سنة P(P)

⁽۲) معجم البلدان ۳ : ۸۰ ومعجم الشعراء ۳۳۳ وفيه : وفاته سنة ۲۵۰ وقد نيف على الثمانين .

⁽۱) طبقات الصوفية ۲۱۲ – ۲۱۲ وحلية الأولياء ۲۳۲: ۱۰

⁽۲) الإعلام لابن قاضى شهبة – خ . وشذرات الذهب ؛ : ۹ و (356) Brock, 1:436 ومعجم المنبدان ٢:٢٥ والتاج ٢٠٩٠ ولب اللباب ١٩٣

الحديث» و «شرح العبادات الحمس » لأبي الحطاب (١)

الواثق المريني (١٥٠ - ٢٨٩ م)

محمد بن أبي الفضل بن أبي الحسن على ابن عثمان المريني ، أبوزيان ، الملقب بالسلطان الواثق بالله : من ملوك الدولة المرينية بالمغرب الأقصى . كان مقها بالأندلس عند بني الأحمر ، وأرسله الغني بالله (ابن الأحمر) إلى المغرب ، بالاتفاق مع وزير بني مرين مسعود بن عبد الرحمن ابن ماسای ، فوصل الواثق إلى فاس بعد خلع المنتصر بالله (محمد ابن أحمد) وبويع مها (سنة ٧٨٨ هـ) وقد تعهد للوزير مسعود بأن يكون في يده الحل والعقد . وحدث من الوزير ما أسخط ابن الأحمر ، فعمد ابن الأحمر إلى سلطان من بني مرين ، كان في أسره ، وهو أبو العباس أحمد بن إبراهم ، فأطلقه من اعتقاله . ، وبعثه إلى المغرب ليطالب بعرشه ، نكاية بالوزير مسعود . ووصل أبوالعباس إلى فاس، فحاصرها ثلاثة أشهر ، وخرج إليه الوزير مسعود بالطاعة والبيعة ، فدخلها أبو العباس ، وقتل الوزير ، وخلع «الواثق بالله» وقيده وأرسله إلى طنجة فقتل ودفن بها (٢)

الجيزاوي (١٢٦٣ - ١٩٢١ م)

عمد أبو الفضل الورّاقي الجيزاوى: شيخ الجامع الأزهر. فقيه مالكي، عالم بالأصول. من أهل مصر. ولد في ورّاق الحضر (من ضواحي القاهرة) وتربي وتعلم في الأزهر. وأذن له بالتدريس سنة ١٢٨٧ شيخاً لمعهد الإسكندرية، ثم رئيساً لمشيخاً المعهد الإسكندرية، ثم رئيساً لمشيخاً الأزهر والمعاهد الدينية بالقاهرة، وشيخاً للمالكية. وظل في هذا المنصب إلى وفاته للمالكية. وظل في هذا المنصب إلى وفاته بالقاهرة. له تآليف، منها «الطراز الحديث في فن مصطلح الحديث – ط» صغير، والسيد – ط» و«كتاب على شرح العضد وحاشيتي السعد والسيد – ط» و «تحقيقات شريفة – ط» و «تحقيقات شريفة – ط»

اَخُيْرا بادي (١٢١٢ - ١٢٧٨ م)

محمد فضل الحق العمرى الخير آبادى ، الحنفى المولوى ، من سلالة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب : إمام وقته ، بالهند ، فى علوم الحكمة والفلسفة . ولد فى «خبر آباد»

⁽۱) الفتح ۲۲ المحرم ۱۳۶٦ والأزهرية ۱: ۳۳۰ ثم ۲: ۱۷ والأعلام الشرقية ۲: ۱۶٪ والصحف المصرية ۱: ۱۶٪ والمحتربة ۱۱۲ عجرم ۱۳۶۲ وفي الكنز الثمين ۱۱۲ ترجمة له من إنشائه قال فيها : «دخلت الأزهر في أو اخر سنة ۱۲۷۳ وكان سني إذ ذاك عشر سنوات» قلت : على هذا النص يكون مولده سنة ۱۲۲۳ وفي معاصريه من يؤكد أن مولده قبل ذلك ، وأنه عاش نحو مئة عام .

⁽۱) الإعلام ، لابن قاضى شهبة – خ . والمقصد الأرشد – خ . وذيل طبقات الحنابلة ٢ : ١٢٣

وقاوم الحكومة الإنجليزية، وعمل على تقليص ظلها من بلاده ، فاعتقلته وأرسلته إلى جزيرة «رنكون» فتوفى بها . له «الهدية السعيدية في الحكمة الطبيعية – ط» و «الروض المجود في تحقيق حقيقة الوجود» و «تاريخ فتنة الهند» ورسائل في «تحقيق العلم والمعلوم» و«تحقيق الأجسام» و «التشكيك» و «الماهيات».

الشربياني (۱۲۶۸ - ۱۳۲۲ م)

محمد بن فضل على بن عبد الرحمن الشربيانى : فقيه إمامى . سكن تبريز ، وانتقل إلى النجف سنة ١٢٧٣ له أخبار مع معاصره جعفر بن أحمد الحلى الشاعر . وفيه يقول الحلى مداعباً :

« للشربيانى أصحاب وتلمذة تجمعوا فرقاً من ههنا وهنا وهنا » « ما فهم من له فى العلم معرفة يكفيك أفضل كل الحاضرين أنا! » وله كتب ، منها « المتاجر » فقه ، وكتاب فى « أصول الفقه » كبير ، وحواش (٢)

الفَحُر (٢٩١١ - ٢٣٢١ م)

محمد بن فضل الله ، الملقبُ بند مخر الدين : محسن ، كثير الآثار . من أهل مصر . كان

قبطياً ، من كتاب دولة الماليك ، وارتقى إلى أن ولى نظر الجيش ، وعلا شأنه . وقيل: إنه أكره على الإسلام فامتنع ، وهم بقتل نفسه . وتغيب أياماً . ثم أسلم وحج وأكثر من التصدق وبني عدة مساجد بمصر ، منها «جامع الفخر» في بولاق ، وجامع الفخر في الروضة . وبني مارستاناً (مستشفى) بمدينة في الروضة . وآخر بمدينة بلبيس . وعظم مقامه في أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون ، وله معه أحبار . وتوفي بمصر (۱)

محمد بن فضل الله (الحبي) = محمد أمين ١١١١ البرهما نبوري (٠٠ - ١٠٢٩ م)

محمد بن فضل الله البرهانبورى الهندى: صوفى ، من القائلين بالوحدة الوجودية . من أهل «برهانبور» فى الهند ، مولداً ووفاة . له «التحفة المرسلة – خ» فى وحدة الوجود ، فرغ منها سنة ٩٩٩ وشرحها ، واعتذر فى شرحها عن بعض «شطحات» الصوفية (٢)

مُمَّد بن فَضِيل (١٩٥٠ م

محمد بن فضيل بن غزوان بن جرير الضبى ، مولاهم ، أبو عبد الرحمن : ثقة في الحديث ، شيعى ، من أهل الكوفة . له

⁽۱) خطط المقريزي ۲: ۳۱۱ والدرر الكامنة ٤: ۱۳۸

⁽۲) خلاصةالأثر ؛ : ۱۱۰ وإيضاح المكنون ۲،۷:۱ و Brock. 2: 551 (418), S. 2: 617

⁽۱) أبجد العلوم ۹۲۳ و اسمه فيه «فضل الحق». وإيضاح المكنون ۱:۷۲۲ و علم الفلك لنلينو ۳۷ ومعجم المطبوعات ۸۵۳

⁽٢) أحسن الوديعة ١ : ١٧٦ – ١٧٩

عدة مصنفات ، منها كتاب «الـزهد» و «الدعاء» (١)

ابن فُطَيْس (۲۲۹ – ۲۲۹ ه)

محمد بن فطيس بن واصل الغافقي الأندلسي الإلبيري ، أبو عبد الله : فقيه ، من حفاظ الحديث . له كتاب «الروع والأهوال » وكتاب «الدعاء » (٢)

المشعشع (. . - ۲۲۶ م

محمد بن فلاح بن هبة الله ، من سلالة الإمام موسى الكاظم: رأس دولة «المشعشعين» وأول سلاطينهم . ولد بواسط ، وتعلم فى الحلة ، وتفقه بعلوم الشيعة الاثنى عشرية ، وأولع بفنون من الشعوذة فأتقنها . وخرج إلى بادية خوزستان عام ١٤٠ ه فادعى أنه «المهدى» وسمى شعوذاته «التشعشع» فتبعه بعض الأعراب فسهاهم «المشعشعين» واستولى بهم على الحويزة (بين واسط والبصرة) وقاتلته على الحويزة (بين واسط والبصرة) وقاتلته فانخذل ، ثم ظفر سنة ١٦٨ وعظم أمره ، فامتلك ولاية خوزستان والجزائر وأطاعه فامتلك ولاية خوزستان والجزائر وأطاعه

أكثر عرب العراق ، وجعل «الحويزة» قاعدة لسلطنته ، ومات بها . قال أحد مؤرخيه : « آل المشعشع : ذولة عربية ملكت الأهواز والحويزة وأكثر بلاد خوزستان » وفي سيرته وتاريخ ظهوره خلاف بين مؤرخي عصره (١)

العُمري (١٢٤٠-١٢٩٠٩)

محمد فهمى بن مصطفى العمرى : فاضل ، له اشتغال بالأدب ، وشعر . ولد بالموصل ، وولى رياسة ديوان الإنشاء ببغداد مدة . وتقلب فى المناصب . ثم عينته الحكومة

(١) تاريخ العراق ٣ : ١٠٧ – ١٦٥ وفي حوادث الدهور لابن تغري بر دي ۲ : ۳۰۵ و ۳۰۳ في حوادث سنة ٨٦١ ما محصله : «الشعشاع ، بشينين معجمتين أولاهما مكسورة : الزنديق الحارج بنواحي البصرة من العراق يخيف السبل ويقطع الطرق على الحجاج وغيرهم . كان قد خرج قديماً من نواحي وادى التيم وادعي الشرف وتزندق ، ثم سار إلى العراق وأباح المحرمات واجتمع عليه خلائق مما أظهر لهم من أنواع السحر ، ثم ادعى النبوة وأفسد اعتقاد خلائق في تلك البلاد ، وعظم أمره وعجز عنه ملوك تلك الأقطار ، لا لقوته بل لكونه كان إذا مشي لقتاله الملوك يهرب منهم ويحتفي بتلك الجزائر ويجعل المراكب عنده ، وقد صنع أكثر من ألف مركب ، ويقول المكثر عشرة آلا ف ، فأعجز الملوك بهذه الحركة فقوى أمره ، هذا مع ما يظهر للناس من الحوارق من أنواع السحر وإباحة ما تهواه النفوس من المحرمات ، وطال عمره حتى أهلكه الله » وفي صفحات لم تنشر من تاریخ ابن إیاس ، ص ۱۷ و ۳۵ و ۴۸ ما مجمله : « في ذي الحجة ٨٥٨ جاءت الأخبار بظهور شخص يقال له المشعشع قتل من الناس مالا يحصى و بهب الركب العراقي » — « ولم يحج أحد من العراق سنة ٨٦٠ خوفاً منه » – « وفي ذي القعدة ٨٦١ جاء من بغداد أنه كسر الخارجي المشعشع وقتل غالب عسكره وتجهز الحج العراقي بعد انقطاعه عن الحج مدة »

(٢) تَذَكَرة الحفاظ ٣ : ٢٢ وهو فيه «العائقى» من خطأ النسخ ؛ والتصحيح من تاريخ عاماء الأندلس، لابن الفرضى ٣٣٨ وجذوة المقتبس ٧٨

⁽۱) تهذیب التهذیب ۹: ۰۰ ؛ ۲۰۰ وفیه : مات سنة خس وتسعین «وماثتین» من خطأ النسخ ، صوابه : «وماثة» . وتذكرة الحفاظ ۱: ۲۸۹ والتبیان ، لابن ناصر الدین – خ . والجواهر المضیة ۲: ۱۱۱ ومیزان الاعتدال ۳ : ۱۲۲ والجرح والتعدیل : القسم الأول من المجلد الرابع ۷۰

العثمانية سفيراً في كرمانشاه (بإبران) ثم كان متصرفاً بالسليمانية ، وتوفى فيها ، فنقل إلى الموصل . كان بجيد التركية والفارسية . وله رسائل بالعربية والفارسية . وشعره كثير ، في بعضه جودة (١)

مُحمَّد بن القاسم الثَّقَفي (٦٢ - نحو ٩٨ هـ)

محمد بن القاسم بن محمد بن الحكم بن أي عقيل الثقفى : فاتح السند ، وواليها . من كبار القادة ، ومن رجال الدهر في العصر المرواني . ويعنيه حمزة بن بيض الحنفي بقوله :

« قاد الجيوش لسبع عشرة حجة »

كان أبوه والى البصرة للحجاج . وولى الحجاج محمداً ثغر السند فى أيام الوليد بن عبد الملك . وكان ببلاد فارس على رأس جيش فى طريقه إلى الرى ، فأقام فى شيراز ، وأرسل إليه الحجاج ستة آلاف من جند أهل الشام وخلقاً من غيرهم ، فزحف إلى مكران وفتح قنزبور وارمائيل والديبل . واستسلم أهل البيرون وما بعدها إلى أن بلغ مهران ، فعيره . وقاتله داهر (ملك السند) فقتل فعيره . وقاتله داهر (ملك السند) فقتل وتنظيا ، إلى أن كان فى «الملتان» وجاءته ولأنباء بوفاة الحجاج ثم الوليد بن عبد الملك، وولاية سليان بن عبد الملك . وكان سليان النقمة على الحجاج وعماله ، فلما ولى ،

بعد موت الحجاج عمد إلى أقربائه وكتابه وعماله فنكهم ، وعزل محمد بن القاسم وأمر كمله من السند مقيداً ، فحمل إلى واسط ، وعذب بها ، فقال شعراً يعاتب به بنى مروان، فأمر سليان بإطلاقه فأطلق ، ثم قتله معاوية ابن يزيد بن المهلب . وقيل : مات فى العذاب . وقال ابن حزم : قتل نفسه فى عذاب يزيد بن المهلب (١)

محمّد الصّوفي (٠٠٠ سد ٢١٩ ه)

العلوى الطالبي ، أبو جعفر : ثائر ، من العلوى الطالبين . من أهل الكوفة . كانت العامة الطالبيين . من أهل الكوفة . كانت العامة تلقبه بالصوف ، لإدمانه لبس ثياب من الصوف الأبيض . وكان عالماً بالدين ، فقيها زاهداً ، يرى رأى الزيدية الجارودية . خرج في أيام المعتصم العباسي ، بالطالقان ، واستفحل أمره ، وبايعه في كور خراسان خلق كثير ، فظفر به عبد الله بن طاهر بعد وقائع كانت بينهما ، وحبسه في الرى ، ثم نقله إلى بغداد مقيداً بالحديد (سنة ٢١٩هر) وأمر به المعتصم فسجن في إحدى قباب قصره ، فألقى بنفسه من نافذة وهرب ، قصره ، فألقى بنفسه من نافذة وهرب ، قيل : إنه اختبأ إلى أن توفي بواسط ؛

⁽۱) فتوح البلدان ۱؛ ٤ – ۲؛ ٤ وجمهرة الأنساب ٢٥٦ والمرزبانى ۲۱ وفى مجلة المنهل ، بمكة ، السنتين الثالثة والرابعة ، بحث ضاف عنه ، جاء فيه أن «الديبل» الوارد ذكرها فى فتوح ابن القاسم هى «كراتشى»

⁽١) تاريخ الموصل ٢٣٣:٢

⁽ TO - V -)

ومات فی محبسه . قال المسعودی : «وقد انقاد إلی إمامته خلق كثیر من «الزیدیة» إلی هذا الوقت ، وهو سنة ۳۳۲ ومنهم كثیرون یز عمون أنه لم بمت ، وأنه حی پرزق ، وأنه سیخرج فیملأها عدلا كما ملئت جوراً ، وأنه مهدی هذه الأمة ؛ وأكثر هولاء بناحیة الكوفة وجبال طبرستان والدیلم وكثیر من كورخراسان ، وقول هولاء فی محمد بن القاسم نحو قول الكیسانیة فی محمد ابن الحنفیة والواقفیة فی موسی بن جعفر » (۱)

مَانِي الْمُوسُوس (: - ٥٠٠٠ م)

محمد بن القاسم ، أبو الحسن ، المعروف عانى الموسوس : شاعر . كان من أظرف الناس وألطفهم . من أهل مصر . رحل إلى بغداد فى أيام المتوكل العباسى ، فكانت له فها أخبار (٢)

أبو العيناء (١٩١ - ٢٨٣ م)

محمد بن القاسم بن خملاً د بن ياسر الهاشمي ، بالولاء ، أبو العيناء : أديب فصيح . من ظرفاء العالم ، ومن أسرع الناس جواباً .

اشهر بنوادره ولطائفه . وكان ذكياً جداً . حسن الشعر ، مليح الكتابة والترسل . خبيث اللسان في سبّ الناس والتعريض بهم . كف بصره بعد بلوغه أربعين سنة من غمره . أصله من الهامة ، ومولده بالأهواز ، ومنشأه ووفاته في البصرة . قال المتوكل : لولا أنه ضرير لنادمته ؛ فنقل إليه ذلك فقال : لولا أنه ضرير لنادمته ؛ فنقل إليه ذلك فقال : إن أعفاني من رؤية الأهلة فاني أصلح للمنادمة ! وأخباره كثيرة ، جمع بعضها المعاصر محمود محمود خليل في «مقالات» نشرتها مجلة الرسالة (١)

ابن بَشَّار الأَنبَاري (٢٧١ - ٢٢٨ م)

محمد بن القاسم بن محمد بن بشار . أبو بكر الأنبارى : من أعلم أهل زمانه بالأدب واللغة ، ومن أكثر الناس حفظاً للشعر والأخبار ، قيل : كان محفظ ثلثمائة ألف شاهد في القرآن . ولد في الأنبار (على الفرات) وتوفي ببغداد . وكان يتردد إلى أولاد الحليفة الراضي بالله ، يعلمهم . من أولاد الحليفة الراضي بالله ، يعلمهم . من معلقة زهير – ط » و « إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل – خ » و « الحاآت – في كتاب الله عز وجل – خ » و « الحاآت – في و « عجائب علوم القرآن – خ » و « الحاآت – في و « عجائب علوم القرآن – خ » و « الحاآت – في و « عجائب علوم القرآن – خ » و « شرح

⁽۱) وفيات الأعيان ۱: ؛ ۰۰ ونكت الهميان ٢٦٥ وميزان الاعتدال ٣: ١٢٣ ولسان الميزان ٥: ٤٤٤ وابن الوردى ١: ٣٤٣ والمرزبانى ٤٤٨ والنويرى ٤: ٨٢ وتاريخ بغداد ٣: ١٧٠ والديارات ٥٢ - ٠٠ وفيه ماليس فى غيره من نوادره . ومجلة الرسالة ٣: ١٦٥٦ و ١٧٠١ و ١٨٢٤ و ١٨٦٩

⁽۱) مقاتل الطالبيين ، طبعة الحلبي ۷۷٥ – ۸۸۸ والبداية والمسعودی ، طبعة باريس ۷: ۱۱۳ – ۱۱۷ والبداية والنهاية ۱۰: ۲۸۲ وهو فيه «محمد بن القاسم بن عمر بن علي » ومثله في الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ۲۱۹ نقلا عن الطبرى في حوادث السنة نفسها .

⁽۲) فوات الوفيات ۲:۲۲ وتاريخ بغداد ۳ : ۱۹۹

معلقة عنترة – ط» و «خلق الإنسان» و «الأمثال» و «الأضداد – ط» وأجل كتبه «غريب الحديث» قيل إنه ٥٠٠٥ ورقة . وله «الأمالي» اطلعت على قطعة منها كتبت في المدرسة النظامية ، وعليها خط الحافظ عبد العزيز ابن الأخضر ، سنة الحافظ عبد العزيز ابن الأخضر ، سنة

ابن فاذشاه (۱۰۰۰ م

محمد بن القاسم بن أحمد بن فاذشاه ، أبو عبد الله: من فقهاء الشافعية ، من أهل أصبهان . له كتب في « الأصول » و « الفقه » و « الأحكام » (٢)

المَهْدي الْحَوْدي (.. - ١٠٠٠ م)

محمد بن القاسم بن حمود الحسنى : من ملوك الدولة الحمودية فى الأندلس . كان مقيا فى الجزيرة الخضراء . واتفق روساء

(۱) و فيات الأعيان ٢: ٣٠ و و و و تذكرة الحفاظ و نزهة الألبا ٣٠٠ و بغية الوعاة ٩١ و تذكرة الحفاظ و نزهة الألبارى ، ٣٠ و عاية النهاية ٢: ٣٠٠ و عرفه بابن الأنبارى ، وفيه أنه مات و له ٢٨ سنة . وطبقات الحنابلة ٢: ٣٠ وآداب اللغية ٢: ١٨١ و مجلة الآثار ١: ١٧٨ و و الريخ بغداد ٣: ١٨١ و و الريخ بغداد ٣: ١٨١ و و الريخ بغداد ٣: ١٨١ و و الريخ بغداد ٣: ٥٠ و و الريخ الإمام أحمد و الرقة المعارف الإسلامية ٣: ٥ و مناقب الإمام أحمد صندوقاً! و طبقات النحويين – خ . و أورد السيوطى في بغية الوعاة (ص ٣٨٠) أساء بعض كتبه ، في ترجمة أبيه القاسم بن محمد .

(۲) ذكر أخبار أصبهان ۲ : ۳۰۰

البربر وأمراؤهم على البيعة له بالخلافة ، فبايعه أصحاب قرمونة (Carmona) ومورور (Morôn) وأركش (Arcos) وغرناطة (Grenada) وتلقب بالمهدى (سنة ٢٣٩ هـ) واستمر عشرين شهراً انتهت بوفاته (١)

البَقَّالِي (۱۰۹۷ – ۲۹۰ هـ ۱۱۹۷ م

محمد بن أبي القاسم بن بايجوك ، البقالي الخوارزمي ، أبو الفضل الملقب بزين المشايخ : عالم بالأدب ، مفسر ، فقيه حنفي ، من أهل خوارزم . ووفاته في جرجانيتها . من كتبه «منازل العرب ومياهها » و «الهداية » في المعاني والبيان ، و «مفتاح التنزيل » و «تقويم اللسان » في النحو ، و « الإعجاب في الإعراب» و « التراجم بلسان الأعاجم » و « التفسير » و « الفتاوى » و « التنبيه على إعجاز القرآن» (٢)

الْهَكُّارِي (: - ١١٤ هـ)

محمد بن أبى القاسم الهكارى ، أبو عبدالله ، بدر الدين : قائد ، من المجاهدين في حرب الصليبين . له مواقف مشهورة . كان من أمراء الملك المعظم ، يستشيره المعظم ويصدر عن رأيه . وبنى بالقدس مدرسة للشافعية ، وبقرب الحليل مسجداً . واستشهد في معركة مع الفرنج بالطور ، ونقل إلى القدس (٣)

⁽١) البيان المغرب ٣ : ٢٢٩ و ٢٣٠

⁽٢) بغية الوعاة ٢٦ والفوائد البهية ١٦١

⁽٣) مرآة الزمان ٨: ٩٢٥

الواسطي (٠٠٠ ١٤٤٢ م)

محمد بن القاسم بن أبي البدر المليحي الواسطى . شمس الدين : شاعر ، من الوعاظ . له موشحات رقيقة . برع في القراآت ، وله «قصيدة » فيها . وأنشأ «خطباً » وخطب في أحد مساجد بغداد . ومات بواسط (١)

الدِّياجي (٠٠٠-٧٧١٩)

محمد بن القاسم بن الحسن بن معية الحسني الحلى الديباجي ، أبو عبد الله ، تاج الدين : نسابة مؤرخ ، من الإمامية . من أهل الحلة . له «تذييل الأعقاب في الأنساب» و « الثمرة الظاهرة من الشجرة الطاهرة » أربع مجلدات ، و « الفلك المشحون في أنساب القبائل والبطون » و « أخبار الأمم » واحد وعشرون مجلداً ، ولم يتمه (٢)

المُشَدُّالي (٠٠٠ ١٤٦٢ م

محمد بن أبي القــاسم بن محمد بن عبد الصمد ، أبو عبد الله المشذالي : مفتى بجاية (بالمغرب) وخطيها . نسبته إلى مشذالة ، من قبائل زواوة ، ومولده ووفاته في بجاية . من كتبه « تكملة حاشية الوانوغي على المدونة»

فی فقه المالکیة ، و « مختصر البیان لابن رشد » و « الفتاوی » (۱)

الرَّصَّاع (٥٠٠ - ١٩٨٩ م)

محمد بن قاسم الأنصارى ، أبو عبدالله ، الرصاع : قاضى الجهاعة بتونس . اقتصر في أواخر أيامه على إمامة جامع الزيتونة والخطابة فيه ، متصدراً للإفتاء وإقراء الفقه والعربية . وعرف بالرصاع لأن أحد جدوده كان نجاراً يرصع المنابر . له كتب ، منها «التسهيل والتقريب والتصحيح لرواية الجامع الصحيح – خ » و «تذكرة الحبين في شرح الساء سيد المرسلين – خ » و «الكلام على الآيات الواقعة في شواهد المغنى لابن هشام » وكتاب في «الفقه » مجلدان ، و «فهرسة » وكتاب في «الفقه » المالكي ، كبر (٢)

الغَزِّي (٥٥٥ – ١٩١٨ هـ)

محمد بن قاسم بن محمد بن محمد ، أبو عبد الله ، شمس الدين الغزى ، ويعرف بابن قاسم وبابن الغرابيلى : فقيه مالكى . وللا ونشأ بغزة ، وتعلم بها وبالقاهرة . وأقام بهذه وتولى أعمالا في الأزهر وغيره . من كتبه « فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ

⁽۱) تعریف الحلف ۱ : ۱۰۵ ولقط الفرائد – خ . والابتهاج ، طبعة هامش الدیباج ۳۱۶ وشجرة النور ۲۲۳

⁽۲) البستان ۲۸۳ وشجرة النور ۲۰۹ والضوء اللامع ۲ : ۲۸۷ والمكتبة العبدلية ۴۸ و ۲٤۱

⁽١) فوات الوفيات ٢ : ٢٩٥ والدرر الكامنة ٤:٣٠٤ وانظر (159) Brock. 2: 205

⁽۲) إيضاح المكنون ۱ : ۲۷۸ والبابليات ۱:۱۱۵ والذريعة ۱ : ۳۲۱ ثم ؛ : ۵۳ ثم ٥ : ۱۵

التقريب ـ ط » يعرف بشرح ابن قاسم على منن أبي شجاع ، و «حاشية على شرح التعریف » و « حواش علی حاشیة الحیالی _

الأَمَاسي (٢٠٠ - ٢٠١)

خ» في شرح العقائد النسفية (١)

محمد بن قاسم بن يعقوب الأماسي الحنفي ، محيي الدين ، ابن الحطيب قاسم : باحث متفنن ، من علماء الروم (الترك) عربيّ التصانيف . ولد بأماسية ، وترقى في التدريس ببلدته وغيرها إلى أن توفى . وكان عارفاً بالحديث والتفسير والتواريخ والموسيقي، بنظم القصائد العربية والتركية ، مطلعاً على العلوٰم الغريبة كالوفق والتعبير والجفر . من كتبه « روض الأخيار – طّ » انتخبه من «ربيع الأبرار» للزمخشرى ، وحواش ورسائل وتعليقات كثرة (٢)

الْمُؤيَّد بالله (۱۹۹۰ - ۱۹۶۶ م)

محمد بن القاسم بن محمد بن على ، من سلالة الهادي إلى الحق : إمام زيدي ، عظم السلطان في البمن . قام بعد وفاة أبيه (سنة ١٠٢٩ هـ) وأنقادت له الديار اليمنية أعالبها

الظنون ٢٣٣

(۱) الضوء اللامع ۲۸۶:۸ و Brock. S. 2: 440 ومعجم المطبوعات ١٤١٦ و Princeton 467 ووقع فيه «العزى» المعروف بابن «العزابيلي» كلاهما تصحيف. (٢) الشقائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ٢:١ ٤٤٣ والشذرات ۲:۲:۸ و Princeton 241 وكشف

وتهائمها، وحضر موت وأعمالها . وكان عالماً متفنناً . صنف كتاب « تصفية النفوس - خ ». وفى أيامه خرج الترك كافة من البمن كله . واستمر إلى أنَّ توفى في شهارة (١)

ابن دينار (٠٠٠ - نحو ١١١٠ ه

محمد بن أبي القاسم الرعيني القبرواني ، أبو عبد الله المعروف بأبن دينار : مؤرخ . من أهل القبروان . له « المؤنس في أخبار إفريقية وتونّس – ط » فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٢ قال مخلوف : كان حياً قرب سنة (٢) /// •

البقري (١٠١٨ - ١١١١ م)

محمد بن قاسم بن إسماعيل البقرى الشناوى : مقرئ ، من فقهاء الشافعية . من أهل القاهرة . نسبته إلى « نزلة البقر » أو « دار البقر » من قرى مصر . من كتبه « غنية الطالبين - خ » في التجويد ، يعرف مقدمة البقرى ، و « فتح الكبير المتعال _ خ » في حل بعض مشكلات الآيات ، و « القواعد المقررة - خ » في قواعد القراء السبعة ، و « العمدة السنية _ خ » في التجويد(٣)

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ١٢٢ والبدر الطالع ٢٣٨:٢ Brock. S. 2: 560

⁽٢) شجرة النور لمحمد مخلوف ٣٠٧ وإيضاح المكنون Brock. 2:607 (457), S. 2:682 , 3.4:4 (٣) الجبرتي ٢:١٦ والتيمورية ٣:٣ وسلك الدرر

Brock. 2: 429 (327), S. 2: 454, 171: \$ والأزهرية ١ : ٩٦ وانظر التاج ٣ : ٢٥

ابن زا گُور (.. - ۱۱۲۰ ش)

محمد بن قاسم بن محمد بن عبد الواحد ، ابن زاكور الفاسى ، أبو عبد الله : أديب فاس فى عصره ، مولده ووفاته فيها . من كتبه «المعرب المبين بما تضمنه الأنيس المطرب وروضة النسرين – ط » و «نشر أزاهر البستان فيمن أجازنى بالجزائر وتطوان ط » و «عنوان النفاسة فى شرح ديوان الحماسة ، لأبى تمام – خ » فى مجلدين نخطه ، و «الروض الأريض – خ » ديوان شعره ، اختار منه الأريض – خ » ديوان شعره ، اختار منه من شعر ابن زاكور – ط » و «أنفع الوسائل من أبلغ الحطب وأبدع الرسائل » و «مقباس الفوائد – خ » فى شرح قلائد العقيان ، فى أبلغ الحرب – ط » فى شرح لامية العرب (۱)

مَّد جَسُوس (۱۰۸۹ - ۱۱۸۲ م

محمد بن قاسم بن محمد جسوس ، أبو عبد الله : فقيه ، من علماء المالكية . من أهل فاس . له كتب ، منها «شرح مختصر خليل » في تسعة مجلدات ، و «شرح الرسالة للقبر و انى – ط» و «شرح شمائل الترمذي – ط» و «شرح توحيد المرشد المعين ، لابن عاشر – ط» (٢)

(۱) فهرس الفهارس ۱: ۱۳۰ وشجرة النور ۳۳۰ و المنتخب من شعر ابن زاكور : مقدمته . وفيها أنه Brock. S. 2: 684 . و

(٢) الفكر السامي ٤ : ١٢٤ وشجرة النور ٥٥٥

وهى بلد فى صحراء المغرب الأقصى . له كتب ، منها «التأسيس فى مساوى الدنيا ومهاوى إبليس » . وكان جيد الحط ، نسخ عدة دواوين ، وكتب مصحفاً فى ١٢ مجلداً قل "أن يوجد له نظير (١) المحلوثي (. . - ١٣١٩ هـ)

الغندوسي (٠٠٠ - ١٢٧٨ م

محمد بن القاسم الغندوسي ، أبو عبدالله:

فاضل ، متصوف ، من أهل «الغنادسة»

محمد بن القاسم الحوثى : فقيه بمانى من الزيدية . دعا إلى نفسه بالإمامة ، وتلقب بالمهدى ، ولم يستقم له الأمر ، فأقام في « برط » بشرقى اليمن إلى أن توفى (٢)

محد القادري (۱۲۰۹ – ۱۳۳۱ ه)

محمد (فتحاً ، أى بفتح الميم الأولى) بن قاسم بن محمد ، من نسل الشيخ عبد القادر الجيلانى : عالم بالأصول والعربية ، من أهل فاس . له كتب ، منها «حاشية على شرح الشيخ الطيب ابن كيران على توحيد المرشد المعين – ط » جزآن ، و «حاشية على شرح الشيخ جسوس على الشيائل» و «حاشية على شرح الشيخ جسوس على السردة – ط » و « رفع العتاب الأزهرى على البردة – ط » و « رفع العتاب والملام عمن قال العمل بالحديث الضعيف والملام عمن قال العمل بالحديث الضعيف

⁽١) شجرة النور ٤٠٢

⁽٢) الدر الفريد ٢٣

حرام – ط » و « فهرسة – ط » لشيوخه ، و « إنحاف أهل الدراية – خ » أسانيده (١)

النَّاصِر ابن قايتْباكي (۱٤٩٨ - ١٤٩٨ م

محمد (الملك الناصر) ابن قايتباى المحمودى الظاهرى ، أبو السعادات ، ناصر الدين : من ملوك دولة الجراكسة في مصر والشام والحجاز . بويع بمصر وأبوه على فراش الموت (سنة ٩٠١ هـ) وكان صغير السن . فقام بتدبير ملكه «كرتباى الأحمر» ثم استبدل به الأتابكي أزبك بن ططخ . وساءت سيرة الناصر ، فكانت أيامه كلها فتناً وشروراً ، قال معاصره ابن إياس : كان يوصف بالكرم الزائد والشجاعة ، لكنه كان جاهلا عسوفاً الذائد والشجاعة ، لكنه كان جاهلا عسوفاً للأوباش وقعت منه أمور شنيعة وسار في

(۱) الفكر السامى ؛ : ١٥٠ و فهرس المؤلفين ٢٦٠ و وهو فيه « محمد فتحا بن أبي القاسم » قلت : جرى بعض وهو فيه « محمد فتحا بن أبي القاسم » قلت : جرى بعض المتأخرين من علماء المغرب على متابعة العامة في نطقها أحياناً مشددة مفتوحة، فكثر في كتبهم اسم «محمد فتحاً» يقابله «محمد، ضا» و يعنون بالأولى أنه «بفتح الميم الأولى» وبالثاني أنه « بضمها » حتى كاد لفظ « فتحاً » و « ضماً » يعد تتمة للاسم الذي هو « محمد » و تجد هذا في « معجم الشيوخ » و « الفكر السامى» و « فهرس الفهارس » و بعض الكتب الأحرى . و فيهم من اكتفى بوضع فتحة على الميم الأولى، التخلص من لفظ « فتحاً » و أخبر في الأستاذ الشيخ محمد البشير الإبر اهيمى بأن التفريق بين الضم والفتح شائع البشير الإبر اهيمى بأن التفريق بين الضم والفتح شائع الرقن في المغرب ، وقد يسمى الأخوان « محمداً » و يميز أحدها عن الآخر بأن هذا بالفتح وذاك بالضم .

المملكة أقبح سير . قتله بعض الماليك غيلة بأرض الطالبية (من ضواحي القاهرة)(١)

قَدْري (۱۲۳۷ – ۱۳۰۹ ه)

محمد قدري «باشا»: من رجال القضاء فی مصر . ولد بها ، فی «ملوی » وأصل أبيه من الأناضول ، وأمه مصرية حسنية . تعلم بملوى والقاهرة ، ودخل مدرسة الألسن فأتم فيها دروسه . ونبغ فى معرفة اللغات . واختاره الحديوي مربياً لولي عهده . وتقلب في المناصب ، فكان مستشاراً في المحاكم المختلطة ، وناظراً للحقـــانية ، ثم وزيراً للمعارف ، فوزيراً للحقانية وهي آخر مناصبه ، وتوفى بالقاهرة . من كتبه « الدر المنتخب من لغات الفرنسيس والعثمانيين والعرب ـ ط » و « مفردات في علم النباتات_ ط) و « مرشد الحبران _ ط) في المعاملات الشرعية ، و « قانون العدل والإنصاف للقضاء على مشكلات الأوقاف _ ط » و « الأحكام الشرعية في الأحوال الشخصية - ط» و «الدر النفيس في لغتي العرب والفرنسيس ـ ط » و «قطر أنداء الديم - ط » في الأدب ، و « دیوان شعره _ خ » و « تطبیق ما وجد في القانون المدنى موافقاً لمذهب أبي حنيفة _

⁽۱) ابن إياس ۲: ۳۰۳ ووليم موير ۱۲۳ والنور السافر ٤٠ وفي شذرات الذهب ٨: ۲۲ « بويع بالسلطنة بعد موت أبيه بيوم واحد ، وهو في سن البلوغ ، فأقام ستة أشهر ويومين ، ثم خلع »

خ» و «قانون الجنايات والحدود – ط» ترجمه عن الفرنسية . وغير ذلك (١)

ابن قُرْقُاس (۲۰۸ – ۲۸۸ ه)

عمد بن قرقاس بن عبد الله ، الناصرى: أديب ، من أعيان الحنفية ، له شعر فيه رقة . من أبناء الماليك عصر . مولده ووفاته بالقاهرة . نسبته إلى « ناصر الدين » الأقتمرى . تقدم عند الظاهر خشقدم . وصنف كتبا ، منها « زهر الربيع في شواهد البديع — خ » وفي لغته ضعف ، وشرحه « الغيث المريع — خ » و «معارضة مقامات الحريرى» و «المقالات خ» و «معارضة مقامات الحريرى» و «المقالات الطلقية والترجانات الصوفية — خ » و « فتح الحروف والأوفاق — خ » والمسخاوى : وكتب «تفسيراً» في عشرين على المسخاوى : وكتب «تفسيراً» في عشرين وله أيضاً «الجان على القرآن » سجع . وكان حسن الحط ، نسخ كثيراً من الكتب ، وأكثر رزقه منها (٢)

بَدْرِالدِّينِ العَلاَئِي (٥٠٠ - ٩٤٢ م)

محمد بن قرقاس السيفي العلائي ، بدر

(١) المقتطف ٤٨ : ٣٥٣ – ٢٦٣ وإيضاح المكنون

الدين: مؤرخ . يُظن أنه صاحب كتاب في «التاريخ وُجد الجزء الخامس منه مخطوطاً، وهو مرتب على السنين ، جاء في آخر هذا الجزء: «وكان الفراغ من كتابة هذا الكتاب المبارك على يد محمد بن المرحوم السيفي قرقاس العلائي .. في ثامن عشرين ذي الحجة الحرام سنة ثمانية عشر وتسعائة (١)

مُحَمَّدُ قَشَّ = مُحَمَّد بن يُوسف ١٢٣٢

محمد قطة العدوي = محمد بن عبد الرحمن ١٢٨١

اللَّكُ النَّاصِر (١٢٨٠ - ١٢١١م)

محمد بن قلاوون بن عبد الله الصالحى ، أبوالفتح: من كبار ملوك الدولة القلاوونية . له آثار عمرانية ضخمة وتاريخ حافل بجلائل الأعمال . كانت إقامته فى طفولته بدمشق ، وولى سلطنة مصر والشام سنة ١٩٣ ه ، وهو صبى ، وخلع منها لحداثته سنة ١٩٤ فأرسل إلى الكرك . وأعيد للسلطنة بمصر سنة فى يد الأستادار الأمير بيبرس الجاشنكير فى يد الأستادار الأمير بيبرس الجاشنكير ونائب السلطنة الأمير سلار . واستمر نحو فأظهر العزم على الحج ، وتوجه بعائلته وحاشيته ومماليكه وخيله ، فودعه بيبرس وسلار وبقية الأمراء وهم على خيوفم لم

أ: وه ومعجم المطبوعات و ۱ و و الله العقيان ١٥٨ و نظم العقيان ١٥٨ و الله الله الله ١٥٨ و الكتبخانة ٢ : ١٣٧ ثم ١٠٠ و والكتبخانة ٢ : ١٣٧ ثم ١٠٠٠ و دار الكتب ٢٠١ ثم ١٣٧ ثم ١٠٠٠ و دار الكتب ٢٠١ تم وسياه ١٣٧ ثم ١٤٥ (١٦٩ ١٤٠٤ (١٦٩ هـمد بن عبدالله بن قرقاس » كما في كشف الظنون ٩٥٩ خلافاً في المصادر المتقدمة .

⁽۱) مخطوطات الظاهرية ۱۰۰ – ۱۰۱ وشذرات الذهب ۲۰۰ : ۲۰۰

۱۲۰۵] ابن قرقاس

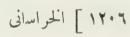


محمد بن قرقاس الناصرى الحننى (٧: ٢٣٢) عن مخطوطة «المقامات الفلسفية» في دار الكتب المصرية «١٨١ تصوف»

۱۲۰٤] محمد قدری « باشا »



(YT1 : Y)





١٢٠٧] البزدي

محمد كاظم اليزدى (٧ : ٢٣٤)



محمد كاظم الخراساني (٧ : ٢٣٤)



(v : r m)



محمد كامل بن أحمد القصاب (٧ : ٢٣٥)



محمد بن كمال الدين حمزة (٧ : ٢٣٧) عن مخطوطة في مكتبة « الجندي » بدمشق .

١٢٠٩] الخلعي



محمد كامل الجلعي (٧: ٢٣٥)

١٢١٢ ، ١٢١٣] البتـَنوني ، وخطه

هذر الوموص والوقاء الولو الحصاص إلى وه الحدمثرين المن نا فوالو و فات المحتصر مرالولان المولان المولان المستولية

محمد لبيب البتنونى (٧ : ٢٣٧) وخطه : من مكتبة السيد أحمد خيرى ، نجل المهدى إليه .



١٢١٥] مجدى



محمد مجدی « باشا » (۲٤٠ : ۷)

١٢١٤] أبو العزائم



محمد ماضي أبو العزائم (۲ : ۲۳۹)

١٢١٦] السرخسي



محمد بن محمد ، رضى الدين السرخسى (٧ : ٢٤٩) وانظر المستدرك . عن مخطوطة الجزء الأول من كتابه « الوسيط » في مكتبة الفاتح « ٢٢١٢ » ومعهد المخطوطات «ف ١٩٤ فقه حنفي »

١٢١٧] عماد الدين الكاتب ، الأصفهاني (؟)

معادة مفود البزاعي و زاعا بنطب على المناه على المناه و في المناع و في المناه و في المناه

محمد بن محمد صفى الدين ، الكاتب ، الأصفهاف (٧ : ٣٥٧) لمة من مسودة كتابه «خريدة القصر » يرجح أنها بخطه . انظر «خريدة القصر – قسم شعراء الشام – الجزء الأول ، بتحقيق الدكتور شكرى فيصل » طبعة دمشق سنة ١٣٧٥ ه : مقدمته . (مح)

لم يضبط عليه أحد أنه أطلق لسانه بكلام فاحش في شدة غضبه ولا انبساطه ، يدعو رجاله بأجل ألقامهم ، ويكره الاقتداء عن تقدمه من الملوك ، ولا محتمل أن يُذكر عنده ملك . ومع مبالغته في الحرص على ألاً" ينسب إليه ظلم أو جور ، ففي المؤرخين من يأخذ عليه كثيراً من الشدة في سياسته . توفي بالقاهرة (١)

القيمستاني (٠٠٠ - نحو ١٥٤٣ م)

محمد القهستاني ، شمس الدين : فقيه حنفی . کان مفتیاً ببخاری . له کتب ، منها «جامع الرموز – ط» في شرح النقاية مختصر الوقاية ، لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود ، فقه (۲)

مُحَمَّد قُو يُسْمِ (۱۰۳۳ – ۱۱۱۶ هـ)

محمد قويسم بن على التونسي ، أبو عبد الله: باحث ، من فقهاء تونس. تصدر للتدريس زمناً . وصنف كتباً ، أجلها «سمط يترجلوا له ، وبلغ الكرك فنزل بقلعتها واستولى على ما فها من أموال ، وأعلن أنه قد انثني عزمه عنّ الحج واختار الإقامة بالكرك وترك السلطنة .. وكتب إلى الأمراء في مصر بذلك فاجتمع هؤلاء ونادوا بالأمير بيبرس الجاشنكبر سلطاناً على مصر والشام (سنة ٧٠٨) ولقبوه بالملك المظفر . وأمضى الناصر في الكرك قريباً من عام ، ثم وثب ، فدخل دمشق ، وزحف إلى مصر فقاتل المظفر بيىرس ، وعاد إلى عرشه (سنة ٧٠٩) وقتل بيبرس بيده خنقاً ، وشرّد أنصاره ، وامتلك قياد الدولة فخطب له عصر وطرابلس الغرب والشام والحجاز والعراق وديار بكر والروم وغيرها ، وأتته هدايا ملوك المغرب والهند وألصنن والحبشة والتكرور والنوبة والترك والفرنج، وأبطل مكوساً كثيرة ، واستمر ٣٢ سنة وشهرين و ۲۵ يوماً كانت له فها سبر وأنباء أوردها المقريزى في مجلد ضخم . وأحدث من العمران ما ملأ ذكره صفحتان من كتاب المقريزي . ومما بقي من آثاره بمصر : الترعة المعروفة اليوم بالمحمودية ، وتجديد القلعة ، والحليج الناصري من خارج القاهرة إلى سرياقوس. واقتدى به أمراء دولته ، فاستمرت حركة العمران طول حياته . وجيء بكبار الهندسين والبنائين من سورية وغيرها. وكان غَاية في الكّرم ، قيل : وهب في يوم واحد ما يزيد على مئة ألف دينار ذهباً .

وأولع بكرائم الخيل فكان في اسطبلاته بعد

وفاته ٤٨٠٠ فرس . وكان وقوراً مهيباً ،

⁽١) مورد اللطافة لابن تغرى بردى ٤٤ والسلوك للمقريزي : القسمان الأول والثاني من الجزء الثاني ، وفيهما استيفاء سيرته وتاريخ للدولة فى أيامه . وابن الوردى ٢ : ٣٤٠ وفوات الوفيات ٢ : ٢٦٣ وابن إياس ١: ١٢٩ والدرر الكامنة ٤: ١٤٤ ووليم مولر ٣٥ – ٩٥ والنجوم الزاهرة ٨ : ١١ و ١١٥ ثم ۹ : ۳ و انظر ديوان صفى الدين الحلى ٥٥ – ٦٢

⁽٢) شذرات الذهب ٨ : ٣٠٠ ومعجم المطبوعات 1077

اللآل في تعريف ما بالشفاء من الرجال – خ» عشرة أجزاء ، في السيرة النبوية وتراجم الصحابة والتابعين والمحدثين وفقهاء الأمصار والشعراء وغير ذلك ، مكّث في تصنيفه ١٤ سنة ، وله «إصابة الغرض» رسالة في المواقيت مآخذها من السنة (١)

المخراساني (١٢٥٠ - ١٣١٩ م)

محمد كاظم الخراسانى : فقيه ، من مجتهدى الإمامية . ولد بطوس ، وأقام سنة بطهران (١٢٧٧ هـ) وسكن النجف ، وتخرج على يده كثيرون . له تصانيف ، منها «الكفاية – ط» في أصول الفقه ، مجلدان ، و « الفوائد الأصولية والفقهية – ط» و « تكملة التبصرة – ط» فقه (٢)

النز دي (٠٠٠ - ١٣٣٧ م)

محمد كاظم بن عبد العظيم الطباطبائي نسباً، البزدى بلداً ومنشأ، الأصفهاني تحصيلا، الغروى مسكناً ومدفناً: فقيه من مجتهدى الإمامية. من كتبه «تعليقة على متاجر الأنصارى – ط» فقه، و «السوال والجواب – ط» فقه، و «الصحيفة الكاظمية – ط»

و « الاستصحاب – خ » من مباحث أصول الفقه (۱)

الطَّرَا بِلُسِي (١٢٤٠ - نحو ١٣١٧ م)

محمد كامل بن مصطفى بن محمود الطرابلسي الحنفى: مفتى طرابلس الغرب. مولده ووفاته بها . تعلم بالأزهر . وولى الإفتاء ببلده . له «الفتاوى الكاملية – ط» (٢)

ال كفراوي (١٢٧٢ - ١٣٥٠ م)

عمد كامل الكفراوى «بك» : طبيب مصرى . ولد فى إحدى قرى الجيزة ، وتعلم الطب عصر وأوربا . واتهم بمؤازرة الثورة «العرابية» وعفى عنه . واستخدم طبيباً . فلدرساً الطبيعة والكيمياء بمدرسة الطب فطبيباً للمدارس . وتوفى بالقاهرة . له كتب منها « الجواهر البديعة فى علم الطبيعة – ط » جزآن ، و « قلائد الحسان المصرية فى علم الطبيعة – ط » خرآن ، و « قلائد الحسان المصرية فى علم الطبيعة الحيوانات والنباتات والطبقات الأرضية – ط » ثلاثة أجزاء ، و « النزهة العقلية فى الطبيعة المرضى والأصحاء – ط » مترجم (٣)

⁽۱) أحسن الوديعة ۱۸۸ – ۱۹۳ والذريعة ۲:٥٢ . Brock. S. 2:802

⁽۲) الصادقية ، الرابع من الزيتونة ۱۹۱ و معجم المطهوعات ۱۹۹۰

⁽٣) معجم الأطباء ٢٠؛ ومعجم المطبوعات ١٥٦٤ وآداب اللغة ٤: ٢٢٢

⁽۱) عنوان الأريب ۲: ۳ وفيه قصيدة له طرز أبياتها الأولى باسمه «محمد قويسم». وذيل بشائر أهل الإيمان ۱۰۱ وهو فيه «قويسم بن على »

⁽٢) أحسن الوديعة ١٨٠-١٨٨ والذريعة ١٢٠٤ ومجلة Brock. S. 2: 799 و العرفان : تشرين الأول ١٩٢٨ و

انگلعي (١٢٩٢ - ١٣٥٧ م

محمد كامل الحلعى: موسيقى مصرى، من المشتغلين. بالأدب . لحيّن ٣٥ رواية مسرحية ، وجمع تلاحينها في كتاب مطبوع . وألف كتاب «الموسيقى الشرقى – ط » و « نيل الأمانى في ضروب الأغانى – ط » وكان حلو الصوت ، يضرب على العود . وتوفى بالقاهرة (١)

مُحمّد كامل حَجّاج (١٩٤٢-١٩٤١م)

محمد كامل حجاج المصرى: كاتب، من أهل القاهرة. قضى شطراً كبيراً من حياته فى خدمة المحاكم المختلطة، بعيداً عن ضجيج المجتمعات، يتعهد مجموعات من الأزهار النادرة كان يعنى بتربيتها وتهذيها عنايته مكتبته وتنسيقها. وكان يجيد اللغة الفرنسية كأهلها. له «بلاغة الغرب – ط» جزءان، ترجم فيه مختارات من الأدب الغرب، و «الموسيقى الشرقية: ماضها، حاضرها، نموها فى المستقبل – ط» (٢)

الشيح كامِل القَصَّاب (١٢٩٠ - ١٢٥٠م)

محمد كامل بن أحمد بن عبد القادر القصاب : من زعماء الحركة الاستقلالية أيام

الاحتلالين التركي والفرنسي ، في سورية . أصله من حمص، انتقل أبوه إلى دمشق، فولد مها، وعُرف في صباه بكامل كرم (بصيغة التصغير) وهو لقب أسرة والدته ونشأ منصر فأ إلى «الفتوّة» وعجب أهل «العنقيبة» وهو من سكانها، بدمشق ، إذ رأوه يدخل مسجدها فجأة و محتل غرفة فيه وينقطع إلى العلم . وأمضى في اعتكافه أعواماً تفقه فها وبرع في علوم العربية والقراآت ، وخرج إنساناً آخر . وأنشأ «المدرسة الكاملية» وهي من أوائل العوامل في بعث الروح القومية العربية ، بدمشق ، تطوع للتدريس ما عبد الوهاب الإنكليزي (لقباً) وعارف الشهابي ، وعبد الرحمن شهبندر ، وأسعد الحكم ، وآخرون كنتُ (المؤلف) واحداً منهم . ولما نشبت الحرب العامة الأولى (١٩١٤) كان صاحب الترجمة من أعضاء جمعية « العربية الفتاة » السرية ، فانتدب للسفر إلى مصر ، ومقابلة القائلين فها بتحرير البلاد العربية من سلطان الترك ، والاتفاق معهم على خطط العمل . فدخلها مُظهراً أنه يريد شراء كتب لمدرسته ، وعاد ، فاعتقله الترك (العثمانيون) فحدثهم عن كتب المدرسة ، فأفرجوا عنه . وظل يعمل في الخفاء إلى أن قامت « الثورة » في الحجاز ، فتوجه متخفياً إلى مكة . ورجع بعد الحرب إلى دمشق، فكان أبرز العاملين في «لجنتها» الوطنية . واحتل الفرنسيون «سورية» فغادرها ، فافتتحوا قائمة «أحكام الإعدام» باسمه . وولاه الملك عبد العزيز آل سعود

⁽۱) الأهراء ٦ و ٧ ربيع الآخر ١٣٥٧ ومعجم المطبوعات ٨٣٢

⁽۲) من كلمة لأبي الوفاء محمود رمزى نظيم في جريدة الدستور : أول ذي القعدة ١٣٦٢ ومجلة الزهراء 1 : ٠٤٣

أبو عبد الله ، السجزى : إمام الكرامية ،

من فرق الابتداع في الإسلام ؛ كان يقول

بأن الله تعالى مستقر على العرش ، وأنه جوهر. ولد ابن كرام في سحستان وجاور ممكة خمس

سنىن ، وورد نيسابور ، فحبسه طاهر بن

عبد الله . ثم انصرف إلى الشام وعاد إلى

نیسابور فحبسه محمد بن طاهر ، وخرج

منها (سنة ٢٥١ ه) إلى القدس ، فمات فها .

مُحَمَّدُ كُرُّ دُعلى = مُحَمَّدُ بن عَبْدُ الرَّزَّاق

محمد كريم : من شهداء مصر في عهد

الاحتلال الفرنسي : من أهل الإسكندرية .

كان فى أول أمره قبانياً ، وتقدم به نشاطه

فتقلد أمر الديوان والجارك بالثغر ، ونفذت

كلمته وأحكامه ، وتصدر لغالب الأمور .

ولما نزلت الحملة الفرنسية في الإسكندرية ،

يقودها نابليون بونابرت ، قاومها محمد ،

فاعتقله الجنرال كليمر (يوم ٢٠ يوليه١٧٩٨) وحبسه في إحدى البوارج الراسية في «أبو قرر»

ثم أرسله إلى القاهرة ، لينظر الجنرال نابليون في أمره . وطلبت منه أموال للإفراج عنه ،

والسجزى: نسبة إلى سحستان (١)

مُلَّدُ كُرِيمُ (١٠١٣-٠٠)

إدارة « المعارف » في الحجاز ، فأقام قليلا ، واستعفى . ثم استقر في حيفًا (بفلسطين) وأنشأ «مدرسة » وألف بالاشتراك مع الشهيد محمد عز الدين القسام ، كتاب « النقهد والبيان _ ط » في البدع المنهيّ عنها والرد على أحد القائلين مها . ومحيت أحكام الإعدام في دمشق ، فعاد إلها ، وفترت عزيمته في أعوامه الأخبرة ، فعُين رئيساً للجنة «العلاء» مدة ، واستقال . وانزوى في بيته إلى أن توفى (١)

محمد كامى بن إبراهيم بن أحمد بن الشيخ سنان الأدرنوي : فقيه حنفي ، من علماء أدرنة . له كتاب «مهام الفقهاء – خ » في تراجم الحنفية ، رتبه على الحروف ، و « رياض القاسمين ــ خ » في قسمة العقار ، وبهامشه أشكال مساحية لتصوير بعض المسائل (٢)

مُحَمَّدً كُبْرِيت = مُحَمَّد بن عبدالله ١٠٧٠ این گرام (... - ۲۰۰۹ م)

محمد بن كرام بن عراق بن حزابة ،

(١) الملل والنحل للشهرستاني ١ : ١٥٨ وتذكرة الحفاظ ۲ : ۲ • ۱ و القاموس ، و التاج : مادة «كرم» . والأنس الجليل ١ : ٢٦٢ واللباب ٣ : ٣٣ وميزان الاعتدال ٣ : ١٢٧ ولسان الميزان ٥ : ٣٥٣ وفيهما

الخلاف في ضبط «كرام» وقد ورد في بيت من شعر البسى محففاً. (١) مذكرات المؤلف . ومنتخبات التواريخ لدمشق ۹۱۳ وما رأیت وما سمعت ۱۶

(٢) فهرست الكتبخانة ٥ : ١٦٢ وإيضاح المكنون ۹۰۸: ۲ مم ۳۰۸: ۲ ق Brock. S. 2: 649 والصادقية الرابع من الزيتونة ١٣٥ وهو فيه : «محمد افندى كاسى الأدرنوي المشهور بجلي » المقصود ، من العلم والعمل بالبنود $\dot{}$ $\dot{}$ و « کتاب الرماح $\dot{}$ $\dot{}$ $\dot{}$ $\dot{}$ $\dot{}$ $\dot{}$ $\dot{}$ $\dot{}$ $\dot{}$

ابن فَرْ تُون (.. - ١٨٥ ه

محمد بن لب بن موسى ابن فرتون : ثائر ، كانت له ولابنه ، من بعده ، دولة في الأندلس . خرج على الأمير عبد الله بن محمد الأموى في أول ولايته (سنة ٧٧٥ هـ) بالثغر الأعلى ، وحاصر مدينة تطبلة (Tudela) وظفر محمد بن طملس قائد الأمر عبدالله ، فقتله على بامها . وملك طلطلة في بعض أوقاته . قال ابن حيان ما مجمله : كان مع ثورته على السلطان ، ونكوبه عن الجاعة ، حامياً للثغر ، جاهداً في قتال الفرنج ، بجيتش لهم ويستنفر لغزوهم ، فتتجمل آثاره في جهاد الطاغية ، ولا يأتي مع ذلك في أذى من حوله من بلاد المسلمين ، وانتهى به الأمر إلى أن حاصر سرقسطة ، فقتل وهو محاصر لها ، وحُمل رأسه إلى الأمير عبدالله (بقرطية) فأمر برفعه على باب قصر الحلافة ، ثمانية أيام ، و دفن بعدها (٢)

البَتَنُونِي (. - ٧٥٣١ م)

محمد لبيب البتنونى : فاضل مصرى ، له اشتغال بالأدب والتاريخ . توفى بالقاهرة .

Brock. 2: 169 (136), S. 2: 167(۱) وآداب اللغة ٣: ٥٥ واقرأ هامش « لاجين بن عبد الله » المتقدمة ترجمته في الجزء السادس ص ١٠٠٠ والبيان المغرب ٢: ١٣٩٤ (٢) المقتبس لابن حيان ٢٦ والبيان المغرب ٢: ١٣٩٠

إن قدمها في خلال اثنتي عشرة ساعة ، وإلا قتل . ومضت المدة ولم يأت بالمال ، فأركبوه حاراً يحيط به جمع من العساكر ، يتقدمهم طبل يضربون عليه ، وطافوا به إلى أن بلغوا موضعاً كان يعرف بالرميلة ، فقتلوه رمياً بالرصاص وقطعوا رأسه ورفعوه على نبوت ومعه مناد يصيح : هذا جزاء من نخالف الفرنسيس ! وأخذ أتباعه الرأس بعد ذلك فدفنوه مع الجثة (١)

محد تمزة (١٠٢٠ - ١٠٨٠م)

محمد بن كمال الدين بن محمد الحسيني الحنفي ، من آل حمزة : نقيب الشام وصدرها في عصره . كان شاعراً فاضلا ، له علم بالحديث والأدب ، وفقه الحنفية . وصنف كتباً ، منها «حاشية على شرح الحلاصة لابن الناظم » في النحو . وكان الأديب ابن شاشو ينسخ له كتبه . مولده ووفاته في دمشق (٢)

الرَّمَّاح (... نحو ۸۸۰ ه)

محمد بن لاچين بن عبد الله الحسامى : أحد العارفين بفنون الفروسية . من أهل طرابلس الشام . له كتب ، منها «بغية القاصدين في العمل بالميادين – خ» في الفروسية ، ألفه لصاحب حلب ، و «غاية

⁽١) الجبرتى ٣ : ٢٢ – ٣٣ وتاريخ الحركة القومية، لعبد الرحمن الرافعي

 ⁽۲) تراجم بعض أعيان دمشق ٩ وخلاصة الأثر
 ٤: ١٣١ - ١٣١

من كتبة «رحلة إلى الأندلس – ط» و «تاريخ كلوت بك – ط» ترجمه عن الفرنسية، و « الرحلة الحجازية – ط» و « رحلة الصيف إلى أوربا – ط» و « الرحلة إلى أميركا – ط». نسبته إلى « البتنون» من بلاد المنوفية بمصر (١)

مُحَد لُطْنِي جَمِعة (١٣٠٢ – ١٣٠٢ م

محمد لطفى ابن الشيخ جمعة بن أبي الحير الإسكندري ، من أصل عربي : محام ، من كبار الكتّاب والحطباء والمترجمين. من أعضاء المجمع العلمي العربي . بجيد الفرنسية والإنجلنزية وله إلمام بلغات أخرى . ولد ونشأ بالإسكندرية ، وأحرز إجازة الحقوق (سنة ١٩١٠) في فرنسة . وسكن القاهرة . فعمل في الصحافة وافتتح مكتباً للمحاماة ، وتوفى مها . كتب كشراً في صحف «المؤيد» و « الظاهر » و « البلاغ " » اليومية ، والأسبوعية . وترجم إلى العربية كتاب «الأمس – ط» لمكيافلي ، و «تحرير مصر - ط » و « الحكمة المشرقية _ ط » و «حكم نابليون _ ط » و «ليالي الروح الحائر _ ط» و «مائدة أفلاطون – ط » وقصصاً نشرتها مجلـة «مسامرات الشعب» وألف كتباً ، منها «تاريخ فلاسفة الإسلام في المشرق والمغرب – ط » و « الشهاب الراصد _ ط » في نقد كتاب الشعر الجاهلي لطه حسن ، و «بين الأسد الإفريقي والغمر الإيطالي - ط» و «محاضرات

(١) الأهرام ١٩٣٨/٤/٣ ومعجم المطبوعات ٢١٥

و انظر کتاب ما رأیت وما سمعت ۱۰۲ – ۱۰۹

فى تاريخ المبآدىء الاقتصادية والنظامات الأوربية – ط » الجزء الأول منه ، و « ثورة الإسلام وبطل الأنبياء أبو القاسم محمد بن عبد الله – ط » المجلد الأول منه ، ولا يزال الثانى مخطوطاً ، و « حياة الشرق : دوله وشعوبه وماضيه وحاضره – ط » و «الحلاج – نا » (١)

ماجد الكُرْدي (١٢٩٢ - ١٣٤٩ م)

محمد ماجد بن محمد صالح ابن الشيخ فيض الله الكردي المكي : فاضل ، من أهل مكة . انتقل إلها جده من بلاد الكرد، في أوائل القرن الثآلث عشر للهجرة . ونشأ صاحب الترجمة مشغوفاً بنشر العلم ، فطبع على نفقته كثراً من الكتب ، وأنشأ مطبعة لهذه الغاية ، واحترف الطباعة وتجارة الكتب ، واجتمعت له مكتبة خاصة من أفخير المكتبات في الحجاز . واضطهد في عهد الشريف حسن بن على . فلزم بيته وكتبه . ولما آل الحجاز إلى آل سعود خرج من انزوائه ، فعنن في مجلس الشورى ثم وكيلا لإدارة المعارف العامة فمديراً للأوقاف. له كتب ورسائل لم يتم أكثرها ، منها «معجم كنز العال _ خ » و « معجم التخاميس _ خ » شعر ، و « المنتخبات الماجدية - خ » أدب ،

⁽۱) جريدة المصرى ٥ شوال ١٣٧٢ ومعجم المطبوعات ١٩٩٢ ومجلة المقتبس ١: ٢٠٨ ومجلة المجمع العلمي العربي ٧: ٧٠٥ والفهرس الخاص ١٧ و ١٠٠ ومذكرات المؤلف .

(مح)

و « فهر س – خ » لمكتبته ، ترجم به مؤلفها . مولده ووفاته عكة (١)

الرَّخَاوي (. . - ١٣٤٤ م)

محمد بن ماضي بن محمد السرخاوي الشافعي : فاضل مصرى . ضرير . مولده ووفاته في هورين (التابعة للسنطة ، عصر) تعلم مها وبالأزهر . ونسبته إلى بلدة «منية الرخا». له رسائل ، منها «الحق المتبع في معنى البدع – ط » و « كنوز البر في أحكام زكاة الفطر _ ط » و « الفتح الداني _ ط » حاشية في علوم البلاغة (٢)

أَبُو العَزَامُ (. . - ١٩٣٧ م)

محمد ماضي أبو العزائم: فقيه متصوف مصرى . ولد في مدينة رشيد ، وانتقل مع أبيه إلى محلة أبي على (بالغربية ، من بلاد مصر) فتعلم مها . وعبن مدرساً للشريعــــة الإسلامية بكلية غوردون بالخرطوم . ثم ترأس «جماعة الحلافة» بالقاهرة، وتوفى سها . له كتب ، منها «أصول الوصول إلى معية الرسول _ ط » و «معارج المقربين _ ط » و « مذ كرة المرشدين والمسترشدين – ط » | ١٣٥٦ ومعجم المطبوعات ٣٢٥

و « النور المبن لعلوم اليقين ـ ط » و «أساس الطرق - ط) و «الإسراء - ط» (١)

اَحَادي (٠٠٠ نو ٧٠٠ م

محمد بن مالك بن أبي الفضائل الحادي الىمانى : فقيه باحث ، من أهل السنّة في اليمن . أدرك أيام على بن محمد الصليحي ، وسمع ما يقال عن دعوته «الباطنية» فدخل في مذهبه ، مختبراً ، فاطلع على بعض كتبه ، وصنف كتاب «كشف أسرار الباطنية -ط» وفيه شيء من تاریخهم ونزغاتهم (۲)

ماني الصُّنْماجي (٠٠٠-١٩١٥م)

محمد ماني الصنهاجي ، أبو عبد الله: فقيه مفت ، من أهل فاس . له كتب ، منها «منظومة في البدريين» و «التعريف ععاذ ومعوذ ابني عفراء المذكورين في الشمائل »(٣)

ابن اکل (۲۸۰۰ - ۲۰۰ ۵)

محمد بن المبارك بن محمد ، أبو الحسن ابن أبي البقاء ، ابن الحل : فقيه شافعي بغدادی . له شعر . كان يدرس ويفتي . من

(١) جريدة المدينة المنورة (بمصر) ٩ رمضان

⁽٢) كشف أسرار الباطنية . وفيه ، ص ٢٤ ما يدل على أنه مات بعد زواج الحرة «أروى بنت أحمد » بالمكرم الصليحي أحمد بن على ، وليس فيه ما يشير إلى إدراكه وفاة على بن محمد سنة ٧٣٤

⁽m) معجم الشيوخ r: 1 : - 3 3

⁽١) جريدة الحرم : العدد ١١ من السنة الأولى . وأم القرى ٢٠/٢٠/٩٤١١.

⁽٢) الأعلام الشرقية ٢: ١٧٣ ومعجم المطبوعات ٩٣٠ والأزهرية ٤ : ٣٢٤

كتبه «التوجيه فى شرح التنبيه» فقه ، جزآن ، وكتاب فى «أصول الفقه». توفى ببغداد ، ودفن بالكوفة (١)

ابن مَيْمُون (. . - بعد ١٨٥ هـ)

محمد بن المبارك بن محمد بن ميمون: عالم بالأدب. بغدادى. له «منتهى الطلب، من أشعار العرب – خ» مجلدان منه، ذكر في مقدمته أنه جمع فيه ألف قصيدة اختارها من أشعار العرب الذين يئستشهد بأشعارهم، وجعله عشرة أجزاء، في كل جزء مئة قصيدة (٢)

ابن مَشَق (۱۳۹ - ۲۰۰ م)

محمد بن المبارك بن محمد ، أبو بكر ابن أبى طاهر ابن مشق : من العلماء بالحديث. من أهل بغداد . له « معجم » صنفه فى شيوخه . يقال : إن مسموعاته بلغت ستة مجلدات (٣)

(۱) ابن خلكان ۱: ۲۷٪ وطبقات الشافعية ٤: ۹۲ والطبقات الوسطى – خ. والقاموس: مادة «خلل».

وفيه وصف محتويات المجلدين الموجودين من كتابه، وأنه «وفيه وصف محتويات المجلدين الموجودين من كتابه، وأنه «فرغ من تأليفه بمدينة السلام – بغداد – سنة ٥٨٩ ه. والفهرس المتهيدي ٣١١ وساه كشف الظنون ١٨٥٧ «ابن ميمون » فأقحم ناشره ، أو مصحح طبعه ، اسم «على بن ميمون المتوفى سنة ٩١٧ » إقحاماً بعد ذكر «ابن ميمون » وهو شخص آخر ، تقدمت ترجمته .

(٣) التكلة لوفيات النقلة – خ – الجزء الحادى والعشرون . والتاج ٧ : ٧١

ابن المثنى (١٦٧ - ٢٥٢ م)

محمد بن المثنى بن عبيد بن قيس بن دينار ، أبو موسى العتزى: عالم بالحديث ، من الحفاظ ، من أقران بندار . من أهل البصرة . قال الحطيب : كان ثقة ثبتاً . زار بغداد وحدت بها ، وعاد إلى البصرة فتوفى فيها . ويقال له «الزمن » بفتح الزاى وكسر الميم . قال ابن ناصر الدين : حدث عنه الأئمة الستة ، وابن خزيمة ، وابن صاعد ، وخلق . الستة ، وابن حبان : كان صاحب «كتاب» لايقرأ إلا من كتابه . روى عنه البخارى ١٠٣٥ أحاديث ، ومسلم ٧٧٧ حديثاً (١)

عجدي (۱۲۷۰ – ۱۳۳۹ ه

محمد مجدى «باشا» ابن محمد صالح مجدى بن أحمد بن محمد حفيد الشريف مجد الدين : عالم بالقضاء . مصرى المولد والوفاة ، مكى الأصل . كان متضلعاً من العلوم الإلهية والنفسية ، وعمدة في التاريخ الإسلامي والمصرى القديم ، ومن أعضاء مجمع العلوم النفسية بباريس . مولده ووفاته في القاهرة . وبها تعلم ، وأكمل دروسه في في القاهرة . وبها تعلم ، وأكمل دروسه في مستشاراً لمحكمة الاستئناف الأهلية عصر .

⁽۱) تاریخ بغداد ۳: ۳۸۳ والتبیان لابن ناصر الدین – خ . و تهذیب التهذیب ۹: ۲۰۵ – ۲۷۶ والجمع بین رجال الصحیحین ۵۱۱ وهو فیه : محمد بن المثنی بن «عبد قیس» تحریف .

الوَهْراني (: - ٥٧٥ هـ)

محمد بن محرز بن محمد ، أبو عبد الله الوهرانى : منشىء ، من أكابر الظرفاء . أصله من وهران (بقرب تلمسان) قدم الديار المصرية في أيام السلطان صلاح الدين ، فاجتمع فيها بالقاضى الفاضل والعاد الأصبهانى وغيرهما من أئمة الإنشاء . ولم يكن من طبقتهم ، فعدل عن طريق الجد ، وسلك مناهج الهزل ، فأقبل الناس على أقواله ورسائله . ثم تنقل في بلاد الشام ، وأقام في دمشق زمناً ، وتولى الحطابة بداريا (من قراها) وتوفى فيها . له «الرسائل – خ» في تسعة وتوفى فيها . له «الرسائل – خ» في تسعة كراريس ، تعرف عنشآت الوهرانى ، و «المنامات – خ» قال أبن خلكان: لولم يكن و «المنامات – خ» قال أبن خلكان: لولم يكن قاضى شهبة : فانه ما سبق إلى مثله (۱)

ابن الباغَنْدي (٢١٠٠٠)

محمد بن محمد بن سليان ، أبو بكر الأزدى الواسطى ، المعروف بابن الباغندى : من حفاظ الحديث . رحل فى طلبه وأخذ عن أهل الكوفة والشام ومصر والبصرة وغيرها . وسكن بغداد ، وتوفى بها . قال

وصنف كتباً كثيرة ، منها «الرهن العقارى في القوانين الفرنسية والرومانية – ط» و « القول الفصل و « رسالة في التوحيد – ط» و «لولولوة تاج الملوك – ط» رسالة ، و « بهجة الأطفال في أصول الدين وقواعد الإسلام – ط» رسالة ، و « ثمانية عشر يوماً في صعيد مصر – ط» ورسائل باللغة الفرنسية ، منها « هل عبد العرب وقدماء المصريين آ لهة واحدة – ط» و « ١٩ وقدماء المصريين آ لهة واحدة – ط» و « ١٩ وعالمة مسلمة في القرن الثامن للهجرة – ط» (١)

العَنتري (٠٠٠ - نحو ٧٠٥ م

محمد بن المجلى بن الصائغ الجزرى ، أبو المؤيد العنترى : طبيب ، عالم بالحكمة والفلسفة ، أديب ، جيد الشعر . من أهل الجزيرة» بين دجلة والفرات . كان في أول أمره يكتب أخبار «عنترة العبسي » فاشتهر بنسبته إليه . وصنف كتباً ، منها «النور المجتنى » في الأدب والأخبار ، رتبه على المجتنى » في الأدب والأخبار ، رتبه على فصول السنة ، و « الجانة » في العلم الطبيعي وسالة ، و « الجانة » في العلم الطبيعي وسالة ، و « الأقرباذين » كبير (٢)

⁼ وهو خطأ قطعاً، لأنه كان معاصراً للأتابكي زنكي بن آق سنقر ، المتوفى سنة ٤١ه ه .

⁽۱) وفيات الأعيان ۱ : ۱۸ ه والإعلام لابن قاضى شهبة – خ . ومجلة المقتبس ۱ : ۴۰ ثم ۸ : ۲۰۲ و انظر الكنز المدفون للسيوطى ۱٤۳ والكتبخانة ٢٠٦٤ و وانظر الكنز Brock. S. 1 : 489

⁽۱) المقتطف ۵۷: ۳۵؛ والكنز الثمين ۱: ۲۱؛ ومعجم المطبوعات ۱۹۹۳ وانظر ترجمة أبيه «محمد بن صالح ، المتوفى سنة ۱۲۹۸» المتقدمة فى هذا الجزء، ص ۳۶

⁽۲) طبقات الأطباء ۱ : ۲۹۰ – ۲۹۷ ولم يذكر وفاته . والإعلام لابن قاضي شهبة – خ – في وفيات العشر المنتهى بسنة ۷۰۰ وفي معجم الأطباء للدكتور أحمد عيسي ، ص ۲۱؛ « توفي سنة ۲۵۰ ه ، تقريباً »=

ابن الحطيب: رأيت كافة شيوخنا يحتجون كاديثه و نخرجونه في الصحيح. وكان يدلس. في مسند عمر بن عبد العزيز – ط » (١)

ابن اللَّباَّد (٢٠٠ - ٣٣٣ م)

محمد بن محمد بن وشاح اللخمى بالولاء. أبو بكر ابن اللباد: فقيه مالكى . عالم بالتفسير واللغة. من أهل القيروان. فلج فى آخر عمره. له تصانيف ، منها «الآثار والفوائد» عشرة أجزاء، و « فضائل مالك ابن أنس» و «فضائل مكة» و «كشف الرواق عن الصروف الجامعة للأواق – خ» فى أوزان الصروف الشرعيـــة والأواقى ، و «كتاب الطهارة» و «كتاب الطهارة» (٢)

الْمَاتُرِيدي (... - ١٤٤٩م)

محمد بن محمد بن محمود ، أبو منصور الماتريدى : من أئمة علماء الكلام . نسبته إلى ماتريد (محلة بسمرقند) من كتبه « التوحيد – خ» و «أوهام المعتزلة» و «الرد على القرامطة» و «مآخذ الشرائع » في أصول الفقه ، وكتاب « الجدل » و « تأويلات القرآن – خ » و «شرح

الفقه الأكبر المنسوب للإمام أبي حنيفة – ط. مات بسمر قند (١)

الحاكم المروزي (٠٠٠ - ١٣٥٠)

محمد بن محمد بن أحمد ، أبو انفضل المروزى السلمى البلخى ، الشهير بالحاكم الشهيد : قاض وزير . كان عالم «مرو الشهيد : قاض وزير . كان عالم «مرو وإمام الحنفية فى عصره . ولى قضاء بخارى . ثم ولاه الأمير الحميد (صاحب خواسان) وزارته . وقتل شهيداً فى الرى . من كتبه «الكافى – خ» و «المنتقى » كلاهما فى فروع الحنفية (٢)

الفارابي (٢٦٠ - ٢٣٩ م)

محمد بن محمد بن طرْخان بن أوزلغ ، أبو نصر الفارابي ، ويعرف بالمعلم الثاني : أكبر فلاسفة المسلمين . تركي الأصل ، مستعرب . ولد في فاراب (على نهر جيحون) وانتقل إلى بغداد ، فنشأ فيها ، وألف بها أكثر كتبه . ورحل إلى مصر والشام . واتصل بسيف الدولة بن حمدان . وتوفي بدمشق ، كان يحسن اليونانية وأكثر اللغات الشرقية المعروقة في عصره . ويقال : إن الآلة المعروقة في عصره . ويقال : إن الآلة

⁽۱) الفوائد البهية ١٩٥ ومفتاح السعادة ٢: ٢١ والجواهر المضية ٢: ١٣٠ وفهرس المؤلفين ٢٠٤ وانظر 346 Brock. 1: 209 (195), S. 1: 346 وكشف الظنون ٣٣٥ « تأويلات أهل السنة »

⁽۲) الجواهر المضية ۲: ۱۱۲ والفوائد البهية ۱۸۵ وكشف الظنون ۱۳۷۸ و ۱۸۰۱ والكتبخة ۳: ۱۰۱ و ۱۲۹ (174), S. 1: 294

⁽۱) تاريخ بغداد ۳ : ۲۰۹ – ۲۱۳ و التبيان – خ . • Brock. S. 1 : 259 و اللباب ۱ : ۸۹

⁽۲) معالم الإيمان ۲: ۳۳ والوافى بالوفيات ۱: ۱۳۰ وصدور الأفارقة – خ. وشجرة النور ۸٤ والديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ۲٤٩

المعروفة بالقانون ، من وضعه ؛ ولعله أخذها عن الفرس فوسعها وزادها إتقاناً فنسها الناس إليه . وعرف بالمعلم الثاني ، لشرحه موثلفات أرسطو (المعلم الأول) وكان زاهداً في انزخارف. لا محفل بأمر مسكن أو مكسب ، عمل إلى الأنفراد بنفسه ، ولم يكن يوجد غالباً في مدة إقامته بدمشق إلا عند مجتمع ماء أو مشتبك رياض . له نحو مئة كتاب . منها «الفصوص - ط» ترجم إلى الألمانية ، و ﴿ إحصاء العلوم والتعريف بأغراضها _ طـ ﴾ و « آراء أهل المدينة الفاضلة ـ ط » و «المدخل إلى صناعة الموسيقي - خ» و «الآداب الملوكية _ خ » و «مبادىء الموجودات » رسالة ترجمت إلى العبرية وطبعت مها ، و «إبطال أحكام النجوم - خ» نسخته بطهران، و « أغراض ما بعد الطبيعة _ خ » و «السياسة المدنية _ خ » و «جوامع السياسة _ ط » رسالة ، و « النواميس » و « الخطابة » و «ديوان الأدب - خ» و « ما ينبغي أن يتقدم الفلسفة» وكتاب في أن «حركة الفلك سرمدية». ولمصطفى عبد الرازق ، كتاب «فيلسوف العرب _ ط » في سيرته ، ومثله « الفاراني _ ط» لإلياس فرح، و « الفاراي - ط » لعباس (1) 2 god

(۱) وفيات الأعيان ۲:۲ وطبقات الأطباء ۲: ۲ و المجتمد (۱) Brock. 1: 232 (210), ۲. 1: 375 و ۱٤٠–۱۳۶ وتاريخ حكما، الإسلام ۳۰ وابن الوردى ۲۱: ۲۲۶ والبداية والنهاية ۱۱: ۲۲۴ وفيه : «كان يقول بالمعاد الروحاني لا الجثماني» وفي المقتطف ۷۰: ۳۱۶ و ۲۰۶ و ۴۰۶ بحث مستفيض =

ابن لَنْكُكُ (. . - نحو ٢٠٠ م)

محمد بن محمد بن جعفر البصرى ، أبو الحسن ، الصاحب ابن لنكك: شاعر ، وصفه التعالبي بفرد البصرة وصدر أدبائها . وقال : أكثر شعره ملح وطرف ، جلها في شكوى الزمان وأهله وهجاء شعراء عصره . وهو صاحب البيت المعروف :

« نعیب زماننا ، والعیب فینا ولو نطق الـزمان إذاً هجانا » له « دیوان شعر » اطلع علیه الثعالبی وأورد منه مختارات ، ورآه الصاحب ابن عباد وقرظه ببیتین کتبهما علی جزء منه . وکان معاصراً للمتنبی و هجاه (۱)

ابن بقية (٣١٤ - ٣١٨ م

محمد بن محمد بن بقية بن على ، نصير الدولة ، أبو طاهر : وزير ، من الأجواد .

=عنه والوافي بالوفيات ١٠٦: ١٠٠ و وأخبار الحكماء ١٨٢ ومفتاح السعادة ١١ و ٢٥٩ وأخبار الحكماء ١٨٢ وكارا دو فو B. Carra de Vaux في دائرة المعارف الإسلامية ١١٠٠ و ١٤٠ والذريعة ١١٠ ٣٦ ثم ٢٠ الإسلامية ١١٠ و ١٠٠ والظر 281 ثم ٢٠ ثم ٢٠ وإخصاء العلوم: مقدمته وانظر 281 وإرشاد العرب ومحاضرات الفلسفة العربية للكونت دى جلارزا ٤-٣٥ (١) يتيمة اللاهر ٢١٠ - ١١٥ وإرشاد الأريب ٧١٠ - ١٨ وبغية الوعاة ٤٩ والوافي بالوفيات ١٠ كار وكرر ابن خلكان ذكره في ترجمة الحبز أرزى ٢١ ومكون النون ، وكافين متواليتين ، وهو لفظ أعجمي وسكون النون ، وكافين متواليتين ، وهو لفظ أعجمي معناه بالعربي أعيرج تصغير أعرج ، لأن كلمة لنك معناها أعرج ، وعادة العجم إذا صغروا اسها ألحقوا في آخره كافأ » وكناه بأبي الحسن .

أصله من «وانا» بقرب بغداد . خدم معز الدولة بن بویه ، وحسنت حاله عنده . ولما صار الأمر إلى ابنه عز الدولة (بختیار) استوزره (سنة ٣٦٧ه) واستوزره المطبع العباسي أيضاً ، فأقام يسوس الأمور ويغدق على الناس إحسانه ، حتى نقم عليه عز الدولة أمراً فقبض عليه (سنة ٣٦٦) بواسط ، وسمل عينيه ، فلزم بيته . ولما ملك عضد الدولة بغداد طلبه وألقاه تحت أرجل الفيلة وصلبه ، فقال فيه ابن الأنباري قصيدته المشهورة :

« علو فى الحياة وفى المات » ولم يزل مصلوباً إلى أن توفى عضد الدولة ، فأنزل عن خشبته ودفن (١)

محمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق ، أبو أحمد النيسابورى الكرابيسى ، ويعرف بالحاكم الكبير : محدث خراسان فى عصره . تقلد القضاء فى مدن كثيرة ، منها الشاش ، وحكم بها أربع سنين ، ثم طوس . وعاد إلى نيسابور (سنة ٣٤٥ هـ) فأقبل على العبادة والتأليف . وكف بصره (سنة ٣٧٠) وتوفى بها . من كتبه «الأسامى والكنى — خ»

مجلدان منه ، و « العلل » و « المخرج على كتاب المزنى » و « الشيوخ والأبواب » (١)

أَبُو الوَفَاء البُوزْجَاني (٢٢٨ - ٣٢٨ م)

عمد بن محمد بن محمى بن إسماعيل ، أبوالوفاء البوزجاني : مهنّدس فلكي رياضي. ولد في بوزجان (بن هراة ونيسابور) وانتقل إلى العراق سنَّة ٣٤٨ هـ ، وتوفى ببغداد . قال البهقى : بلغ المحل الأعلى في الرياضيات ، وكان « نقى الجيب من عثرات الدنيا » قانعاً بما عنده . وقال الصفدي : له في الهندسة والحساب استخراجات غريبة لم يُسبق إلها. من كتبه « تفسير كتاب ديوفنطس» في الجير ، و « تفسير كتاب الخوارزمي » في الجبر والمقابلة، و « الكّامل – خ » في حركات الكواكب، وكتاب «الهندسة – خ» و «رسالة في الهيئة – ط» و «مامحتاج إليه العمال والكتّاب من صناعة الحساب» و «زيج الواضح» و « رسالة فيما يحتاج إليه الصانع من أعمال الهندسة _ خ » وله شعر (٢)

(۱) نكت الهميان ۲۷۰ والرسالة المستطرفة ۹۱ والوافى بالوفيات ۱ : ۲۸۷ والأزهرية ۱ : ۲۸۷ وشدرات ۳ : ۳۹ والفهرس التمهيدى ۳۱۹ ووقع اسمه فيه «أحمد بن إسحاق» خطأ .

(٢) أخبار الحكماء ١٨٨ وفيه : وفاته ببغداد في ثالث رجب سنة ثمان وثمانين وثلاثمئة . والوافي بالوفيات ١: ٩٠٨ وفيه : وفاته سنة ٣٨٧ ببوزجان . وابن الوردى ٢٠٤١ و وفاته سنة ٣٨٧ ببوزجان . وابن الإسلام ٤٨ وسير النبلاء – خ – الطبقة الحادية والعشرون. وأبن خلكان ٢ : ٨١ وقال : وفاته سنة ٣٧٦ نقلا عن ابن الأثير . وقد راجعت ابن الأثير فإذا هو يؤرخ وفاته في حوادث سنة ٣٨٧ وأخذ عنه أكثر المؤرخين .

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۲ وأقسام ضائعة من تحفة الأمراء ۲۷ والنجوم الزاهرة ؛ : ۱۱۰ ونكت الهميان ۲۷۱ وسير النبلاء – خ – الطبقة العشرون . والوافي بالوفيات ۱ : ۱۰۰

أَبُو الحَارِث (.. - ٢٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن عمر العلوى ، أبو الحارث: نقيب العلويين في الكوفة. سار بالحاج عشر سننن . وكان فاضلا تقياً ، له سيادة وشرف ، مات بالكوفة (١)

محمد بن محمد بن محمش ، أبو الطاهر الزيادى: فقيه نيسابور ومحدَّثُها في أيامه . من علماء الشافعية . له كتاب في «علم

الشيخ المفيد (٢٣٦ - ٢١٦ م)

محمد بن محمد بن النعان بن عبد السلام العكبرى ، يرفع نسبه إلى قحطان ، أبو عبد الله ، المفيد ، ويعرف بابن المعلم : محقق إمامي ، انتهت إليه رآسة الشيعة في وقته ، كثير التصانيف في الأصول والكلام والفقه . ولَّد في عكبرا (على عشرة فراسخ من بغداد) ونشأ وتوفى ببغداد . له نحو مئتى مصنف ، منها «الإعلام فيا اتفقت الإمامية عليه من الأحكام _ خ » و « الإرشاد _ ط » فى تاريخ النبي _ ص _ والزهراء والأئمة ، و « الرسالة المقنعة _ ط » فقه ، و « أحكام

الشروط »(٢)

النساء - خ » و « أوائل المقالات في المذاهب

والمختارات _ ط » و « الأمالي _ ط » مرتب على المجالس ، و « نقض فضيلة المعتزلة » و « أصول الفقه » و « الكلام في وجوه إعجاز القرآن » و « تاريخ الشريعة » و « الإفصاح ـــ خ» في الإمامة . قال الذهبي : أكثر من الطعن على السلف ، وكانت له صولة ، في دولة عضد الدولة (١)

السُّلْحي (..- ٢٣٠ م)

محمد بن محمد بن سهل الشلحي العكبري، أبو الفرج: كاتب، من كبار الفضلاء. له كتاب « الخراج » و « النساء الشواعر » و «المجالسات» و «أخبار ابن قريعة» و «الرياضة» و «الإنشاء» و «تحف المجالس» و « بدائع ما نجم من متخلّفي كتّاب العجم »(٢)

شَيْخ الشَّرَف (٢٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن على بن عبيد الله بن الحسن الأصغر بن على بن الحسن بن على ابن أبي طالب ، أبو الحسن العلوى الحسيني ، يلقب بشيخ الشرف ، ويقال له « العبيدي » نسبة إلى جده ، والعقدى أو ابن عقدة : عالم بالأنساب . من أهل بغداد ، أقام مدة

⁽١) مجلة العرفان ٣:٣٥٢ والنجاشي٢٨٣ وروضات الجنات ٤: ٢٤ وفهرست الطوسي ١٥٧ وميزان الاعتدال ۳ : ۱۳۱ والذريعة ۱ : ۳۰۲ و ۰۰۹ ثم ۲ : ۲۳۷ و ۲۰۸ و ۳۱۰ ومجلة المجمع العلمي العربي Brock. S. 1: 322 , 179: 79

⁽٢) الوافي بالوفيات ١ : ١١٦ وفي القاموس : شلح ، بالكسر : قرية قرب عكبراء .

⁽١) الكامل لابن الأثير ٩ : ٨٣ والمنتظم ٧ : ٢٦٥ (٢) الطبقات الوسطى – خ . والشذرات ١٩٢:٣

فى الموصل . وعاش نحو مئة عام . ويقال : توفى فى دمشق . قال الصفدى : كان فريداً فى علم الأنساب ، له «تصانيف » كشرة وشعر . من كتبه «تهذيب الأنساب ، وتهاية الأعقاب – خ » (١)

أَبُوطَالِ البَرَّاز (٢٤٦ - ٤٤٠ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن غيلان البزاز ، أبو طالب : راوى الأحاديث المعروفة بالغيلانيات التي خرجها له الدارقطني ، وهي من أعلى الحديث إسناداً وأحسنه . توفى ببغداد (٢)

ابن جهير (١٠٩٠ – ١٨٩٩ م)

محمد بن محمد بن جهير الثعلبي ، فخر الدولة ، مؤيد الدين ، أبو نصر : وزير ، ممن اشتهروا بالحزم وأصالة الرأى . أصله من الموصل ، ولد ونشأ بها . وانتقل إلى حلب ، فجعل ناظراً لديوانها . وعزل ، فانتقل إلى آمد ، فاتصل بالأمير نصر الدولة أحمد بن مروان (صاحب ميافارقين وديار بكر) فاستوزره . وما زالت تصعد به همته

(۱) الوافى بالوفيات ۱: ۱۱۸ ولسان الميزان ٥: ٣٦٦ وفيه روايتان فى وفاته : سنة ٣٣٦ و ٧٣٧ والذريعة ٤: ٥٠٨ وهو فيه «العبيدلى»

(۲) المنتظم ۸: ۱۳۹ والوافی ۱: ۱۱۹ وقال الزبیدی فی التاج ۸: ؛ ه و «نسبت إلیه الغیلانیات ، وهی أحادیث مجموعة فی مجلدة ، محتوی علی أحد عشر جزءاً ، وهی عندی ، من تخریج الدارقطنی »

إلى أن ولى الوزارة ببغداد للقائم العباسى (سنة 202 هـ) واستمر فيها إلى أن ولى المقتدى ، فأقره مدة سنتين . وعزله ، فخرج إلى ديار بكر (سنة ٤٧٦) واستعان بالسلطان ملكشاه ، فأعانه ، فافتتح ميافارقين (سنة ٤٧٩) واستولى على أموال أصحابها «بنى مروان» وملك مدينة آمد ، وعظم شأنه فكانت له إمارة تلك الأطراف . ثم ولاه ملكشاه على ديار ربيعة (سنة ٤٨٤) فامتلك نصيبين والموصل وسنجار والرحبة والحابور . وأقام بالموصل إلى أن توفى . قال الصفدى : كان من رجالات العالم حزماً ودهاءاً ورأياً (۱)

ابن جَهِير (٠٠٠-١٩١١م)

عمد بن محمد بن محمد ، أبو منصور ، عميد الدولة ابن فخر الدولة ابن جهير : وزير . هو ابن المتقدمة ترجمته . ولى الوزارة ببغداد لثلاثة من الحلفاء . وكان خبيراً مدبراً فصيحاً مترسلا ، مهيباً ، مدحه عشرة آلاف فصيحاً مترسلا ، مهيباً ، مدحه عشرة آلاف شاعر ، عئة ألف بيت ! وانتهى أمره بأن واستصفى أمواله وأموال من يلوذ به ، ثم قتله في سحنه : قيل : أمر خمسائة خادم أن يصفعوه بنعالم إلى أن مات ! (٢)

⁽۱) وفيات الأعيان ۲ : ۲۹ وتواريخ آل سلجوق ۲۶ وما بعدها . وابن خلدون ٤ : ۳۲۰ وابن الأثير ١٠ : ۲ والوافي ١ : ۲۲ وابن الوردی ۲ : ٤ (۲) الوافي بالوفيات ١ : ۲۷۲ والإعلام – خ .

في التفسير ، و « تنزيه القرآن عن المطاعن _ط »

و «البسيط _ خ » في الفقه ، و «المعارف

العقلية - خ » و « المنقذ من الضلال - ط »

و «بداية الحداية - ط » و «جواهر القرآن -

البَرْدُوي (٢١١ - ٩٩١ م)

محمد بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم، أبو اليسر، صدر الإسلام البزدوى: فقيه نخارى، ولى القضاء بسمر قند. انتهت إليه زياسة الحنفية في ما وراء النهر. له تصانيف. توفى في مخارى (١)

الغَز الي (١٠٥٠ - ١١١١ م

محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي ، أبو حامد ، حجة الإسلام : فيلسوف ، متصوف ، له نحو مئتى مصنف . مولده ووفاته في الطابران (قصبة طوس ، نخراسان) رحل إلى نيسابور ثم إلى بغداد فالحجاز فبلاد الشام فمصر ، وعاد إلى بلدته . نسبته إلى صناعة الغزل (عند من يقوله بتشديد الزاي) أو إلى غَزَالة (من قرى طوس) لمن قال بالتخفيف . من كتبه «إحياء علوم الدين _ ط » أربع مجلدات ، و « تهافت الفلاسفة ـط » و «الاقتصاد في الاعتقاد _ ط » و « محك النظر – ط » و « معارج القدس في أحوال النفس - خ » و « الفرق بين الصالح وغير الصالح - خ » و « مقاصد الفلاسفة - ط » و « المضنون به على غير أهله _ ط » وفي نسبته إليه كلام ، و « الوقف و الابتداء _ خ »

ط» و «فضائح الباطنية - ط» قسم منه ، و «التبر المسبوك في نصيحة الملوك ـ ط» كتبه بالفارسية ، وترجم إلى العربيــة ، و « الولدية - ط » رسالة أكثر فها من قوله: يا ولد ، و «منهاج العابدين _ ط » قيل : هو آخر تآليفه ، و ﴿ إلجام العوام عن علم الكلام – ط » و « الطبر – ط » رسالة ، و « الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة -ط» و « شفاء العليل – خ » في أصول الفقه ، و «المستصفى من علم الأصول - ط» مجلدان ، و « المنخول من علم الأصول - خ » و «الوجيز -ط) في فروع الشافعية ، و « ياقوت التأويل في تفسير التنزيل » كبير ، قيل : في نحو أربعين مجلداً ، و ﴿ أُسرارِ الحج _ ط ﴾ و « الإملاء عن إشكالات الإحياء – ط » و « فيصل التفرقة بن الإسلام والزندقة ـط» و «عقيدة أهل السنة – ط» و « فضائح المعتزلة _ ط » ويعرف بالمستظهري ، و «منزان العمل - ط» و «المقصد الأسني في شرّح أسماء الله الحسني - ط » وله كتب بالفارسية . ولطه عبد الباقي سرور كتاب « الغز الى _ ط » في سبرته ، ومثله ليوحنا قمر ، ولجميل صليبا وكامل عياد ، ولمحمد رضاً . ولزكي مبارك « الأخلاق عند الغزالي ــ

ط» ولأحمد فريد الرفاعي «الغزالي – ط»

⁽۱) الفوائد البهية ۱۸۸ و بقية نسبه في معجم البلدان، مادة «بزدة» في الكلام على أخيه «على بن محمد». وفي مفتاح السعادة ٢: ٤٥ أن صاحب الترجمة اشتهر بأبي اليسر ، ليسر تصانيفه ، كما أن أخاه «على بن محمد» مشهور بأبي العسر ، لعسر تصانيفه !

ولحمد رضا «أبو حامد الغزالي أن حياته ومصنفاته – ط» ولأبي بكر عبد الرازق «في صحبة الغزالي – ط» ولسليان دنيا «الحقيقة في نظر الغزالي – ط» وللشيخ محمد الخضري رسالة في «ترجمته وتعاليمه وآرائه» نشرت في المجلد ٣٤ من مجلة المقتطف. وبالتركية «إمام غزّالي – ط» في تاريخه وفلسفته ، لرضاء الدين بن فخر الدين (١)

ابن هندُويه (۱۶۰۰-۱۱۱۳م)

محمد بن محمد بن الحسن بن الحسين بن حسكويه بن مردويه بن هندويه الفارسي ، أبو عبد الله بن أبي نصر : باحث . فارسي الأصل . قال السبكي : له مجموعات و تواليف و تواريخ . اشتهر ببغداد ، و دفن بها عند قبر ابن سريج (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۳۳٪ وطبقات الشافعية ١٠١٠ وشدرات الذهب ١: ١٠ وإشراق التاريخ - ١٠١٠ ومدرات الذهب ١: ١٠ وإشراق التاريخ - ٢٠٠١ ومدرات الذهب ١: ٢٠٠ واشراق التاريخ - ٢١٠ ومنات السعادة ٢: ٢١٠ - ١٩١ وتبيين كذب المفترى ٢٩١ - ٣٠٠ ومعجم المطبوعات وتبيين كذب المفترى ٢٩١ - ٣٠٠ ومعجم المطبوعات واداب اللغة ٣: ٧٠ والفهرس التمهيدى ١٦٤ وفي اللباب وآداب اللغة ٣: ٧٠ والفهرس التمهيدى ١٦٤ وفي اللباب ٢: ١٧٠ ما يستفاد منه أن تخفيف الزاى في الغزالى ، خلاف المشهور . وقد أشرت إلى هذا في ترجمة أخيه «أحمد بن محمد » المتوفى سنة ٢٠٥ ه .

(۲) الطبقات الوسطى – خ – للسبكى . ووقعت فى طبقاته الكبرى ٤ : ٩٩ تصحيفات فى هذه الترجمة شوهتها .

ابن الْهَبَّارِيَّة (١١٤ - ٥٠٠٩ م)

محمد بن محمد بن صالح العباسي . نظام الدين ، أبو يعلى ، المعروف بابن الهبارية : شاعر هجاء . ولد في بغداد وأقام مدة بأصبهان ، وفيها ملكشاه ووزيره نظام الملك . وله مع الوزير أخبار . وتوفى في كرمان . من كتبه «الصادح والباغم – ط اراجيز في ألفي بيت على أسلوب كليلة ودمنة ، و « نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة ط » و « فلك المعاني » و « ديوان شعر » أربعة أجزاء ، قال الصفدى : غالبه سخف ومجون ، و « نظم رسالة حي بن يقظان – خ » (١)

ابن هبة الله (٠٠٠ - بعد ١٥٥٥ ه)

محمد بن محمد بن هبة الله العلوى الحسيني ، أبو جعفر : شاعر ، من أهل طرابلس الشام . له « ديوان » اطلع عليه العاد الأصفهاني .

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۱۰ والوافي بالوفيات ا : ۱۳۰ وفيه : هو محمد بن محمد أو ابن صالح أو ابن على بن صالح . والنجوم الزاهرة ٥: ۲۱۰ وفيه : « اسم أبيه على ، وقيل محمد » . ولسان الميزان ٥: ٣٦٧ وفيه : ولد في آذربيجان ونشأ ببغداد ، ومات في كرمان . ومرآة الزمان ٨: ٨٥ وشذرات الذهب ٤: ٤٢ كرمان . ومرآة الزمان ٨: ٨٥ وشذرات الذهب ٤: ٤٢ في حانات قطربل ، وهي من ضواحي بغداد ، واضطرته في حانات قطربل ، وهي من ضواحي بغداد ، واضطرته الفاقة إلى مدح حكام عصره ، وجعله كرم محتده وكلفه بالهجاء غير صالح لهذا التملق ، فسرعان ما اشتبك مع سادته النبلاء . . ولم ينج من هجائه الخليفة و لا نظام الملك الخ » . والمخطوطات المصورة ١ : ٢٣٨

زار دمشق (سنة ٤٩٢) وكان بمصر في عهد الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجالى ، وآخر شعره فيه قصيدة نظمها سنة ٥١٥ وله مدائح في بني عمار (أصحاب طرابلس الشام) وعرفه ابن عساكر بالحسيني الأفطسي الأطرابلسي (١)

ابن أَبِي يَعْلَىٰ (١٥١ - ٢٦٠ م)

محمد بن محمد (أبي يعلى) بن الحسين بن محمد، أبو الحسين ابن الفراء ، المعروف بابن أبي يعلى ، ويقال له ابن الفراء : مورخ ، من فقهاء الحنابلة . ولد ببغداد ، ومات فيها قتيلا اغتاله بعض من كان يخدمه ، طمعاً عاله . من كتبه «طبقات الحنابلة – ط» علدان ، و «المجرد في مناقب الإمام أحمد » معلدان ، و «المجرد في مناقب الإمام أحمد » و «المفردات» في الفقه ، و «المفردات» في الفقه ، و «المفردات» في أصول الفقه ، و «تنزيه و «المفردات» في أصول الفقه ، و «تنزيه معاوية بن أبي سفيان » و «إيضاح الأدلة في الرد على الفرق الضالة المضلة » . وهو الأخ سنة كرم لأبي خازم محمد بن محمد (المتوفى سنة ٧٢٥ هـ) الآتي ذكره (٢)

ابن أبي يعلى (١٠٦٥ - ٢٧٥ هـ)

محمد بن محمد بن الحسن ، أبو خازم ابن الفراء ، المعروف بابن أبي يعلى : فقيه حنبلي من أهل بغداد . من كتبه «التبصرة» في الحلاف ، و « روؤوس المسائل » و « شرح مختصر الحرق » . وهو أخو سمية المكنى بأبي الحسن (محمد بن محمد – ٢٦٥) السابقة ترجمته (١)

ابن الخشَّاب (٠٠٠ - ١١٤٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحسين التغلبي ، أبو الفتح ، ابن الحشاب : كاتب مترسل حسن العبارة ، له شعر . كان منهمكا في الشرب مع كبر سنه ، وكان ينضرب به المثل في الكذب ووضع الحيالات والحكايات المستحيلات . قدم بغداد مراراً . ويظهر من أبيات قيلت فيه أن أباه كان نجاراً (ينحت الأخشاب) (٢)

السَّرَخْسِي (٥٠٠-١٥٥٩م)

محمد بن محمد ، رضى الدين السرخسى : فقيه من أكابر الحنفية . أقام مدة فى حلب ، وتعصب عليه بعض أهلها فسار إلى دمشق ، وتوفى فها . له « المحيط الرضوى – خ »

⁽۲) طبقات الحنابلة ، لمحمد بن عبد القادر النابلسي : مقدمته . والوافي بالوفيات ١ : ١٥٩ . وشذرات الذهب ٤ : ٢٩ والذيل على طبقات الحنابلة ١ : ٢١٢ والإعلام ، لابن قاضي شهبة – خ .

⁽۱) الوافی بالوفیات ۱:۰۰۰ وشذرات الذهب ٤: ۸۲ والذیل علی طبقات الحنابلة ۱:۰۲۰ (۲) الوافی ۱:۰۱۰ وشذرات الذهب ٤:۲۲۰

أجزاء منه ، فى الفقه ، وهو كبير فى زهاء أربعين مجلدة ، وثلاثة كتب أخرى باسم « المحيط » أحدها فى عشر مجلدات ، والثانى فى أربع ، والثالث فى جزأين ؛ و « الطريقة الرضوية – خ » فقه ، و « الوسيط – خ » (١)

الفَلَنْقِ (٠٠٠ - ١٥٥٨ م

محمد بن محمد بن عبدالله بن معاذ اللخمى الفلنقى ، أبوبكر : عالم بالقراآت ، من أدباء إشبيلية . أقام مدة فى قلعة بنى حاد، واستوطن مدينة فاس وتوفى مها . من كتبه «الإيماء إلى مذاهب السبعة القراء» وأرجوزة سماها «لوالوء القراء» (٢)

الطَّافِي (۲۰۰۰ - ۱۱۲۰)

محمد بن محمد بن على ، أبو الفتوح الطائى الهمذانى : واعظ ، عالم بالحديث . مولده ووفاته مهمذان . له « الأربعون حديثاً الطائية – خ » سماه « الأربعين في إرشاد

(۱) الفوائد البهيــة ۱۸۸ و ۱۲۵ و الجواهر المضية وفهر ست الكتبخانة ۳ : ۷۹ و ۱۲۵ و الجواهر المضية Вгоск. 1: 463 (374), S. 1: 641 و المجاد قلت : في سنة و فاته نظر ، انظر خطه .

(٢) الوافى ١ : ١٢٦ والتكلة لابن الأبار ٢٠٦ والإعلام – خ . وغاية النهاية ٢ : ٢٤٢ وجذوة الاقتباس ١٦٢ وجدوة ولم يذكر «الفلنقى» وقال : «توفى سنة ٥٥ وقال ابن الملجوم توفى فى محرم سنة ٥٥ » وسمى كتابه «الإشارة فى قراءة الأئمة السبعة المختارة» ثم ترجم للفلنقى ترجمة أخرى مستقلة ، وهما واحد .

السائرين إلى منازل المتقبن » جمعه من مسموعاته عن أربعين شيخاً ، كل واحد عن واحد من الصحابة (١)

الإدريسي (١١٠٠ - ١٠١٠)

محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس الإدريسي الحسني الطالبي ، أبو عبد الله: مؤرخ ، من أكابر العلماء بالجغرافية . من أدارسة المغرب الأقصى . ولد في سبتة ونشأ وتعلم بقرطبة . ورحل رحلة طويلة انتهى مها إلى صقلية ، فنزل على صاحبها روجار الثانى (Roger II) ووضع له كتاباً سهاه « نزهة المشتاق في اختراق الآفاق _ خ » أكمله سنة ٥٤٨ ه . وهو أصح كتاب ألفه العرب في وصف بلاد أوربة وإيطالية ، وكل من كتب عن الغرب من علماء العرب أخذ عنه . وقد ترجم إلى الفرنسية ترجمة كثيرة الخطأ (كما يقول سيبولد ، في دائرة المعارف الإسلامية) وترجم إلى اللاتينية والإنكليزية والألمانية. وطبعت منه بالعربية خلاصات . وللإدريسي أيضاً « الجامع لصفات أشتات النبات - خ » استفاد منه آبن البيطار ، و « روض الأنس ونزهة النفس » ويعرف بالمإلك والمسالك ، بقى منه مختصر فى مكتبة حكيم أوغلو على باشا في الآستانة ، و « أنس اللهج وروض

⁽۱) الإعلام – خ . والرسالة المستطرفة ۷۷ وكشف الظنون ٥، والنجوم الزاهـرة ٥: ٣٣٣ وسماء . Brock. S. 1:623 «محمد بن على » نسبة إلى جده . والكتبخانة ١: ٣٦٣

الفرج » . قال الصفدى : كان أديباً ظريفاً شاعراً « مغرى بعلم جغرافيا »(١)

أَبُو يَعْلَىٰ الصَّغِيرِ (١٠١١ - ٢٠١٥م)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسين ، أبو يعلى الصغير ، عماد الدين ابن القاضى أى خازم ابن أبي يعلى الكبير : قاض ، من كبراء الحنابلة ببغداد . ولى القضاء بباب الأزج (سنة ٣٣٥) وانتقل إلى القضاء بواسط (سنة ٣٧٥) فكث مدة . وعزل ، فلم يبال ، واستمر في الحكم . وذهب بصره ، فعاد إلى بغداد وتوفى بها . من كتبه «التعليقة» في مسائل الحلاف ، و « النكت والإشارات في المسائل المفردات » و « شرح المذهب » (٢)

البروي (١١٥ - ٧٢٥ ه)

محمد بن محمد بن محمد بن سعد بن عبد الله ، أبو منصور البروى : فقيه ، من علماء الشافعية . ولد بطوس ، وتفقه بنيسابور ، وخرج إلى الشام فأقام بدمشق

۳۲۰:۱۱ والمفرس التمهيدي ۱۹ه و وآداب اللغة م ۱۱: ۰۰؛ و الفهرس التمهيدي ۱۹ه و آداب اللغة ۳: ۱۰ و المفتطف ۱: ۳۰ و النبوغ المغربي ۱: ۳۸ و دائرة المعارف الإسلامية ۱: ۷۶ و والرحالة السلمون ۲: ۳۸ و المحارف الإسلامية ۱: ۷۶ و والرحالة ومعجم المطبوعات ۱؛ و في كتاب « المسلمون في جزيرة صقلية » ۲۳۲ مولد سنة ۷۸ و وفاته سنة ۲۳۸ و ذيل (۲) المنهج الأحمد – خ و والإعلام – خ و ديل

(۲) المهج الاحمد – خ . والإعلام – خ . وذيل طبقات الحنابلة ، طبعة الفقى ١ : ٢٤٤ والمنتظم ١٠ : ٢١٣ وكشف الظنون ٢٢٤

مدة . واستقر في بغداد ، فتولى المدرسة «البهائية » وسعى للتدريس في «النظامية » فلم كصل له . ومات ببغداد ، قيل : شغب على الحنابلة ، فأهدوا إليه صحن حلواء مسمومة فأصبح ميتاً (؟) كان إليه المنتهى في معرفة علم الكلام والنظر والبلاغة والجدل. له «تعليقة » في الحلاف ، و «مقترح الطلاب في مصطلح الأصحاب – خ » في الجدل والمناظرة (١)

ابن الضَّجَّة (٠٠٠ - ١١٧٦م)

محمد بن محمد بن عبد كان ، أبو المحاسن ، المعروف بابن الضجة : عالم بالأصول ، على طريقة الأشعرى ، مقرىء . من أهل بغداد . له « نور الحجة وإيضاح المحجة » في الأصول (٢)

الرَّشيد الوطواط (. - ٧٧٠ م)

محمد بن محمد بن عبد الجليل بن عبد

(۱) وفيات الأعيان ۱: ۲۳؛ وطبقات الشافعية ؛ ١٨٢ وفيه الحلاف في كنيته : أبو منصور ، أو أبو حامد ، أو أبو المظفر ؛ وكذلك الحلاف في اسم جده ، بعد محمد الثالث : سعد ، أو إسماعيل . والإعلام خ . ومرآة الجنان ٣ : ٣٨٠ ووقع فيها «النووى» تصحيف «البروى» . والمختصر المحتاج إليه ١١٦ وجاء فيه أنه «جلس للوعظ في المدرسة النظامية» خلافا لما في الطبقات الوسطى – خ . وانظر الكتبخانة ٢ : ١٨٠ لم الوافي بالوفيات ١ : ١٦٦ وكشف الظنون ومثله المختصر المحتاج إليه ١١٧ ومثله المختصر المحتاج إليه ١١٧

الملك العمرى البلخى ، رشيد الدين ، أبو بكر الوطواط: أديب ، من الكتّاب المترسلين . كان ينظم الشعر بالعربية والفارسية . مولده ببلخ ، ووفاته بخوارزم . له «تحفة الصديق ، من كلام أي بكر الصديق » و « فصل الحطاب ، من كلام عثمر بن الحطاب » و « أنس اللهفان ، من كلام عثمان بن عفان » و « مطلوب كل طالب ، من كلام على بن أبي طالب – ط » قال صاحب كشف الظنون : رأيت الجميع قال صاحب كشف الظنون : رأيت الجميع في مجلد ، و « مجموعة رسائل – ط » في جزأين في مجلد ، و « ديوان شعر » وشعره دون نثره . وله بالفارسية « حدائق السحر في دقائق الشعر – خ » ألفه لأبي المظفر خوارزم شاه ، و « ديوان رسائل » (۱)

ابن سَدِيد الدَّوْلَة (٢٠٠٠ - ٥٧٥ هـ)

محمد بن محمد بن عبد الكريم الأنبارى، أبو الفرج ابن سديد الدولة: كاتب الإنشاء في ديوان الحلافة ببغداد. تولاه بعد وفاة أبيه (سنة ٥٥٨) واستمر إلى أن مات (٢)

ابن انْخُرَاسَانِي (٤٩٤ - ٢٧٥ هـ)

محمد بن محمد بن مواهب ، أبو العز ، المعروف بابن الحراسانى : شاعر ، من الكتاب . من أهل بغداد . مدح الملوك والوزراء ، وتغير ذهنه فى أو اخر أيامه . له « ديوان شعر » فى ١٥ مجلداً ، وتصانيف فى الأدب ، منها « النوادر ، المنسوبة إلى حدة الحاطر » (١)

ابن الشَّهْرَزُوري (١١٥٠ - ١١٩٠ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم ، أبو حامد ، محيي الدين ، ابن الشهرزورى : قاضى الموصل ، ومن بيت مشهور فيها بالفضل والرياسة . رحل إلى بغداد في صباه ، فتفقه على مذهب الشافعى . وسافر إلى الشام . وولى قضاء حلب ، ثم انتقل إلى الموصل ، فولى قضاءها . وكان رئيساً كريماً . قيل إنه في مدة حكمه لم يعتقل غريماً على دينارين في مدة حكمه لم يعتقل غريماً على دينارين في مدة حكمه لم يعتقل غريماً على دينارين في مدة بل كان يوفيهما عنه ، ويخلى سبيله ! . له شعر حسن ، وترسل جيد .

⁽۱) إرشاد الأريب ۷: ۹۰ – ۹۰ وبغية الوعاة ۹۷ وروضات الجنات ، الطبعة الثانية ۷۷ ومعجم المطبوعات ۱۹۲۱ وهو فيه : المتوفى سنة «۲۰۰ » خلافاً للمصادر المتقدمة . والكتبخانة

⁽۲) ذیل تاریخ السمعانی – خ . والکامل لابن الأثیر ۱۷۱ : ۱۷۸ ومرآة الزمان ۸ : ۳۵۸ وعرفه بابن الأنباری .

⁽۱) الوافى ۱: ۱۵۰ والمختصر المحتاج إليه ۱۱۹ وبغية الوعاة ۱۰۱ ولسان الميزان ٥: ٣٧٠ وفيه : كان فى زمان شهدة . وفوات الوفيات ٢: ١٤٥ وفيه : وفيه : توفى سنة ست «وتسعين» وخميائة . قلت : الصواب «وسبعين» وهو من خطأ النسخ أو الطبع . وجاء فيه : ومصنف النوادر «المنسوب» إلى حدة الحاطر ، كأنه نعت له ، والصواب «المنسوبة» كما فى الإعلام لابن قاضى شهبة ، مخطه .

وهو الذى أنشأ له ابن بسام (صاحب الذخيرة) مقاماته الثلاثين . توفى بالموصل (١)

ابن الفَرَّاش (٥٠٠- ٨٨٥ ١)

محمد بن محمد بن موسى ، أبوعبد الله ، شمس الدين ، المعروف بابن الفراش : شاعر مجيد ، من القضاة ، من أعيان الدولتين النورية والصلاحية . من أهل دمشق . ولى ما قضاء العسكر في آخر عهد نور الدين (محمود بن زنكي) إلى أن توفى (سنة ٥٦٩) وولاه صلاح الدين أمانة خزانته وقضاء عسكره وخاصته . وسكن القاهرة . وكان يوجه في السفارات إلى الملوك . وأرسل إلى أولاد السلطان قليج أرسلان ، لإصلاح ذات البن بينهم وبن السلطان صلاح الدين ، وكانوا في بلاد الروم ، فقام بما انتدب له ، وأدركته الوفاة وهو عائد ؛ في «ملطية». وكانت بينه وبين «عماد الدين الكاتب» صداقة أشبه بالإخاء ، وصفها العاد في الحريدة ، وأورد مختارات من شعره في ۱۷ صفحه (۲)

ابن مُبنَان (۲۰۰ – ۹۹۰ هـ)

محمد بن محمد بن محمد بن بنان أبو

والإعلام لابن قاضى شهبة – خ . والبداية والنهاية ١٢ : ٣٥٢ وكتاب الروضتين ١ : ٢٧٢ ثم ٢ : ٢٤١

طاهر الأنبارى ثم المصرى : كاتب من أعيان عصره ، عرقه ابن قاضي شهبة بالقاضي الأمير ذى الرياستين . أصله من الأنبار ، ومولده ووفاته بالقاهرة . تولى ديوان النظر في الدولة المصرية، وتنقلت به الحدم في الأيام الصلاحية بتنيس والإسكندرية. وكان «القاضي الفاضل» ممن يغشي بابه وكان «القاضي الفاضل» ممن يغشي بابه وعدحه . ثم نكب . له «تفسير القرآن المجيد» و «المنظوم والمنثور» مجلدان ، وله نظم (۱)

عِمَاد الدِّين الكاتب (١١٥ - ١٩٥ م)

محمد بن محمد صفى الدين ابن نفيس الدين حامد بن أله ، أبو عبدالله ، عاد الدين الكاتب الأصبهانى : مؤرخ ، عالم بالأدب ، من أكابر الكتاب . ولد فى أصبهان ، وقدم بغداد حدثاً ، فتأدب وتفقه . واتصل بالوزير عون الدين « ابن هبيرة » فولاه نظر البصرة ثم نظر واسط . ومات الوزير ، فضعف أمره ، فرحل إلى دمشق ، فاستخدم عند السلطان « نور الدين » فى ديوان الإنشاء . وبعثه نور الدين رسولا إلى بغداد أيام «المستنجد» ثم لحق بصلاح الدين بعد موت نور الدين ، فكان معه فى مكانة « وكيل وزارة » إذا انقطع «الفاضل» بمصر لمصالح وزارة » إذا انقطع «الفاضل» بمصر لمصالح صلاح الدين قام العاد مقامه . ولما توفى صلاح

⁽۱) ذیل تاریخ السمعانی – خ . وابن خلکان ۱: ۲۷۶ والطبقات الوسطی – خ . وکشف الظنون ۲۸۸ «مقامات ابن بسام» والفلاکة والمفلوکون ۸۹ (۲) خریدة القصر ، قسم شعراء الشام ۲۸۹–۳۰۳ مالاعلام لاد: قاف شهرة – خ ، ماليلارة والمالة ۲۰۰

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۱۵۵ والوافی ۱: ۲۸۱ و ذيل السمعانی – خ. والمختصر المحتاج إليه ۱۲۲ والإعلام بتاريخ الإسلام – خ. والتاج ۹: ۱٤٥. ههو فيه «الديناري» مكان «الأنباري» تصحيف.

الدین استوطن العاد دمشق ولزم مدرسته المعروفة بالعادیة . و توفی بها . له کتب کثیرة ، منها «خریدة القصر – خ» عشر مجلدات ، طبع منها «قسم شعراء مصر» فی جز أین ؛ و « الفتح القسی فی الفتح القدسی – ط» و « البرق الشامی – خ» سبع مجلدات فی أخبار صلاح الدین و فتوحه ، و « دیوان رسائل » و « دیوان شعر » و « السیل علی الذیل » ثلاث مجلدات ، فی تاریخ بغداد ، الفترة و عصرة الفطرة » فی أخبار الدولة جعله ذیلا علی ذیل ابن السمعانی ، و « نصرة الفترة و عصرة الفطرة » فی أخبار الدولة فی جزء سهاه « زبدة النصرة و نخبة العصرة – ط» فی جزء سهاه « زبدة النصرة و نخبة العصرة – ط» و یعرف به « تواریخ آل سلجوق » (۱)

العميدي (٠٠٠ م١٢١٨م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو حامد ركن الدين العميدى السمر قندى : فقيه ،

كان إماماً فى فن الحلاف والجدل. توفى فى نخارى. من كتبه «النفائس» اختصره الخوني وسياه «عرائس النفائس» و «الطريقة العميدية – خ» و «الإرشاد فى الحلاف والجدل» اعتنى بشرحه جماعة ، و «حوض الحياة – خ» رسالة (۱)

ابن القُرَشي (١١٤٩ - ٢٢٦ م)

عمد بن محمد بن أبى حرب بن عبدالصمد القرشى البغدادى ، أبو الحسن : كاتب ، من الشعراء . من ظرفاء بغداد . كان ناظراً على عقار الخليفة . وأقعده الزمان ومسه الفقر وكسدت سوقه . له « ديوان شعر » . قال الحافظ المنذرى : قال الشعر الجيد ، ولنا منه إجازة كتب مها إلينا من بغداد (٢)

القمي (١١٦٢ - ١٢٢١م)

محمد بن محمد بن عبدالكريم بن برز (بفتح فسكون) مؤيد الدين أبو الحسن القمى : وزير من أكابر الكتاب . ولد فى قم (بين أصهان وساوة) وسكن بغداد وولى كتابة الإنشاء ولم يغير هيئة القميص والشربوش ، على عادة

⁽۱) الفوائد البهية ٢٠٠٠ و الجواهر المضية ٢: ١٢٨ و وفيات الأعيان ١: ٤٧٠ والوافى ٢: ٢٨٠ والكتبخانة ٣: وفيات الأعيان ١: ٤٨٥ والوافى ١: ٢٨٠ والكتبخانة ٣: ٥٠ و ١٤٠٥ و ١٤٠٥ و ١٤٠٥ و ١٤٠٥ و دائرة المعارف الإسلامية ٢: الظنون ٦١ و حرف فيها لفظ « العميدى » فجعل « الآمدى » .

⁽٢) التكملة لوفيات النقلة – خ – الجزء الثالث والأربعون . وهو في الوافي بالوفيات ١٤٦: ١٤٦ « ابن النرسي » تصحيف .

الإيرانيين في ذلك الحين . ونقل إلى دار الوزارة (سنة ٢٠٦) ولما ولى المستنصر قربه ورفع قدره «وحكمه في البلاد والعباد» ولم يزل في سعده إلى أن عزل ، وسين بدار الخلافة ، ببغداد . إلى أن مات . وكان أديباً باللغتين العربية والفارسية . حسن الأخلاق . حازماً ، بصيراً بأمور الملك الأخلاق . حازماً ، بصيراً بأمور الملك

اللك الكامل (٢٠٥٠ - ٢٠٠٠)

محمد (الملك الكامل) ابن محمد (العادل) ابن أيوب ، أبو المعالى ، ناصر الدين : من سلاطين الدولة الأيوبية . كان عارفاً بالأدب، له شعر ، وسمع الحديث ورواه . ولد عصر وأعطاه أبوه الديار المصرية ، فتولاها مستقلا بعد وفاته (سنة ٦١٥) وحسنت سياسته فها . واتجه إلى توسيع نطاق ملكه ، فاستولى على حران والرها وسروج والرقة وآمد وحصن كيفًا ، ثم امتلك الديار الشامية ، ودخل ابنه (الملك المسعود) مكة سنة ٦٢٠ فكانت الخطبة فها باسم الكامل . ودعى له بلقب « مالك مكة و عبيدها ، والبمن وزبيدها . ومصر وصعيدها ، والشام وصناديدها، والجزيرة ووليدها الخ » واستمر أربعين سنة ، نصفها في أيام والده . وتوفي بدمشق . ودفن بقلعتها . وله مواقف مشهورة في الجهاد بدمياط.

(۱) الإعلام – خ – لابن قاضی شهبة . فی وفیات سنة ۳۰۰ والوافی بالوفیات ۱ : ۱٤۷ والفخری ۱۱۰ و ۲۳۷ و ۲۹۰ وفیه : وفاته سنة ۲۳۹

وكان حازماً عفيفاً عن الدماء . مهيباً . يباشر أمور الملك بنفسه . كما يقول المقريزى . و لما وقال الصفدى : كان فيه جبروت ، و لما مات لم يحزن عليه الناس . من آثاره بمصر المدرسة « الكاملية » (۱)

الكردري (۱۲۰۳ - ۱۲۰۶ م)

محمد بن محمد بن عبدالستار . أبو الوجد ، شمس الأئمة العادى الكردرى : من علماء الحنفية ، من أهل بخارى . ووفاته فها . من كتبه « الرد و الانتصار – خ » فى الذب عن الإمام أبى حنفية و ذكر مناقبه ، و « مختصر – خ » فى فقه الحنفية (٢)

الأُخْسِيكُني (٠٠٠ - ١٢٤٧ م) محمد بن محمد بن عمر الأخسيكثي ،

(۱) الوافى ۱ : ۱۹۳ و ابن إياس ۱ : ۷۷ و ابن الأثر ۱۲: ۱۲۱ و ۱۳۵ و ۱۸۸ ورواد الشرق العربي ١٥ و ١٦ وفيه كلمة عن «معاهدة » قيل: عقدت بين الكامل والامبراطور فريدريك، في فبرابر ١٢٢٩ م ، تخلى فيها الكامل عن القدس إلا المساجد . والسلوك للمقريزي ١ : ١٩٤ – ٢٦٠ والحوادث الجامعة ١٠٧ و ابن خلكان ٢ : ٥٠ و الدارس ٢ : ٢٧٧ و مرآة الزمان ٨ : ٧٠٥ و فيه : مولده سنة ٧٧٥ والتكملة لوفيات النقلة – خ- الجزء الثالث والخمسون. (٢) فهرست الكتبخانة ٥: ٩٥ وفهرسة الجزائر ١٦ و Brock. 1: 474 (381), S. 1: 653 ودار الكتب ٥ : ١٩٤ والجواهر المضية ٢ : ٨٨ وهو فيه « محمد ابن عبد الستار » و في الفوائد البهية ١٧٦ روايتان في نسبه : «محمد بن محمد » و «محمد بن عبد الستار بن محمد » قلت : و هو غير «محمد بن محمد الكردري » صاحب (مناقب الإمام الأعظم » الآتية ترجمته . ووفاته سنة ۸۲۷ حسام الدين: فقيه حنفى أصولى. من أهل « أخسيكث » من بلاد فرغانة. له « المنتخب في أصول المذهب – خ » ويعرف بالمنتخب الحسامى ، نسبة إلى لقبه «حسام الدين » شرحه جاعة ، منهم عبد العزيز بن أحمد البخارى ، المتقدمة ترجمته ، وسمى شرحه « التحقيق – ط » ويعرف بشرح المنتخب الحسامى (١)

العَادِل الثاني (۲۱۲ - ۱۲۰ م

محمد (العادل) بن محمد (الكامل) بن محمد (العادل) ابن أيوب، أبوبكر، سيف الدين: من ملوك الدولة الأيوبية بمصر. بويع بالسلطنة بعد موت أبيه (سنة ١٣٥) وكان نائباً عنه بمصر. وكان أخوه نجم الدين نائباً بحلب، فشق على هذا أن يلى السلطنة سيف الدين وهو أصغر منه سناً، فأقبل من حلب فقاتل أخاه. وانتهى الأمر بخلع العادل (سنة ١٣٧) وقبض عليه ببلبيس، وسجن بقلعة الجبل بالقاهرة إلى أن مات (٢)

مُحَدُّ بن مُحَدُّ (ابن حمویة) = یوسف بن محمد ۲٤٧

ابن الجيأن (.. - ١٥٠٠ هـ)

محمد بن محمد بن أحمد الأنصارى أبو عبد الله ابن الجيان : محدث راوية من الكتاب الشعراء ، من أهل مرسية . كان قصيراً جداً يظنه من رآه من الوراء ابن ثمانية أعوام . خرج من بلده سنة ١٤٠ ه ، واستقر في بجاية . وكانت بينه وبين كتاب عصره مكاتبات ظهرت فيها براعته . وتوفى في مكاتبات ظهرت فيها براعته . وتوفى في محاتبات ظهرت فيها براعته .

الْمِذَّبِ الْحَلَيِي (٥٨٠ - ٥٥٠ هـ)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن الخضر، أبو نصر الحلبي ، الملقب بالمهذب : عالم بالحساب ، شاعر . ولد بحلب ، واستوطن « صرخد » وتوفى مها . له « ديوان شعر »

⁽۱) الفوائد البهية ۱۸۸ ومفتاح السعادة ۲: ۹ه ومعجم المطبوعات ۳۸، و Princeton 509 وکشف الظنون ۱۸٤۸ و ۲۲۰ و ۲۲۰ و ۲۲۰ و انظر Brock. 1: 474 (381), S. 1: 654

⁽۲) مورد اللطافة ، لابن تغرى بردى ۳۰ و ۳۱ و وفيه ، بعد أن ذكر ولايته السلطنة : «ثم شرع فى اللهو واللعب» . والسلوك للمقريزى ١ : ٢٦٧ والنجوم الزاهرة ٦ : ٢٣٥ وابن الوردى ٢ : ١٧٨ وابن إياس ١ : ٢٨

⁽۱) نفح الطيب ، طبعة بولاق ؛ : ۸۳۰ و هو فيه : ابن « الجيان » . وعنه دائرة البستانى ۱ : ۲۷۷ و شجرة النور ۱۹۳ و هو في النفح « من أهل مرسية » وفي الشجرة « المرية » . والإحاطة ۲ : ۲۰۲ – ۲۲۴ و هو فيه : ابن « الجنان » وعنه الأمير شكيب ، في الحلل ۳ : ۱۱٥ و مثله في عنوان الدراية ۲۱۳ و رجحت رواية النفح « ابن الجيان » لقول الزبيدي في التاج ۹ : ۱۲۹ مادة جين : « محمد بن محمد بن جيان الأنصاري ، عن سليمان الشاذكولي ، قيده ابن الأنماطي » . ووفاته في الإحاطة ، ومن أخذ عنها : « في عشر وسمائة » و رجحت ما في النفح ، لقولم جميعاً إنه كانت بينه و ربين أبي المطرف ابن عميرة مر اسلات و مداعبات ، وأبو المطرف مات سنة ۲۰۸ ومن الذين أخذ عنهم ابن الجيان أبو على الشلوبيني المتوفى سنة ۲۶۵

في مجلدين ، وتآليف ، منها «مقدمة في الحساب » و «زيج »(١)

الإسمردي (۱۲۲۲ - ۲۰۸ م)

محمد بن محمد بن عبد العرزيز بن عبد الصمد بن رستم ، أبو بكر ، نور الدين الإسعردى : شاعر فيه مجانة وظرف . اتصل بالملك الناصر ومدحه بقصـــائد سهاها «الناصريات – خ» وكف بصره قبل موته . له « ديوان شعر » ومجموعة سهاها «سلافة الزرجون في الحلاعة والمجون » من شعره وشعر غيره (٢)

سَعْد الدِّين ابن عَرَبي (٢١٨ - ٢٥٦ هـ)

محمد بن محمد بن على بن العربي الطائى الحاتمى ، سعد الدين ابن الشيخ محيى الدين ابن العربى : شاعر . ولد فى ملطية ، وسمع الحديث ودرس وناب فى دمشق وتوفى بها ، ودفن بقرب أبيه . له « ديوان شعر – خ » أكثره فى الغلمان وأوصافهم ، و « زاد المسافر وأدب الحاضر – خ » (٣)

محمد بن محمد (ابن سراقة)= محمد بن أحمد ٢٦٢

الأَسِورْدي (٢٠١ - ٢٦٧ م)

محمد بن محمد بن أبى بكر الأبيوردى : محدّث حافظ ، من الشافعية . نسبته إلى « أبيورد » بخراسان . سكن دمشق ، وخرَّج لنفسه « معجماً » ونزل القاهرة فتوفى بها . وله نظم (١)

النَّصِير الطُّوسي (١٢٠١ - ٢٧٢ م)

محمد بن محمد بن الحسن ، أبو جعفر ، نصبر الدين الطوسى: فيلسوف. كان رأساً في العلوم العقلية ، علامة بالأرصاد والمحسطي والرياضيّات . علت منزلته عند « هولاً كو » فكان يطيعه فيما يشير به عليه . ولد يطوس (قرب نيسابورٌ) وأبتني عمراغة قبة ورصداً عظما ، واتخذ خزانة ملأها من الكتب التي نهبت من بغداد والشام والجزيرة ، اجتمع فها نحو أربعمئة ألف مجلد ، وقرر منجمين لرُّصد الكواكب وجعل لهم أوقافاً تقوُّم معاشهم . وكان « هو لا كو » نمده بالأموال . وصنف كتباً جليلة ، منها «شكل القطاع ــ ط» يقال له «تربيع الدائرة» و «تحرير أصول اقليدس - ط»و «تجريد العقائد - ط» يعرف بتجريد الكلام ، و « تلخيص المحصل_ ط » مختصر المحصل للفخر الرازى ، و « حل مشكلات الإشارات والتنبهات لابن سينا -

⁽۱) ذيل مرآة الزمان ۱ : ۷۹

⁽۲) فوات الوفيات ۲ : ۱۳۱ والوافى ۱ : ۱۸۸ ومطالع البدور ۱ : ٥٥ ونكت الهميان ٥٥٥ وشذرات ٥: ۲۸٤ والبداية والنهاية ۲۱۲:۱۳ وهو فيه «الأشعرى» تصحيف « الإسعردى » .

⁽۳) الوافى بالوفيات ۱: ۱۸۶ و 802 و ۳) الوافى بالوفيات ۱،۲۰۱ و شذرات الذهب ه: ۲۸۳ و منتخبات التواريخ ۱۱،۱ و وفوات الوفيات ۲،۸۰۱ و فيه وفاته سنة ۲،۸۰۲ و وعنه 21 Princeton 21

⁽۱) شذرات الذهب ه: ۳۲۵ وتذكرة الحفاظ ؛: ۲۵۲ وفيه : «ولد سنة ۲۰۱ ظناً » وهو فيه «الأنبوردى» تصحيف «الأبيوردى » وسماه «محمد بن أحمد ؟ بن أبى بكر» خطأ ، صوابه «محمد بن محمد» كما هو بخطه.

ط» و « شرح قسم الإلهيات من إشارات ابن سينا _ ط » و « أوصاف الأشراف _ خ » و «تحرير المجسطى - خ» في الهيئسة ، و «الأكر - خ» و «الحرارة والبرودة وتضاد فعلهما _ خ » رسالة ، و « تحرير کتاب المساکن _ خ » و «تحریر کتاب المناظر - خ » و « مئة مسألة و خمس من أصول اقليدس – خ » و « تحرير الطلوع والغروب– خ»و «تحرير المطالع - خ»و «تحرير المأخوذات -خ » و « تحرير المفروضات ــ خ » و «التذكرة فی علم الهیئة ـ ط» بإیران ، و «تحریر ظاهرات الفلك – خ» و « تحرير جرمى النبرين وبعدمهما – خ» و «شرح كتاب تمرة بطليموس – خ » و « المتوسطات الهندسية – خ» رأيت منه نسخة قدعة نفيسة في اللورنزيانة، بفلورانس، رقم ۱٦٤ شرقى ؛ و « تحرير الكرة المتحركة – خ'» و « المقالات الست – ط » و « البارع – خ » في علم الهيئة والبلدان ، و «التحصيل – خ» في النجوم، و «المخروطات» و « بقاء النفس بعد بوار البدن » و « مصارع المصارع - خ » و «آداب المتعلمين - ط » و « الجبر والمقابلة » و « إثبات العقل » . ومن مطبوعات حيدرآباد بالهند «مجموعة » في مجلدین ، تشتمل علی ۱۲ رسالة له ، بینها بعض ما تقدم ذكره . وله شمعر كثير بالفارسية . توفى ببغداد(١)

جَلاَل الدِّين الرُّومي (٢٠٠ - ١٢٠٣ م) محمد بن محمد بن الحسين بن أحمد البلخي (١) القونوي (٢) الرومي (٣) ، جلال

= والنهاية ١٣ : ٢٦٧ وهو فيه : « محمد بن عبدالله » والفهرس التمهيدي ٤٧٢ و ٤٨٧ و ١٦٥ وآداب اللغة ٣ : ٢٣٤ والذريعة ١ : ٢٦ ثم ٤ : ٥٠ ومعجم المطبوعات ١٢٥٠ وعباس العزاوي ، في مجلة المحمّ العلمي العربي ٨٥: ٢٨ و Brock. 1:670 (508) وانظر فهرسته «نصير الدين». وفي إغاثة اللهفان لابن قيم الجوزية ٢ : ٢٦٧ طبعة مصر ، سنة ١٣٥٨ ترجمة للطوسي جاء فيها : « نصير الشرك و الكفر ، الملحد وزير الملاحدة ، النصير الطوسي ، وزير هولاكو ، شفى نفسه من أتباع الرسول وأهل دينه ، فعرضهم على السيف ، حتى شفى إخوانه من الملاحدة واشتفى هو ، فقتل الخليفة المستعصم والقضاة والفقهاء والمحدثين ، واستبقى الفلاسفة والمنجمين والطبائميين والسحرة – إلى أن يقول : – و أتخذ للملاحدة مدارس ، ورام جمل « إشارات » إمام الملحدين ابن سينا مكان « القرآن » فلم يقدر على ذلك ، فقال : هي قـرآن الخواص وذاك قرآن العوام! ورام تغيير الصلاة وجعلها صلاتين فلم يتم له الأمر . وتعلم السحر في آخر الأمر فكان ساحراً يعبد الأصنام . . »

(١) هكذا عرف نفسه في المقدمة العربية التي صدر بها كتابه « المثنوى » .

(۲) نسبة إلى قونية ، وقد سكنها وتوفى فيها . وسهاه صاحب الجواهر المضية فى طبقات الحنفية : «مولانا جلال الدين القونوى ، محمد بن محمد بن حسين بن أحمد ابن قاسم بن مسيب بن عبدالله بن عبدالرحمن بن أبى بكر ، الصديقى .. » . ونما يجدر بالملاحظة أن هناك «قونوياً » متصوفاً آخر ، يقال بالملاحظة أن هناك «قونوياً » متصوفاً آخر ، يقال له «الرومى » أيضاً ووفاته سنة ٢٧٣ كوفاة جلال الدين ، يدعى « محمد بن إسحاق الرومى ، الشهير بصدر الدين القونوى » من تلاميذ ابن عربى ، كان شافعياً ، الدين القونوى » من تلاميذ ابن عربى ، كان شافعياً ، وتقدمت ترجمته .

(٣) نسبة إلى بلاد الروم . وكانت قونية في عهده =

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ۹: ۱ والوافى ۱: ۱ و و الوافى ۱: ۱ و و ابن الوردى ۲: ۲۳۳ و شذرات ه : ۳۳۹ و مفتاح السيعادة ۱: ۱ و نشرة دار الكتب ۱: ۱ و السيعادة 262, 265, 280, 330 و البداية =

ابن عَـندك (٠٠٠ - ١٢٨٣ م)

محمد بن محمد بن حسن بن عبدك (اختصار عبد الكريم) بن إبراهيم الكنجى ، أبو عبد الله ، شمس الدين : مؤرخ ، صوفى ، عالم بالحديث . رحل فى طلبه إلى الشام ومصر والعراق . وسمع بالحجاز . وجاور إلى أن توفى ببيت المقدس ، ودفن عقيرة «ماملا» . قال البرزالى : جمع «تاريخاً» كبيراً لبيت المقدس رأيت أكثره نخطة ، و «معجماً» و شعجماً »

الأَسْفَرَ اللَّهِي (٥٠٠٠ م

محمد بن محمد بن أحمد ، تاج الدين الأسفرايينى : عالم بالنحو . له فيه كتب ، منها «ضوء المصباح – ط » فى شرح المصباح للمطرزى ، و «لباب الإعراب – خ » و «لب باعراب اللباب – خ » و «فاتحة الإعراب باعراب الفاتحة – خ » ورسالة فى « الجملة الحبرية – نه » ورسالة فى « الجملة الحبرية – خ » و « بسالة فى « الجملة الحبرية – فى « بسالة فى « الجملة الحبرية – فى « بسالة بسال

محمد بن محمد (ابنسجان) = محمد بن أحمد ١٨٥

ومفتاح السعادة ٢ : ٥ ؛ ١ وفيه بعض نسبه إلى أبى بكر الصديق . وتاريخ العراق ؛ : ٣٠٠ وفيه : «يدل شعره على أنه من الفلاة أرباب نحلة الاتحاد والحلول من الباطنية ، ونبه العلماء على لزوم نبذه » . واقرأ ماكتبه عنه كارا دى فو B. Carra de Vaux في عمدارة المعارف الإسلامية ٧ : ٢٠ – ٣٠

(۱) تاریخ علماء بغداد ۱۹۹

 الدين : عالم بفقه الحنفية والخلاف وأنواع العلوم ، ثم متصوف « ترك الدنيا والتصنيف» كما يقول مؤرخو العرب . وهو عند غبرهم صاحب «المثنوي» المشهور بالفارسية ، وصاحب الطريقة «المولوية» المنسوبة إلى «مولانا» جلال الدين . ولد في بلخ (بفارس) وانتقل مع أبيه إلى بغداد ، في الرابعة من عمره ، فترعرع مها في المدرسة المستنصرية حيث نزل أبوه . ولم تطل إقامته فان أباه قام برحلة واسعة ومكث في بعض البلدان مُدداً طويلة ، وهو معه ، ثم استقر في قونية سنة ٦٢٣ ه . وعرف جلال الدين بالبراعة في الفقه وغيره من العلوم الإسلامية ، فتولى التدريس بقوّنية في أربع مدارس ، بعد وفاة أبيه (سنة ٦٢٨) نم تركّ التدريس والتصنيف والدنيا وتصوّف (سنة ٦٤٢) أو حولها ، فشغل بالرياضة وسماع الموسيقي ونظم الأشعار وإنشادها . ونظم كتابه « المثنوى لـ ط » بالفارسية (وقد نرجمٰ إلى التركية ، وشرح ، وطبع بها وبالعربية وبالفارسية) وهو منظومة صوفية فلسفية في ٢٥,٧٠٠ بيت ، في ستة أجزاء ، كتب مقدمتها بالعربية وتخللتها أبيات عربية من نظمه . واستمر يتكاثر مريدوه وتابعو طريقته إلى أن توفى بقونية . وقبره فها معروف إلى اليوم ، في تكية أصبحت «متحفاً » يضم بعض مخلفاته ومخلفات أحفاده وكتباً (١)

^{= «} من أعظم مدن الإسلام بالروم وبها وبأقصرى سكنى ملوكهم » كما يقول ياقوت في معجم البلدان .

⁽۱) الجواهر المضية ۲: ۳۳ وكشف الظنون المناون المناوي المناوي

ابن النَّاظِم (... ٢٨٦ م

عمد بن عمد بن عبدالله بن مالك الطائى ، أبو عبدالله ، بدر الدين : نحوى ، هو ابن ناظم « الألفية » . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة . سكن بعلبك مدة . له «شرح الألفية – خ » يعرف بشرح ابن الناظم ، و « المصباح – ط » فى المعانى والبيان ، و « روض الأذهان – خ » فى المعانى ، و « شرح لامية الأفعال – ط » وكتاب فى « العروض » وشرح غريب « تصريف ابن و الحاجب » وغير ذلك . توفى عن نيف وأربعن عاماً (١)

النَّسَفِي (٢٠٠ - ٢٨٧ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو الفضل برهان الدين النسفى : عالم بالتفسير والأصول والكلام ، من الأحناف . سكن بغداد وتوفى مها . من كتبه « الواضح » فى تلخيص تفسير القرآن للفخر الرازى ، و « المقدمة النسفية — خ» وتسمى «المقدمة البرهانية» فى الحلاف ،

= السيوطى فى بغية الوعاة ٤٩ « لم أقف له على ترجمة » . ولم يذكر صاحب كشف الظنون ١٥٤٤ و ١٧٠٨ و ١٧٠٨ سنة وفاته ، فزادها الناشر ، نقلا عن الكتبخانة فما يظهر .

(۱) مفتاح السعادة ۱: ۲۰۱ والنجوم الزاهرة Brock. 1: 363 (300) ومرآة الجنسان ع: ۲۰۳ وشذرات الذهب ه: ۳۹۸ = وبغية الوعاة ۲۰۹ والأزهرية ع: ۲۱۷ ومعجم المطبوعات ۲۳۴ وفهرس المؤلفين ۲۰۲ وقد نسب «المصباح» إلى أبيه خطأ .

و «الفصول فی علم الجدل – خ» و «منشأ النظر فی علم الحلاف – خ» و «القوادح الحدلية – خ» و «القوادح الجدلية – خ» و «دفع النصوص والنقود – خ» و «شرح الأسماء الحسبی – خ» (۱)

العَبْدُري (. . - بعد ۱۲۸۸ ه)

عمد بن محمد بن على بن أحمد ، أبو عبد الله الحامى العبدرى : صاحب « الرحلة » المعروفة باسمه . أصله من بلنسية . ونسبته إلى بنى عبدالدار . كان من سكان « الحامة » وهى قرية فيها مياه معدنية حارة ، فى الطريق بين بسكرة وتوزر ، فى المغرب . توجه منها حاجاً سينة ١٨٨ ه ، فدخل باجة وتونس والقيروان . ومر بالإسكندرية فى دهابه وإيابه . وليس فى المصادر ذكر لسنة وفاته . وكتاب « رحلته — خ » نشر شاربونو وفاته . وكتاب « رحلته — خ » نشر شاربونو

الأسيوية (ج ٤ من الحلقة الحامسة)(٢)

الفقيه النصري (٦٣٣ - ٧٠١ م) محمد بن محمد بن يوسف بن نصر ، من بني الأحمر : أمير المسلمين ، ثاني ملوك

(۱) الجواهر المضية ۲:۲۷ وتاريخ العراق ۲:۳:۳ ور ۱۲۷ و الجواهر المضية Brock. 1:615 (467) و ورآة الجنان ؛ تمد والفوائد البهية ؛ ۱۹۹ و هذرات الذهب ه:۳۸۷ و هو فيه «محمد بن محمود بن محمد» كما في طبقات طاش كبرى زاده – خ.

(۲) جذوة الاقتباس ۱۷۹ والرحالة المسلمون۱۳۲ وشجرة النور ۲۱۷ والحلل السندسية لأرسلان ۳:۸۲۱ والرحلة الورثيلانية : العبدري ، والحامة ، وبسكرة .

فى ساحل موزع . له كتاب « مجمع الغرائب ومنبع العجائب » أربعة مجلدات (١)

تاج الدِّين ابن حِناً (٢٤٠ -٧٠٧ م)

محمد بن محمد بن على بن محمد بن سلم ، أبو عبد الله ، تاج الدين ، ويلقب بالصَّاحب كأبيه فخر الدين ابن الوزير سهاء الدين : وجيه مصرى . كان يتعاطى الفروسية وبحضر الغزوات ، وانتهت إليه رياسة عصره في بلده . نشأ في بيت مجد ، واشتغل بالحديث والأدب، ونظم الشعر والتوشيح، وحدّث عصر ودمشق ! وهو الذي اشترى الآثار النبوية ـ على ما قيل ـ وجعلها في مكانه « بالمعشوق » المنسوب إليه عصر . وكانت رياسته فوق الوزراء ، حتى إن أحدهم (الصاحب فخر الدين ابن الخليلي) لما وليٰ الوزارة جاءه وقبل يديه فأكرمه ، فكان ذلك « ممنزلة الإجازة والإمضاء لوزارته » واستوفى الصفدى كثيراً من أخباره مع شعراء عصره وغيرهم "(٢)

ابن مَعْتُوق (. - ۷۰۷ م)

محمد بن محمد بن عیسی بن نحام بن نجدة بن معتوق الشیبانی النصیبی ثم القوصی :

(١) العقود اللؤلؤية ١ : ٣٦٨ وكشف الظنون

(۲) الوافى ۱ : ۲۱۷ والدرر ؛ : ۲۰۱ والفوات ۲ : ۱۵۳ وفى الضوء اللامع ۱۱ : ۲۶۶ فى كتاب من عرف بابن فلان : « ابن حنا : بكسر ثم تشديد » الدولة النصرية في الأندلس. ولد بغرناطة ، وباشر الأعمال في حياة أبيه مباشرة الوزير . ثم ولى بعد وفاته (سنة ٢٧٦ هـ) وكان حازماً صارماً ، شجاعاً ، له اشتغال بالفقه والأدب ، كثير الملح ، يقرض الأبيات من النظم وليست بشعر . افتتُتح عهده بفتن وثورات ثبت لها ، وطال عمره وبعد صيته . وغزا الروم إثر هلاك طاغيتهم «شانجه بن أذفونش » في محرم هلاك طاغيتهم «شانجه بن أذفونش » في محرم مهلاك طاغيتهم وشانجه بن أذفونش » في محرم واستولى (سنة ١٩٩) على مدينة القبشذاق (من نواحي قرطبة) وتوفى مدينة القبشذاق (من نواحي قرطبة) وتوفى بغرناطة (۱)

ابن عَبْد اللَّك (.. - ٢٠٣٠ م)

محمد بن محمد بن سعيد بن عبد الملك الأنصارى الأوسى المراكشى ، أبو عبدالله : مؤرخ أديب، من القضاة . منأهل مراكش . ولى القضاء بها مدة ، ثم نحى لحدة فى خلقه . وتوفى بتلمسان . من كتبه «الذيل والتكملة لكتاب الصلة » فى التراجم (٢)

الكاشغري (٥٠٠٠ م

محمد بن محمد بن على الكاشغرى : فقيه ، أصله من كاشغر . جاور بمكة ، وتصوّف . ودخل البمن ، فأقام بتعز ، ومات

⁽۱) اللمحة البدرية ۳۷ و ابن خلدون ؛ : ۱۷۲ و الدررالكامنة ؛ : ۳۶۳

⁽٢) قضاة الأندلس ١٣٠ ولقط الفرائد – خ – وهو فيه «محمد بن عبد الملك » ووفاته بمراكش.

شاعر ، من الفضلاء ، له اشتغال بالحديث . من أهل قوص (بمصر) ووفاته فيها . كان رزقه من شعره ، ممتدح القضاة والكبراء والأمراء والتجار . له « ديوان شعر » كبير . وهو غير « ابن معتوق » صاحب الديوان المطبوع ، المتوفى سنة ١٠٨٧ ه . (١)

القُضَاعي (٢٠٠٠ - ٢٠٠٠)

محمد بن محمد بن إدريس ، أبو بكر القضاعى : فاضل مغربى . ولد بظاهر « السطبونة ؟ » . له كتب ، منها « الختام المفضوض – خ » فى العروض ، و « أرجوزة – خ » فى نكت القوافى ، و « زهرة الظرف – خ » عروض ، و «أرجوزة فى الفرائض » (٢)

محمد بن محمد الفقيه بن محمد الشيخ بن يوسف بن نصر ، أبو عبد الله ، من بنى الأحمر: ثالث ملوك الدولة النصرية بالأندلس . ولد ونشأ وتأدب وتفقه بغرناطة . وباشر الأعمال فيها بين يدى أبيه ، ثم ولى الأمر بعده (سنة ٧٠١ هـ) وكان يقول الشعر ، ووقف لسان الدين ابن الحطيب على «مجموع» من شعره ألفه بعض خد امه . وابتنى المسجد الأعظم في «الحمراء» بغرناطة . وأرسل في

أول أمره جيشاً استولى على مدينة المنظر، واعتقل صاحبة تلك المدينة وهي من عقائل الروم . وولى وزارته محمد بن عبد الرحمن الرندي (سنة ٧٠٣) فتغلب على أمره وتقلد كافة شؤونه . وفي يوم عيد الفطر (سنة١٧٠) اتفق بعض كبار الدولة مع أخ له اسمه «نصر» فأحاطوا بقصر محمد، وهو مقعد فيه، مصاب بعينيه « لمو اصلة السهر ومباشرة أنوار ضخام الشمع » كما يقول ابن الحطيب ، فقتلوا الوزير ، و دخل عليه بعض الفقهاء فأشهدهم نخلع نفسه ، ونقل إلى قصر نخارج غرناطة .' أُم إلى مدينة « المنكّب » وأقام مدة ، فرض « نصر » وأغمى عليه ، فأسرع الجند إلى إحضار أخيه (صاحب الترجمة) فأحضر : وأفاق نصر ، فأمر بتغريقه ، فأغرق في بركة بغرناطة ، ودفن عقيرة السبيكة إلى جوار جده الغالب بالله (١)

انکی از (۰۰۰ ۱۳۱۸ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم ، أبو عبد الله الأموى الشريشي ، الشهير بالخراز : عالم بالقراآت . من أهل فاس . أصله من شريش . له كتب ، منها «مورد الظمآن في رسم أحرف القرآن – خ» أرجوزة ، و «الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع – خ»(٢)

(۲) غاية النهاية ۲ : ۲۳۷وشجرةالنوره ۲۱وانظر Brock, 2:320 (248), S. 2:349

⁽۱) اللمحة البدرية ٤٧ و ابن خلدون ؛ ١٧٣ و الدرر الكامنة ؛ : ٢٣٤ وفيه : أغرق في أو اخر جهادي الأولى « سنة ٢١٠٠ »

⁽۱) الوافى بالوفيات ۱ : ۲۰۹ والدرر الكامنة \$: ۲۰۷

Brock, 2: 336 (259) و ١٨٠ جذوة الاقتباس ١٨٠ و

ابن آجُرُّوم (۲۷۲ – ۲۷۳ هـ)

محمد بن محمد بن داود الصنهاجي ، أبو عبد الله : نحوى ، اشتهر برسالته «الأجرومية – ط» وقد شرحها كثيرون . وله مصنفات أخرى وأراجيز . مولدة ووفاته بفاس (١)

الصَّقَلِّي (٢٧٠-١٣٢٧-)

محمد بن محمد بن محمد الصقلى ، فخر الدين : فقيه شافعى . ولى قضاء دمياط (عصر) وصنف «التنجيز» فى تصحيح «التعجيز» لابن يونس الموصلى ، فى فروع الشافعية ، قال السبكى : وهو التعجيز ، إلا أنه يزيد فيه تصحيح الحلاف وبعض قيود (٢)

ابن الإخوة (١٢٥٠ - ٢٧٩ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن أبى زيد ابن الإخوة ، القرشى ، ضياء الدين : محدّث . له « معالم القربة فى أحكام الحسبة – ط » مع ترجمة إنجليزية (٣)

Brock. S. 2: 101 و ١٦٨: ٤ الدررالكامنة ٤ : ٣٠٠ و ٣٠٠ الدررالكامنة ٤ : ٣٠٠ وعنه أخذت ضبط « الإخوة » والمشرق ٤ : ٣٠٠ وهو فيه « محمد بن أحمد » نسبة إلى جده .

الوزير أَبُو القاسِم (.. - ٧٣٠ م)

محمد بن محمد بن سهل الأزدى الغرناطى الأندلسى ، أبو القاسم : زعيم ، من أهل غرناطة . قال ابن كثير : «كان عالى الحمة ، شريف النفس ، محترماً ببلاده جداً ، محيث أنه يولى الملوك ويعزلهم » وكان له علم بالفقه والتاريخ ، ويلقب بالوزير مجازاً ، ولم يل عملا . مات بالقاهرة ، عائداً من الحج (١)

ابن سَيِّد النَّاس اليَعْمُري (٢٧١ - ٢٧١م)

عمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، أبو ابن سيد الناس ، اليعمرى الربعى ، أبو الفتح ، فتح الدين : مؤرخ ، عالم بالأدب . من حفاظ الحديث ، له شعر رقيق . أصله من إشبيلية ، ومولده ووفاته في القاهرة . من تصانيفه «عيون الأثر في فنون المغازى والشمائل والسير – ط » جزآن ، ومختصره «نور العيون – خ » و «بشرى اللبيب في ذكرى الحبيب – ط » قصيدة ، و «النفح الشذى في شرح جامع الترمذي» لم يكمله ، و «المقامات العلية في الكرامات الجلية – خ » (٢)

(١) البداية والنهاية ١٤٩: ١٤٩

⁽۱) جلوة الاقتباس ۱۳۸ وبغية الوعاة ۱۰۲ وفى شذرات الذهب ۲: ۳٪ « آجروم ، معناه بلغة البربر الفقير » . ودائرة المعارف الإسلامية 1: ۸٤: 1 Brock. 2: 308 (237), S. 2: 332

⁽۲) طبقات السبكى ۳ : ۳۱ والدرر الكامنة ؛ : ۴۳۶ وهدية العارفين ۲ : ۱۶۲

⁽۲) فوات الوفيات ۲: ۱۲۹ وذيل تذكرة الحفاظ ۲، و ۳۵۰ والوافي بالوفيات ۱: ۲۸۹ والنهاية والنهاية Brock. 2:85 (71), S. 2:77 والنجوم الزاهرة با ۲۰۸ والنجوم الزاهرة Princeton 212 و بسبيان – خ و ۲۱ و الناهمية ۲: ۲۰ والبدر الطالع ۲: ۲۰۹ وطبقات الشافعية ۲: ۲۶۹

ابن الحاج (.. - ۲۳۲ م)

محمد بن محمد بن محمد ابن الحاج ، أبو عبد الله العبدرى المالكي الفاسي ، نزيل مصر : فاضل . تفقه في بلاده ، وقدم مصر ، وحج . وكف بصره في آخر عمره وأقعد . وتوفي بالقاهرة ، عن نحو ٨٠ عاماً . له «مدخل الشرع الشريف – ط » ثلاثة أجزاء ، قال فيه ابن حجر : كثير الفوائد ، كشف فيه عن معايب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فيها ، وأكثرها مما يتنكر ، وبعضها مما يحتمل . وله «شموس الأنوار وبعضها مما يحتمل . وله «شموس الأنوار وكنوز الأسرار – ط » و «بلوغ القصد والمني في خواص أسهاء الله الحسني – خ » و «الأزهار الطيبة النشر – ط » (۱)

ابن القُوْبَع (١٦١٢ - ٧٣٨ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن الجعفرى، ركن الدين ، أبو عبد الله ، ابن القوبع : من فضلاء المالكية . كان يفتى ، مع اشتغاله بالحكمة والطب . ولد بتونس ، وتعلم بها وبدمشق ، واستقر فى القاهرة . قال ابن سيد الناس : كان لا يخل بالمطالعة فى كتاب الشفاء لابن سينا كل ليلة ، فقلت له يوماً : الله متى تنظر فى هذا الكتاب ؟ فقال : أريد

أن أهتدى !. له شعر وتآليف، منها «تفسير سورة ق » و « تعليق على ديوان المتنبي » (١)

ابن الإمام (١٨٨٠ - ١٥٠٠ هـ)

محمد بن محمد بن على بن 'همام ، أبو الفتح ، تقى الدين ، المعروف بابن الإمام : فقيه شافعى ، عالم بالقراآت . عسقلانى الأصل ، من أهل مصر . له «سلاح المؤمن – خ » فى الأذكار ، و «الاهتداء فى الوقف والابتداء » قراآت ، وكتاب فى «المتشابه» رتبه على السور ، نافع لمن يصعب عليه حفظ القرآن . توفى بظاهر القاهرة (٢)

الوادي آشي (٠٠٠ - ١٣٤٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن جابر ، أبو عبد الله ، شمس الدين الوادى آشى : فاضل أندلسى . نسبته إلى وادى آش (Guidix) ووفاته بغرناطة . له « برنامج – خ » في مروياته (٣)

(۱) ديوان الإسلام – خ . وبغية الوعاة ٩٧ والدرر الكامنة ؛ ١٨١ – ١٨٤ وفيه : نقل عن بعض المغاربة أن «القوبع» طائر .

٣٤٩: ١ غاية النهاية ٢: ٥: ٢ والكتبخانة ١: ٢٤٥ والنجوم الزاهرة ١: ١٠ في وفيات سنة ٢٤٦ والنجوم الزاهرة ١: ١٤٥ (86), \$.2: 102 وشيه: مولده سنة ٢٠٧ كما في الدرر الكامنة ٢٠٧٠ كما في الدرر الكامنة ٢٠٣٠

Brock. S. 2: 371 (v)

⁽۱) الديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ۲۲۷ Princeton 457 و جرة Brock. 2: 101 (83), S. 2: 95 النور ۲۱۸ النور ۲۱۸ و ۳۲۷

۱۲۱۸] الأبيوردي (المحدث)



محمد بن محمد بن أبي بكر الإبيوردي (۲ : ۲۰۷) عن مخطوطة الجزء الأول من كتاب « المجالسة و جواهر العم ، من أمالى أحمد بن مروان الدينوري المالكي ، في دار الكتب المصرية « ۹۳۴ تصوف »

١٢١٩] النصير الطوسي

تعدّ الوجه بعينه فان درا باكل و احدمنه العدة قوا عنه المان مرسانه و فعي المده في خرود الكام محل من سانه و فعي المده في خروه الكلام محل انه خبر موفق و معين تم الكاب عدالله وحرز فو فيغنه و مدا نقر الغراغ من انه خبر موفق و معين تم الكاب عدالله وحرز فو فيغنه و مدا نقر الغراغ من تم الكاب عدالله النابي عنى والمداللة عنى من منه التي ومنين المداللة و المدال

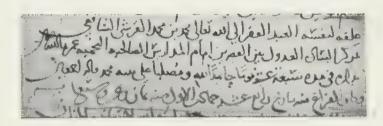
محمد بن محمد بن الحسن : نصير الدين العلوسي (۲۰۷)

١٢٢٠] ابن عبدك . اللنجي



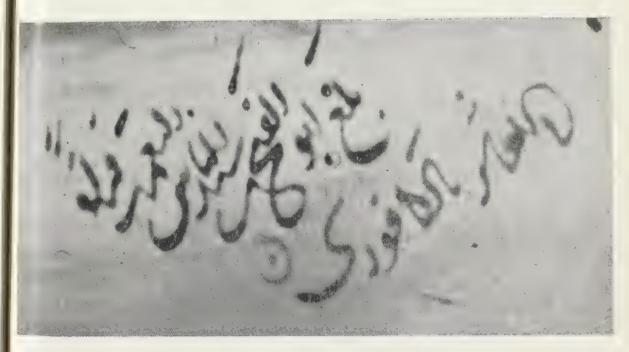
محمد بن محمد بن حسين بن عبدك (٧ : ٢٥٩) عن المخطوطة « ١٠٧ مجاميع » في المكتبة الظاهرية ، بدمشق .

١٢٢١] القرشي (ابن الإخوة ؟)



محمد بن محمد القرشى (٧: ٣٦٣)
عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة «مختصر ابن هشام» فى المكتبة الأزهرية « ٢٥٢ تفسير ، ٢٥٠٠»
و تقرأ الجملة الأخيرة منه ، و هى و اضحة فى الأصل : « سنة ثمان و عشرين و سبعاية » و يلاحظ أنه
ليس فى خطه ما يشير إلى اشتهاره بابن الإخوة ، وليس فى ترجمته ذكر لمذهبه « الشافعى » ؟

۱۲۲۲] ابن سيد الناس اليعمري



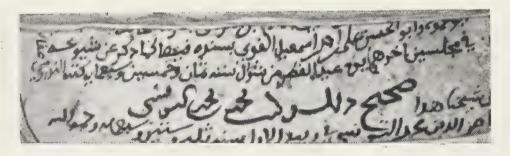
محمد بن محمد بن محمد ، ابن سيد الناس (٢٦٣ : ٣٦٣) عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب بتونس . وانظر الصفحة التالية .

١٢٢٣] ابن سيد الناس اليعمري ، أيضاً :

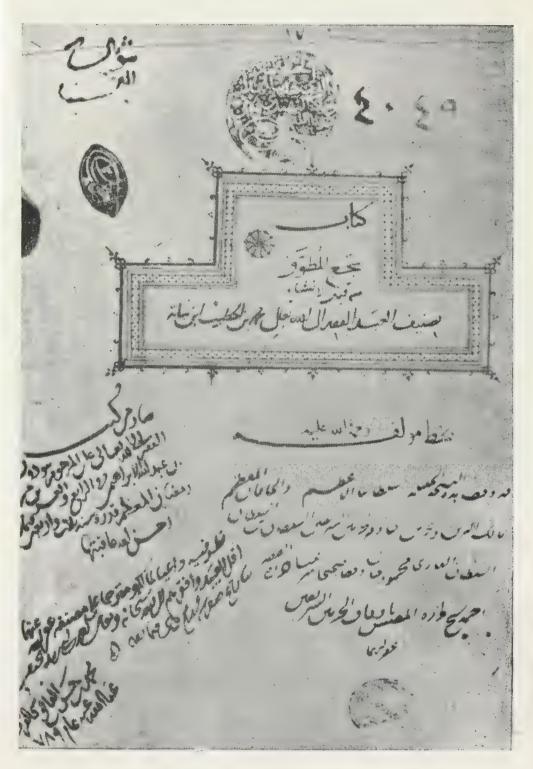
مع العدم العصار مطه في الماكن المعرف الملاحدة والمعددة والمساول المعرف المعرف

محمد بن محمد ، ابن سید الناس (۲:۳۲) إجازة بخطه فی نهایة مخطوطة من کتابه « بشری اللبیب بذکری الحبیب » قرئت علیه . کما فی «کتابخانه دانشکاه تهران : جلد دوم ۲ – ۱۰ »

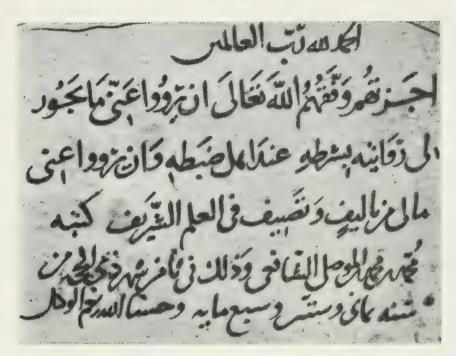
١٢٢٤] التونسي



محمد بن محمد التونسي (٧ : ٢٦٧) عن مخطوطة « ثبت النذرومي » عندي .



محمد بن محمد . ابن نباتة الفارقى المصرى (٧ : ٢٦٨) طرة كتابه « سجع المطوق » بخطه ، في مكتبة « أياصوفيا » ٥٤٠٤ في استانبول . ومعهد انخطوطات «ف ٨٥٤ أدب »



محمد بن محمد ، شمس الدين ابن الموصلي (٧: ٢٦٩) عن مخطوطة «ثبت النذرومي» عندي. الزرعي



محمد بن محمد بن شرف الزرعي (٢٧٠:٧) طرة كتابه «المنتقى» بخطه، في دارالكتب المصرية «٢٢١أدب، تيمور»

الجوالمر والعالمي المحالمة الموالدي الدناء محموله المرتبي المالي المعالمة العالمة المرتبي المالية المراجون والفضاء متحد الان المتافع المحالفة المراجون والفضاء متحد الان المتافع المحالفة المناقب المحمولة والمحمولة والمحروب المالع المحروب المحروب المالع المحروب ال

محمد بن محمد بن يحيي النذرومي (٧ : ٢٧٠) عن مخطوطة « ثبته » عندي .

١٢٢٩] ابن العاقولي

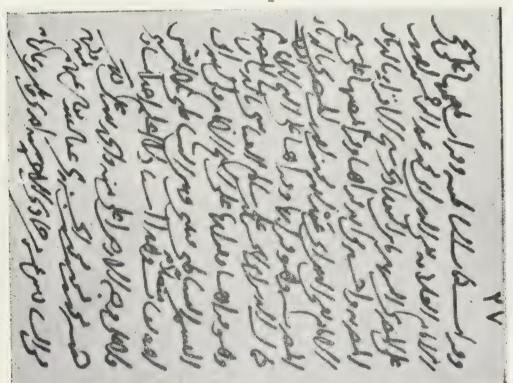
النسبة القرائع المحتددة العالمة والعلم والعام على المرافع المستواد المام على المرافع المحتددة والعام المحتددة والعلم المحتددة العام المحتددة والعلم المحتددة والعلم المحتددة والعلم المحتددة والمعالمة المحتددة والمحتددة والمحتد

محمد بن محمد الواسطى البغدادى ، ابن العاقولى (٧ : ٢٧٢) نهاية كتابه « الرصف فيما ثبت عن النبى صلى الله عليه وسلم فى الفعل والوصف » من مخطوطات مكتبة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

عرى خطادلك عنه وعنه عالى لا در العالم معمده عام المري مدما ما ملك العالمة على العالمة على العالمة على العالمة والمعرفة على العالمة والمعرفة على العالمة والمعرفة على العالمة والعالمة على العالمة والعالمة على العالمة على الع

محمد بن محمد ، محب الدين ابن الشحنة (٧ : ٢٧٣) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب ، بالقدس . ومعهد المخطوطات «ف ٢٠ »

۱۲۳۱] ابن الجزرى

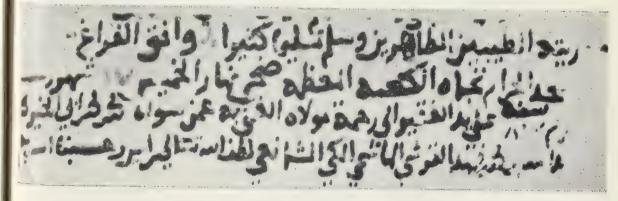


محمد بن محمد ، أبو الحير ابن الجزرى (٧: ٢٧٤) من إجازة بخطه على نسخة من كتابه «تحبير التيسير » عن «كتابخانه دانشكاه تهران : جلد أول ٢٨ » وانظر الصفحات ٢٠ – ٢٩ ووانق لناع من لك في لبوم الماك للحري نسس مِنْهُ شِعْبًا نِالمُكُمْ شَنَةً سِنْجٍ وَتَمَا نَا الْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِ اللَّهِ وَالنَّهُ يَمَّ عَلَى مُناجِهَا أَوْفِي الصَّلُوةِ وَالْكِي الْعَبَّمُ

ه على بَد أَلْعَبْد الفَعْير المُعْتَى المُعْتَجُ النَّاقَة وَالتَّقْهِينَ * • الراج عنور "م اللطبف النسبين • المنظمة المنظمة م الشافع عُمَّ إِنَّهُ لَهُ وَلِوَ الدِّيمِ ا ، وَلَمْ طَالَعَ فِهَا أُونَظُنَّ *

محمد بن محمد بن يوسف المنزلي (٢٧٦:٧) عن مخطوطة « الجوهرة الفريدة » في دار الكتب المصرية « ١٠ عروض » وفي معهد المخطوطات «ف ١٨٤ أدب »

۱۲۳۳ ابن فهد



محمد بن محمد ، تقى الدين ابن فهد (٢٧٧٠) عن الصفحة الأخيرة من كتابه « مختصر أساء الصحابة » في المكتبة الأزهرية « ٧١١ تاريخ - ٧٦٧ »

الشعيري (۲۲۰ - ۲۷۲ م)

محمد بن محمد بن محمد بن زنكى الأسفراييني العراق ، أبو عبد الله ، المعروف بالصدر الشعيبي : فقيه شافعي ، باحث . ولد بأسفرايين وتنقل في إيران مدة ، وأقام ببخاري ، وانتقل إلى بغداد سنة ٢٠٥ من كتبه «ينابيع الأحكام في معرفة الحلل والحرام – خ » على المذاهب الأربعة ، و « دقائق النحو » و « قواعد النحو » و « أنوار المصباح » في علم الكلام ، و « حدائق الأنوار » و « لطائف البنيان في علم المعاني والبيان » و « للمائف البنيان في علم المعاني والبيان » و « عرف الزرنب ، في بيان شأن السيدة و « عرف الزرنب ، في بيان شأن السيدة و « عرف الزرنب ، في بيان شأن السيدة زينب – خ » و «الناسخ والمنسوخ – خ » (1)

ابن مینا (۱۳۰۱ - ۲۹۹۸ ه

محمد بن محمد بن مينا بن عثمان البعلبكى الشافعى : فاضل ، من أهل بعلبك . دخل بغداد ، وأعاد بالنظامية . وعاد إلى دمشق ، فخطب بالمزة ، وناب فى الحكم ببعض البلاد . له « فكاهة الحاطر ونزهة الناظر »(٢)

(٢) الدرر الكامنة ٤: ٠٤٠

البلبيسي (۵۰۰۰)

محمد بن محمد بن على البلبيسى: فاضل مصرى . له كتاب «الملح والطرف من منادمات أرباب الحرف ـ ط» فرغ منه سنة ٧٤٦ (١)

الكاكي (١٣٤٨-٠٠)

محمد بن محمد بن أحمد الخجندى السنجارى ، قوام الدين الكاكى : فقيه حنفى . سكن القاهرة وتوفى فيها . من كتبه «معراج الدراية – خ » فى شرح الهداية ، فقه ، و «جامع الأسرار – خ » فى شرح المنار ، و «عيون المذاهب الكاملى – خ » فى ختصر جمع فيه أقوال الأئمة الأربعة ، وأهداه إلى السلطان شعبان بن محمد (الملك الكامل) (٢)

Brock. 2: 68 (55) وه و (7: ٢٠ إلياس » بن وفي هدية العارفين ٢: ١٥٥ محمد بن « إلياس » بن محمد بن على البلبيسي الشافعي ، له « الملح و الطرف » و « العطر الوردي في شرح القطر الشهدي » . و في الدرر الكامنة ٣: ٣٨٢ محمد بن « إسحاق » بن محمد بن مرتضي البلبيسي ، عماد الدين ، ولى قضاء الإسكندرية ، وعزل ، وكان مولعاً بالألغاز الفقهية . وعنه شذرات الذهب ٦: ١٦٤ وزاد بعد البلبيسي : « المصري الشافعي» و لم يذكر اله تأليفاً . قلت : وأما ضبط «بلبيس» فهو عن معجم البلدان ٢: ٢٠٢ وضبطه صاحب القاموس بضم الباء الأولى وفتح الثانية ، ثم قال : وقد

(۲) الفوائد البهية ۱۸۲ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ۱۲ وكشف الظنون ۱۱۸۷ و ۱۱۸۲ و ۱۸۲۶ و ۱۸۲۶ و Brock. 2:353 (198), S. 2:268 و الكتبخانة ۲:۳۳ وهو في Princeton 493 كا في الطبعة الأولى من كشف الظنون : قوام الدين «الكافى» تصحيف .

⁽۱) الكتبخانة ٣ : ٢٩١ وتاريخ علماء بغداد ٢٠٤ وفيه: ولادته سنة ٢٧٧ وفي صدر النسخة المخطوطة من كتابه ينابيع الأحكام ، المحفوظة في دار الكتب المصرية برقم ٣٢١ فقه شافعي، خلاصة ترجمته، نقلا عن خط ولده . Brock. 2:210 (163), S. 2:205

المعم (۱۹۶۱ – ۲۰۵۱ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ابن إبراهيم الأنصارى الساحلى المالقي ، المعروف بالمعم : خطيب المسجد الأعظم عالقة . ووفاته فيها . كان جهورى الصوت ، وقوراً . من كتبه «شعب الإيمان» و «النفحة القدسية» و «بغية السالك إلى أشرف المسالك _ خ» في أحوال الصوفية ، و «نهزة التذكرة ونزهة التبصرة» و «منسك» لطيف (۱)

ابن جُزَيّ الكُلْبي (۲۲۱ - ۲۰۲۱م)

محمد بن محمد بن أحمد ، ابن جزى الكلبي ، أبو عبد الله : شاعر من كتاب

(١) الدرر الكامنة ؛ : ١٦١ ت ٣٠٠ و اقتصر على ذكر الكتابين الأولين، من تآليفه. وفي كشف الظنون ١٠٤٧ ذكر شعب الإيمان أما «بغية السالك» فذكره Brock. 2: 342 (265), S. 2: 378 كا في الصادقية الثالث من الزيتونة ١١٢ ودار الكتب : ملحق الأول : ۳۸ وأما «نهزة التذكرة » والمنسك ، فانفرد بذكرهما صاحب الضوء اللامع ٩: ٢٥ وسمى معهما «بغية السالك » وقال في ترجمة مؤلفهما : «محمد بن محمد بن أحمد الساحلي الأندلسي نزيل مالقة ويعرف بالساحلي و بالمعجم - تصحيف المعمم - قال ابن عزم: «إنه شيخ قدوة مسلك ، له كلام في العرفان ، وتؤثر عنه كرامات ، مات سنة ثلاث – وثمانمئة – أو بعدها بقليل ». قلت : كلام ابن حجر ، في الدرر ، وكلام السخاوى في الضوء ، أحدهما متمم للآخر ، مع الفارق العظيم - نحو خمسين سنة - بين تاريخي الوفاة ، فإذا صح ما أرجحه من أنهما يعنيان شخصاً و احداً ، فعبارة ابن حجر في قوله : «مات بمالقة نصف شعبان سنة ٤٥٧ » أقوى من قول السخاوى : «مات سنة ٨٠٣ أو بعدها بقليل »

الدواوين السلطانية ؛ أندلسي ، من أهل غرناطة . ولد فيها ، وفاق بشعره ونثره ، على حداثة سنه . واستكتبه أمير المسلمين أبو الحجاج يوسف ابن الأحمر النصرى . ثم ضربه بالسياط من غير ذنب اقترفه . ففارقه وانتقل إلى المغرب فأقام بفاس وحظى عند ملكها المتوكل على الله أبى عنان المريني . وتوفى فيها . له كتاب في «تاريخ غرناطة» وقف لسان الدين ابن الحطيب على أجزاء منه . وهو الذي أملى عليه «ابن بطوطة» رحلته فكتبها سنة ٢٥٧ وكان أبوه من أعلام رحلته فكتبها سنة ٢٥٧ وكان أبوه من أعلام (٢٢١: ٢٢١) (١)

الَقَرِي (. . - ٥٠٨ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن أبى بكر ، أبو عبد الله القرشى التلمسانى ، الشهير بالمقرى : باحث ، من الفقهاء الأدباء المتصوفين . من علماء المالكية . ولد وتعلم بتلمسان . وخرج منها مع المتوكل أبى عنان (سنة ١٤٧٩ه) إلى مدينة فاس ، فولى القضاء فيها وحمدت سيرته . وحج ، ورحل فى سفارة إلى الأندلس . وعاد إلى فاس ، فتوفى مها ودفن بتلمسان . وهو جد المؤرخ الأديب صاحب «نفح الطيب» . له مصنفات ، منها «القواعد» اشتمل على ١٢٠٠ قاعدة ،

⁽۱) الإحاطة ۲: ۱۸۹ – ۱۹۰ وفيه : وفاته في ربيع الأول سنة ۷۰۸ و مختارات من شعره . والدرد الكامنة ٤: ١٦٥ وفيه : وفاته في شوال ٧٥٧ وأزهار الرياض ٣: ١٨٩ – ١٩٥ وفيه تحقيق وفاته في التاسع والعشرين من شوال ٧٥٧ و (256) Brock. 2: 333

و «الحقائق والرقائق» تصوف ، و «عمل من طب لمن حب» و «المحاضرات» و «التحف والطرف» و «رحلة المتبتل» و «إقامة المريدين» . وله نظم جيد أورد ابن الحطيب (في الإحاطة) نماذج منه . ولابن مرزوق الحفيد كتاب في ترجمته سماه «النور البدري في التعريف بالفقيه المقرى» ضبطه فيه بفتح الميم وسكون القاف ، وهي لغة ثانية في اسم «مَقَرّ »البلدة التي نسب إليها هو وحفيده ، بفتح الميم وتشديد القاف ، وهي من قرى زاب إفريقية (١)

التُّوْنسي (۲۸۱ – ۲۲۲ هـ)

محمد بن محمد بن أبى القاسم بن جميل الربعى التونسى : من فضلاء المالكية . تونسى الأصل . أخذ عنه النذرومى بالقدس (سنة ٧٥٨) وخرُرجت له «مشيخة » واستقر عصر (٢)

(۱) تعریف الحلف ۲: ۹۳؛ وفیه: ضبطه ابن الأحمر فی فهرسته و الشیخ زروق ، بفتح المیم و سکون القاف ، و ضبطه الثعالبی فی العلوم الفاخرة و الونشریسی بفتح المیم و تشدید القاف المفتوحة . و الإحاطة ۲: بفتح المیم و تشدید القاف المفتوحة . و الإحاطة ۲: مخرم من عام ۹۰۷ وأراه توفی فی ذی الحجة من العام قبله » و شذرات الذهب ۲: ۱۹۳۳ – ۱۹۳۱ وفیه: تبله » و شذرات الذهب ۲: ۱۹۳۳ – ۱۹۳۱ وفیه: «توفی فی حدود سنة ۷۲۱ » . و البستان ۱۹۶۴ – ۱۹۳۲ وفیه: وفیه: «توفی سنة ۷۹۷ » ؟ . و شجرة النور ۲۳۲ وفیه: « توفی سنة ۷۹۷ » .

(٢) ثبت النذرومي – خ . والدرر الكامنة ٤:٦٤٦

مُحَدِّد وَفَا الشَّاذِلِي (٢٠٠٢ - ٢٦٥ م)

محمد (الملقب بوفاء) ابن محمد (النجم) ابن محمد السكندري ، أبو الفضل أو أبو الفتح ، المعروف بالسيد محمد وفا الشاذلي : رأس «الوفائية» ووالدهم ، بمصر . مغربي الأصل . مالكي المذهب . ولد ونشأ بالإسكندرية ، وسلك طريق الشيخ أبي الحسن الشاذلي ، ونبغ في النظم ، فأنشأ قصائد على طريقة ابن الفارض وغيره من « الاتحادية » . ورحل إلى « إخمم » فتزوج واشتهر بها وصار له مريدون وأتباع . وانتقل إلى القاهرة ، فسكن «الروضة » على شاطىء النيل . وكثر أصحابه ، وأقبل عليه أعيان الدولة . وتوفى مها ، ودفن بالقرافة . كان واعظاً ، لكلامه تأثير في القلوب. ويقال: كان أمياً . وله مو لفات ، منها « ديوان شعر _ خ » و « نفائس العرفان من أنفاس الرحمن _ خ» و « الأزل _ خ» و «شعائر العرفان فى ألواح الكتمان – خ» و « العروش – خ» و «الصور – خ» و «المقامات السنية المخصوص مها السادة الصوفية - خ » . وللشيخ عبدالوهاب الشعراني «كتاب» في مناقبه (١)

⁽۱) شذرات الذهب ۲: ۲۰۰ وخطط مبارك ٥: 1\$١ وفيه ، نقلا عن «مناهل الصفا باتصال نسب السادات الوفائية بالمصطفى» لعلى أبي جابر الايتائى ، يقال : أصلهم من صفاقس ، بإفريقية ؛ وعن ديباجة «شرح الفتح» التاج الوسيمي ، أن كنية صاحب الترجمة أبو الفضل وفا ، وفي بعض المجاميع أنه «أبو التدانى» والدرر الكامنة ؛ ٢٧٩ وهو فيه :=

القطّ التَّمْنَاني (١٢٩٥ - ١٣٦٥)

محمد (أو محمود) بن محمد الرازى أبو عبد الله ، قطب الدين : عالم بالحكمة والمنطق. من أهل الرى . استقر في دمشق سنة ٧٦٣ وعلت شهرته وعرف بالتحتاني تمييزاً له عن شخص آخر يكني قطب الدين أيضاً (كان يسكن معه في أعلى المدرسة الظاهرية بدمشق) وتوفی مها . من کتبه «المحاکمات – خ» فی المنطق ، و « تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية _ ط » و « لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار _ ط » في المنطق ، ورسالة في «الكليات وتحقيقها - خ» و «تحقيق معنى التصور والتصديق ـ ط » ورسالة في « النفس الناطقة – خ » وكتاب « المحاكمات بين الإمام والنصير _ ط » حكم فيه بين الفخر الرازي والنصير الطوسي ، في شرحهما لإشارات ابن سينا ، و « شرح الحاوى » في فروع الشافعية ، لم يكمله ، و «حاشية » على الكشاف ، وصل فها إلى سورة طه (١)

=« محمدبنوفاء » . وجامع كرامات الأولياء ١٤٢:١ وهو فيه : « محمد بن محمد وفا » ووفاته سنة ٧٦٠ ه . والمجموعة النبهائية ٣: ٣٣١ و Princeton 33 ودار الكتب ١ : ٣٧٢ والكتبخانة ٢ : ٥٦ و ١١٢ و ١١٧ Brock. S. 2: 148, 774: \$ \$ 121 9

(١) القلائد الجوهرية ٢٣٩ ومفتاح السعادة ١ : ٢٤٦ وشذرات الذهب ٦ : ٢٠٧ وطبقات الشافعية Princeton 261, 272, 275 وكشف الظنون ۹۰ و ۲۲۳ و ۱۷۱۵ ودار الکتب ۲ : ۲۶۱ و Brock. 2: 271 (209), S. 2: 293 الزاهرة ١١: ٨٧ ومعجم المطبوعات ٩١٨ قلت : أسمه =

ابن أنبا تة (١٢٨٠ - ٢٨٨ هـ)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الجذامي الفارقي المصرى ، أبو بكر ، جمال الدين ، ابن نباتة : شاعر عصره ، وأحد الكتاب المترسلين العلماء بالأدب . أصله من ميافارقىن ، ومولده ووفاته فى القاهرة . وهو من ذرية الحطيب « عبد الرحم بن محمد» ابن نباتة . سكن الشام سنة ٧١٥ ه (تقريباً) وولى نظارة «القامة» بالقدس أيام زيارة النصارى لها ، فكان يتوجه فيباشر ذلك ويعود . ورجع إلى القاهرة (سنة ٧٦١) فكان مها صاحب سر السلطان الناصر حسن. له « ديوان شعر – ط » و « سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون ـ ط » و « سجع المطوق ـ خ » تراجم ، و « مطلع الفوائد ـ خ» أدب ، و «سلوك دول الملوك - خ» و «المختار من شعر ابن الرومي – خ» و «تلطيف المزاج في شعر ابن الحجاج – خ » و « ترسل ابن نباتة – خ » و « أبز ار الأخبار » و « فرائد الساوك في مصايد الملوك - ط » أرجوزة ، و « القطر النباتي - خ » مقاطيع من شعره ، رأيت منه نسخة قدعة في اللورنزيانة (Orien. 286) وعلى نون النباتي فها ضمة . ولإسماعيل حسن: « ابن نباتة الشاعر المصرى - ط » (١)

في أكثر المصادر « محمد بن محمد » وفي الدرر الكامنة ع : ٣٣٩ « محمود ، ويقال : اسمه محمد ، وبه جزم ابن كثير وابن رافع وابن حبيب ، وبالأول - أي محمود - جزم الإسنوى » (١) حسن المحاضرة ١: ٣٢٩ والبداية والنهاية =

ابن الحاج البِلِّفِيقِ (١٨٠ - ٧٧١ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن الحاج السلمى البلفيقى ، أبو البركات ، من ذرية عباس بن مرداس السلمى : قاض ، مؤرخ ، من أعلام الأندلس فى الحديث والأدب . من أهل بلفيق (من أعمال المرية) تعلم مها وفى بحاية ومراكش ، واستقر بسبتة . ثم ولى القضاء عالقة (سنة ٧٣٥ هـ) فالقضاء والحطابة بالمرية ، ففى غرناطة ، فالمرية ثانية . واستعمل فى السفارة بن الملوك . له «أسهاء الكتب والتعريف بمؤلفيها » على حروف المعجم ، و «الإفصاح فيمن عرف بالأندلس بالصلاح» و «المؤتمن و «مشتمات مصطلحات العلوم » و «المؤتمن

= ۲۲:۱٤ وابن إياس ١ : ٢٢١ والدرر الكامنة ٤: ٢١٦ والنجوم الزاهرة ١١ : ٥٥ ونص فيه على « نباتة » بضم النون . وآداب اللغة ٣ : ١٢٢ والوافي ١: ١١١ ومحمد أسعد طلس في مجلة المجمع العلمي العراقي ۲: ۳۰۱ – ۳۱۰ والفهرس التمهيدي ۲۸۰ وطبقات للشافعية ٣١: ٣١ ودائرة المعارف الإسلامية ۲۸۸:۱ وفیه ، کما فی کتاب Huart 321 : «ولد ببليدة ميافارقين » خلافاً لسائر المسيادر . و Brock. 2: 11 (10), S. 2: 47 قلت : وفي القاموس: مادة «نبت» والتاج ١: ٩٠، اختلاف الأقوال في ضبط النون، من « نباتة » بالضم أم بالفتح ، قال صاحب القاموس ، في الكلام على عبد الرحيم ألخطيب : « والضم أكثر وأثبت » . ونقل صاحب التاج أن بعض الأئمة جزموا في الشاعر (صاحب الترجمة) خاصة ، بالفتح ، لتوريته في شعره بالقطر النباتي . قلت : لا سبيل للتفريق هنا بين الخطيب والشاعر ، بعد قول الزبيدي إن هذا من ذرية ذاك ، فإما الضم في كليهما أو الفتح ، وقد رجحوا الضم في الأول ، فيتبعه الثاني .

فى أنباء من لقيته من أبناء الزمن » سير وتراجم ، و « العذب الأجاج » ديوان شعره ، و « قد يكبو الجواد ، فى غلطة أربعين من النقاد » و « تاريخ المرية » و « العلن فى أنباء أبناء الزمن » و « سلوة الحاطر » و « شعر من لا شعر له » أى من لم يشتهر بالشعر ، وغير ذلك (١)

ابن الموصلي (١٩٩٩ - ٧٧٤ هـ)

محمد بن محمد بن عبد الكريم بن رضوان البعلى شمس الدين ، ابن الموصلى : أديب ، عالم بالفقه . ولد فى بعلبك ، وتعلم مها وبدمشق وحاة ، وتوفى بطرابلس . من كتبه «مجة المحالس ورونق المُجالس » خمس مجلدات ، و « الدر المنتظم » نظم فيه فقه اللغة للثعالبى ، و « لوامع الأنوار – خ » فى نظم غريب الموطأ ومسلم ، لابن قرقول ، و « نظم المنهاج » للنووى . وله نظم ونثر (٢)

(۱) فهرس الفهارس ۱: ۱۰۱ وجذوة الاقتباس ۱۸۳ وفيه: له تآليف كثيرة جلها لم يكمل. والدرر الكامنة ؛ : ۱۰۵ وفيه: مولده سنة ۲۹٪ ه. وقضاة الأندلس ۱۲۶ وفيه: وفاته سنة ۷۷٪ ه. وغاية النهاية ۲ : ۲۰۵ وفيه: وفاته سنة ۷۷٪ وضبط «البلفيقي» بالحروف ، مكسور الباء. والتعريف بابن خلدون في وصفه: وضبطه بفتح الباء. وفيه قول ابن خلدون في وصفه: «شيخ المحدثين والفقهاء والأدباء والصوفية والحطباء ، بالأندلس». ووقع في التاج ۲ : ۲۹۸ « بلقيق » و « بلقيقي » بقافين ، من خطأ الطبع.

(۲) بغية الوعاة ٩٨ والوانى ١ : ٢٦٢ وكشف الظنون ١ ، ٢٦٢ وكشف الظنون ١٥٦٨ وجولة فى دور الكتب الأميركية ٧٦ والدرر الكامنة ٤ : ١٨٨ وخزائن الأوقاف ٧٤ و Brock. 2: 31 (25), \$.2:20

الأَقْسَرَاقِي (٠٠٠ غو ٥٧٥ م)

عمد بن محمد بن محمد بن فخرالدين ، جال الدين المعروف بالأقسرائى : عالم بالتفسير والطب ، عارف باللغة والأدب ، نسبته إلى « أق سراى » من بلاد الروم ، ومعناها « القصر الأبيض » وهو حفيد الإمام فخر الدين الرازى . كان مدرساً فى بلاد «قرامان » عدرسة « السلسلة » وقد شرط بانها أن لا يذرس فها إلا من حفظ «الصحاح» للجوهرى ، فعين لها جال الدين . وصنف كتباً ، منها «حواش على الكشاف » فى التفسير ، و «شرح الإيضاح » فى المعانى والبيان ، و «حل الموجز – خ » فى الطب . وسبعائة (ا)

النَّذْرُومي (. . - نحو ٥٧٥ ه)

محمد بن محمد بن يحيى ، أبو عبد الله الندرومى الكومى المغربى : من فضلاء المالكية. اطلعت على « ثبت – خ » له ، ذكر فيه ما أخذه عن معاصريه من علماء الحديث فى القدس ودمشق ومكة والقاهرة ، وهو يذكر تاريخ ولادة بعضهم ووفاة كثيرين منهم مع أنسابهم وألقامهم . يستفاد منه أنه كان فى بيت المقدس سنة ٧٥٧ – ٧٦٧ وحج سنة

۷۵۷ ومر بمصر سنة ۷۵۸ وكان فى دمشق سنة ۷۷۵ وذكر وفاة والده سنة ۲۹۳ وفى «الثبت» نصوص بالإجازة له من بعض العلماء ، مخطوطهم ، كصلاح الدين خليل ابن كيكلدى العلائى ، ومحمد بن محمد التونسى ، وسلمان بن سالم الغزى ، والإمام ابن كثير (إسماعيل بن عمر) وآخرين . البن كثير (إسماعيل بن عمر) وآخرين . فسبته إلى نذرومة (Nedroma) وهى بلدة في الجزائر (۱)

مُحَمَّد بن مُحَمَّد (الفشتالي)=مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أُحمد ٧٧٧

الزُّرَعي (.٠٠ - ٢٧٧٩ م)

محمد بن محمد بن شرف الزرعى الشافعى ، شرف الدين : فاضل . كان قاضى «عجلون» وتوفى بدمشق . له « المنتقى من كتاب كشف الحال فى وصف الحال ، لصلاح الدين خليل ابن أيبك الصفدى – خ » (٣)

(۱) ثبت النذرومى – خ . وفى التعريف بابن خلدون ۲۶ الحامش ۲ كلمة عن «نذرومة» وهى فيه بالدال ، كالمتداول .

(۲) تقدم ذكره ، فى الجزء ٣ ص ٢٢٥ وأشرت فى هامشه إلى الخلاف فى اسمه «محمد بن محمد» أو «محمد بن أحمد». ويزاد فى مصادره : نيل الابتهاج ٥٢٥ وفيه : وفاته سنة ٧٧٥ ومعجم المطبوعات ١٤٥٣ ويزاد والتيمورية ٣ : ٢٢٨ وفهرس المؤلفين ٢٦١ ويزاد فى المتن : له تأليف فى «الوثائق – ط» يعرف بوثائق الفقيه» الفشتالى ، وساه صاحب فهرس المؤلفين «وثائق الفقيه» (٣) شذور الذهب ٢ : ٢٦٤ واسم جده فيسه «مشرف» مكان «شرف» خطأ .

⁽۱) الفوائد البهية ۱۹۱ وكشف الظنون ۱۹۰۰ وكشف النوائد البهامش ابن Princeton 341 والشقائق النعانية ، بهامش ابن خلكان ۲۰:۱ و Brock. S. 2: 328

تلخيص المعانى » و « شرح ألفية ابن معطى » و « حاشية على الكشاف ـ خ » و « الإرشاد ـ خ » فى شرح الفقه الأكبر لأبى حنيفة(١)

(١) الإعلام ، لابن قاضي شهبة - خ : حوادث سنة ٧٨٦ واقتصر في نسبته على «الرومي» ولم يذكر « البابرتي » . وبدائع الزهور ١ : ٢٦١ والفوائدالبهية ١٩٥ والنجوم الزاهرة ٢٠١١ وفهرست الكتبخانة ٣ : ٦٨ ، و٢ : ٢٦ و٣٤ والتعريف بابن خلدون ٢٧٤ والصادقية : الرابع من الزيتونة ١١ ومعج المطبوعات ٥٠٣ وسماه السيوطي في بغية الوعاة ١٠٣ « محمد بن محمود بن أحمد » وعنه Princeton 520 ومثله في كتبخانة عاشر افندي ٢٤ و ٢٥ خلافاً لما في المصادر المتقدمة . وفي الدرر الكامنة ؛ ٢٥٠ « محمد ابن محمود بن أحمد .. ويقال : محمد بن محمد بن محمود» . وعلق السيد أحمد عبيد ، على الطبعة الأولى من الأعلام ، بقوله : «والذي رأيته بخط المترجم رحمه الله : محمد بن محمد » . قلت : أما نسبته إلى « بابرتی » التی هی من أعمال دجیل ، وقد تكون اندرست أو تغير اسمها ، فلم أجد في المصادر من ذكرها قبل السيوطي في لب اللباب ، وعنه نقل ولي الله الدهلوي في رسالته « الانتباه » وعنهما أخذ صاحب الفوائد البهية. ويظهر أن السيوطي اعتمد في النسبة إلى هذه البلدة على ما جاء في معجم البلدان ٢ : ١٥ من وصف «بارتي» بفتح الباء الثانية ، مع أن معجم البلدان نفسه ٢ : ١٦ یذکر بلدة أخری ، هی « بابرت » ویضبطها بکسر الباء التي قبل الراء ، و « بابر ت » هذه باقية ومعروفة إلى اليوم ؛ وهي كما يصفها ياقوت : « مدينة حسنة من نواحي أرزن الروم » وفي دائرة المعارف الإسلامية ٣: ٢٤٥ وصف مسهب لها خلاصته أنها على بعد ١٠٠ كيلومتر من «أرضروم» في تركيا ، ينسج فيها السجاد وتصنع بها آنية من الفضة ويضرب المثل بجال نسائها . وعندى أن نسبة صاحب الترجمة إلى هذه الملدة أرجح ، لقول ابن قاضي شهبة و ابن إياس إنه «رومي» وانظر الكتبخانة ٣:٢ و (80) Brock. 2:97 الماري (.. - ۲۸۷ م

محمد بن محمد بن محمد ، المعروف بابن السورى العارى ، من نسل عمار بن ياسر : موسيقى مغن انتهت إليه الرياسة فى ضرب العود . قال ابن تغرى بردى : وهو صاحب التصانيف الهائلة فى الموسيقى . أصله من الموصل . سكن القاهرة واشتهر وتوفى مها(١)

الباَرِرِي (١٢١٤ - ٢٨٧ م)

محمد بن محمد بن محمود ، أكمل الدين ابن الشيخ جهال الدين الرومى البابرتى : علامة بفقه الحنفية ، عارف بالأدب . نسبته إلى بابرتى (قرية من أعمال دُجيل ببغداد) أو «بابرت» التابعة لأرزن الروم – أرضروم – بتركيا . رحل إلى حلب ثم إلى القاهرة . وعرض عليه القضاء مراراً فامتنع . وتوفى بمصر . من كتبه «شرح تلخيص الجامع الكبير للخلاطي – كتبه «شرح تلخيص الجامع الكبير للخلاطي – خ» فقه ، و «العقيدة – خ» توحيد ، و «العناية في شرح الهداية – ط» فقه ، و «التقرير – و «شرح مشارق الأنوار – خ» و «التقرير – و «شرح مشارق الأنوار – خ» و «التقرير – في على أصول البردوى ، و «شرح وصية و «شرح مختصر ابن الحاجب» و «شرح المنار» و «شرح مختصر ابن الحاجب» و «شرح المنار» و «شرح المنار» و «شرح مختصر ابن الحاجب» و «شرح المنار»

⁽۱) النجوم الزاهرة ۱۱: ۲۲۰ – ۲۱

ابن حرِ ز الله (۱) (٠٠٠ - ٢٨٨ ه

محمد بن محمد بن على بن حرز الله الوادى آشى ، أبو عبد الله : أديب ، من الكتاب . اتصل بابن سلطان المغرب وخدمه بالكتابة ، وارتاش وحسنت حاله . وحج ، واستوطن بيت المقدس ، ثم انتقل إلى دمشق وتوفى بها . له تآليف ، منها «عرف الطيب في وصف الحطيب » (٢)

محمد بن محمد بن عبد الله الواسطى الأصل البغدادى ، غياث الدين، أبو المكارم، ابن العاقولى : عالم بغداد ومدرسها في عصره . ولد بها . وكان هو وأبوه وجده كبراءها ، انتهت إليهم الرياسة في العلم والتدريس . ولما دخل تيمورلنك بغداد هرب ابن العاقولى منه ، فنهبت أمواله . ورجع بعد ذلك فتوفى فيها . من كتبه «البيان لما يصلح لإقامة الدين من البلدان » و «شرح منهاج البيضاوى » و «شرح مصابيح البغوى » و «الدراية في معرفة الرواية — خ » و «كفاية الناسك في معرفة الرواية — خ » و «كفاية الناسك في

(۱) تقدمت الإشارة إليه ، في الجزء الثاني ، الصفحة المدم ابن حزب الله » كما هو في شدرات الذهب ٢٠٠٥ و هو في الدرر ٣٠٥ نام و أزهار الرياض ١ : ١٨٨ و هو في الدرر الكامنة ٤ : ١٩٩ الترجمة ٤١٥ « ابن حرز الله » واللفظان متشابهان في الرسم ، ولعل الصواب « حرز » (٢) المصادر المتقدمة .

777

معرفة المناسك – خ » انفرد بروكلمن بذكر الكتابين الأخبرين (١)

ابن عَرَفَة (١٢١٧ - ٨٠٣ م)

محمد بن محمد ابن عرفة الورغمى ، أبو عبد الله : إمام تونس وعالمها وخطيها في عصره . مولده ووفاته فيها . تولى إمامة الجامع الأعظم سنة ٥٠٠ هـ ، وقدم لحطابته سنة ٧٧٧ وللفتوى سنة ٣٧٧ . من كتبه « المختصر الكبير – ط » فى فقه المالكية ، و « المختصر الشامل – خ » فى التوحيد ، و « مختصر الفرائض – خ » فى البسوط » فى الفقه ، سبعة مجلدات ، قال فيه السخاوى : فى الفقه ، سبعة مجلدات ، قال فيه السخاوى : مل المناصحة – خ » و « الحدود – ط » فى التعاريف الفقهية . نسبته إلى « ورغمة » قرية بافريقية (٢)

محمد بن محمد بن محمد بن خضر ، من سلالة عروة بن الزبير بن العوام ، من

⁽۱) كتساب تراجم لمحمد باب الدين – خ . و (162) Brock. 2: 209 والدرر الكامنة 198: و الدرر الكامنة 199: و وكنيته فيه : « جهال الدين » . وكشف الظنون 1999 و هدية العارفين 189 و هدية العارفين 189 و هدية العارفين 189

⁽۲) نيل الابتهاج ۲۷۶ والبستان ۱۹۰ وابن قنفذ – خ . والصادقية ، الثالث من الزيتونة ۹۳ ثم الرابع ۱۸۶ والمكتبة الأزهرية ۲:۰۵ والضوء اللامع ۲:۰۶ – ۲۶۳ وغاية النهاية ۲:۳۶ و ۲۶۳ و Brock, S. 2: 347

١٢٣٤] ابن إمام الكاملية



محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، ابن إمام الكاملية (٢٧٨ : ٢٧٨) عن « تعليق على مختصر ابن الحاجب » له ، نخطه . في دار الكتب المصرية « ١٨٢ أصول الفقه » ١٢٣٥] ابن بهاد رُ

عمد بن عمد بن عمد ابن بهادرالمون (۲۰۸۷) . هم ابن بهادرالمون (۲۰۸۳) . هم ابن بهادرالمون (۲۰۸۳) . هم ابن به بندش . من خطوات فی مکتبة « الجندی » بدمش .

۱۲۳۲ ، ۱۲۳۲] ابن أمير حاج (نموذجان من خطه)

خلاع اسدواله على إحدالى تراكى والمتعدد الى المالى المالى الم والكورالي المالى المالى المالى المالى المالى الم الافكارة المالى كروال معدد بعدالها ما والكوكاريكا الماليولية ويحد الحلام المرادي المرادي المرادي على المعالى المالى المالى المالى المالى الموالى المالى الموالى الموالى الم

> محمد بن محمد ، ابن أمير حاج (۲ : ۲۷۸) عن « مجموعة » أكثرها بخطه ، في خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

> > - 7 -

على البرا المراع المرا

١٢٣٨ ، ١٢٣٩] ابن العماد (نموذجان)



محمد بن محمد البلبيسي ، ابن العاد (٧ : ٢٧٩) عن ابتداء كتابه «كشف السرائر في معنى الوجوه والأشباه والنظائر» بخطه في مكتبة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس .

_ Y _

مرحراله لعرف وي مرعه كمرم وهدا طابط الله العولي ولوالدي ولامد فيه لعد ولم زراع مهم على المراه ولام و الم مع و للوس مرحولهم الجريبي المرافع و المرافع المرافع و المرافع المراف

نهاية «كشف السرائر » الآنف ذكره.

الجام الجول على المنتعبن ناصر المام الجافظ قامع المبتدعين ناصر السنة والدين شمس للبرل عبدلسد كليرل ي عدال النبيس في التراكيس المراكيس الم

محمد بن محمد ، أبو الحير ابن الخيضرى (٢ : ٢٨٠) عن أوراق غطوطة من « مجالس ابن ناصر الدين » في « المكتبة العربية » بدمشق .

١٢٤١] السعادي

بشرطدالمعتبر عنداها الاشر ساري الرابع مردجب الحرارساريع وتسعوم المام وكند العرم مركبه المهاد السعار كالحنبلي طمالس ومصلماعل رسوله وملا

محمد بن محمد السعدى الحنبل (٧ : ٢٨١) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس . ومعهد المخطوطات «ف ٢٠ » وله خط آخر في نهاية نسخة من كتابه « الجوهر المحصل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل » في مكتبة « رضا » برامبور « ٣٧١٣ »

حلب . ولى قضاءها مرات ، واستقضى

بدمشق والقاهرة . له كتب ، منها «روض المناظر ، في علم الأوائل والأواخر – ط »

اختصر به تاریخ أبی الفداء وذیل علیه إلی سنة ۸۰۲ ه ، و «الرحلة القسرية بالديار

المصرية» وكتاب في «السرة النبوية» و «الموافقات

العمرية للقرآن الشريف _ خ » منظومة ،

وشرحها ، و «البيان – خ » أرجوزة ، و « نهاية و « نهاية

النهاية في شرح الهداية - خ » جزء منه ،

في فقه الحنفية . مولده ووفاته محلب . وهو

والد أبي الفضل (محمد بن محمد ، المتوفى

محمَّد البُخَاري (٢٤٦ - ٢٢٨ م)

محمد بن مودود ، شمس الدين الجعفرى

البخارى : فقيه حنفى ، عالم بالتفسير . من أهل مخارى . جاور ممكة ، ومات تها ، أو

بالمدينة . له كتب ، منها « فصل الخطاب

لوصل الأحباب $- \pm \%$ في المحاضرات ، و% الفصول الستة $- \pm \%$ في أصول الفقه ،

و «أربعون حديثاً – خ» و « تفسير القرآن

محمد بن محمد بن محمود بن محمد بن

سنة ١٩٠٠هـ) الآتية ترجمته (١)

قريش ، شمس الدين العيزرى : فقيه شافعى ، من العلماء ، كثير التصانيف . مولده بالقدس ، ومنشأه بالقاهرة ، وإقامته بغزة ، وأظنه توفى بها . من كتبه «الغياث» في الميراث ، و «أدب الفتوى » و «غرائب السير » في علوم الحديث ، و «مصباح الزمان في المعانى والبيان » و «الكوكب المشرق » في المنطق ، و «قضم الضرب في نظم كلام العرب » أرجوزة ، و «كتاب» في ترجمته لنفسه (۱)

ابن الزَّيَّات (١٤٠٠ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن عمر الأنصارى العباسى السعودى ، شمس الدين المعروف بابن الزيات : صوفى أزهرى مصرى . له «الكواكب السيارة فى ترتيب الزيارة – ط» يعرف بكتاب الزيارات . توفى نخانقاه سرياقوس (من قرى القليوبية عصر) (٢)

ابن الشِّعنْة (۲۶۹ – ۱۰۱۸ م)

محمد بن محمد ، أبو الوليد ، محب الدين ، ابن الشحنة الحلبي : فقيه حنفي ، له اشتغال بالأدب والتاريخ ، من علماء

العظيم » في مئة مجلد (٢)

(١) إعلام النبلاء ٥ : ١٦١ و الضوء اللامع ٢:١٠ و الكتبخانة ٢ : ١٤ ثم ٣ : ١٤٦ ثم ٤ : ١٠٥ و شذرات (٢) الضوء اللامع ١٠٠٠ الترجمة ٥٧ و شذرات الذهب ١٥٧:٧ ودار الكتب : ملحق الجزء الأول ٥١ وكشف Brock. 2:264 (205), S. 2:282 وكشف الظنون ١٢٧٠

⁽۱) بغية الوعاة ه ۹ والضوء اللامع ۹ : ۲۱۸ (۱) بغية الوعاة ه ۹ والضوء اللامع ۲ : ۸۱ (۲) خطط مبارك ۱۰ : ۸۹ وفهرس دار الكتب ۴ : ۳۹۲ ثم ۲ : ۸ وإيضاح المكنون ۲ : ۳۹۲ ور (131) Brock. 2: 162 وهو فيه : «شمس الدين، أو ناصر الدين ، محمد بن جهال الدين عبد الله بن أبي حفص سراج الدين عمر »

النَزَّازي (... - ۲۲۸ م)

محمد بن محمد بن شهاب بن يوسف الكردرى البريقيني الخوارز مى الشهير بالبزازى: فقيه حنفى . أصله من «كردر» بجهات خوارزم . تنقل فى بلاد القرم والبلغار ، وحج ، واشتهر . وكان يفتى بكفر «تيمورلنك» من كتبه «الجامع الوجيز – ط» مجلدان ، فتاوى فى فقه الحنفية ، و «المناقب الكردرية – ط» فى سيرة الإمام أبى حنيفة ، و «مختصر فى بيان تعريفات الأحكام – خ» و «آداب القضاء – خ» (۱)

المِزْجاجي (٢٥٣ - ٢٨٩ هـ)

محمد بن محمد بن أبي القاسم ، أبو عبد الله المزجاجي : صوفي ، من أهل زبيد ، باليمن . تقدم عند الأشرف إساعيل ، ثم عند ولده الناصر ، وكان يلازمه وينادمه . وابتني بزبيد مسجداً حسناً ، وقف فيه مكتبة كبيرة كان قد جمعها في فنون مختلفة من العلم . له « هداية السالك إلى أهدى المسالك _ نا (٢)

ابن عاصم (۲۰۰ – ۲۲۹ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو بكر ابن عاصم القيسى الغرناطى : قاض ، من فقهاء المالكية بالأندلس . مولده ووفاته بغرناطة . كان يجلد الكتب في صباه ، وتقدم حتى ولى قضاء القضاة ببلده . له كتب منها ، «تحفة الحكام في نكت العقود والأحكام — ط» أرجوزة في الفقه المالكي تعرف بالعاصمية ، شرحها جماعة من العلماء ، و «حدائق الأزاهر في مستحسن الأجوبة والمضحكات والحكم والأمثال والحكايات والنوادر — ط» وأراجيز في «الأصول» و «النحو» و «القراآت». وهو والد أبي يحيى «محمد بن محمد ابن عاصم» الآتية ترجمته (۱)

ابن الجزري (٥٠١ – ٨٣٣ م)

محمد بن محمد بن محمد بن على بن يوسف ، أبو الحير ، شمس الدين ، العمرى الدمشقى ثم الشير ازى الشافعى ، الشهير بابن الجزرى : شيخ الإقراء فى زمانه . من حفاظ الحديث . ولد ونشأ فى دمشق ، وابتنى فيها مدرسة سهاها « دار القرآن » ورحل إلى مصر مراراً ، ودخل بلاد الروم ، وسافر مع تيمورلنك إلى ما وراء النهر . ثم رحل إلى

⁽۱) تلفيق الأخبار ۲: ۳۹ والمكتبة الأزهرية ۱۳۱: ۲ Brock. 2: 291 (225) و Princeton 499 و هو فيه «الكردري» . وشذرات الذهب ۱۸۳: ۷ الذهب ۱۸۳: ۷

⁽۲) طبقات الخواص ۱۵۵ والضوء اللامع ۱۸۸:۹ و (120) Brock. 2: 147

⁽۱) محمد بن شنب ، فى دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۲۱۹ والمكتبة الأزهرية ۲ : ۳۱۳ وشجرة النور ۲۶۷ ونيل الابتهاج ۲۸۹ ومعجم المطبـــوعات ۲۸۹ و Brock. 2: 341 (264), S. 2: 375

شراز فولى قضاءها . ومات فها . نسبته إلى « جزيرة ابن عمر » . من كتبه « النشر في القراآت العشر – ط » جزآن ، و « غاية الهابة في طبقات القراء - ط » مجلدان ، اختصره من كتاب آخر له اسمه «نهاية الدرايات في أسماء رجال القراآت» ؟ و « التمهيد في علم التجويد – ط » و « ملخص تاريخ الإسلام ٰ _ خ » و « ذات الشفاء في سىرة النبي والخلفاء _ خ» منظومة ، و «فضائل القرآن _ خ » جزء منه ، و « سلاح المؤمن _ خ » في الحديث ، و « منجد المقرئين _ ط » و « الحصن الحصن - ط » في الأدعيــة والأذكار المأثورة ، وحاشية عليه سهاها «مفتاح الحصن الحصن - خ» و «التتمة في القرآآت – خ » و « تحبير التيسير – خ » في القراآت العشر ، و «تقريب النشر في القراآت العشر – خ » و « الدرة المضية –ط» في القراآت ، و ﴿ طيبة النشر في القراآت العشر _ ط » منظومة ، و « المقدمة الجزرية _ ط » أرجوزة في التجويد ، و « أسنى المطالب فى مناقب على بن أبى طالب » و « الهداية فى علم الرواية _ خ » في المصطلح ، و «المصعد

(۱) النشر ۱: د – ح. وطبقات الحفاظ للسيوطى ٣: ٥٥ ومفتاح السعادة ١: ٣٩٢ والأنس الجليل ٢: ٤٥٤ وغاية النهاية ٢: ٧٠ والضوء اللامع ٩: ٥٠ – ٢٠٠ والفهرس التمهيدي ٣٥٥ وشرح أرجوزته في القراآت – خ. والشقائق النهانية ١: ٣٩ ودائرة =

الأحمد في ختم مسئل الإمام أحمد - ط » في

الحديث . وله نظم ، أكثره أراجيز في

القراآت(١)

الْنَتْصِرِ الْحَقْمِي (٢٠٠٠)

محمد (المنتصر) بن محمد (المنصور) ابن أبي فارس عزوز بن أحمد الحفصي : من ملوك الدولة الحفصية بتونس . بويع بعد وفاة جده عزوز (سنة ۱۳۷۷ه) وكان في طرابلس الغرب ، فانتقل إلى تونس . ولازمه مرض عضال إلى أن توفى بسانية ياردو . ومدته سنة و ۷۱ يوماً . كان محمود السيرة ، من آثاره ابتداؤه بناء المدرسة المنتصرية بسوق الفلقة بتونس ، وقد أكملها بعده أخوه عمان أبو عمرو (۱)

محدَّد شاه (٠٠٠-١٤٨٩)

محمد بن محمد بن حمزة الرومى الفنارى: فقيه حنفى ، له معرفة بالأدب. من كتبه «رسالة فى البيان – خ» و «أنموذج العلوم – خ». وهو ابن القاضى شمس الدين الفنارى المتقدمة ترجمته (٢)

= المعارف الإسلامية ا : ١١٨ والبعثة المصرية ١١ وآداب اللغة ٣ : ٢٤٧ و Princeton : انظر فهرسته . ومعجم المطبوعات ٢٢ والتيمورية ٢ : ١٦ و Brock. S. 2: 274

(۱) الخلاصة النقية ۸۱ وفيه أن أباه المنصور توفى في حياة عزوز سنة ۸۳۳ ه وهو ولى العهد . وشذرات الذهب ۷ : ۲۳۲ وفيه : « لم يتهن في أيام ملكه لطول مرضه وكثرة الفتن » وخلاصة تاريخ تونس ۱۲۳

(۲) الضوء اللامع ۹: ۹ و دار الكتب ۲: ۱۹۹ Brock. S. 2: 329 , عَلاَء الدِّين البُّخَاري (٧٧٩ - ١٤٣٨ م)

محمد بن محمد بن محمد البخارى ، علاء الدين : فقيه ، من كبار الحنفية . ولد بإيران ونشأ ببخارى . ورحل إلى الهند ثم إلى مكة فمصر واستوطنها . وانتقل إلى دمشق فأقام إلى أن مات فيها ، ودفن بالمزة . له رسالة في الرد على ابن عربي سهاها « فاضحة الملحدين وناصحة الموحدين — خ » يظهر أنها قوبلت بضجة ، فأعقبها بثانية سهاها « الملجمة بضجة » قال ابن طولون : كان إمام عصره (١)

المُنزلي (۱۲۷۰ - ۲۰۰۸ م)

محمد بن محمد بن يوسف بن يحيى ، ناصر الدين المنزلى الشافعى ، ويقال له ابن سويدان، وهو سبطه: ناظم فاضل، من القضاة . من أهل «منزلة بنى حسون» بمصر . زار القاهرة مراراً . وولى نظر الناصرية بدمياط، ثم قضاء المنزلة (سنة ١٤٢ هـ) وعزل . وانتقل إلى «منية ابن سلسيل» وولى قضاءها، وصرف . له «كنز الوفا في مديح المصطفى» من نظمه ؛ ومختصره «جواهر الكنز المدخر في مدح خير البشر» وكله من بحر الطويل ،

(۱) شذرات الذهب ۲:۱:۷ و ۲:۱:۷ و ۱۸ المعزة فيما قيل والكتبخانة ۲:۵۳ وسماه ابن طولون في « المعزة فيما قيل في المزة » على بن محمد بن محمد . وقال السخاوى في الضوء اللامع ۲۹۱:۹ « سماه بعضهم علياً وهو غلط »

و «جهة المحتاج» فى نظم فرائض المنهاج. قال السخاوى : ونسخ بخطه الجيد الكثير، كالصحيحين وغيرهما (١)

الرَّاعي (١٣٨٠ - ٥٥٣ م)

محمد بن محمد بن محمد بن إساعيل الأندلسي الغرناطي ، ثم القاهرى ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، المعروف بالراعى : نحوى . ولد وعاش بغرناطة ، وحج وسكن القاهرة (سنة ١٨٥) وتوفى بها . له كتب ، منها «شرح الألفية » و « النوازل النحوية » و « الفتح المنير في بعض ما يحتاج إليه الفقير » و « الأجوبة المرضية عن الأسئلة النحوية —ط » و « انتصار الفقير و « شرح الأجرومية — خ » و « انتصار الفقير السالك لترجيح مذهب الإمام مالك — خ » و « مسالك الأحباب — خ » في النحو (٢)

الأَسَدي (٠٠٠ بعد ١٤٥٨ هـ)

محمد بن محمد بن خليل الأسدى : من المصنفين في السياسة والاجتماع . يُـظن أنه من أهل الشام . له « التيسير والاعتبار – خ الفي نظام المالك الإسلامية ، أنجز تأليفه سنة

⁽١) الضوء اللامع ١٠: ٣٤

⁽۲) الضوء اللامع ۹: ۳۰۳ وشذرات الذهب Brock. 2: 103 (85), S. 2: 100 , ۲۷۸ و و نفح الطيب ۲: ۳۸۵ و هو فيه «محمد بن إسماعيل» نسبة إلى جده .

٨٥٤ و « لوامع الأنوار ومطالع الأسرار في انصيحة التامة لمصالح الحاصة والعامة » (١)

النُّوَيْري (٢٠١ - ٢٥٨ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو القاسم ، عب الدين النويري : فقيه مالكي عالم بالقراآت . ولد في الميمون (من قرى الصعيد نصر) وتعلم بالقاهرة ، وحج مراراً ، وأقام بغزة والقدس ودمشق وغيرها . وتوفى ممكة . ركان يتكسب بالتجارة ، مستغنياً عن وظائف لْفَهَاء . عرض عليه القضاء فامتنع ، وجعل نه مرتب فی کل یوم دینار ، فرده ، وقال : بريد جقمق أن يستعبدني ! له تصانيف ، مها «شرح المقدمات الكافية في النحو والصرف والعروض والقافية ـ خ » وهي أرجوزة له ، و « الغياث » منظومة في لقرا آت الثلاث الزائدة على السبع ، و «شرحها» و اشرح طيبة النشر في القراآت العشر -خ» رهی لشیخه ابن الجزری ، و « القول الجاذ" لن قرأ بالشاذ » و « شرح الدرة المضية _ خ» في القراآت (٢)

ابن عاصم (٠٠٠ بعد ١٥٥٨ هـ)

محمد بن محمد بن محمد ابن عاصم القيسي الأندلسي الغرناطي ، أبو يحيى : قاض

وزير، من بلغاء الكتّاب. كان ينعت بابن الخطيب الثانى . ولى القضاء بغرناطة سنة ٨٣٨ ه . له شعر ونثر وتصانيف منها «الروض الأريض فى تراجم ذوى السيوف والأقلام والقريض» ذيل للإحاطة فى أخبار غرناطة ، عدة مجلدات ، و « جنة الرضا فى التسليم لما قد ر وقضى » يندب فيه بلاد الشليم لما قد ر وقضى » يندب فيه بلاد الأندلس و حرّك عزائم المسلمين لإنقاذها حين المتولى الفرنجة على أكثرها . وكان حياً فى السلطان (١)

ابن ظهرة (۱۳۹۳ - ۲۹۸ ه)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسن ابن ظهیرة المخزومی المکی ، أبو السعادات ، جلال الدین : قاضی مکة . مولده ووفاته فیها . کان شافعی المذهب . من کتبه « ذیل علی طبقات السبکی » و « تعلیق علی جمع الجوامع » للسبکی (۲)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو الفضل تقى الدين ابن فهد الهاشمي العلوى الأصفوني

⁽۱) مجلة المجمع العلمي العربي ۳ : ۳۲۱ – ۳۲۷ – ۳۲۷ و Brock. S. 2: 165 و ۳۰۸ – ۳۰۸ و الفهر س التمهيدي ۲۰۸ و ۲۶۳ و التيمورية ۳۰۸ ۳۰۸ و الكتبخانة ٤ : ۲ و و ۲۶۲ و الكتبخانة ٤ : ۲ و و ۲۶۲ و الكتبخانة ٤ : ۲ و و ۲۶۲ و الكتبخانة ٢٠٨ و ۲۶۲ و ۲۶۲ و ۲۰۲۱ و ۲

⁽۱) أزهار الرياض في أخبار عياض ۱: ۱۵ - ۱۶۵ - ۱۸۳ وانظر فهرسته . و نفح الطيب ۳ : ۲۰۶ و شجرة النور ۲۶۸ قلت : وقع تاريخ و لايته القضاء ، في المصدر الأول : «سنة ۸۸۸» من خطأ الطبع ، والصواب ما في المصدر الثاني : «سنة ۸۳۸» كما تدل عليه بقية أخباره .

⁽٢) نظم العقيان ١٦٧ والضوء اللامع ٩ : ٢١٤

ثم المكى : مؤرخ ، من علماء الشافعية ، يتصل نسبه بمحمد ابن الحنفية . ولد بأصفون (من صعيد مصر) وانتقل مع أبيه إلى مكة (وطن أسرته وأجداده) سنة ٩٥٠ وتوفى مها . من كتبه «لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ – ط » و «الباهر الساطع » في السرة الخلفاء والملوك » مجلدان ، و «قصص الأنبياء » و «نهاية التقريب وتحميل التهذيب » جمع فيه بين تهذيب الكمال و مختصريه للذهبي وابن حجر ، و «الزوائد

ابن إِمَام الكامِلِيَّة (٨٠٨ - ١٤٧٠ م)

على حياة الحيوان للدمبري» و «عمدة

المنتحل – خ » في الحديث(١)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن على ، أبو عبد الله ، كمال الدين ابن إمام الكاملية : فقيه شافعى ، من أهل القاهرة . كان يلى إمامة المدرسة الكاملية كأبيه . له كتب ، منها «طبقات الأشاعرة» و «اختصار تفسير البيضاوى» و «شرح مختصر ابن الحاجب» و «إيمام تيسير الوصول إلى منهاج الأصول و «إيمام تيسير الوصول إلى منهاج الأصول في شرح منهاج البيضاوى ، و «شرح من الورقات لإمام الحرمين – خ» و رسالة في «الحضر وحياته – خ» و «بغية الراوى في ترجمة الإمام النواوى – خ» و «بغية الراوى

(۱) البدر الطالع ۲ : ۲۰۹ ومقدمة ذيل تذكرة الحفاظ ۲ و الكتبخانة ۷ : ۲۹۲

(۲) البدر الطالع ۲: ۲۶۶ ونظم العقيان ١٦٣ والصادقية ، الرابع من الزيتونة ؛ والكتبخانة ٢: ٨٤٢و ٢٦١ ووقع فيها اسم جده «عبد الرحيم»=

ابن بَادُر (۲۳۸ – ۷۷۸ ه)

محمد بن محمد بن محمد ابن بهادر ، أبو الفضل ، كمال الدين المؤمني : مؤرخ ، من فضلاء الشافعية . ولد في طرابلس الغرب ، وتعلم بالقاهرة وأقام فيها إلى أن توفى . له «فتوح النصر في تاريخ ملوك مصر – خا مجلدان ، بلغ فيهما حوادث سنة ٧٥١ ه ، ورسالة في ترجمة شيخه «جلال الدين المحلى و «مجموعة تواريخ التركمان – خ » في ١٠٦ ورقات (١)

ابن أمير حاج (١٢٥ - ٢٧٩ م)

محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن أمير حاج ويقال له ابن الموقت ، أبو عبدالله، شمس الدين : فقيه ، من علماء الحنفية . من أهل حلب . من كتبه «التقرير والتحبير – طالاث مجلدات ، في شرح التحرير لابن الهام ، في أصول الفقه ، و « ذخيرة القصر في تفسير سورة والعصر » و «حلية المجلى –خ» فقه (٢)

مكان «عبد الرحمن »خلافاً لما في سائر المصادر.
 و Brock. 2:93 (77), S. 2:85 و الضوء اللامع
 ۹۳:۹ و فيه : و فاته سنة ١٨٦٤

⁽۱) الضوء اللامع ۹: ۲۰۹ وفهرس دار الكتب ه: ۱۳۳ و ۲۸۵ والفهرس التمهيدى ۱۲۶ وتاريخ العراق ۳: ۶

⁽۲) الضوء اللامع ۹: ۲۱۰ والرسالة المستطرة 1٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ و ١٤٦ و الكتبخانة ٢٤١ و ١٤٦ و Brock. S. 2:92

ابن قُطْلُو بِغَا (٢٠٠٠ - ٨٨١ م)

محمد بن محمد بن عمر بن قطلوبغا ، سيف الدين البكتمرى : عالم بفقه الحنفية ، مصرى ، تركى الأصل ، وصفه ابن الهام عحقق الديار المصرية . تولى تدريس الفقه والتفسر في عدة مدارس . وكتب «حواشي» متقنة على التوضيح لابن هشام، وعلى شرح البيضاوى للأسنوى ، وشرح التنقيح للقرافى ، وشرح المنار ، وغيره (١)

ابن العِمَاد (۲۰۸۰ - ۸۸۰ م)

محمد بن محمد بن على البلبيسي ثم القاهرى ، شمس الدين المعروف بابن العاد ، وهو لقب جد والده : فاضل ، من الشافعية . ولد وتعلم في « بلبيس » محسر ، وانتقل إلى القاهرة . وتكررت مجاورته ممكة ، وجاور بالمدينة أيضاً . وتكسب بالنساخة فكتب بالمدينة أيضاً . وتكسب بالنساخة فكتب نافعة ، واختصر « تفسير البيضاوى » مع نافعة ، واختصر « تفسير البيضاوى » مع زيادات حسنة . وتوفى بالقاهرة . قلت : وفى خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب وفى خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب السرائر في معنى الوجوه والأشباه والنظائر — السرائر في معنى الوجوه والأشباه والنظائر — خ » لصاحب الترجمة ، مخطه ، يظهر أنه لم يطلع عليه السخاوى ولا صاحب كشف الظنون ، فلم يذكراه (٢)

(۱) الضوء اللامع ۹: ۱۷۳ – ۱۷۵ وبغية الوعاة ۹۹ وابن إياس ۲: ۱۲۸

(٢) الضوء اللامع ٩ : ١٦٢ وهدية العارفين ٢ : ٢١٢ وفيه : « توفى بالمدينة » خطأ .

ابن طَبِرة (۲۰۱ - ۸۸۸ ه)

محمد (جال الدين) بن محمد (نور الدين) ابن أبي بكر بن على ، ابن ظهيرة : مؤرخ. مولده بالقدس . انتقل إلى القاهرة سنة ١٤٣ وصنف كتاب «الفضائل الباهرة ، في محاسن مصر والقاهرة — خ » (١)

ابن الشَّحنة الصَّغير (٢٠١٠ - ١٤٨٥ م)

محمد بن محمد بن محمود بن غازى الثقفي الحلبي ، أبوالفضل ابن الشحنة: مؤرخ ، فقيه حنفي ، من الرؤساء في أيام الأشرف قايتباى . من أهل حلب . ولى قضاءها سنة ٨٣٦ وانتقل إلى مصر فولى مها كتابة السر (سنة ٨٥٧) وأقام أقل من سنة ، ونفى إلى بيت المقدس ، فأقام إلى سنة ٨٦٢ وأذن له بالعودة إلى حلب ، فعاد ، ثم إلى مصر ، فأعيد إلى كتابة السر (سنة ٨٦٦) وأضيف إليه قضاء الحنفية . ثم صرف عن العمل (سنة ۷۷۷) ومرت به محن وشدائد . وفلج ، وأصابه ذهول في آخر عمره ، ومات وهو شيخ « الحانقاه » الشيخونية ، بالقاهرة. وكان آية في سرعة الحفظ. له تصانيف منها «طبقات الحنفية » عدة مجلدات ، و « نزهة النواظر فی روض المناظر _ خ» جعله كالشرح لتاريخ أبيه (محمد بن محمد ، المتوفى سنة ٨١٥ه) ، و « المنجد المغيث في

ودار Brock. 2: 52 (42), S. 2: 40 (۱) دار الکتب ه : ۲۸۹

علم الحديث » و « نهاية النهاية في شرح الهداية – خ » جزء منه ، فقه ، قال السخاوى : كتب منه إلى آخر فصل الغسل في خمس مجلدات أو أقل ، و « ترتيب مهمات ابن بشكوال على أسهاء الصحابة » . وينسب إليه « الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب – ط » (١)

ابن الحَيضِري (٢) (١٤١٨ - ١٩٨٤ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن خيضر ، قطب الدين أبو الحير ابن الحيضرى الزُّبيدى الدمشقى الشافعى : قاض ، من العلاء بالتراجم والأنساب والحديث . أصله من عرب البلقاء . ولد فى بيت لهيا (من قرى دمشق) وقرأ بدمشق وبعلبك والقدس ومصر ومكة . بدمشق وضاء الشافعية وكتابة السرّ بدمشق . وتوفى بالقاهرة . له كتب ، منها «الاكتساب فى تلخيص كتب الأنساب – خ » و « اللفظ المكرم بخصائص النبى الأعظم – خ » و « البرق المنهة العراقى » و « طبقات الشافعية » و « البرق اللموع » فى الأحاديث الموضوعة ، و «الروض اللموع » فى الأحاديث الموضوعة ، و «الروض

(۱) الضوء اللامع ۹: ۲۹۰ و إعلام النبلاء ٥: ۳۱؛ وفيه : «آل الشحنة ، نسبتهم إلى جد لهم اسمه محمود ، كان شحنة حلب ، وهو ما نسميه اليوم رئيس الشرطة أو مدير البوليس ». وابن إياس ۲: ۲۲۰ و (42) Brock. 2: 53 (42) والتيمورية ٣: ٢٠٠ والبدر الطالع ٢: ٣٠٠

(۲) تقدمت الإشارة إليه بلفظ «الخيضرى» من دون «ابن» كما هُو في أكثر المصادر ، ثم وجدته بخطه «محمد بن محمد بن الخيضرى»

النضر في حال الخضر – خ» و «زهر الرياض – ط» (١)

ابن الغَرْس (۱۲۲۹ - ۱۹۹۹ م)

محمد بن محمد بن محمد بن خليل ، أبو اليسر ، البدر ابن الغرس : فاضل ، من فقهاء الحنفية ، له شعر حسن . مولده ووفاته بالقاهرة . والغرس لقب جده خليل . حج وجاور غير مرة ، وأقرأ الطلبة بمكة . وكان غاية في الذكاء . وأخذ عليه السخاوي ولعه باللعب بالشطرنج ، ونقل عن «البقاعي» أنه صار من روئوس الاتحادية التابعين للحلاج وابن عربی وابن الفارض . له کتب ، منها « الفواكه البدرية في الأقضية الحكمية _ ط » يعرف برسالة ابن الغرس في القضاء ، و «رسالة في التمانع» ذكرها السخاوي وحاجى خليفة ولم يذكرا موضوعها ، و «حاشية على شرح التفتازاني للعقـــائد النسفية _ خ » وكتاب في الرد على البقاعي دفاعاً عن ابن الفارض (٢)

(۱) الدارس ۱:۷ ونظم العقيان ١٦٢ والمستطرفة ٤٩ و Brock. 2:120 (97), S. 2:116 و الكتبخانة و Brock. 2:120 (97), S. 2:116 و أنه على ١٠٤ وألبدر الطالع ٢:٥٤٢ وفيه: ولد ببيت المقدس، و نشأ بدمشق. و التصحيح من الضوء اللامع ٩: ١١٧ و مخطوطة متقنة من رسالته في « القضاء » جاء في آخرها نقلا عن خط المؤلف، أنه ذا كر فيها من أولها إلى آخرها أبا العباس أحمد بن المجدى أبي الفداء إسماعيل الجوهرى، ثم قال: « وكانانتهاء هذه المذا كرة المباركة في أثناء سنة تسع وثمانين وثمانمائة. وكتب محمد بن الغرس الحنفى » . قلت : وردت وفاته في فهرست الكتبخانة ٢٠ ٢٥ ثم ٢٠٢ «سنة ٩٣٢ ه»=

١٧٤٢] البردعي



محمد بن محمد البردعي (٧ : ٢٨٣) عن نهاية المخطوط « ٣٥٣ شرقي » في مكتبة اللورنزيانة ، بفلورانس .

ابن أبي شريف المحدد صحب ما « الرحيد وأسه الماحادة على المحدد من ما ما المحدد وأسه الماحادة على المحدد على المحدد على المحدد على المحدد عبل محدد المحدد عبل محدد المحدد عبل محدد المحدد المحدد

محمد بن محمد ، ابن أبي شريف (۲۸۱ : ۷) عن « إجازات وأسانيد » في دار الحطيب بالقدس . ومعهد المخطوطات « ف ۲۰ » المعراب والداليج والما من المرابي و المراب و و المراب المعراع من تعلق هذا الجناء و والارست و المراب و المراب و والدال المراب و والدال المراب على من كابت و والدال الدال المراب على من كابت و والدال الدال المراب على من الدال الدال الدال المراب على من الدال الدال الدال المراب على من الدال المراب ا

الفاق نورانس أو الدين بنوالس أي النفاه الجراف المنع فرالس الدياس عنى بنوالس في بدرالس الدياف المنع فرالس الدين المنع في المناف حفي عبد الرحم المناف المناف المناف عبد الحريب عبد المناف على بن عبد المناف الم

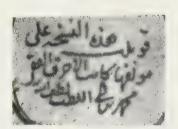
محمد بن محمد بن على العوفى (٧ : ٢٨٢) عن مخطوطة من كتابه « الحجة الراجحة » في الظاهرية بدمشق « ١٢٥ تصوف » ومعهد المخطوطات «ف ١٢٥ تصوف »

١٢٤٥] سبط المارديني

المدله رب العالمي والمالة والمالم على م مرخلفه المعنى عدد الله وصده والتابعي الم ويعدن فراعل السي العالم المحراب الدي عدى الا الدي شعبان الذي جعطه الله معالى عدا الربي الدي عجال المربي الدرة الدي

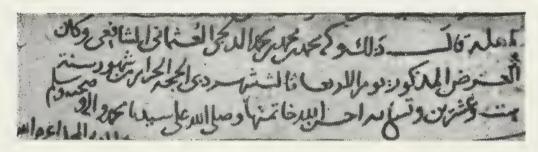
محمد بن محمد ، سبط المارديني (٧ : ٢٨٢) إجازة له ، في نهاية شرحه للامية ابن الهائم المسهاة بالمقنع ، في الجبر والمقابلة . عندي .

١٢٤٦] ابن أبي اللطف



محمد بن محمد بن أبى اللطف (٢٨٤:٧) عن كتابه « الموضح المبين لأقسام التنوين » في الحزانة التيمورية بمصر .

١٢٤٧] محمد الدلجي



محمد بن محمد الدلجي العثّاني (٢،٥٠٧) عن مخطوطة من «ألفية ابن مالك» في دار الكتب المصرية . وانظر خطوطاً له أيضاً ، في «١٥٢ مصطلح ، تيمور ، دار الكتب »

١٧٤٨] أبو الحسن البكرى

موسعاق المزيارة والعداعيم فالدفاك ولمبن مواف محد بن محد بن الكري المدبعي النافعي المشعري لطفالهم وكان ذك ماعدالفائن بميل يخليس في بومره الانترالل الانترالل الرك سابع عنر سفال عام نمان وسيع الم عند سفرنا للدب وعشوس وسيع المرعد والمائل فاتتال الفراد والمناعة بوم الؤلا فاتتال الفراد والمناعة بوم الؤلا فاتتال المفراد والمناعة بوم المؤلا فاتتال المفراد والمناعة بوم المؤلا فاتتال المفراد والمناعة بوم المؤلود والمناعة بوم المؤلود والمناعة والمنا

محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو الحسن البكرى (۲۸۰:۷) عن المخطوطة "Princeton" في مكتبة "Princeton"

١٢٤٩] أبو السعود



محمد بن محمد بن مصطفی العادی ، أبو السعود (۲۸۸:۷) عن «كناش » عربی تركی ، من مخطوطات المارشیانة "Marciana" فی البندقیــــة "Venezia" رقم « ۱۲۸ = ۹۶ »

١٢٥٠ م بدر الدين الغزى

محمد بن محمد بن محمد ، بدر الدين الغزى (٢ : ٢٨٨) عن مخطوطة في دمشق . واللوحة مستعارة من السيد أحمد عبيد .

١٢٥١] البكرى

المعنبرعنداهار الانزوى نا ورن و الدخوره ادائر والرائر والمائر والمائر والمائر والمائر والمائر والمائر والمائر وسرة والمائر وسرة والمائر والمائد والما

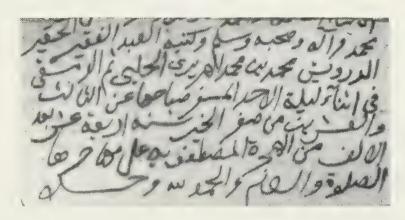
محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن البكرى (٢: ٢٨٩) عن مخطوطة « إجازات وأسانيد » في دار الخطيب بالقدس . ومعهد المخطوطات «ف ٢٠ »

١٢٥٢] البهنسي

برسم والروج و کا ولت المعم العبدالعبر المبنی فی و کری المان طبعا است و فی مراس الار مری طلع الحلف الدو و واق المن المعن المسودة ميره الاشين المسودة ميره الاشين المسودة ميره الاشين المسودة ميره الاشين المسالم المعدن على المدا المعدن على المدا المعدن على الدوا الماست و فرا عن و من د

محمد بن محمد بن عبد الرحمن البهنسي (۲ : ۲۹۰) أماية جزء من كتابه « ما تدعو الحاجة إليه » في معهد المخطوطات «ف ۲۲٤ »

۱۲۵۳] الهدُّريري



محمد بن محمد الهريرى (۷ : ۲۹۲) عن نهاية « إقامة التعانيم » بخطه . في دار الكتب المصرية « ۱۸۷ دوائر المعارف »

١٢٥٤] نجم الدين الغزى



محمد بن محمد بن محمد الغزى . نجم الدين (۲ : ۲۹۲) عن الصنعة الأخيرة من كتابه « عقد الشواهد » في دار الكتب المصرية « ١٠٨١ شعر ، تيمور »

١٢٥٥] ابن أبي السرور

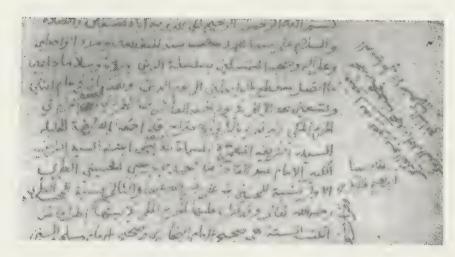
محمد بن محمد أبى السرور البكرى (٧: ٢٩٣) عن الصفحة الأخيرة من كتابه «القول المقتضب فيما وافق لغة أهن مصر من كلام العرب » فى المكتبة الأزهرية «٣٠ لغة . أباظة – ٢٤٤٦ »

١٢٥٦] البخشي



محمد بن محمد البخشى (٧:٤٤٧) عن مختلوطة من «الفتاوى» للنووى، في المدرسة الأحمدية (الأوقاف) محلب.

۱۲۵۷ البنديري



محمد بن محمد البديرى الحسيني (٧ : ٢٩٥) عن المخطوطة « ١٥ ٤ حديث » في دار الكتب المصرية .

۱۲۵۸] الکشناوی (الفلاّنی)

الرافعة المعادم العالمين قال جامعه وموره الفقر المقيم المعترف العوالقت من المعادمة والعوالقت والمعادمة وا

محمد بن محمد الفلاني (٧ : ٢٩٥) عن مخطوطة كتابه « بهجة الآفاق » في دار الكتب المصرية « ٤ حروف »

١٢٥٩ البليدي

de se se vernas Into سرداء الكام الكام المعالم ماس عمر إلىك إلى و والمه-الرعير رمضال العوار مطال and sall دام علاء بنسس العاض تنامع بعد حصوره بنامع الباكي Lummy marin History ルー対しとをかりり وزابدازا حازةعامة التهامالهم المائية ويعلم التراسب ون طرق الاعمالات طرعا الاف والبش من طريعي الهرة وطيبة 一生物 二二河流 را صياعت ويده في يترو في أيامك اساری در منفع بوضلی را با باره اوس کنت

محمد بن محمد بن محمد الحسى التونسي البليدي (٧ : ٢٩٦) عن المحطوطة « ١٤٤ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب المصرية .

السعدي (۸۳۹ – ۹۰۰ م)

محمد بن محمد بن أبي بكر السعدى : قاض ، من فقهاء الحنابلة . من أهل القاهرة . أفتى ودرّس . وولى قضاء القضاة بالديار المصرية . وألف كتباً ، منها « الجوهر المحصل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل — خ » و مناسك الحج » قال ابن العهاد : هو كتاب في غاية الحسن . وقال السخاوى : كتب خطه من تصانيفه أشياء ، واستكتب كذلك . وتوفى فجأة (١)

ابن عَبْد النَّعِم (. . - ١٤٩٥ م

محمد بن محمد بن عبد الله بن عبد المنعم ابن عبد النور ، أبو عبد الله الحمرى : عالم

Brock. 2:400 (310), S. 2:424 ونقل ذلك = وتبعهما مصحح الطبعة الأخيرة من كشف الظنون ٢: ١٢٩٣ فأضاف إلى الأصل ، عند ذكر ابن الغرس : «المتوفى سنة ٩٣٢ » وكل ذلك خطأ ، فإن المتوفى في هذه السنة « ٩٣٢ » هو أبو اليمن محمد ابن الغرس ، وهو ابن أبي اليسر صاحب الترجمة ، وقد ذكره أصحاب الضوء اللامع ٢: • ٢٨ ت ٢٧٤ وشذرات الذهب ٨: ١٩١ والكوآكب السائرة ١: ٣٣ ولم يذكر أحد منهم أنه صنف كتاباً . وكان - أى الابن - له علىم بالنحو ، وشعر ، وافتقر في آخر عمره ، ومات سنة ٩٣٢ عن نحو ٥٠ سنة . فهذا غير ذاك . وجاء في فهرس المكتبة الأزهرية ٢: ٢٥١ « ابن الغرس الحنفي المتوفى سنة ٩٣٢ وقيل ٤٩٨ » وهو خطأ أيضاً ، فليس ثمة روايتان في وفاته ، وإنما هناك أب وابن ، والأب هو صاحب المؤلفات وقد توفى سنة ١٩٤ والابن ولا تأليف له توفى سنة ٩٣٢

(۱) الضوء اللامع ۹ : ۸ه وشذرات الذهب ۷ : ۳۲۳ وإيضاح المكنون ۱ : ۳۸۴

بالبلدان والسير والأخبار . أندلسي ، من أهل سبتة . له «الروض المعطار في أخبار الأقطار – خ » مجلدان ، أنجز تأليفه في «جدة » ثغر الحجاز ، سنة ٨٦٦ ه . واختبر منه ما نختص بالأندلس في كتاب سمى «صفة جزيرة الأندلس – ط » مع ترجمة إلى الفرنسية (١)

ابن أبي شريف (۱۲۲ - ۲۰۱۹)

محمد بن محمد بن أى بكر بن على بن أبى شريف المقدسى ، أبو المعالى ، كمال الدين ابن الأمير ناصر الدين : عالم بالأصول ، من فقهاء الشافعية . من أهل بيت المقدس ، مولداً ووفاة . نعته ابن العاد بالإمام شيخ الإسلام ملك العلاء الأعلام . درّس وأفتى ببلده و عصر . له تصانيف ، منها «الدرر اللوامع بتحرير جمع الجوامع – ط » فى اللوامع بتحرير جمع الجوامع – ط » فى أصول الفقه ، و «الفرائد فى حل شرح العقائد – خ » و «إتحاف الأخصا بفضل المسجد الأقصى – خ » و «المسامرة على المسايرة – خ » فى التوحيد (٢)

(١) الروض المعطار –خ . وصفة جزيرة الأندلس: مقدمتاه العربية والفرنسية . وكشف الظنون ٩٢٠ وعنه أخذت تاريخ وفاته .

(۲) شذرات الذهب ۸: ۲۹ والأنس الجليل ۲: ۲ والأنس الجليل ۲: ۳۰ والفهرس ۲۰۷ والفهرس ۱۸ والفهرس ۱۸ والفهرس ۱۸ والتهيدی ۳۱۷ والصادقية ، الثالث من الزيتونة ٤٤ و ۱۳۵ و ۲۶۷ والتيمورية ۳ : ۳۲ و وقع اسمه في (98) Brock. 2: 122 (98) وفهرس المؤلفين ۲۲۱ «محمد بن أحمد» خطأ . وفهرس المؤلفين ۲۲۱

الأزهر . من كتبه «تحفة الأحباب في علم

الحساب _ خ » و « جداول رسم المنحرفات

على الحيطان _ خ » في الميقات ، و « حاوى

المختصرات في العمل بربع المقنطرات - خ

فلك ، و «شرح الرحبية _ خ » فرائض .

و « تعليق مختصر على لامية ابن الهائم في الجبر

والمقابلة _ خ » عندى ، و « دقائق الحقائق

في حساب الدرج والدقائق – خ » فلك ،

و « الدر المنثور في العمل بربع الدستور – خ» فلك ، و « الرسالة الفتحية في الأعمال الجيبية –

ط» فلك ، و «المواهب السنية في أحكام الوصية – خ» فقه ، و «القول المبدع في

شرح المقنع – خ» فى الجبر والمقابلة . و «كفاية القنوع فى العمل بالربع المقطوع –

خ» و « كشف الغوامض – خ» في الفرائض، وشرحه « إرشاد الفارض إلى كشف الغوامض –

خ » و « اللمعة الشمسية _ خ » في الفرائض.

و « لقط الجواهر في تحديد الخطوط والدوائر -

ط » و « هداية السائل إلى الربع الكامل - خ »

و « قرة العين _ خ » فرائض ، و « ترتيب

مجموع الكلائي _ خ » في الفرائض ، و «شرح

فصول ابن الحائم - خ » (١)

العَوْفي (١٨١٨ - ٢٠٠٩ هـ)

محمد بن محمد بن على ابن عطية العوفى ، الإسكندري الأصل ، المزي ثم العاتكي ، أبو الفتح ، شمس الدين ، من سلالة عبدالرحمن ابن النعاِّن بن عوف : فقيه شافعي متصوف، له علم بالأدب، ونظم كثير. ولد بالإسكندرية ورحل إلى مكة والنمن والهند ، ورجع إلى مصر . ثم زار العراق . واستقر بالمزة (من ضواحی دمشق) بعد سنة ۸۸۰ ونکب فی فتنة ، فانتقل إلى محلة قبر عاتكة (بدمشق) وتوفى فها . من كتبه «الحجة الراجحة في سلوك المحجة الواضحة» و «ابتغاء القربة باللباس والصحبة » أربع مجلدات ، وكتاب في «اللغة» كبير ، و «كشف البيان عن صفات الحيوان _ خ » بعضه ، والأصل في أربعين جزءاً ، كل جزء ٢٥٠ ورقة ، و « ديوان » منظوماته ، ثمانية أجزاء ، و « تحفة الليب و بغية الكئيب _ خ » (١)

سِبْط المارديني (٢٢٨ - ٩٠٧ م)

محمد بن محمد بن أحمد الغزال الدمشقى ، بدر الدين ، الشهير بسبط المارديني : عالم بالفلك والرياضيات . أصله من دمشق . ومولده ووفاته بالقاهرة . كان موقتاً بالجامع

⁽۱) البدر الطالع ۲ : ۲ ؛ ۲ و عرفه بسبط «الماردانى» ولم يذكر وفاته . ومثله الضوء اللامع ۹ : ۳۵ وزاد مصححه : «الماردانى ، نسبة لجامع الماردانى » . قلت كان يعرف نفسه بسبط الماردينى ، كما هو بخطه . وكذا ورد ذكره فى إجازات بخط الشنشورى وغيره . والكتبخانة ۳ : ۲۰۸ و ۲۲۳ ثم ه : ۲۲۹ و ۲۲۲ و ۲۲۲ و ۲۲۲ و ۲۲۲ م ۱۹۷۱ و ۱۹۷۱ و وخزائن الكتب ٠٤٠ و ۲۲۲ و ۲۲۲ و ۲۲۲ م الرابع من=

⁽۱) المعزة فيما قيل فى المزة ۱۱ وشذرات الذهب ٢٠ وظفر الواله ١: ٣٦ والكواكب السائرة ١٤ كا در ٢٤ و Brock. 2: 149 (122), S. 2: 58 وفيه : وفاته « بعد سنة ٨٨٠ »

التِّينِ يني (۸۲۸ – ۹۱۱ م)

محمد بن محمد بن أبي بكر ، شمس الدين التبزيني الدمشقى الحنفى : فلكى . كان رئيس الموقتين في الجامع الأموى بدمشق . نسبته إلى «تيزين» من أعمال حلب . له «رسالة في العمل بالجيب – خ» و «رسالة على ربع الدائرة الموضوعة على المقنطرات – خ» (۱)

القائم السَّمْدي (٠٠٠٠٠٠)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن على ابن مخلوف بن زيدان الحسنى ، أبو عبد الله الملقب بالقائم بأمر الله : مؤسس دولة الأشراف آل زيدان ، المعروفين بالسعديين ، وفى نسبهم خلاف . أصلهم من الحجاز ، انتقل أحدهم من ينبع ، فأقام فى « درعة » بالمغرب . وولد صاحب الترجمة ونشأ بها ، وتفقه ، واطلع على تاريخ المغرب ، وحج . ورأى ماكان قد وصل إليه ملك المغرب من الضعف والانحلال فى عهد الدولة « الوطاسية » فنهض والانحلال فى عهد الدولة « الوطاسية » فنهض

= الزيتونة ه ٣٩ و فهرس المؤلفين ٢٦١ ومجلة المجمع العلمى Princeton 311, 329, 558 و ٣٠ : ٢٨ و العربي ٢٨ . كان علم Brock. 2: 216 (167), S. 2: 484 و الكتب ٢ : ٩٠٩ الكتب ٢ : ٩٠٩

(1) شذرات الذهب ٨: ٥٥ وعباس العزاوى ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٨: ٣٢١ قلت : وقع ضبط «تيزين» في القاموس ، مشكولة بفتح التاء ، انظر مادة «توز» وفي معجم البلدان ٢: ٤٤١ بكسرها ، وورد النص عليها بالحروف في الضوء اللامع . ١٩٥ بالكسر .

لقتال «البرتغاليين» في بلاد السوس الأقصى ، داعياً إلى الجهاد فيهم وفيمن سالمهم من المسلمين . واتصل بصاحب فاس السلطان محمد بن محمد الوطاسي (المعروف بالبرتقالي) فساعده هذا على جهاده . والتفتّ القبائل حوله ، لشرفه وحسن تدبيره وبلائه ، وبايعه أهل السوس ودرعة وأعمالها سنة ٩١٦ ه ، فتلقب بالقائم بأمر الله . واستولى على «تارودانت» وحصنها، وزحف إلى «أغادير» فامتنعت عليه ، وعاد إلى درعة . وتوفى محان يسمى «آفغال» من بلاد محاحة » ودفن فيه ، ثم نقل إلى مراكش (١)

الزَّيْتُونِي (۲۳۸ – ۲۲۶ هم)

محمد بن محمد الزيتونى العوفى ، بدر الدين : من فضلاء الشافعية عصر . كان عارفاً بالقضاء ، ماهراً فى الخطب المنبرية ، نابغاً فى الزجل ، يقول الشعر والدوبيت والمواليا والموشحات . له « أرجوزة » فى الفقه و « شرحها » (٢)

البَرْدَعي (٠٠٠ - ١٩٢٧ هـ)

محمد بن محمد بن محمد البردعى الحنفى ، محيى الدين : فاضل تركى ، له معرفة تامة بالعربية . قرأ على علماء شيراز وهراة . ثم

⁽۱) الاستقصا ۳: ۲ – ۷ وفی أخباره غموض وتعارض . ومنقریوس ۳: ۱۹۲ – ۱۹۶ وسماه « محمد بن عبد الرحمن » وعنه زامباور ۱۲۵ (۲) ابن إیاس ۳: ۱۷۱

كان مدرساً بمدرسة أحمد باشا في «بروسة» وتوفى بأدرنة . له بالعربية «حاشية على شرح إيساغوجي – خ» في المنطق ، و «شرح الداب البحث » للعضد ، وحواش على «تفسير البيضاوي» وعلى «شرح التجريد» للشريف ، وغيرهما . قال ابن العاد : كان حسن الأخلاق ، متواضعاً ، يكتب الحط الحسن مع سرعة الكتابة . وقال صاحب الشقائق النعانية : كان له إنشاء بالعربيسة والفارسية في غاية الحسن (۱)

ابن أَبِي النُّطْف (١٥٥٠ - ١٢٨ هـ)

محمد بن أبي اللطف محمد بن على الحصكفى المقدسى ، شمس الدين : فاضل ، من أهل القدس مولداً ووفاة . أصله من حصن كيفا . مات أبوه وهو حمل . تعلم بالقدس ومصر ، وأذن له بالإفتاء والتدريس . له « الموضح المبن لأقسام التنوين — خ » في النحو (٢)

الوَطَّاسي البُرْتَقَالِي (. . - ٩٣٢ م)

محمد بن محمد الشيخ بن أبى زكرياء الوطاسى ، المعروف بأبى عبد الله ألبرتقالى : ثانى ملوك الدولة الوطاسية بفاس . بويع بعد وفاة أبيه (سنة ٩١٠ هـ) ونشط لاسترداد

«آصيلا» من أيدى البرتغال فقاتلهم وخربها . واستولوا على ثغرى «آزمور» و «المعمورة» وشرعوا في تجديد بناء مدينة «آنفي» وسميت «الدار البيضاء» . وفي أيامه ظهرت الدولة السعدية ببلاد السوس ثم بمراكش . وهاجم مراكش فعجز عن فتحها . واستمر إلى أن توفي بفاس (۱)

الرَّضِيُّ الغَزِّي (١٤٥٨ - ٩٣٥ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله العامرى، أبو الفضل، رضى الدين الغزى: باحث، من علماء الشافعية. أصله من «غزة» ومولده وو فاته بدمشق. ولى القضاء. وصنف كتباً، منها «جامع فرائد الملاحة، في جوامع فوائد الفلاحة — ط» في الزراعة، اختصره عبد الغنى النابلسي وسماه «الملاحة في علم الفلاحة — ط» و «الجوهر الفريد — في علم الفلاحة — ط» و «الجوهر الفريد — النجم الغزى، و «الدرر اللوامع، نظم جمع الجوامع» في الأصول، و «ألفية في اللغة» و «ألفية في اللغة» و «ألفية في الطب» و «ألفية ألم جمنه في المعاني والبيان، و «أرجوزة في الطار» و «أرجوزة في الطار» — خ» (٢)

⁽۱) الاستقصا ۲ : ۱۷۰ وفى جذوة الاقتباس ۱۳۲ وفاته سنة ۹۳۱

⁽۲) الكواكب السائرة ۲: ۳ - ۳ وشذرات الذهب ۲: ۹: ۲۰۹ ومجلة المجمع العلمي العربي ۳: ۳۲۲ و Brock. 2: 366 (284), S. 2: 393

مُحَمَّد الدَّلِي (٢٠٦ - ٢٠١م)

محمد بن محمد بن محمد الدلجى العثانى ، شمس الدين : فاضل مصرى ، من الشافعية . ولد ونشأ بدلجة (من قرى مصر) وتعلم بالقاهرة ثم بدمشق ، وأقام بهذه نحو ٣٠ سنة . وسافر إلى بلاد الترك ، واجتمع بسلطانها «بايزيد خان» وعاد إلى مصر ، فتوفى بالقاهرة . له كتب ، منها «مقاصد المقاصد» اختصر به مقاصد التفتازاني في علم الكلام ، و « درء النحس عن أهل المكس – خ » و « درء النحس عن أهل المكس – خ » و « الاصطفاء – خ » في شرح الشفاء للقاضي و « شرح الشفاء للقاضي الأربعين النواوية – خ » و « حاشية على شرح الرسالة السمر قندية – خ » و « السمر قندية – خ » (۱)

مَغُوش (٠٠-١٥٤٠ ه

محمد بن محمد الكرمى التونسى ، شمس الدين ، المالكى الملقب بمغوش : قاضى العسكر بتونس ، ينعت بشيخ الإسلام . كان مع تبحره فى فقه المالكية واشتغاله بالحديث ، أديباً ، له شعر ، منه البيتان المشهوران : « أفد عقلك المكدود بالجد راحة قليلا ، وعلله بشىء من المزّح » « ولكن إذا أعطيته المزح ، فليكن هدار ما تعطى الطعام من الملح ! »

(۱) الكواكب السائرة ۲: ۳ وكشف الظنون ۱۷۸۱ وشذرات الذهب ۲۷۰:۸ و مخطوطات الأوقاف ۲۱ Brock, 2: 416 (319), S. 2: 440

رحل إلى القسطنطينية ، وأملى بها «أمالى على شرح الشاطبية للجعبرى» وعاد يريد بلاده ، فأقام مدة قصيرة فى حلب وطرابلس ودمشق ، وقرأ عليه بعض علمائها ، وألف تلميذه شهاب الدين الطيبي كتاباً فى تاريخ سفره بالكسور العددية ساه «السكر المرشوش فى تاريخ سفر الشيخ مغوش» ثم قصد القاهرة ، فتوفى فها (١)

ابن سُلْطان (۲۰۰۰ م)

محمد بن محمد بن عمر بن سلطان الدمشقى الصالحى الحنفى ، أبو عبد الله ، قطب الدين : مؤرخ . كان مفتى الشام . وولى القضاء بمصر فى زمن الغورى ، نيابة عن شيخه ابن الشحنة . وكف بصره . وتوفى بدمشق . له كتب ، منها «الجواهر المضية فى أحوال السلطان محمد سليم الفاتح للبلاد العربية – خ » و «فتح الملك العليم المنان على الملك المظفر سليان – خ » وكتاب فى «الفقه» الملك المظفر سليان – خ » وكتاب فى «الفقه» وآخر سماه «البرق اللامع فى المنع من البركة فى الجامع » ورسالة فى «تحريم الأفيون »(٢)

أَبُو اَلْحَسَن البَكْري (١٩٩٩ - ١٥٠٩ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد

⁽۱) المجموعة التاجية – خ . وشذرات الذهب، : ۲۷۰ وهو في شجرة النور ۲۷۳ «ماغوش» وفي الشقائق النعانية ۱ : ۱ ۰ ۰ – ۶ ۰ ۰ « الغوثى » ؟

⁽۲) شذرات الذهب ۸ : ۲۸۳ ومنتخبات تواریخ دمشق ۲۸۳ وهو فیه «محمد بن عمر » نسبة إلى جده و Brock. 2: 373 (289), S. 2: 400

الحطَّاب (۱۶۹۷ - ۱۰۶۹ م

محمد بن محمد بن عبد الرحمن الرعيني ا أبو عبدالله ، المعروف بالحطاب : فقيه مالكي ، من علماء المتصوفين . أصله من المغرب . ولد واشهر مكة ، ومات في طرابلس الغرب . من كتبه « قرة العن بشرح ورقات إمام الحرمين – خ » في الأصول ا و « تحرير الكلام في مسائل الالتزام – ط » و « هداية السالك المحتاج _ خ » في مناسك الحج ، و « تفريح القلوب بالحصال المكفرة لما تقدم وما تأخر من الذنوب ـ ط» و « مواهب الجليل في شرح مختصر خليل – ط » ست مجلدات، في فقه المالكية، و « شرح نظم نظائر رسالة القىروانى ، لابن غازى – خ » ورسالة في « أستخراج أوقات الصلاة بالأعمال الفلكية بلا آلة – خ » وجزآن في « اللغة » و « تحرير الكلام – خ » فقه (١)

ابن بلاًل (٥٠٠ - ١٥٠٠ ١)

محمد بن محمد بن محمد بن بلال ، أبو عبد الله ، شيس الدين العيني الأصل ، الحلبي الحنفي : فقيه ، من فضلاء حلب . مولده ووفاته فيها . اشتغل بالتدريس والإفتاء . وصنف كتباً في علوم متنوعة حتى التصوف ،

ابن محمد بن أحمد بن محمد بن عوض بن عبد الحالق ، أبو الحسن البكري الصدّيقي : مفسر ، متصوف مصری ، من علماء الشافعية . مولده ووفاته بالقاهرة . كان يقيم عاماً بمصر وعاماً بمكة . ويقال : إنه أولَّا من حبح من علماء مصر في محفة ، ثم تبعه الناس . وشاع ذكره في أقطار الأرض مع صغر سنه . من كتبه «تسهيل السبيل – خ » في تفسير القرآن ، ويسمى «تفسير البكرى» و « شرّح العباب» للمزجّد ، فقه "، و « شرح منهاج النووى » و « تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب » تصوف ، و « الدرة المكللة في فتح مكة المبجلة - ط » نظم ، و « عقد الجوآهر الهية - خ » في الصلاة على خىر الىرية ، و « إرشاد الزّائرين لحبيب رب العالمين _ خ » وغيرها (١)

(١) السنا الباهر - خ . وذخائر القصر - خ . وخطط مبارك ٣ : ١٢٧ وشذرات الذهب ٨ : ٢٩٢ و Brock. 2:438 (334), S. 2:461 والكواكب السائرة ٢:٤٦ والنور السافر ١١٤ في ترجمة ابنه محمد بن محمد بن محمد، وفيه نسبه . و Princeton 570 ودار الكتب ١ : ١٣١ وكشف الظنون ١ : ٣٧٦ وجامع كرامات الأولياء ١ : ١٨١ واسمه فيالشذرات والكوآكب «على » ولم يستبعد صاحب «جامع الكرامات» أن يكون الأصل فيه « محمد على » واقتصر بعض من كتبوا عنه على « محمد » وغير هم على « على » وقال : إن محمداً البكري الكبير ، وهو ابن صاحب الترجمة ذكر أن اسم أبيه «محمد» . قلت : وفي دار الكتب المصرية نسخة من تفسيره للقرآن الكريم ، برقم ٣٣ تفسير ، نبه إليها على باشا مبارك في خططه ، جاء في نهايتها بخط والده : « واعلم أن مؤلف هذا التفسير .. ولدي . . أبو الحسن محمد البكري . . وكتب ذلك الفقير . . محمد المدعو جلال الدين البكري » .

⁽۱) المنهل العذب ۱: ۱۹۰ ونيل الابتهاج ۳۳۷ والكتبخانة ۳: ۱۹۷ والتيمورية ۳: ۷۹ وفهرسة ۲۲۲ وفهرست المؤلفيين ۲۲۲ وهرس المؤلفيين ۲۲۲ و Rrock. 2: 508 (387), S. 2: 526

ولم يسمح بإظهارها للناس . وكان سيء الخط ، لا يستطيع قراءة ما يكتبه إلا أفراد قلائل ، ولذا تفرقت مؤلفاته ومسوداته شذر مغد موته . ومما بقى منها «رسالة فى المسائل الاعتقادية – خ » و « رسالة فى الكلام على آية الوضوء – خ » (1)

الشّيخ المُردي السّعدي (١٤٩١ - ١٥٧٥ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن زيدان الحسني ، أبو عبد الله ، المعروف بالشيخ والملقب بالسلطان المهدى : ثالث سلاطين الدولة السعدية بالسوس ومراكش. كان مَع أبيه « القائم بأمر الله » في بدء ظهوره بدرعة والسوس ، وآل الأمر إلى أخيه (أحمد الأعرج) فاستوزره ، فكانت كلمتهما واحدة مدة ٢٣ عاماً ، ثم فرقت الوشايات بينهما ، فقام محمد (صاحب الترجمة) مخلع أخيه أحمد والقبض عليه وعلى أولاده (سنة ٩٤٦ ه) في السوس ، واجتمعت الكلمة عليه ، فباشر الجهاد في الثغور ، فافتتح حصن «فونتی » و «آسفی » واختط مرسی «أغادير » بالسوس الأقصى (سنة ٩٤٧) وكانت مراكش قد توقفت عن الدخول في دعوته بعد أخيه ، فبايعته سنة ٩٥١ فانتقل إلها واستولى علها . وطمح للاستيلاء على بقّية المغرب والقضّاء على الوطّاسيين (أصحاب فاس وأطرافها) فافتتح مكناسة ألزيتون وأقام

على حصار فاس زمناً إلى أن فتحها سنة ٩٥٦ فقبض على أكثر من مها من الوطاسيين وأرسلهم مصفدين إلى مراكش . وقاتل الترك في تلمسان وكانوا قد استولوا علما ، فأخذها منهم ، ثم امتنعوا عليه مها . وكانت قد بقيت بفاس طائفة من الترك الذين أحضرهم أبو حسون الوطاسي ، فجعلهم الشيخ جنداً على حدة وسهاهم «اليكشارية » (١) وجاءه رسول من قبل السلطان سلمان العثماني مهنئه بالملك و «يلتمس منه الدعّاء له على منابر المغرب وأن يكتب اسمه على سكّته كما كان أبو حسون الوطاسي يفعل » فأبي وغضب وأعاد الرسول بلا جواب ، فأرسل السلطان سلمان أشخاصاً اتصلوا بكبر «البكشارية» وتربصوا بالسلطان حتى قتلوه غيلة في جبل درن بموضع يقال له « آكلكال » بظاهر « تارودانت » ونقلت جثته إلى مراكش فدفنت بها في « روضة السعديين ». وكان من عظاء الرجال، مهيباً ، غزير العلم ، تفقه فى صغره وعنى بالتفسير فكتب شيئاً فيه ، وحفظ صحيح البخاري وديوان المتنبي ، ومن كلامه : « ينبغى للملك أن يكون طويل الأمل ، فان طول الأمل وإن كان لا يحسن من غبره فهو منه صالح لأن الرعية تصلح بطول أمله »(٢)

⁽١) كلمة تركية معناها العسكر الجديد ، تلفظ : ينيشارية .

⁽٢) الاستقصا ٣ : ٩ – ١٦ وجذوة الاقتباس ١٣٢ وعرفه بالقائم بأمر الله . قلت : هو لقب أبيه .

⁽۱) إعلام النبلاء ٥ : ٧٣ ه وشذرات الذهب ٨ : ٣١٩ Brock. 2: 439 (335), S. 2: 463

عَرَبْ زَادَهُ (۱۹۱۹ - ۱۹۲۹ هـ)

عمد بن عمد ، الشهير بعرب زاده : فقيه حنفى ، رومى ، له نظم وتأليف بالعربية . كان مدرساً فى بروسة ثم إستامبول . وغضب عليه شيخ الإسلام ، فضرب ونفى إلى بروسة مدة سنتين . وعفى عنه فأعيد إلى التدريس . ثم عين قاضياً فى القاهرة ، وركب البحر ، فلما اجتاز «رودس » غرق بعض ركاب السفينة ، وكان منهم . له حواش على عدة كتب ، منها «حاشية على الهداية - خ» في الفقه (١)

أَبُو السَّعُود (٨٩٨ - ١٨٩ هـ)

محمد بن محمد بن مصطفى العادى ، المولى أبو السعود : مفسر شاعر ، من علماء الترك المستعربين . ولد بقرب القسطنطينية ، وتقلد القضاء فى بروسة فالقسطنطينية فالروم ايلى . وأضيف إليه الإفتاء سنة ٩٥٢ هـ . وكان حاضر الذهن سريع البديهة : «كتب الجواب مراراً فى يوم واحد على ألف رقعة » باللغات العربية والفارسية والتركية ، تبعاً لما يكتبه السائل . وهو صاحب التفسير المعروف باسمه وقد سماه «إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم – ط » ومن كتبه «تحفة مزايا الكتاب الكريم – ط » ومن كتبه «تحفة

الطلاب _ خ » فى المناظرة ، و « رسالة فى مسائل المسح على الخفين _ خ » و « رسالة فى مسائل الوقوف _ خ » و «قصة هاروت وماروت _ خ » و شعره جيد خلص كثير منه من ركاكة العجمة . وكان مهيباً حظياً عند السلطان ، يؤخذ عليه الميل الزائد إلى أرباب الرئاسة ومداهنتهم . وهو مدفون فى جوار مرقد أبى أيوب الأنصارى (١)

بَدْر الدِّين الغَزِّي (١٤٩٩ - ١٨٩٠ ﴿)

محمد بن محمد بن محمد الغزى العامرى الدمشقى ، أبو البركات ، بدر الدين ابن رضى الدين : فقيه شافعى ، عالم بالأصول والتفسير والحديث . مولده ووفاته فى دمشق . له مئة وبضعة عشر كتاباً ، منها ثلاثة تفاسير ، وحواش وشروح كثيرة ، ورسائل منها « المراح فى المزاح — ط ، و « المطالع البدرية فى المنازل الرومية — خ ، و « جواهر الذخائر فى الكبائر والصغائر — خ ، قصيدة رائية فى المواعظ . وهو أبونجم الدين قصيدة رائية فى المواعظ . وهو أبونجم الدين

⁽۱) العقد المنظوم فى ذكر أفاضل الروم ، بهامش ابن خلكان ۲ : ۱۱۹ – ۱۲۶ ودفتر كتبخانة عاشر ۲۲ وهدية العارفن ۲ : ۲٤۷

⁽۱) شذرات الذهب ۱ : ۳۹۸ و العقد المنظوم ، هامش الوفيات ۲ : ۲۸۲ و هو فيه « أبو السعود بن محمد » والباشات والقضاة في دمشق ۱۸ و الفوائد البهية المحمد » والباشات والقضاة في دمشق ۱۸ والفوائد البهية السافر ۲۳۹ وهو فيه : «أبو السعود، محمد بن مصطفى» وفيه : «وفاته سنة ۲۵۹ » وهو وهم ، لأن صاحب الفوائد البهية يذكر أن أبا السعود عاش إلى ما بعد وفاة السلطان سليمان خان » والسلطان سليمان توفى ۱۷۶ مورمه إكراماً عظيماً ، والسلطان سليمان توفى ۱۷۶ و Princeton 398, 634

محمد المؤرخ ، وقد جمع ابنه أسماء كتبه فى كتاب أفرده لذلك . ولزم بدر الدين العزلة فى أواسط عمره ، فكان لا يزور أحداً من الأعيان ولا الحكام بل يقصدونه . وكان كريماً محسناً جعل لتلاميذه رواتب وأكسية وعطايا (١)

ابن ظهیرة (٠٠٠ - ۱۹۸۶ م

محمد (جار الله) بن محمد (نور الدين) بن أبي بكر بن على بن ظهيرة المكى المخزومي الحنفي ، جال الدين : فاضل ، من أهل مكة . تقلد الإفتاء فيها . له « الجامع اللطيف في فضل مكة وبناء البيت الشريف – ط»(٢)

البُكري (١٥٢٤ - ١٥٨٩ م)

محمد بن محمد أبي الحسن بن محمد بن

Brock. 2:473 (360) و و ۱۳:۸ الذرات (۱) هندرات (۱) و الكتبخانة ۷۲ (۱۳۵ و ريحانة الألبا ۷۲

(۲) نظم الدرر – خ . و دار الكتب ه : ١٥٠٠ و المتب ه : ١٥٠٠ و المتعبد كالمتحدد كالمتح

عبد الرحمن البكري الصديقي ، أبو المكارم ، شمس الدين : من علماء المتصوفين ، له شعر جيد. مولده ووفاته عصر. قال مترجموه: هو المنعوت بأبيض الوجه ، وحيثًما أطلق في كتب التواريخ أو المناقب أو الطبقات اسم القطب البكرى أو البكرى الكبير أو سيدى محمد البكرى فهو المعنى". له كتب ، منها « شرح مختصر أبي شجاع » في فقه الشافعية ، و « ديوان شعر - خ » في المكتبة الأهلية بباریس ، قال علی مبارك إنه مرتب علی الحروف في نحو ١٨ كراساً محفوظ في منزل السادة البكرية ؛ و « ترجمان الأسرار وديوان الأبرار _ خ » وقد يكون لحفيده ابن أبي السرور، و « الفتح المبين مجواب بعض السائلين » ورسائل في التصوف والعبادات ، رأيتها في الخزانة البديرية بالقدس ، في مجلد واحد ، منها « الجوهرة المضيئة في تجويز إضافة الإمان الجازم إلى المشيئة - خ » و « معاهد الجمع في مشاهد السمع - خ » و « تحفة السالك لأشرف المسالك – خ » و « أخبار الأخيار – خ » و «ترتیب السور وترکیب الصور - خ» و « نبذة من حكمه وأقواله ورسائله وخطبه __ خ ». وهو صاحب «الحزب» المعروف كزب البكرى (١)

⁽۱) النور السافر ۱۱؛ والسنا الباهر – خ . وجامع كرامات الأولياء ۱ : ۱۸۷ وفيه : غلب عليه لقب شمس الدين . وخطط مبارك ۳ : ۱۲۹ و بروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ٥٠ وقد مزج ترجمته بترجمة أبيه محمد بن محمد المتوفى سنة ۲۰۹ ه . و شذرات الذهب ۸ : ۳۱؛ وساه «محمد بن على »=

ابن عَبْد السَّلام (١٤٩٥ - ١٩٩٥ م)

محمد بن محمد بن سلامة (المدعو عبد السلام) التونسي ، الربعي (نسبة إلى ربيعة) البرجي (بضم الباء وسكون الراء ، نسبة إلى قرية من أعمال تونس) المالكي ، القاضي أبو الفتح: شاعر. ولد بتونس ، ورحل إلى المهدية ثم إلى الإسكندرية . وأقام عصر نحو سنتن . وسكن دمشق سنة ١٩٩١ وتوفي بها . تكان فاضلا أديباً ، قال ابن العاد: له الباع الطويل في الأدب ونقد الشعر ، وشعره في غاية الحسن . وذكر له الشعر ، وشعره في غاية الحسن . وذكر له صاحب السلافة بيتين يفهم منهما أنه كان من القائلين بوحدة الوجود . وأورد ابن من القائلين بوحدة الوجود . وأورد ابن

البَنْسِي (٥٠٠١-١٠١١)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن البهنسي العقيلي الشافعي النقشبندي الحلوتي : فاضل متصوف . جاور ممكة سنة ٩٩٥ له كتب، منها « الفنون العرفانية والحبات الملكانية — خ»

وقد تكلمت عنذلك في ترجمة أبيه محمد بن محمد الله عدم وفيه عدم وفيه المارفين » . وفيل كشف الظنون : ترجان الأسرار . وكشف الظنون : أخبار الأخيار ، وفيه النص على أنه لابن أبي الحسن . وفي تنزيل الرحات – خ : « توفى في ربيع الآخر سنة ٩٩٣ » وانظر فهرست الكتبخانة عربيع الآخر و ١٩ و ٢٠ و (339) Brock. 2: 447

(۱) سلافة العصر ۳۹۷ وهو فيه : «الدهشقى المنشأ » خطأ . والسنا الباهر – خ . وشذرات ۲:۰۸۳ و ذخائر القصر ، لابن طولون – خ .

و « بلوغ الأرب بسلوك الأدب - خ » و « إزالة العبوس عن قصيدة ابن عروس - خ » (١)

الكُرْخي (١٠١٠ - ١٠٠١م)

محمد بن محمد الكرخي ، بدر الدين : فقيه عارف بالتفسير . اشتهر بمصر وتوفى فيها . له « مجمع البحرين – خ » حاشية على تقسير الجلالين ، أربع مجلدات ، و «المنهج الأسنى في آية الكرسي والأسماء الحسنى – « (۲)

البَكْري (۱۰۱۴ - ۱۰۰۷ م)

محمد بن محمد بن محمد ، أبو السرور زين العابدين ابن أبي المكارم البكرى ، ويسمى تاج العارفين : مفتى السلطنة بمصر . كان آية في علم التصوف ، وهو أول من لقب بمفتى السلطنة في الديار المصرية . من تآليفه «تفسير القرآن» أربع مجلدات ، لم يبيض ، و «تفسير سورة الأنعام» مجلدان، و «تفسير سورة الأنعام» و «تفسير سورة الكهف» و «تفسير سورة

Brock. 2: 447 (340), S. 2: 469 (۱)

(۲) خلاصة الأثر ؛ : ۲ ه ١ و الكتبخانة ١٩٨:١ Brock. 2: 493 (375), S. 2: 506,

(٣) خلاصة الأثر ١: ٤٧٤ وسماه «تاج العارفين ابن محمد » وخطط مبارك ٣: ١٢٦ ونسب إليه كتاب «تحفة الظرفاء بذكر الملوك والحلفاء » وفي كشف الظنون ١: ٣٦٩ أنه لابن أبي السرور . وهو محمد بن محمد المتوفى سنة ١٠٨٧

المنان بذكر دولة آل عثمان – خ » وصل

فيه إلى ولاية مصطفى باشا عصر ، سنة

محمد بن محمد بن يوسف الميداني ،

شمس الدين : فقيه . أصله من حاة (في

سورية) ومولده في الميدان بدمشق . جاور

في الأزهر بمصر تسع سنن ، وعاد إلى

دمشق فتصدّر للتدريس نحو أربعين سنة .

وعظم شأنه حتى كان الحكام لا يستطيعون

الظلم لخوفاً منه ، مع قلة اكتراثه مهم . وتوفى بدمشق . له «حاشية على شرح التحرير »

حِجَازي الواعِظ (١٠٥٠ - ١٠٣٥ م)

محمد بن محمد بن عبدالله الأكراوي

القلقشندي ، المعروف بمحمد حجازي

في فقه الشافعية . ولم يعن بالتأليف (٢)

المَيْدَانِي (.. - ١٠٣٣ م)

(1) a (1)

ابن مَرْيَم (٠٠٠ بعد ١٠١٤ م

محمد بن محمد بن أحمد ، الملقب بابن رَجُ ، أبو عبد الله الشريف المليتي نسباً لمديوني أصلا التلمساني منشأ ووفاة : ورخ ، من علماء تلمسان . من كتبه البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان _ ط» و «كشف اللبس والتعقيد عن عقيدة هل التوحيد » و « تعليق على رسالة خليل » لى ضبطها وتفسير بعض ألفاظها . كان حياً سنة ١٠١٤ (١)

المُدُوي (.. - ٢٦٠١ م)

محمد بن محمد ، شمس الدين المهدوي لأزهرى المالكي: نحوى ، من أهل مصر. له «التحفة الأنسية » فى شرح الآجرومية ، نسعة عشر كرأساً ، وشرح آخر لها (٢)

زَيْنَ الدِّينِ البَكري (.. - ١٠٢٨ م)

محمد (زین الدین) بن محمد (أبی السرور) البكرى الصديقي المصرى: مؤرخ. من أهل القاهرة . ومها وفاته . من كتبه «المنح الرحانية في الدولة العثانية - خ » و « فيض

الواعظ : فقيه ، عالم بالتفسر والحديث . ولد في منزلة أكرى (من منازل الحاج المصرى في توجهه إلى الحجاز) وسكن قلقشندة و توفى في القاهرة . من كتبه « فتح (۱) الکتبخانة ٥ : ١٠٣ ودار الکتب ٨ : ٢٥٦ Brock. 2: 388 (301), S. 2: 412, (۱) البستان ٤ و ٥ و ٣١٤ ومعجم المطبوعات له ترجمة في خلاصة الأثر ، ولا في بيت الصديق، ولعله كان أخاً لمحمد بن محمد (المتوفى سنة ١٠٨٧) المشتهر

۱٤٧: ١ و Brock. S. 2: 680 وتعريف الخلف ١٤٧:١ رسماه « محمد بن أحمد » وتابعه على ذلك صاحب شجرة لنور ٢٩٦ مع اطلاعهما على كتابه «البســتان» وهو يقول في مقدمته : «يقول عبيد الله سبحانه ،

محمد بن محمد بن أحمد الخ » (٢) خلاصة الأثر ٤: ١٦٠

جهادي الأو لي سنة ١٠٢٨ (٢) خلاصة الأثر ٤: ١٧٠

بابن أبی السرور ، أو هو نفسه ، تكرر اسمه لورود

وفاته في فهرست الكتبخانة ٥ : ١٠٣ في العشرين من

المولى النصير بشرح الجامع الصغير » للسيوطى ، اثنا عشر مجلداً ، و «سواء الصراط » فى أشراط الساعة ، و «القول المشروح فى النفس والروح» و «البرهان فى أوقاف السلطان» (١)

الْمُرَيْرِي (٥٠٠-١٠٣٧م)

محمد بن محمد الهريرى: كاتب ، من الشعراء. حلبي المولد والمنشأ. سكن دمشق وتوفى بها. قال المحبي: «كتب الكثير نخطه ، وله شغر ينسب إليه ، وعندى أن شعره لو قيل له ارجع إلى أهلك لم يبق منه شيء!» وذكر له بروكلمن «مفاخرة بين أولاد الحلفاء الراشدين — خ » (٢)

أَبُو المَوَاهِبِ (٩٧٤ - ١٠٣٧ م)

محمد (أبو المواهب) بن محمد بن محمد ابن على (أبى الحسن) البكرى الصديقى المصرى الشافعى : أديب ، له شعر ونثر ، من متصوفة آل البكرى بمصر . قال الحبى : كان فى بداية أمره مائلا إلى الحلاعة وكانت مجالسه مشحونة بأنواع الطرب والملاهى . وآلت إليه مشيخة المشايخ ، بعد وفاة أخيه (أبى السرور) فظهر بمظهر أسلافه وتصدر (أبى السرور) فظهر بمظهر أسلافه وتصدر على الحلبي صاحب «السيرة الحلبية – ط» على الحلبي صاحب «السيرة الحلبية – ط» مودة ، وبإشارته صنفها . مولده ووفاته بالقاهرة . له «ديوان شعر» سماه «ترجان بالقاهرة . له «ديوان شعر» سماه «ترجان

Brock. 2: 390 (303) (٢) وخلاصة الأثر

٤ : • • ٣

العوارف وبستان المعارف – خ » أخرجه بعد كتابيه «مبتدأ الحلاعة وأنيس الجاعة » و «سلسال الذهب وعنوان الطرب » (١)

نَجُمْ الدِّين الغَزِّي (٩٧٧ - ١٠٦١م) محمد بن محمد بن محمد الغزى العامري القرشي الدمشقي ، أبو المكارم ، نجم الدين : مؤرخ ، باحث أديب . مولده ووفاته في دمشق . من كتبه «الكواكب السائرة في تراجم أعيان المئة العاشرة ـ ط ، الأول والثانيٰ منه ، و « لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر - خ » أخذ عنه المحيي كثراً . و « التنبيُّه في التشبيّه » سبع مجلدات ، منه الأجزاء ٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ مخطوطة . و «عقد الشواهد _ خ» في الأخلاق والعظات. ورسالة فى «الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر _ خ » و « النجوم الزواهر _ خ » في شرح أرجوزة لأبيه بذر الدين، في الكبائر والصغائر ، و« إتقان ما محسن من بيان الأخبار الدائرة على الألسن _ خ » في الحديث (٢)

(۱) بيت الصديق ١٨٥ وريحانة الألبا ٣١٦ –٣٢٨ وخلاصة الأثر ١: ١٤٥ واسمه فيه «أبو المواهب ابن محمد» والصواب «محمد بن محمد» كما في أكثر المصادر . والسيرة الحلبية ١: ٣ والخطوطات المصورة ١: ٣٧٠ قلت: ورأيت في مكتبة Riccardiana فلورانس ، مخطوطاً (رقم ٢٧٦ عربي) من ديوان شعر له ، ساه «روضة العرفان ونزهة الإنسان » جمعه ورتبه على الحروف .

(۲) خلاصة الأثر ؛ : ۱۸۹ – ۲۰۰ والكواكب السـائرة ۱ : مقدمة الناشر . ومخطوطات الظاهرية ۱۸۷ و ۱۸۸ ودار الكتب ۱ : ۸۲ ثم ۱۸۸۵

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ١٧٧ - ١٧٧

ابن الشَّرِيف (٥٠٠-١٦٩٤)

محمد بن محمد (الشريف) ابن على بن بوسف الحسني السجلاسي : مؤسس دولة الأشراف العلويين القائمة إلى اليوم في المغرب الأقصى . كان أبوه أمىر سجلاسة في أواخر أيام السعديين ، واعتقله أبو حسن السملالي (صاحب درعة والسوس) في قلعة بالسوس، نريباً من سنة ١٠٤٥ ه . ونهض صاحب الرجمة فاستمال إليه جمعاً من أهل سحلماسة (قاعدة تافيلالت) فبايعوه (سنة ١٠٥٠) وقاتل مم السملالي فتغلب عليه، واستولى على درعة وأعمالها ، وأغار على مدينة « فاس الجديدة » فافتتحها وبايعه أهلها وأهل «فاس القدعمة» سنة ١٠٦٠ ثم أخرج منهما منهزماً ، فانصر ف إلى مدن الصحراء وشرق المغرب ، فبايعته عدة قبائل ، واستولى على «وجدة » وجعل مقره بها تارة وبسجلاسة أخرى . وأقام ينظم عمائر الصحراء. ومات والده الشريف محمد (سنة ١٠٦٩) فجددت له البيعة . وكان له أخوان : إسماعيل والرشيد ؛ فخرج عليه الرشيد وقاتله في سهل « آنكاد » بقرب «وجدة » فأصابته رصاصة في نحره قتلته . وكان شجاعاً مقداماً صحيح الرأى(١)

(۱) صفوة من انتشر ۱۷۳ وشجرة النور ۳۱۳ و Princeton 552 و ۱۷۳ و ۳۳۶ و ۱۷۳ و ۱۷۳ و ۱۷۳ و ۱۷۳ و کارصــة Brock. 2:614 (462), S. 2:702 و خلاصــة الأثر ؛ ۲۳۸

ابن ناصر الدَّرْعي (٥٠٠٠٠)

عمد بن محمد بن أحمد ، ابن ناصر ، أبو عبد الله الدرعى : من صلحاء المالكية في المغرب . كانت له زاوية وأتباع كثيرون . وهو الممدوح بالقصيدة «الدالية — ط » لليوسى . له « فتاوى » في الفقه ، و « فهرسة » لشيوخه ، وكتاب « الأجوبة الناصرية — خ » في و « سيف النصر لكل ذي بغي و مكر — خ » في رجز ، و « غنيمة العبد المنيب — خ » في التوسل ، و « الدرعية — خ » منظومة في التوسل ، و « الدرعية — خ » منظومة في فقه مالك(۱)

ابن أَبِي السُّرور (١٠٠٥ - ١٠٨٧هـ)

محمد بن محمد أبي السرور زين العابدين ابن محمد أبي المكارم البكرى الصديقى ، المعروف بابن أبي السرور : مؤرخ مفسر باحث ، مصرى . انتهت إليه رآسة بيت البكرى عصر . مولده ووفاته في القاهرة . له تصانيف ، منها «النور المبين في توضيح ما في إحياء علوم الدين » و «الدرة العصاء في طبقات الفقهاء » و «الروضة الندية في طبقات الصوفية » و «عين اليقين في تاريخ المؤلفين » عدة مجلدات ، و «الدرر ، في الأخبار والسر » ثلاثون جزءاً ، و «الروضة

⁼ وانظر Brock. 2: 376 (291), S. 2: 402 وانظر وفهرس الفهارس ۲: ۲

⁽۱) الاستقصا ٤ : ٨ ومنقريوس ٣ : ٢١١

الزهية في ولاة مصر القاهرة المعزية $- \div$ » و «عيون الأخبار ونزهة الأبصار $- \div$ تاريخ ، ابتدأه من الحليقة إلى آخر دولة الجراكسة ، و «قطف الأزهار من الحطط والآثار $- \div$ » اختصر به خطط المقريزى ، و «تفسير » كبير يعرف بتفسير ابن أبي السرور ، وكتاب في « النيل » ومبتداه ومن أبي هو وما ورد فيه ، وله نظم وموشحات في « ديوان » (۱)

الْرَابِطِ الدَّلاَيِّي (١٠٢١ - ١٠٨٩ م)

محمد (المرابط) بن محمد بن أبي بكر ، أبو عبد الله الدلائي الفشتالي : أديب ، من علماء المالكية ، من بيت إمارة في المغرب . انتقل إلى القاهرة سنة ١٠٨٠ هـ ، ثم عاد إلى بلاده ، وتوفي بفاس . من كتبه «الدرة الدرية في محاسن الشعر وغرائب العربية » و « نتائج التحصيل في شرح التسهيل» و «شرح على الورقات » لإمام الحرمين ، في الأصول ، و « البركة البكرية في الخطب الوعظية » و « فتح اللطيف في علم التصريف — ط » و « ديوان شعر » (٢)

المُغْرِي (۱۰۳۷ - ۱۹۸۴م)

محمد بن محمد بن سلمان بن الفاسي (وهو اسم له) ابن طاهر السّوسي الروداني المغرى : 'محدث ، عالم بالحكمة والرياضة والفلك ، من فقهاء المالكية . ولد فى تارودنت (بسوس الأقصى) وتعلم بالمغرب . ورحل إل الشرق ، وجاور ممكّة والمدينة سنىن ، ثم نفي إلى دمشق فأقام إلى أن توفى فنها . من كتبه « جمع الفوائد ٰ» في الحديث ، و « صلة الحلف عوصول السلف _ خ ، فهرست مروياته وأشياخه ، و « مجة الطلاب في الأسطرلاب – خ » و « تَحْفَة أُولَى الألباب فى العمل بالأسطرلاب _ خ » و « منظومة في علم الميقات» و «شرحها» و «المقاصد العوالي' – خ » منظومة ، ومختصر في «الهيئة، و «جدول في العروض» واخترع كرة عظيمة وأسطر لاباً (١)

البَحْشي (١٠٣٨ - ١٠٩٨)

محمد بن محمد البخشى الخلوتى البكفالونى الحلبى الشافعى : فقيه متصوف . ولد فى «بكفالون» من قرى حلب، وتعلم بها وبدمشق، وسكن حلب . ثم حج ، وجاور وتوفى

⁽۱) خطط مبارك ۳: ۱۲۹ وبيت الصديق ۷۳ و ۸۸ وخلاصة الأثر ۳: ۲۰۵ و بروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ٤: ۱۰ وفهرس دار الكتب ٥: ۷۸ و ۷۸ و ۸۸ ثم ۸: ۲۰۲ و انظر ترجمة «محمد بن محمد ۸: ۲۰۲۸ و التعليق عليها

⁽۲) صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادى عشر ۱۷۹ وخلاصة الآثر ؛ ۲۰۳ وفيه «وفاته سنة ۱۹۹۰ والتيمورية

⁼ ۳ : ۲۷۵ و فیالتاج ۱۳۰:۱۰۰ « دلایة ، کسحابة ، قریة بالأندلس ، منها .. الدلائی »

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ۲۰۶ ونظم الدرر – خ . ورحلة العياشي ۲ : ۳۰ وهو فيه «محمد بن سليمان» و Brock. 2:610 (459), S. 2:691, 709 وفهرس الفهارس ۱ : ۲۱۳ – ۲۱

البُدَيْري (٠٠٠-١١٤٠م)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد البديرى الحسيني ، أبو حامد : فاضل ، عارف بالحديث ، من الشافعية . يقال له « ابن الميت » و « البرهان الشامى » . أصله من دمياط ، ووفاته فيها . تعلم بها وبالقاهرة . من كتبه « شرح منظومة البيقوني » في مصطلح الحديث ، و « الجواهر الغوالي في بيان الأسانيد العوالي – خ » وهو ثبت روايته ، و « المشكاة الفتحية – خ » في شرح « الشمعة المضية » للسيوطي ، في النحو (١)

محد الوَزير (... - ۱۱۴۹ م)

محمد بن محمد الأندلسي ، أبو عبد الله السراج الشهير بالوزير : مؤرخ تونسي ، من الكتّاب . له « الحلل السندسية في الأخبار التونسية – ط » قسم منه ، بلغ فيه إلى سنة ١١٤٢هم ، ولا تزال بقيته مخطوطة ، وأحرق « على باشا باى » بعض المطبوع لاشتماله على خبر قيامه على عمه في جبل « وسلات » (٢)

الكشناوي (.. - ١١٥٤ م)

محمد بن محمد الفلانى الكشناوى السودانى . أبو عبد الله : فقيه مالكى نحوى ، له اشتغال بعلم « الحروف » . اشتهر فى السودان ،

(۱) فهرس الفهارس ۱ : ۱ ، ۱ والجبرتی ۱ : ۸۸ و والجبرتی ۲ : ۱۸ والکتبخانة ؛ ۱۱۰ والتیموریة ۳ : ۲۹۷ Brock. 2:608 (458)

مكة . له كتب ، منها «الشافية ، نظم الكافية » و «شرح البردة» ورسالة فى «تفسير : سبح اسم ربك الأعلى – خ » و « رشحات المداد فيما يتعلق بالصافنات الجياد – خ » (١)

مير زاهد (.. - ١١١١ م)

محمد (مير زاهد) بن محمد أسلم الهروى: باحث ، له علم بالحكمة والمنطق . من فضلاء لأفغان . كان محتسب العسكر بكابل ، وتوفى بها . له كتب عربية ، منها : «حاشية على شرح جلال الدين الدوانى على تهذيب المنطق للتفتاز انى – ط » و «شرح رسالة التصورات والتصديقات للقطب الرازى – ط » و «حاشية على المواقف – خ » و «حاشية على الشمسية في المنطق – خ » وله «تفسير» بالفارسية (٢)

محمّد الحلّي (١٠٠٠-١١٩٢)

محمد بن محمد الحنفى الحلبى : فقيه حنفى ، من القضاة . ولد محلب ، وتعلم بها و بمصر . وسافر إلى بلاد الترك ، فولى القضاء بأدرنة وإستامبول وغيرهما . له تآليف ، منها «شرح ملتقى الأبحر – خ » فى الفقه (٣)

⁽۱) إعلام النبلاء ۲ : ۲ : ۲ ؛ ۹ - ۶ ؛ و دار الكتب Brock. 2: 397 (388), S. 2: 490 و ۱۷۰ : ۳ . Brock. S. 2: 621 (۲) المطبوعات ۱۸۹۳

⁽٣) سلك الدرو ٤ : ١٠٨ والأزهرية ٢ : ١٩٩

وزار بلاداً كثيرة في طريقه إلى الحج ، فألف «كتاباً» في رحلته . واستقر وتوفى بالقاهرة . من كتبه «بلوغ الأرب من كلام العرب» في النحو ، و «بهجة الآفاق وإيضاح اللبس والإغلاق في علم الحروف والأوفاق – خ » و «الدر المنظوم وخلاصة السرالمكتوم – خ » و «الدرر واليواقيت – خ » في شرح منظومة «الدر والترياق » لعبد الرحمن الجرجاني ، في علم الحرف (۱)

البَلِيدي (١٠٩٦ - ١١٧١ م)

محمد بن محمد بن محمد الحسني التونسي المالكي المعروف بالبليدي : عالم بالعربية والتفسير والقراآت . مغربي الأصل ، سكن القاهرة وتوفي فيها . من كتبه «حاشية على تفسير البيضاوي – خ» و «نيل السعادات في علم المقولات – خ» و «حاشية على شرح الألفية للأشهوني» و «رسالة في المقولات العشر» و «تكليل الدرر – خ» في فقه المالكية (٢)

(۱) الكتبخانة ه : ۳۳۷ و ۳۳۷ و ۳۳۸ و ۶۵۳ وشجرة النور ۳۳۷ و (366) Brock. 2: 480

المناسك الدرر ؛ : ١١٠ والكتبخانة ١ : ١٦٤ والكتبخانة ١ : ١٩٨ و ٢ : ١٩٨ و ١٩٨ ، و ٧ : ٢٦٢ ، و ٣ : ١٥٨ ، و ٧ : ٢٦٢ ، و ٣ : ١٥٨ ، و ٧ : ٢٦٢ ، و ٣ : ١٥٨ ، و ٢ : ٢٥ مضبوطاً بصيغة سبقت الإشارة إلى « البليدى » ٢ : ٢٥ مضبوطاً بصيغة التصغير ، ورأيت بعد ذلك ما نبه إليه تيمور باشا ، في الخزانة ٣ : ٣٩ ، من ورود نص في سلك الدرر في الخزانة ٣ : ٣٩ ، من ورود نص في سلك الدرر تيمور أن يكون المقصود صاحب الترجمة . واطلع الأستاذ تيمور أن يكون المقصود صاحب الترجمة . واطلع الأستاذ فكتب : الصواب ما قاله تيمور .

السَّنْدُرُ وسي (٠٠٠ ١١٧٧ م)

محمدبن محمدبن محمدالحسيني السندروسي الطرابلسي : فقيه حنفي ، من أهل طرابلس الشام . ولى إفتاءها مدة قصيرة وعزل . له «الكشف الإلهي عن شديد الضعف والموضوع والواهي – خ » في الحديث ، وكتاب في «أسهاء الصحابة » على عمل الإصابة (١)

ابن سِنَّة (١٠٤٢ - ١١٨٦ - ١١٨٨ م

محمد بن محمد بن سنة ، أبو عبد الله الفلاتى الشنقيطى العمرى : عالم بالحديث ، معمر ، واسع الرواية غزير الحفظ . نسبته إلى « فلان » فى السودان المغربي . له « فهرسة » ذكر فيها أنه روى ما بين إجازة وسماع عن ذكر فيها أنه روى ما بين إجازة وسماع عن واحد ووفاته (٢)

التافلاتي (٠٠٠ - ١١٩١ م)

محمد بن محمد المغربي التأفلاتي الأزهري الخلوتي : مفتى الحنفية بالقدس ، من الفضلاء . ولد في المغرب الأقصى ، وتعلم في الأزهر بمصر ، وقام برحلة طويلة واستقر في القدس إلى أن توفي . له تصانيف ، قال المرادي : ناهزت الثمانين . قلت : لا يزال مخطوطاً منها رسائل في «أحاديث البلاد» و «ما ورد في الفصد والحجامة» و «المولد

⁽۱) سلك الدرر ؛ : ؛ ؟ و ۱۱۳ والكتبخانة ۱ : Brock. 2: 399 (309), S. 2: 423 و ۳۸۷ Brock. S. 2: 717 و ۲: ۲) فهرس الفهارس ۲: ۳۲۳ و ۲

الشريف » و « المعراج » و « أسرار البسملة » ناقصة ورقة ، و « حسن التبيان في معنى مدلول القرآن » و « الصلح بين المجتهدين » و « القهوة والدخان » و « الاستقصا لما صح وثبت في المسجد الأقصى » و « صخرة البيت المقدس » ناقصة الآخر ، رأيتها جميعاً في المكتبة الحالدية بالقدس . وله نظم (١)

مُمَّد التِّلُمْسَانِي (٠٠٠ بعد ١١٩٣ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن التلمسانى: مؤرخ . له « الزهرة النيرة فيا جرى بالجزائر حين أغارت عليها الكفرة – خ » (٢)

أَبُو الفَتْح العَجْلُونِي (١١٢٨ - ١١٩٣ م)

محمد بن محمد بن خليل ، أبو الفتح العجلونى : فقيه شافعى ، متصوف . أصله من عجلون ، ومولده ووفاته بدمشق . تعلم مها و محصر . له «حاشية » على شرح المنهج ، في مجلدين ، و « تعليق » على شرح الألفية في المصطلح (٣)

مُو تَضَىٰ الزَّبِيدي (١١٤٥-١٢٠٥م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الزبيدي ، أبو الفيض ، الملقب

بمرتضى : علاَّمة باللغة والحديث والرجال والأنساب ، من كبار المصنفين . أصله من واسط (في العراق) ومولده بالهند (فى بلجرام) ومنشأه فى زبيد (بالىمن) رحل إلى الحجاز ، وأقام عصر ، فاشتهر فضله وانهالت عليه الهدايا والتحف ، وكاتبه ملوك الحجاز والهند والبمن والشام والعراق والمغرب الأقصى والترك والسودان والجزائر . وزاد اعتقاد الناس فيه حتى كان في أهل المغرب كثيرون يزعمون أن من حج ولم يزر الزبيدى ويصله بشيء لم يكن حجه كاملا ! وتوفي بالطاعون في مصر . من كتبه « تاج العروس في شرح القاموس - ط » عشرة مجلدات ، و « إتحاف السادة المتقين – ط » في شرح إحياء العلوم للغزالي ، عشرة مجلدات ، طبعة مصر ، و « أسانيد الكتب الستة _ خ » و «عقود الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة _ ط » مجلدان ، و «كشف اللثام عن آداب الإيمان والإسلام» و « رفع الشكوى وترويح القلوب في ذكر ملوك بني أيوب » و « معجم شيوخه ـ خ » و « ألفية السنك ـ خ » في الحديث ١٥٠٠ بيت ، وشرحها ، و « مختصر العين _ خ » في اللغة ، اختصر به كتاب العبن المنسوب للخليل بن أحمد ، و « التكملة والصلة والذيل للقاموس – خ » في مجلدين ضخمن ، و « إيضاح المدارك بالإفصاح عن العواتك - خ » رسالة ، و « عقد الجان في بيان شعب الإيمان _ خ » رسالة أيضاً ، و «تحفة القاعيل ، في مدح

⁻ ١٠٢ وثبت ابن عابدين ٣٣ - ١٠٢ وثبت ابن عابدين ٣٣ - ٢٠٤ ومذكر ات المؤلف. و (352) Brock. 2: 463

Brock. 2:609 (458) (Y)

⁽٣) ثبت ابن عابدين ٢٤

شيخ العرب إسماعيل - خ » نخطه ، و «تحقيق الوسائل لمعرفة المكاتبات والرسائل - خ» و « جذوة الاقتباس في نسب بني العباس -خ» و « حكمة الإشراق إلى كتَّاب الآفاق – خ » و «الروض المعطار في نسب السادة آل جعفر الطيار – خ» و « مزيل نقاب الحفاء عن كني سادتنا بني الوفاء - خ » و « بلغة الغريب في مصطلح آثار الحبيب - ط» و « تنبيه العارف البصر على أسرار الحزب الكبر – خ » و « سفينة النجاة المحتوية على بضاعة مزجاة من الفوائد المنتقاة - خ» و « غاية الابتهاج لمقتفى أسانيد مسلم بن الحجاج _ خ » و « عقد اللآلي المتناثر'ة في حفظ الأحاديث المتواترة _ خ » و « نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقداح _ خ » وكان محسن التركية والفارسية وبعضاً من لسان الكرج (١)

كَمَالِ الدِّينِ الغَزِّي (١١٧٣ - ١٢١٤ هـ)

محمد بن محمد شریف بن شمس الدین محمد بن عبد الرحمن الغزی العامری الحسیی الصدیقی ، أبو الفضل ، كمال الدین : مؤرخ نسابة أدیب . كان مفتی الشافعیة فی دمشق ، ومولده ووفاته فیها . له شعر جید ، وكتب ، منها «التذكرة الكمالیة – خ»

عشرون جزءاً ، سهاها «الدر المكنون ، والجهان المصون ، من فرائد العلوم وفوائد الفنون اطلعت على أربعة أجزاء منها ، وأخذت عنها . وله « المورد الأنسى – خ » فى ترجمة الشيخ عبد الغنى النابلسى ، و « النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل » (١)

الأمير (١١٥١ - ١٣٢١ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر ابن عبد العزيز السنباوي الأزهري ، المعروف بالأمر : عالم بالعربية ، من فقهاء المالكية . ولد في ناحية سنبو (بمصر) وتعلم في الأزهر وتوفى بالقاهرة . اشتهر بالأمير لأن جده أحمد كانت له إمرة في الصعيد ، وأصله من المغرب . أكثر كتبه حواش وشروح ، أشهرها «حاشية على مغنى اللبيب لابن هشام – ط ، في العربية مجلدان ، ومنها « الإكليل شرح مختصر خليل – خ » في فقه المالكية ، و « حاشية على شرح الزرقاني على العزية _ خ » فقه ، و « حاشية على شرح ابن تركى على العشاوية - ط » فقه ، و «المجموع _ ط » فقه، وشرحه؛ و « ضوء الشموع على شرح المحموع - ط» و «حاشية على شرح الشيخ خالد على الأزهرية _ ط » نحو ، و «حاشية على شرح الشذور - ط» نحو، و «تفسير المعوّذتن -خ » و « تفسر سورة القدر - خ » و «انشراح الصدر في بيأن ليلة القدر - ط » و « حاشية

⁽۱) فهرس الفهارس ۱: ۳۹۸ – ۲۱۰ و الجبرتی ۱۲: ۳۹۸ – ۲۱۰ و خطط مبارك ۲: ۴ و آداب ۱۰۶ و آداب ۱۰۶ و ۱۲۸ و ۱۲۸ و ۱۲۸ و ۱۲۸ و ۱۲۸ و ۱۱۸ و ۱۸ و التيمورية ۳ نا ۱۱۸

⁽۱) مقدمة شرح الأم – خ . والجبرتى ۲ : ۱۹۳ وروض البشر ۱۹۹ ومذكرات المؤلف .

على شرح عبد السلام لجوهرة التوحيد – ط». وله « ثبت – ط » فى أسهاء شيوخه ونبذ من تراجمهم وتراجم من أخذوا عنهم (١)

ابن التَّهامي (٠٠٠-١٢٤٤)

محمد بن محمد التهامى بن محمد بن عمرو: أديب لغوى ، مسند ، رحال ، من « بنى عمرو » المنتسبين للأنصار ، من أهل الرباط ، (بالمغرب الأقصى) . ولد ونشأ فى الرباط ، وتوفى عكة . له « فهرست – خ » فى تراجم شيوخه ، و « الرحلة الحجازية – خ » و « كناشة – خ » و « ديوان شعر – خ » (٢)

البَنَّاني (٠٠٠-١٢٤٥)

محمد بن محمد بن محمد العربي بن عبد السلام البناني النفزي المغربي المكي : مفتى المالكية عكة . أصله من فاس . سكن مكة ، وتوفى فيها . له تصانيف ، مها «شرح البخاري » (٣)

مُدُ نِيرَم (١٦٢١ - ١٦٢١ م)

محمد (بيرم الثاني) بن محمد بن حسين ابن أحمد بن محمد بن محمد بن حسين بن بيرم:

(۱) حلية البشر -خ. والجبرتى ؛ : ۲۸ و فهرس الفهارس ۲:۱ و والفكر السامى ؛ : ۱۳۰ وخطط مبارك الفهارس ۲: ؛ ه و Brock. S. 2: 738 ومعجم المطبوعات ٤٧٣ والتيمورية ٢: ٥٠ و ٥٠ ثم ٣: ٢١ وانظر الكتبخانة ٢: ٥٠ ثم ٧: ٢١ و ٣٧ و ٢٧٩ و فهرس المؤلفن ٢٠٠

(٢) فهرس الفهارس ٢٠٢: ٢٠٢

(٣) فهرس الفهارس ١ : ١٦٣

فاضل من علماء تونس . ولى القضاء سنة ١١٩٧ هـ ، واستقال بعد عام وثلاثة أشهر . ووليه ثانياً سنة ١١٩٤ واستقال سنة ١٢١٥ فتقلد الفتيا . له كتب ورسائل، منها «رسالة في الحط » و «رسالة في الحط » و «رسالة في الحط » و «رسالة و «حسن النبا في جواز التحفظ من الوبا و «حسن النبا في جواز التحفظ من الوبا و «رسالة . وله نظم و نثر (١)

الشَّيخ وَفَا الرِّفاعي (١٧٩٠-١٢٦٩ م)

محمد (أبو الوفاء) بن محمد بن عمر بن شاهين ، الرفاعي الحلبي : شاعر متصوف ، من شيوخ العلم في حلب . مولده ووفاته فيها . كان يقال له الشيخ وفا ، أو وفائي . عني بالموسيقي والأنغام ، ونظم موشحات و «قدوداً » كانت تغني بين يديه في حلقة الذكر . وألف رسالة في «أركان الدين الحمسة » و «الفصول الوفية في السادة الصوفية » ورسالة في «الجوامع والمدارس والتكايا التي في حلب » وعدة موالد أحدها «مولد – ط » نظم ، ورسالة في أمياء الأولياء ضبط بها «أسهاء أهل بدر » و «أسهاء الأولياء المدفونين في حلب – ط » أرجوزة في نحو المدفونين في حلب – ط » أرجوزة في نحو « ديوان شعر » اطلع و « ديوان شعر » اطلع عليه مؤرخ حلب الشيخ راغب الطباخ (٢)

⁽١) التعريف بنسب الأسرة البير مية -خ. وصفوة الاعتبار ١: ٥٠٠ وإيضاح المكنون ١: ٥٠٠ ومعجم المطبوعات ٦١٣

⁽۲) أدباء حلب ۷۶ و المشرق ۳۸ : ۳۳۰ – ۱۲۳ ثم ۳۹ : ۱۲۶ – ۱۸۶ و إعلام النبلاء ۷ : ۲۷۷–۲۹۱

أصله من الأندلس ، هاجر منها أسلافه

وسكنوا « مكناسة الزيتون » بالمغرب الأقصى ،

فولد لها صاحب الترجمة ، وتعلم . وانتقل

إلى فاس ، فولاه المولى عبد الرحمن بن

هشام رياسة وزارته ، فلبث فها مدة ،

واستعفى. واستوزره المولى محمد بن عبدالرحن،

بفاس ، وتوفى فها . وكان من الكتاب

الفضلاء ، وله نظم . وهو جد «محمد غريط»

الأديب مؤلف «فواصل الجمان في أنباء

وزراء وكتّاب الزمان » المولود بفاس سنة

محمد بن محمد بن هلال بن محمود بن

مصطفى ، الهلالي : شاعر البلاد الشامية في

عصره . من أهل حاة ، مولداً ومنشأ . سكن

دمشق وتوفی ہا . كان ظريفاً نديماً ، رآه

محمد عبد الجواد القاباتي حبن زار دمشق ،

وساجله ، وكتب يصفه : «خفيف النفس ،

ليس عنده كبر ولا إعجاب بشعر » وهو

صاحب الأخبار مع مصطفى زين الدين

الحمصي (انظر ترجمته) . له « ديوان

الملالي (١٨٠٠ - ١٨١١ م)

(1) 1791

شعر _ ط » (۲)

الخضّار (٠٠٠-١٢٦٧ م)

محمد بن محمد ، أبو عبدالله ، الحضار: مفتى تونس وشاعرها فى عصره . له «ديوان شعر » و « ديوان خطب » (١)

مُحد أبيرم (١٢٢٠ - ١٢٨٠ م)

محمد (برم الرابع) ابن محمد برم الثالث المتوفى سنة ١٢٥٩ هـ، ابن محمد برم الثانى المتوفى سنة ١٢٤٧ ابن محمد برم الأول المتوفى سنة ١٢٤٠ : أول من لقب بشيخ الإسلام(٢)فى تونس . مولده ووفاته فيها . كان عالماً بالحديث ، له اشتغال بالتراجم وإحاطة حسنة بالأدب . ولى أعمالا آخرها الحطط الدينية ، محيث لا يلى أحد منها شيئاً إلا بانتخابه . وصنف كتباً ، منها «تراجم لطباء الحنفية» و « الجواهر السنية » فى مشايخه المتأخرين ، «مجموعة – خ » فى مشايخه وإجازاتهم له ، و « كنانيش » كثيرة (٣)

مُد غريط (١٠٠٠٠٠٠)

محمد بن محمد غريط الأندلسي : وزير.

⁽۱) فواصل الجان ٦٣ والأدب العربى فى المغرب الأقصى ١: ١ قلت : تقدم ضبط «غريط» مكسور الغين مشدد الراء ، ثم سمعت أحد علماء المغرب يلفظه بصيغة التصغير ، كزهير . فليحقق .

⁽۲) ديوان الهلالى : مقدمته . وتذكرة الغافل عن استحضار المآكل . ونفحة البشام ١١٤

⁽١) شجرة النور ٣٨٩

⁽٢) قال النيفر في عنوان الأريب: «لم يكن هذا اللقب في تونس حتى فخم الأمير أحمد باشا الألقاب بإيالته الصغيرة ، يحاكي السلطنة العثمانية ، فاستدعى يوماً صاحب الترجمة والبسه كركاً سموراً ، ولقبه بشيخ الإسلام »

⁽٣) عنوان الأريب ٢: ١١٧ وفهرس الفهارس ١٧٤: ١

الأنبأبي (١٢٤٠-١٣١٣ه)

محمد بن محمد بن حسن الأنبابي ، شمس الدين : فقيه شافعي . موَّ لده ووفاته في القاهرة . تعلم فى الأزهر ، وولى شياخته مرتن. وكان يتجر ٰ بالأقمشة . وأصيب بشلل قبل وفاته بسنتين . له رسائل وحواش كثيرة ، منها «حاشية على رسالة الصبان - ط » في البيان ، و « تقرير على حاشية السجاعي على شرح القطر لابن هشام - ط ، نحو ، و «تقرير على حاشية الأمبر على شذور الذهب لابن هشام _ ط » نحو ، و « تقرير على حاشية البرماوي على شرح ابن قاسم على منن أبى شجاع ــ ط » فقه ، و « رسالةً البسملة الصغرى – ط » ورسالة في «تأديب الأطفال » ورسالة في « علم الوضع » وللسيد أحمد رافع الطهطاوي كتاب « القول الإبجابي في ترجمة العلامة شمس الدين الأنباتي ـــ ط » (۱)

المُدي العَبَّاسي (١٢٤٣ - ١٨٩٧)

محمد بن محمد أمن بن محمد ، المهدى العباسى : من أكابر فقهاء مصر فى عصره . كان مفتى الديار المصرية ، وأول من تولى مشيخة الأزهر من الحنفية . مولده بالإسكندرية . ووفاته فى القاهرة . ولى الفتوى سنة ١٢٦٤ه ،

وأضيفت إليها مشيخة الأزهر (سنة ١٢٨٧) ثم كانت ثورة عرابي باشا ، فعزل صاحب الترجمة من المشيخة لامتناعه عن التوقيع على عزل الحديوى توفيق . وأعيدت إليه المشيخة بعد سكون الثورة . له «الفتاوى المهدية في الوقائع المصرية – ط » سبعة أجزاء (١)

المَهْدي السَّنُوسي (١٢٦٠ - ١٣٢٠ م)

محمد بن محمد بن على السنوسي ، المهدى : زعيم السنوسية الثانى . خلف أباه بعد موته ، واشتهر بالصلاح ، وقويت الطريقة في أيامه حتى انتشرت زواياها من المغرب الأقصى إلى الهند ، ومن وداى إلى المند ، وأكثرها في الصحراء الكبرى وشمال إفريقية . وكان في كل زاوية خليفة يدير شؤونها ويعلم أولاد الناس ويقتنى يدير شؤونها ويعلم أولاد الناس ويقتنى وينفق على الزاوية ، وما يفيض عنه يرسله الماشية ويشتغل بالزراعة ، يساعده المريدون ، وينفق على الزاوية ، وما يفيض عنه يرسله إلى الشيخ السنوسي ، فأصبح صاحب الترجمة أشبه بملك يجي إليه الحراج . وخاف السلطان عبد الحميد العثماني عاقبة أمره ، فشعر الشيخ بذلك فرحل سنة ١٣١٢ إلى واحة «الكفرة » وانتقل منها إلى «ود"ى » فتوفى فيها . وهو

⁽۱) القول الإيجابي ، للطهطاوى ، وفيه تحقيق فتح الهمزة في «أنبابة » . وخطط مبارك ۸ : ۸۷ وفيه : «إنبابة بكسر الهمزة » . ومعجم المطبوعات ۸۷۸ وجريدة الإخلاص (المصرية) العدد ۲۶

⁽۱) تاریخ الأزهر ۱٤۷ والفكر السامی ؛ : ۲۹ ومفاخر الأجیال ۳۳ و تراجم أعیان القرن الثالثعشر لتیمور ۲۷ وخطط مبارك ۱۷ : ۱۲ وسبل النجاح

والد السيد محمد إدريس السنوسي ملك ليبيا الحالي (١)

محمَّد ظافر اللَّذِي (١٢٤١-١٣٢١م)

محمد (ظافر) بن محمد حسن بن حمزة ظافر الطرابلسي المغربي المدنى: متصوف، من فقهاء المالكية. ولد في مسراتة (بطرابلس الغرب) وسكن المدينة فنسب إليها، واستقر شيخاً لزاوية الشاذلية بالآستانة، وتوفى بها. وكان وثيق الاتصال بسلطانها العثماني «عبدالخميد الثاني» يلقنه الذكر، ويعد من حملة عرشه! له كتب، منها «الأنوار القدسية – ط» في طرق القوم، و «الرحلة الظافرية» و «أقرب في طرق القوم، و «الرحلة الظافرية» و «أقرب في التصوف، و «النور الساطع والبرهان القاطع – ط» في الطريقة الشاذلية (٢)

مُحَدّ جَنُون (٠٠٠-١٣٢٦م)

محمد (فتحاً ، أى بفتح الميم الأولى) ابن محمد (ضها ، أى بضمها) بن عبد السلام ابن أحمد بن عبد الله جنون ، أبو عبد الله :

فقيه مالكى متصوف . من أهل فاس . له كتاب في «نجاة أبي طالب » وتآليف في الطريقة التجانية ، وغير ذلك (١)

الطَّبَاطَبَائِي (٠٠٠-١٣٢٦ مُ

محمد بن محمد تقى بن رضا الطباطبائى : فقيه إمامى ، من أهل النجف . توفى بها . له « بلغة الفقيه ـ ط » مجموع رسائل فى مسائل فقهية (٢)

الشيخ مُحَّد المُبارَك (١٢٦٣ - ١٣٦٠م)

محمد بن محمد بن المبارك الحسني الجزائرى الدمشقى : فاضل ، أصله من الجزائر . انتقلت عائلته إلى دمشق مع الأمير عبدالقادر الجزائرى . ولد في بيروت وتعلم بدمشق ، وأقام وتوفي مها . له «ست رسائل – ط» في الأدب ، اسم الأولى «غناء الهزار» و« اختصار المقامات الحريرية » وله شعر (٣)

مُحَدّ النَّيْفُر (١٢٧٦ - ١٣٣٠ م)

محمد بن محمد الطيب بن محمد النيفر ، أبو عبد الله : أديب متشرع تونسى ، من بيت علم وقضاء . مولده ووفاته بتونس .

⁽۱) معجم الشيوخ ۱: ۶۹ – ۵۲ ثم ۲: ۱۲۸ والفكر السامى ٤: ۱٤٥ وانظر هامش محمد بن قاسم القادرى ، في هذا الجزء ، ص ۲۳۱

⁽٢) الذريعة ٣ : ١٤٨ ثم ٧ : ٣٩

⁽٣) حلية البشر – خ . ومعجم الشيوخ ١ : ٧٧ – ٥٧ ومعجم المطبوعات ٥ ٩ ومجلة المقتبس ٧ : ٩٠٠

⁽۱) المقتطف ۳۹: ۸۰؛ وفي صحراء ليبيا ۱: ٥٥ والسنوسية دين و دولة ٥٥ و برقة العربية ٢٠٢ – ٢٤٧ وعليهما اعتمدت في تأريخ وفاته ، لموافقتهما تعليق الأستاذ أحمد خيرى على نسخته من طبعة «الأعلام» الأولى، وهو: «وفاة المهدى السنوسي سنة ١٣٧٠ في ٢٣ صفر، كما سمعت من ولده السيد محمد إدريس السنوسي» . (٢) فهرس المؤلفين ٢٦٤ و ٢٦٥ وشجرة النور (٢) فهرس المؤلفين ٢٦٤ و ٢٩٥ و معجم المطبوعات ١٢٥؛ والأعلام الشرقية ٣١٥٠١

نعلم فى جامع الزيتونة ، وتولى بعض المناصب. له «عنوان الأريب عما نشأ بالمملكة التونسية من عالم أديب – ط » جزآن ، و «حسن البيان عما بلغته إفريقية فى الإسلام من السطوة والعمران – ط » جزآن ، و «مرصع الزاج ط » أرجوزة فى الوصايا والحكم ، ورسائل فى شؤون مختلفة نشر بعضها فى صحف نونس . قال فى ترجمة جد « محمد النيفر : بنتهى نسبه إلى أحد أسباط أبى العباس أحمد الرفاعى الحسينى ، ترامت بسلفنا الأوطان إلى أن قطن جدنا «صفاقس » ثم انتقل إلى أن قطن جدنا «صفاقس » ثم انتقل إلى نونس فى حدود سنة ١١١٠ (١)

البَيُّومي أَبُوعَيَّاشة (١٢٦٣ - ١٣٣٥ م)

محمد (البيومى) بن محمد بن على بن حسن (أبي عياشة) بن بسيونى بن عطية النجار بن يوسف الحسنى الدمنهورى المصرى: فقيه شافعى ، له اشتغال بالمذاهب الأربعة والفرائض وبعض الفنون . من أهل دمنهور، ووفاته بها . ترجم لنفسه ولبعض آبائه فى كتابه «خلاصة المختصرات فى علم الفرائض والمناسخات – ط» وكان أسلافه من «عطية» فأ فوق: نجارين ، وكان بسيونى (جده) حاكماً على دمنهور ، ومحمد (أبوه) من علاء الأزهر (ولدسنة ١٢٢٦ه، ١٢٢١ه، ١٨١١م، ومات بدمنهور سنة ١٣٠٨ه، والمرجمة عدا

(۱) عنوان الأريب : مقدمة الجزء الأول، ثم ۲: خيرى ، على مخطوطة « الفتح الربانى ۱۰۹ وشجرة النور ۲۱ و والأعلام الشرقية ۲: ۱۷٤ له . وانظر معجم المطبوعات ۲۲۱

« خلاصة المختصرات » نحو عشرين كتاباً أكثرها رسائل ، رأيتها كلها (نخطه) في مكتبة السيد أحمد خبري (في روضة خبري، بدسونس ، بمصر) منها « القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام ، في بيان السنن والبدع من الأحكام» و «القول المجدى في شرح لامية ابن الوردي» و « الدر المنضود في أحكام العقود » على المذاهب الأربعة ، و « نزهة الأرواح » في أحكام الزواج ، و «تقريب النفع العام في أركانُ الإسلام » و « تحفة الإخوانُ في تفسير بعض كلمات من القرآن » و « الفتح الرباني » في القراآت السبع ، ومختصره « نهاية الأماني» و « رسالة في المساحة » و « رسالة في المزاول» و « منظومة في علم الوضع » ورسائل في « المناسك » على المذاهب الأربعة ، لكل مذهب رسالة ، و « العقد المفرد في الفقه على مذهب الإمام أحمد » (١)

مُمَّد السَّيْفي (١٢٨٥ - ١٣٣٦ م)

محمد بن محمد بن على ، من أبناء سعد الدين باشا ، من بنى سيفا : فاضل ، من أهل طرابلس الشام . تولى تدريس العلوم العربية فى بضع مدارس . وكتب رسالة فى «كيفية تبزير دود الحرير وحفظه مما يضره » وطبقها بالفعل ، فكافأته الحكومة العمانية عليها بجائزة . وله رسالة فى كيفية «استخراج

⁽۱) مادة الترجمة مستفادة من تعليق للسيد أحمد خيرى ، على مخطوطة «الفتح الرباني » من كتب المترجم له . وانظر معجم المطبوعات ٦٢١

اللجرجاني ــ ط » و « المنهاج السديد في شرح

الدَّاوُودي (١٢٩٤ - ١٢٩٠ م)

محمد بن محمد بن على الداوودي

الدمشقى : مدرّس ، له نظم و اشتغال بالأدب.

مولده ووفاته في دمشق . ٰ بدأ حياته بإقراء

طلبة العلوم الدينية ، ثم كان يلقى دروساً

في بعض المدارس الأهلية . وعنن أستاذاً في

دار المعلمين (سنة ١٣٣١هـ) وألف «الغرر الهية في ألعلوم الدينية - ط ، مدرسي .

وأشترك هو والأستاذ سلم الجندى في تأليف

« عدّة الأديب _ ط " المرسى ، في ثلاثة

أجزاء صغيرة . أصل أسرته من « الداوودية »

الباي محمَّد اكبيب (١٢٧٥ - ١٣٤٧ أ)

محمد (الحبيب) بن محمد (المأمون) بن

بالقدس ، ونسبته إلها (٢)

جو هرة التوحيد _ ط» (١)

الزيوت من النباتات» ورسالة في «علم الفلك » (١)

النَّاصر باي (١٢٧١ - ١٣٤٠ م)

محمد بن محمد بن حسن بن محمود بن محمد بن حسن بای ابن علی الترکی : أمر تونس ، الملقب بالناصر . ولد بالمرسى . وتأدب بالعربية ثم بالفرنسية . وسمى ولياً للعهد سنة ۱۳۲۰ ه . وولى تونس – تحت الحاية الفرنسية _ سنة ١٣٢٤ ه ١٩٠٦ م ، واستمر في الحكم ١٦ عاماً لم يستطع أن يأتي فها بعظم . وكانْ كابوس الْفرنسيين شديداً عَلَيه . تُوْفَى بِتُونِس (٢)

اکنینی (۱۲۹۲ – ۱۳۴۲ م)

محمد بن محمد خبر الدين بن عبد الرحمن آغا بن حنيف آغا ، المعروف بالحنيفي : فاضل ، من أهل حلب . جاور بالأزهر أربع سنبن ، وقرأ على الشيخ محمد عبده والشيخ محمد نخيت وآخرين ، وعاد إلى حلب فاشتغل بتدريس العربية في عدة مدارس . وحج فمات في جدّة ، في عودته . له ١٥ مولفاً ، منها «مختصر دلائل الإعجاز

(٢) الرحلة اليابانية لعلى أحمد الجرجاني ٧١ وديوان الشاذلي خزنه دار . وجريدة الاستقلال - مصر -

۱۳ يوليو ۱۹۲۲ وخلاصة تاريخ تونس ۱۸۰–۱۸۲

Histoire de la Régence de Tunis,

(١) تراجم علماء طرابلس ٢٢٥

ابن على باى مؤسس الدولة الحسينية عام ۱۱۱۷ ه : بای تونس ، و هو السادس عشر من الأسرة المالكة فيها . ولد بها ، وبعد عامين

حسين بن محمود بن محمد الرشيد بن حسن

من ولادته توفى أبوه ، فرباه عمه محمَّه الصادق ، فتفقه وتأدب ، وتعلم الفرنسية والإيطالية ، وأولع بالموسيقي والأدب والتصوير . وسمى ولياً للعهد سنة ١٣٢٤ ه ،

(۱) إعلام النبلاء ۷ : ۲۷۸ و معجم المطبوعات ۸۰۰ (۲) مذكرات المؤلف . ومنتخبات التواريخ

وولى العرش سنة ١٣٤٠ على أثر وفاة الباي

لدمشق ۸۷۸

عمد الناصر . كان فى عهد سلفه موئلا لأحرار تونس ، مجتمعون فى داره ابتعاداً عن أعين المستعمرين الفرنسين . ويؤخذ عليه أنه لما آل إليه الأمر جارى السياسة الفرنسية وتجهم للوطنيين . زار باريس مرات ومات فها ، ونقل إلى تونس (١)

مُحمَّد السِّبَاعي (١٩٣١-٠٠٠)

محمد بن محمد بن عبد الوهاب السباعى : منشىء بليغ ، من كبار المترجمين عن الإنكليزية عصر . مولده ووفاته بالقاهرة . من كتبه « الأبطال – ط » مترجم ، والأصل لتوماس كارليل T. Carlyle ، و « قصة المدينتين – ط » لدكنز ، و « بلاغة الإنكليز – ط » لدكنز ، و « بلاغة الإنكليز – و « التربية – ط » لسبنسر ، و « رسائل و « التربية – ط » لسبنسر ، و « رسائل النادى – ط » لأديسون ، و « مقالة ماكولى – و « الصّور – ط » كلاهما مقالات ومذكرات ، و « الصّور – ط » كلاهما مقالات ومذكرات ، و « أبطال مصر – ط » في السياسة المصرية و « أبطال مصر – ط » في السياسة المصرية و عض رجالها (٢)

محمَّد باكثير (۱۲۸۳–۱۳۰۰م) محمد بن محمد بن أحمد باكثير ، الكندى : قاض ، من شيوخ العلم والأدب

(۱) الحركات الاستقلالية في المغرب العربي . وخلاصة تاريخ تونس ۱۸۲ في الحجة تاريخ تونس ۱۸۲ في الحجة ١٣٠ و الأعلام الشرقية ١ : ٣٠ و المقطم ١٣ فبراير Histoire de la régence de Tunis ١٩٢٩ مذكرات المؤلف . ومعجم المطبوعات ۹۹۸

فى حضرموت . مولده ووفاته فى مدينة سيوون . ولى القضاء بضع سنوات ، وكف بصره . له ٢٢ كتاباً فى التاريخ والنحو والتجويد والعروض وغير ذلك ، منها «الشهاريخ» وهو تاريخ يومى ، و «البنان المشير الشهاريخ» وهو تاريخ يومى ، و «البنان المشير إلى فضلاء آل أبى كثير » و « العدة فى تراجم المنتمين إلى كندة » و « حب الغام فى تراجم أشياخى الكرام » ورسالة فى «الجبر والمقابلة» وله نظم كثير فى « ديوان » و « منظومة — فله نظم كثير فى « ديوان » و « منظومة — خ » سهاها « خاتمة فى علم الحط » مكملا بها « تسهيل الفوائد » لابن مالك ، وقد شرحها عبد الله بن محمد بن حامد بن عمر السقاف ، هيد الله بن محمد بن حامد بن عمر السقاف ، شرحاً حسناً سهاه « التكميل لخاتمة التسهيل — شرحاً حسناً سهاه « التكميل المثال :

« حننت إلى ذكر الغوير ولعلع رعى الله أيام الصبا والقنا رطب » « ذكرت وصال النازحين عن الحمى وفارقت قلمى عندما ذهب الركب » (١)

تاج الدِّين اللهِ اللهِ ١٣٠٧ - ١٣٦٢ م)

محمد (تاج الدين) بن محمد (بدر الدين) ابن يوسف الحسني المراكشي الأصل، البيباني ، الدمشقى المولد والوفاة : أحد من تولوا رآسة «الجمهورية السورية» في عهد الاحتلال الفرنسي ، تعييناً لا انتخاباً . كان أبوه المحددث الشيخ بدر الدين (انظر ترجمته) منقطعاً إلى التدريس والعبادة ، وانصرف

⁽۱) إدام القوت - خ - مادة : سيوون . وتاريخ الشعراء الحضرميين ٥ : ١٠١ - ١٢١

هو إلى الاتصال بالحكام الذين يريدون إرضاء أبيه ، فعن مدرساً للعلوم الدينية في المدرسة السلطانية (بدمشق) سنة ١٩١٢ م ، ثم كان من أعضاء مجلس إصلاح المدارس ومن أعضاء المجلس العمومى لولاية سورية (في عهد العثمانيين) وأصدر الجيش الرابع العثماني جريدة «الشرق» سنة ١٩١٦ فجعله أحد صاحبها . وكان فى العهد الفيصليبسورية من أعضاء « المؤتمر السورى » ثم من أعضاء مجلس الشورى ، فمحكمة التمييز ، فقاضياً شرعياً للعاصمة (دمشق) ودرّس أصول الفقه في معهد الحقوق . وتولى رياسة الوزارة السورية في عهد تسلط الفرنسيس ، مرتن: الأولى مدة ثلاث سنوات (١٩٢٨ – ١٩٣١) والثانية (سنة ١٩٣٤–٣٦) واستقال بعد فتنة كبيرة واعتقالات . وسافر إلى باريس ، فأطال الإقامة فها . وعاد إلى دمشق ، فأقامه الفرنسيون رئيساً للجمهورية (سنة ١٩٤١ م ، ١٣٦٠ هـ) واستمر إلى أن توفى . وكان فيه ذكاء ودهاء ، وحسن تو دد إلى الناس (١)

عَمَّد البُّوسْنَوي (..-نحو ١٣٦٥ه)

محمد بن محمد بن محمد بن صالح بن محمد خانجيج الحنفى البوسنوى ، ويقال له الحانجى: فاضل، ولد فى البوسنه (بيوغوسلافيا)

(١) مذكرات المؤلف . وأعلام العرب لفائز سلامة ٣٣ – ٢٩ وتاريخ الصحافة العربية ؛ : ٤٦ والأهرام

وتعلم بالأزهر ، وحج وعاد إلى بلده . فتوفى فيها عن نحو ٣٥ عاماً . له كتب ، مها « الجوهر الأسنى ، فى تراجم علماء وشعراء بوسنه – ط » صغير (١)

حُمَّد المُنْصِف باي (١٢٩٨ - ١٢٩٨)

محمد (المنصف) بن محمد (الناصر) بن محمد بن حسن الثاني : باي تونس ، ومن خيار من تولُّوا عرشها . ولد ونشأ بها . وتعلم فى المدرسة الصادقية ، وتدرب على الرماية وركوب الحيل ، وآزر الحركة الوطنية في مقاومتها للاستعار الفرنسي . وولى في يونيه ١٩٤٢ (١٣٦١ هـ) بعد وفاة سلفه « أحمد بن على » والحرب العامة الثانية مشتعلة فكتب إلى رئيس حكومة « فيشي » وكانت هي حكومة الجمهورية الفرنسية في ذلك العهد ، ينصح باحترام السيادة التونسية وإرضاء رغبات الشعب ، فتوترت العلاقة بینه وبین ممثل فرنسة . ودخلت جیوش المحور (ألمانيا وإيطاليا) البلاد التونسية ، فاشتبكت بمعارك مع دول الحلفاء (أمركا وانجلترة وفرنسة) قال السيد حسن حسني عبد الوهاب (فی خلاصة تاریخ تونس) بعد أن ذكر احتشاد الجيوش من الدول الحمس: « وكانت الحرب بين الفريقين سمالا ، لأفي التونسيون في أثنائها ضروباً من آلام الجوع والتشرد والعراء ، ودامت الحال على ذلك

1927/1/11

⁽١) الأعلام الشرقية ٢: ١٧٤

الأُسرُوشَني (٥٠٠- ١٣٢٦م)

محمد بن محمود بن حسين ، مجد الدين الأسروشنى : فقيه حنفى ، نسبته إلى «أسروشنة » شرقى سمرقند . له كتب ، منها «الفصول – خ» فى المعاملات ، و «الأحكام الصغائر – خ» فى الفروع ، و « الفتاوى – خ» و « قرة العينين فى إصلاح الدارين – خ» (١)

ابن النَّحَّار (٥٧٨ - ١١٨٣ هـ)

محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله بن محاسن ، أبو عبد الله ، محب الدين ابن النجار: مؤرخ حافظ للحديث . من أهل بغداد ، مولده ووفاته فيها . رحل إلى الشام ومصر والحجاز وفارس وغيرها ، واستمر في رحلته والحجاز وفارس وغيرها ، واستمر في رحلته تراجم ، و « ذيل تاريخ بغداد لابن الحطيب خ » المجلد العاشر منه ، وهو يقع في ستة عشر مجلداً ، و « الدرة الثمينة في أخبار المدينة و « نسبة المحدثين إلى الآباء والبلدان » و « جنة و « نسبة المحدثين إلى الآباء والبلدان » و « مناقب الناظرين في معرفة التابعين » و « مناقب الشافعي » و « العقد الفائق في عيون أخبار المدينة أخبار الله عيون أخبار الشافعي » و « العقد الفائق في عيون أخبار الماقية المعرفة التابعين » و « مناقب الشافعي » و « العقد الفائق في عيون أخبار

ستة أشهر متوالية » وقال الدكتور ثامر في کتابه «هذه تونس » ما ملخصه : «وفی نلك الظروف الحرجة استطاع محمدالمنصف، عهارة كبرة ، أن يشرف على تسيير الشؤون ، رقد لزم الحياد التام بين القوات المتحاربة في بلاده ، وتكونت جمعيات الإسعاف سكوبى الحرب وتطوع الشبان لمساعدة السلطات التونسية في تنظيم التموين وحفظ الأمن ، وتمتعت البلاد تحرية لم تعرف لها ظراً من قبـل » . وانتهى الأمر بانهزام دولتي المحور ، من تونس ، وعاد الجيش الفرنسي إلى احتلالها ، فكان أول ما فعله للقضاء على الروح الوطنية الجديدة اتهام المنصف» بموالاة «المحور» وخلعه عن العرش في ١٤ مايو ١٩٤٣ (١٣٦٢ هـ) ونقله بالطائرة إلى « الأغواط » في صحراء الجزائر ثم إلى ا پو » في جنوب فرنسة (سنة ١٩٤٥) وطالب التونسيون بعودته إلهم ، فقيل : إن الفرنسيين عرضوا عليه أن يوافق على إدخال تونس في الاتحاد الفرنسي ، فأني . وأصيب بشلل في المخ ، من رداءة الجو ، وتوفى فى منفاه ، ونقل جثَّانه إلى تونس . فدفن عقيرة الزلاج عملا بوصية منه (١)

⁽۱) هذه تونس ۱۰۱ – ۱۰۶ و ۱۰۸ و خلاصة ناريخ تونس ۱۸۳ والحركات الاستقلالية في المغرب العربي ۱۹۶۸ و ۱۹۶۸ و ۱۹۶۸ و العربي ۱۹۶۸ و المعربي ۱۹۶۸ و المعربي المالم العربي : السنة ۲ العدد ۳ «أوصى أن يدفن مقبرة الرلاج الشعبية بتونس خلافاً لعادة ملوكها الذين يدفنون في ربة خاصة تسمى ربة الباي»

⁽۱) الفوائد البهية ٢٠٠٠ وكشف الظنون (۱) Brock. 1: 473 (380), S. 1: 653 و ١٢٦٦ و وفيهم من يعرفه بالأستروشي أو الأشروسي ، ولمعرفة «أسروشنة» انظر كتاب بلدان الحلافة الشرقية ١٥٥ و ٢٥٠

الدنيا ومحاسن الحلائق » و « الأزهار فى أنواع الأشعار » و « الزهر فى محاسن شعراء أهل العصر » (١)

العَلاَء البَّرْ جُماني (.. - ١٤٠ م)

محمد بن محمود ، علاء الدين الترجانى المكى الخوارزمى : فقيه حنفى . مات فى جرجانية خوارزم . له «يتيمة الدهر فى فتاوى أهل العصر – خ » (٢)

أَبُوالمُوَيَّد الخُوارِزمي (١٩٧ - ١٠٥٠ ٩)

محمد بن محمود بن محمد بن حسن ، أبو المؤيد الخوارزمى: فقيه حنفى ، ينعت بالخطيب . ولد وعاش بخوارزم ، وحج وجاور . وعاد عن طريق مصر فدمشق ، ونزل ببغداد فدرس بها إلى أن مات . له « المستند – خ » في شرح مسند الإمام أبى حنفة (٣)

(۱) فوات الوفيات ۲:۶۲ و المستطرفة ه ٤ وطبقات الشافعية ه: ١٤ و ابن شفدة – خ . و 1229 الشافعية ه: ١٥ و النهورس التمهيدى و التبيان – خ . و آداب اللغة ٣: ٢٠ و الفهرس التمهيدى ٣٩١ و مجلة المنهل ٧: ٢٤٤ و مفتاح السعادة ١: ١٠١٠ و مخطوطات الذهب ٥: ٢٠ و الحوادث الجامعة ٢٠٥ و مخطوطات الظاهرية ٢٠٥

(۲) الفوائد البهية ۲۰۱ والكتبخانة ۳: ۱۰۱ و Brock. 1: 474 (381), S. 1: 654

(۳) الجواهر المضية ۲: ۱۳۲ وكشف الظنون ۱۲۸۰ وفيه : وفاته سنة ۲٦٥ وكتبخانة عاشر افندى ۱۷ وانظر Brock. S. 1: 625 ففيه اسم كتابه : «جامع مسانيد الإمام – خ»

اللَّك المَنْصُور (٢٣٢ - ٢٨٣ م)

محمد (المنصور) ابن محمود (المظفر) ابن محمد (المنصور) ابن المظفر عمر بن شاهنشاه ، أبو المعالى ، ناصر الدين : ملك حاة . مولده ووفاته فيها . وليها بعد وفاة أبيه المظفر سنة ٢٤٢ وله من العمر عشر سنين ، فقام بإدارتها شيخ الشيوخ عبدالعزيز الأنصارى ، إلى أن كبر المنصور . وكان ذكياً حليا فطناً . ووصفه بعض المؤرخين بأنه كان لعاباً . استمر إلى أن توفى (۱)

الأَصْفَهَانِي (١١٦ - ١٨٨ هـ)

محمد بن محمود بن محمد بن عياد السلماني، أبو عبدالله، شمس الدين الأصفهاني: قاض ، من فقهاء الشافعية بأصبهان . ولا وتعلم بها . وكان والده نائب السلطنة . ولا استولى العدو على أصبهان رحل إلى بغداد ثم إلى الروم . ودخل الشام بعد سنة ١٥٠ فولى قضاء «منبج» ثم توجه إلى مصر وولى قضاء قوص ، فقضاء الكرك . واستقر آخر أمره في القاهرة ، مدرساً ، وتوفى بها . له أمره في القاهرة ، مدرساً ، وتوفى بها . له الفقه ، و «القواعد» في أصول الفقه والدين والمنطق والجدل ، قال ابن شاكر : هو

⁽۱) ابن الفرات ۸: ۱۳ وتاریخ أبی الفداء ؛ ۱۸: ووقع اسمه فیه «أحمد» من خطأ الطبع ، ثم ورد عل الصواب فیه «محمد» قبیل آخر الترجمة. والنجوم الزاهرة ۷: ۱۹۲۹ و ۳۲۳ وشذرات الذهب ه: ۳۸٤

أحسن تصانيفه ، و «غاية المطلب» في المنطق (١)

السَّمَرُ قَنْدي (٠٠٠ - نحو ٧٨٠ ه

عمد بن محمود بن محمد بن أحمد ، شمس الدين السمرقند ، ومولده بهمذان ، أصله من سمرقند ، ومولده بهمذان ، وإقامته ببغداد . له تآليف ، منها «الصنائع – خ» كتيب ، قال تيمور : ذكر فيه الصنائع التي التزمها في مصحف كتبه بخطه وقال : إنها تبلغ ألوفاً ، وأتبع ذلك بفوائد مهمة نعلق بالقراآت ؛ و «القراآت السبع – خ» بالجداول ، و «كشف الأسرار في رسم بالجداول ، و «كشف الأسرار في رسم مصاحف الأمصار – خ» و «التجريد في التجويد » و «العقد الفريد في نظم التجريد في منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع – خ» منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع – خ» منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع – خ» منظومة ، و «المبسوط في القراآت السبع – أنه فارسي (۲)

(۱) فوات الوفيات ۲: ۲: والبداية والنهاية الموائد» (۱) فوات الوفيات ۲: ۲: ۲۰۱۰ والبداية والنهاية تحريف «القواعد». وكشف الظنون ۲۰۵۹ و ۱۳۱۰ والفوائد البهية ۱۹۷ – ۸ وطبقات الشافعية ٥: ٤١ وحسن المحاضرة ١: ۳۱۳

رحسن الحاصره ١: ٢٠ و لم يذكر وفاته . ومتله التيمورية ١: ٢١٤ و ٢٨٠ ثم ١٤١: ٣ وكذلك كشف التيمورية ١: ٢٠١ و ١٤١٠ و في ١٤١٠ وكذلك كشف الظنون ١٥٨٠ و وي ١٤٠٦ م . قلت : لا يتفق توفى نحو سنة ٢٠٠٠ ه ، ٣٠٠ م . قلت : لا يتفق هذا التقدير مع قول ابن الجزري إنه « روى الشاطبية عن الفخر أحمد بن على بن أحمد بن الفصيح الكوفى » وابن الفصيح هذا توفى سنة ٥٥٥ و تقدمت ترجمته في وابن الفصيح هذا توفى سنة ٥٥٥ و تقدمت ترجمته في أن ابن حجر لم يذكره في الدرر الكامنة، ولعله عما فاته .

ابن أَجَا القُونوي (. - ١٨٨ م

محمد بن محمود بن خليل ، شمس الدين القونوى ، المعروف بابن أجا : فاضل . أصله من قونية ومولده ووفاته في حلب . صنف « طبقات الحنفية » في ثلاث مجلدات ، وترجم فتوح الشام للواقدى نظماً إلى التركية في اثني عشر ألف بيت ، وولى قضاء العسكر في الدولة الشركسية . وكان مع الأمير يشبك في الدوادار حين مجيئه بالعساكر المصرية إلى الدوادار حين مجيئه بالعساكر المصرية إلى على المصريين في عينتاب ومرعش سنة على المصريين في عينتاب ومرعش سنة محلا المحريين في عينتاب ومرعش سنة في ذلك « رحلة – خ » في المجمع العلمي العربي (المحلد الحامس) (١)

الشِّرُواني (٠٠٠-١٩١٢ م

محمد بن محمود بن حاجى الشروانى ثم القسطنطينى : طبيب مستعرب . من أهل «شيروان» فى نحارى . انتقل إلى القسطنطينية، وخدم بطبه السلطان محمد خان (المتوفى سنة ٨٨٦ هـ) وكانت له معرفة بالتفسير والحديث وعلوم العربية . وحج وأقام بمصر مدة قرأ فيها على بعض علمائها ، وعاد إلى الروم . له كتب ، منها « روضة العطر – خ » فى

⁽۱) در الحبب – خ . وإعلام النبلاء ٥ : ٢٩١ وهو فيه «ابن آجا» وكلاهما صحيح . والضوء اللامع ١٠ : ٣٤ وراجع ماكتبه مصطفى جواد في مجلة المجمع العلمي العراقي ٢ : ١١٠ – ١١٦

الطب، مجلد ضخم (رأيته في مكتبة الثاتيكان ٨٧٧ عربى) ومنه نسخة غير مساة (أو لعلها كتاب آخر ، له ، عربى في الطب أيضاً) رأيتها في اللورنزيانة ، بفلورنس (رقم ٢٤١ شرقى) ولم تتيسر لي مقابلتها بالأولى(١)

المُعْلَوي (. . - ۲۰۰۰م)

محمد بن محمود المغلوى الوفائى الحنفى الرومى: فاضل تركى ، تفقه وتأدب بالعربية. وكان مدرساً فى «كوتاهية». له كتب، منها «تهذيب الكافية وشرحها» فى النحو ، و «تفسير سورة: والضحى» و «حاشية على تجريد العقائد – خ» و « روض الأزهار » فى فنون شتى ، ورسائل وتعليقات (٢)

بغيع (١٠٠٤ – ٢٠٠١ م

محمد بن محمود بن أبي بكر الونكوي (٣)

العاشر . استوطن « تنبكت» وتوفى بها . له « فتاوى » كثيرة ، و « تعاليق وحواش » على مختصر خليل ، فى الفقه ، تتبع فيها ما وقع فى الشرح الكبير للتتائى ، من السهو . وجمعها أحمد بآبا فى تأليف مستقل (٢) المناشيري (٩٨١ - ١٠٣٩ م)

السوداني ، الملقب ببغيع (١) التنبكتي : فقيه ،

من المالكية . وهو عند بعضهم مجدّد القرن

محمد بن محمود المناشيرى الصالحى الدمشقى: فلكى موقت. من أهل دمشق. من كتبه « نفحة مسك الحتام – خ» فى علم الميقات ، و « الفلك الدوار – خ » فى معرفة البروج والدرجات والدقائق والثوانى والساعات ، و « الفلك المشحون فى تفسير بعض معانى كتاب الله المكنون – خ » (٣)

مُرِمِقْ فَجِي زَادَهُ (· · - بعد ١٠٦٨ هـ) طُرُقَجِي زَادَهُ (· · - « ١٠٦٨ م

محمد بن محمود طرقجی زاده : فقیه

(١) في الصفوة : «بفتح الباء الموحدة ، وغين معجمة ساكنة ، ثم ياء مضمومة ، بعدها عين مهملة » ومثله في نيل الابتهاج وشجرة النور . وهو في خلاصة الأثر : «يغبع ، بياء مفتوحة فغين معجمة ساكنة فباء مضمومة فعين مهملة » ورجحت ما في الصفوة لورود النص فيها على «الباء » بأنها «الموحدة » ولم يقل صاحب الخلاصة : بالياء المثناة .

(٢) المصادر المتقدمة .

(٣) فهرست الكتبخانة ٥: ٢٩٣ وخلاصة الأثر ع : ٤: ١٤ وهو فيه: «أديب مطبوع وله شعر مستعذب» ولم يشر إلى معرفته بالفلك والتوقيت أو التفسير. وهدية العارفين ٢٠٦ و ٢٧٦ و Brock. 2: 427 (326), S. 2: 452

(۱) مذكرات المؤلف . وكشف الظنون ۱ : ۲۹۸ ولم يذكر وفاته . وهدية العارفين ۲ : ۲۲ وهو فيه : «المعروف بشكر الله الشروانى » وعنه أخذت وفاته . والشقائق النعانية بهامش ابن خلكان ۱ : ۲۶۸ وهو فيه : «الحكيم شكر الله الشيروانى » ولم يسمه «محمد أبن محمود » وقال إنه «مات في أيام دولة السلطان محمد خان » أي قبل سنة ۲۸۸ ؟

(۲) الشقائق النعانية ۲ : ۱۰ وهدية العارفين ۲ : ۴ وهدية العارفين ۲ : ۴ و Brock. S. 2 : 641 و انظر الكواكب السائرة ۲ : ۸۵ ففيه وفاته سنة « ۹۹۳ » ؟

(۳) كذا هو فى صفوة من انتشر ١٠١ وفى نيل الابتهاج ، طبعة هامش الديباج ٣٤١ « الونكرى » وعنه شجرة النور ٢٨٧ وفى خلاصة الأثر ٤ : ٢١١ « الوطرى »

الأضداد» (١)

حنفي . له كتب ، منها « قانون العلماء في ديوان الفضلاء - خ » في تاريخ المذهب الحنفي وكتبه ورجاله ، و « روضة العلوم في المنطوق

محمد بن محمود بن أحمد ، دباغ زاده الرومي الحنفي : فقيه مفسر . تولي مشيخة الإسلام في الدولة العثمانية مرتبن . له كتب بالعربية ، منها « رشحة النصيح من الحديث الصحيح - خ » مرتب على خمسة مقاصد ، و « الترتيب الجميل في شرح التركيب الجليل للتفتاز اني » في النحو . وله بالتركية « تبيان في تفسير القرآن » (٢)

اللَّهُ فِي (... - ١٧٩٥ م)

محمد بن محمود بن صالح بن حسن السنية في الأحاديث القدسية - ط » و «رسالة في بيان ما في الصحاح من الأوهام » لغة ،

والمفهوم - خ » و « جمع الأسئلة - خ »(١) دَباغ زاده (١١١١ م)

الطربزوني ، الشهير بالمدنى : فقيه حنفي أديب . من أهل المدينة . كان مدرساً وقما على الكتب بجامع السلمانية (في استامبول) له كتب ، منها «تحفة الإخوان في الحلال والحرام من الحيوان _ خ » و « الإتحافات

الجزائري الحنفي ، ويقال له ابن العنّابي : مفتى الإسكندرية . استمر إلى أن توفى فها . له « السعى المحمود في تأليف الجنود - خ » و « ثبت الجزائري - خ » (٢)

محمد بن محمود بن محمد بن حسن

و « رسالة في المثلثات » لغة ، و « رسالة في

اَلْجِزَائري (. . - ١٢٦٧ هـ)

الشِّنْقيطي التُّرْكُزي (: - ١٣٢٢ م)

محمد محمود بن أحمد بن محمد التركزي الشنقيطي (٣): علامة عصره في اللغة والأدب، شاعر ، أموى النسب ، اشتهر والده بالتلاميد (تصحيف التلاميذ) فعرف بابن التلاميد. ولد في شنقيط (موريتانية) وانتقل إلى المشرق فأقام بمصر . ورحل إلى مكة فاتصل بأمرها الشريف عبدالله فأكرمه وأحبه لعلمه . قال صاحب الوسيط : «وكان الشريف محرش بينه وبنن علماء مكة حتى حصلت البغضاء التامة » . وانتدبته حكومة الآستانة (أيام السلطان عبد الحميد الثاني)

⁽١) إيضاح المكنون ١ : ٢٣٩ وهدية العارفين ۲ : ۲ : ۳ و معجم المطبوعات ۱۷۲۰

Brock. S. 2:739 (۲) والتيمورية ۲ : ۱۰۹ ثم ۳:۷۰

⁽٣) سبق ضبط « الشنقيطي » بفتحة على الشين والصواب كسرها ، كما في التاج ٥ : ١٧٠ فلتصحح حيث وجدت . والشنقيطي بالقاف المعقودة ، وقد تكتب بالجيم «شنجيطي». و « تركز » اسم قبيلته.

Brock. 2: 574 (435), S. 2: 648 (١) الكتب ١ : ٣١٤ ثم ٥ : ٢٩٣ قلت : أخذت تقدير وفاته عن « بروكلمن » ولم يذكر مصدره .

⁽٢) الكتبخانة ٢ : ٨٦ وهدية العارفين ٢ : ٣٠٧ Brock. 2:567 (430),

للسفر إلى إسيانية والاطلاع على ما فها من المخطوطات العربية ، وإعلامها بما ليس منه في مكتباتها بالآستانة ، فقام بذلك ، ويقال : إنه بعد عودته طلب المكافأة على عُمله ، قبل تقديم الأوراق ، فأهمل أمره ، وبقيت « مذكراته » عنده . وسافر إلى المدينة ، فلم يكن على وفاق مع علمائها ، فطلبوا إخراجه ،' فرحل إلى مصر . ونزل عند نقيب أشرافها « محمد توفيق البكرى » فبالغ في إكرامه ، و استعان به على تأليف كتابه «أراجيز العرب» ثم طبع الكتاب منسوباً إلى البكرى وحده ، فغضب الشنقيطي ، وفارقه ، ووصل الحلاف إلى القضاء . واتصل بالشيخ محمد عبده فسعى له عرتب من الأوقاف ، فاستقر بالقاهرة إلى أن توفى . من كتبه « الحماسة السنية في الرحلة العلمية – ط» ضمنها شيئاً من أخباره وقصائده ، و « عذب المنهل – خ» أرجوزة ، و «إحقاق الحق» حاشية على شرح لامية العرب لعاكش اليمني ، بن فها أغلاطه . وصحح بعض الأوّهام الواتعة في الطبعة البولاقية من الأغاني فنشرت تصحيحاته بكتاب سمى «تصحيح الأغاني - ط »(١)

المَصَّار (٠٠٠-١٣٥٥م)

محمد بن محمود الحسيني اللواساني ، المعروف بالعصار : فقيه إمامي . من أهل

طهران . نزل بالمشهد الرضوى وتوفى به . له مؤلفات (۱)

محد محمود « باشا » (۱۲۹۰ – ۱۳۹۰ م)

محمد بن محمود سلمان بن عبد العال بن عثمان بن نصر بن حسب النبي ، من بني سلیم : وزیر مصری . له ذکر فی مفاوضات المصريين مع الإنجليز أيام احتلال هؤلاء مصر . ولد في بلدة « ساحل سلم » بأسيوط. وتعلم بأسيوط والقاهرة ثم مجامعة أكسفورد . وتقدُّم في المناصب ، فكأن مديراً للفيوم ، فمحافظاً على القنال ، فمديراً للبحرة ، وأحيل إلى «المعاش» فلما كانت ثورة سنة ١٩١٨–١٩ عصر ، وتألف الوفد المصرى برآسة سعد زغلول کان محمد محمود معه ، ونفی معه إلى مالطة . وانشق عن الوفد بعد عودتهم إلى مصر ، فاختبر وكيلا فرئيساً لحزب «الأحرار الدستورين» وولى وزارة المواصلات فالمالية فرياسة مجلس الوزراء (سنة ١٩٢٨) فحل البرلمان وعطل الدستور، ونعت بصاحب اليد الحديدية ، لعنفه ولكلمة بدرت منه في تهديد خصومه . وذهب إلى لندن لمفاوضة الإنجلىز فى قضية مصر ، وعاد بمشروع « محمد محمود ، هندرسون » وطلب الإنجلنز رأى رجال « الوفد » في المشروع فاشترطوا عودة الحياة النيابية ، ليحسنوا التعبير عن رأى البلاد . وقُبل شرطهم ، فاستقال تحمد محمود

⁽۱) مذکرات تیمور باشا – خ . والوسیط فی تراجم أدباء شنقیط ۳۷۴ – ۳۸۳

⁽۱) الذريعة ٣ : ٣٠٢ و ٢٦٨

(۱۹۲۹) ثم كان من أعضاء «الجبهة الوطنية» التي أبرمت مع الإنجليز معاهدة سنة ۱۹۳۹ فاستمر وعاد إلى رآسة الوزارة سنة ۱۹۳۷ فاستمر ۲۰ شهراً ، واستقال لضعف صحته ، فاعتكف إلى أن توفى بالقاهرة . وكان متقد الذكاء ، عصبي المزاج ، فيه أنفة وعنجهية (۱)

الشيخ محمَّد رفعت (١٣٠٠ - ١٣٦٩ م)

محمد بن محمود رفعت : أشهر القراء في العصر الأخير . وأعلم قراء مصر بمواضع «الوقف » من الآيات . ولد وتوفى بالقاهرة . وكف بصره في السادسة من عمره . وامتاز بإبداع في الترتيل وإتقان للتجويد ، في صوت عذب ينفذ إلى القلوب وتطمئن إليه النفوس . سجلت إذاعتا مصر ولندن بعض ما كان يتلوه . وكانت له معسرفة بألحان الموسيقي (٢)

محمد محیی الدین (شیخ زاده) = محمد بن مصطفی ۱۹۵۱ هم مختار « باشا » (۱۲۲۲ – ۱۳۱۵ هم) مختار « باشا » (۱۸۶۲ – ۱۸۹۷ م

محمد مختار «باشا» المصرى : عالم من نوابغ الجيش بمصر . ولد وتلقى الفنون العسكرية بالقاهرة ، وقام برحلات كشفية في بلاد الصومال والجهات الشرقية من السودان .

وارتقى فى مناصب الجهادية (الحربية) فكان رئيس أركان الحرب فى حملة إلى «هرر» ونشر أبحاثاً جغرافية مفيدة عن رحلته هذه ، ومنح رتبة «اللواء» وناب عن مصر فى مؤتمر «جنوة» العلمى . ثم جعل مأموراً للخاصة الحديوية إلى أن توفى . له مؤلفات رياضية وفلكية ، منها «التوفيقات الإلهامية – ط» و «المجموعة الشافية فى علم الجغرافية – ط» (۱)

ابن المَدَني جَنُون (. . - ١٣٠٢ م)

محمد بن المدنى جنون ، أبو عبد الله ، المستارى أصلا ، الفاسى مولداً وقراراً ووفاة : فقيه مالكى ، من رجال الإصلاح الدينى . أصله من بنى « مستارة » يتصل نسبه بالأدارسة . كان رأس علماء المغرب فى القرن الثالث عشر ، مفتياً محدثاً لغوياً ، قوالا للحق ، نزيهاً ، دؤوباً على نشر العلم والإرشاد والنهى عن البدع . وأوذى بسبب ذلك ، والنهى عن البدع . وأوذى بسبب ذلك ، وسعن ، فاعتصبت الطلبة وقامت قيامة الجمهور ، فأطلق . قال الحجوى : «كان شديداً على أهل الطرق ومالم من البدع التى شوهت جال الدين ، والمتصوفة أصحاب الدعاوى التى تكذمها الأحوال ، وما كان أحد يقدر على الرد عليه مع شدة إغلاظه أحد يقدر على الرد عليه مع شدة إغلاظه

⁽۱) سبل النجاح ۳ : ۳۳۹ وأعلام الجيشوالبحرية 1 : ۱۹۲ وآداب اللغة ٤ : ۲۱۳ وفي التوفيقات الإلهامية ۲۵۷ أساء كتبه العربية والفرنسية . وفيه، قبل سطر واحد من آخر الصفحة ۹۳۱ تاريخ ولادته سنة ١٢٦٢ ه ، خلافاً لما أخذته عن «سبل النجاح» في الطبعة الأولى . ومعجم المطبوعات ۱۷۱۲

⁽۱) فى أعقاب الثورة المصرية ۲:۰۰–۹۰ والكنز الثمين ۲۸۰ والأعلام الشرقية ۱:۲۲ وجريدة السياسة الأسبوعية ۱۹ محرم ۱۳۹۰ (۲) مذكرات المؤلف. والصحف المصرية ۱۰/۰/

عليهم وعلى غيرهم وسلوكه فى ذلك مسلك التشديد بل التطرف فى بعض المسائل » . له تآليف ، منها «التسلية والسلوان لمن ابتلى بالاذاية والبهتان – ط » وحاشية على موطأ مالك ، سهاها «التعليق الفاتح – ط » جزآن ، و «العقد الفريد فى بيان خروج العوام من ربقة التقليد – ط » و «نصيحة النذير العريان من مخالطة أهل الغيبة والنميمة والبهتان – ط» و «الأجوبة – ط » . وكان نحيل الجسم ، لكلامه تأثير فى النفوس ، و دروسه أفضل من تآليفه (۱)

ابن أبي مَدْيَن (٢٠٠٠ م)

محمد بن أبى مدين بن الحسين السوسى ، أبو عبد الله : قاض من الحطباء الكتاب . من أهل « مكناس » سكناً ووفاة . كان قاضها . وألتف « شرح السلم » فى المنطق . وله شعر فيه صناعة وجودة (٢)

مُمَّد الْرَابِط = مُحد بن مُحد ۱۰۸۹ مُمَّد مُرَاد = مُرَاد بن علي ۱۱۳۲ مُمَّد مُرَاد $\frac{3}{180}$ القازاني $\frac{3}{180}$

محمد مراد بن عبدالله القازاني المكي

الحنفى: فاضل ، من فقهاء الحنفية ، له اشتغال بالتاريخ . ولد فى « قازان » وجاور مكة أكثر من أربعين عاماً ، ورحل إلى « روسيا » قبيل الحرب العامة الأولى ، ومها إلى الصين الشهالية فأقام بها فى بلدة «جوكاجك» إلى أن توفى وقد جاوز التسعين . من كتبه « الرشحات – ط » ترجمه عن الفارسية ، و « الدرر المكنونات – ط » و « مشايعة حزب الرحمن » فى الرد على موسى جار الله (١)

ابن عذاري (. . - يو ١٩٥٥ م) عمد (أو أحمد بن محمد) المراكشي ، أبو عبد الله ، المعروف بابن عذارى : مؤرخ . أندلسي الأصل ، من أهل مراكش . لم أظفر له بترجمة . بقى من تآ ليفه «البيان المغرب في اختصار أخبار ملوك الأندلس والمغرب – ط » ثلاثة أجزاء ، وهو من أعظم المراجع وأوثقها في موضوعه . قال في مقدمته إنه وصل في الثالث منه إلى أخبار مقدمته إنه وصل في الثالث منه إلى أخبار عند سنة ٢٦٧ ه ، إلا أن المطبوع منه يقف عند سنة ٢٦٠ وأشار في الجزء الأول منه إلى كتاب له في «تاريخ المشرق» لم يعرف مصره (٢)

محدمر تضي الزبيدي = محمد بن محمده ١٢٠٥

⁽۱) محمد سلطان المعصومى ، فى مجلة الحج ۲۰ ؛ ۳۵ René Basset فى دائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۲۹ وانظر معجم المطبوعات ۱۷۲ و البيان المغرب ۱ : مقدمة المؤلف ، ثم عدمة المؤلف ، ثم عدمة المؤلف ، ثم عدمة المؤلف ، ثم عدمة الناشر .

⁽۱) الفكر السامى ؟: ۱۳۳۱ ومعجم المطبوعات ٧١٧ وهو فيهما «جنون». وفهرس المؤلفين ٢٦٥ و ٢٢٦ وهو فيه «كنون». وشجرة النور ٢٩٠ (٧) إتحاف أعلام الناس ؟: ٨٥

ومقيماً في جزيرتهم (بنواحي خوزستان)

ونشبت بينه وبنن أحدهم فتنة فقتله أبوالغنائم،

ولحق بأخيه على بن مزيد . ثم قتل في إحدى

محمد بن المستنبر بن أحمد ، أبو على ،

الشهير بقطرب: نحوى ، عالم بالأدب واللغة ،

من أهل البصرة . من الموالى . كان يرى

رأى المعتزلة النظامية . وهو أول من وضع

«المثلث» في اللغة . وقطرب لقب دعاه به أستاذه «سيبويه» فلزمه . وكان يؤدب أولاد

أبي دلف العجلي . من كتبه « معانى القرآن »

و « النوادر » لغة ، و « الأزمنة ـ ط » نشر

تباعاً في مجلة المجمع العلمي العربي (المجلد

الثاني) و « الأضداد _ خ » و « خلق الإنسان»

و « ما خالف فيه الإنسان الهيمية الوحوش

وصفاتها – ط » و « غریب الحدیث » . أما

«المثلثات _ ط » فمن نظم سديد الدين أبي

القاسم عبد الوهاب بن الحسن بن بركات

المهلى ، ابتدأه بقوله : « نظمت مثلث

قطرب في قصيدة قلمها أبياتاً على حروف

وقائعه مع بني دبيس (١)

قطرب (٠٠٠- ٢٠٠٦م)

مُحَد بن مَر وان (.. - ۱۰۱ م)

عمد بن مروان بن الحكم الأموى: أمير ، من الشجعان الأبطال . كان والى الموصل والجزيرة وأرمينية وأذربيجان . واشتهر بقوة البأس ، حتى كان أخوه الحليفة عبد الملك يحسده على ذلك . له وقائع وحروب مع الروم . وهو والد «مروان» آخر ملوك بني أمية (١)

ابن أي الأزْهر (.. - ٣٢٥ م)

محمد بن مزید بن محمود ، أبو بكر الخزاعی البوشنجی ، المعروف بابن أبی الأزهر : إخباری أدیب ، من أهل بغداد . كان المبرد يملی عليه ما يكتب . وكان ضعيفاً في روايته للحديث ، يوصم بالكذب . له «الهرج والمرج » في أخبار المستعين والمعتز ، و « التاريخ » و « أخبار عقلاء المجانين – خ » وله شعر (٢)

أَبُو الْغَنَامُ (. . - ١٠١٠ م

محمد بن مزید الأسدى : أمبر ، من ذوى البسالة . كان مصاهراً لبنى دبیس

المعجم الخ » (٢)

410

⁽١) ابن الأثير : حوادث ٤٠١

⁽۲) وفيات الأعيان ۱: ۶۹۶ وتاريخ بغداد ٣: ٢٩٨ وطبقات النحويين ١٠٦ وبغية الوعاة ١٠٥ ونزهة الألبا ١٩٩ وفهرست ابن النديم ٥٢ وشذرات الذهب ٢: ١٥ ومعجم المطبوعات ١٥١٧ وفيه ، كما في كشف الظنون ١٥٨٦ ما يوهم أن «المثلثات» التي مطلعها: «يا مولعاً بالغضب» هي من نظم قطرب ،=

⁽۱) دول الإسلام للذهبي ۱ : ۲۰ وفتوح البلدان للبلاذري ۳۶۰ و ابن الأثير ه : ۲٦ ولسان الميزان ٥ : ۳۷۰

⁽۲) تاریخ بغداد ۳ : ۲۸۸ و بغیة الوعاة ۱۰۶ والذریعة ۲ : ۲۱۹ و ۲۰۲۵ Brock. S. 1

العَيَّاشي (. . - نحو ۲۲۰ م)

محمد بن مسعود العياشي السئلمي ، أبو النضر : فقيه ، من كبار الإمامية . من أهل سمرقند ، اشتهرت كتبه في نواحي خراسان اشتهاراً عظيما ، وهي تزيد على مئتي كتاب ، أورد ابن النديم أسهاء أكثرها . من كتبه (تفسير العياشي —خ» نصفه الأول (١)

ابن أبي الخصال (٢٠٠ - ٥٠٠٠ م)

محمد بن مسعود بن طيّب بن فرج بن أبي الحصال خلصة الغافقي ، أبو عبد الله : وزير أندلسي ، شاعر ، أديب ، يلقب بذى الوزارتين . ولد بقرية «فرغليط» من قرى «شقورة» وسكن قرطبة وغرناطة . وأقام مدة بفاس . وتفقه وتأدب حتى قيل : لم ينطلق اسم كاتب بالأندلس على مثل ابن أبي الحصال . له تصانيف ، منها «مجموعة ترسنه وشعره» في خمس مجلدات ، و «ظل الغامة – خ» في مناقب بعض الصحابة ،

= مع أن ناظمها، وهو سديد الدين المهلبي البهنسي ، المتوفى سنة ١٨٥ يقول في ختامها :

« لمــــا رأيت دلـــه وهجره ومطله » « نظمت فى وصفى له مثلثاً لقطرب » و انظر Brock. 1 : 101 (103), S. 1 : 161 ونى

فهرست الأمبروزيانة Catalogo dei Manoscritti Arabi

رقم الكتاب ٤٧١ «نظم لمحمد بنعلى بن زريق في شرح قصيدة المثلثات » .

(۱) الفهرست لابن النديم ۱ : ۱۹۶ والنجاشي ۲٤٧ وسفينة البحار ۲ : ۳۰۱ ومهج المقال ۳۱۹ والدريعة ٤ : ۲۹۰

و «منهاج المناقب – خ » و «مناقب العشرة وعمتَّىْ رسول الله – خ » وكان مع ابن الحاج (أمير قرطبة) حين ثار على «ابن تاشفين » وانتقل معه إلى سرقسطة ، واستشهد فى فتنة المصامدة بقرطبة (١)

الخشني (. . - ۱۱۶۹ م

محمد بن مسعود بن عبد الله بن مسعود ، أبو بكر الحشى ، ويقال له ابن أبى الرُّكب: عالم بالعربية والقراآت . أندلسى ، من أهل جيان . استوطن غرناطة وولى الحطبة بجامعها. له «شرح كتاب سيبويه» (٢)

مَسْعُو دالكُوا كِبِي (١٢٨١ -١٣٤٨ ٩)

محمد مسعود بن أحمد بهائى بن محمد مسعود الكواكبى ، أبو السعود : فاضل حلبى ، من أعضاء المجمع العلمى العربى . له أيحاث فى مجلة المجمع ، وله نظم جيد . كان نائب حلب فى مجلس النواب العمانى ،

(۱) المعجم لابن الأبار ١٤٤ وجذوة الاقتباس ١٥٨ وفيه نسبه : «محمد بن مسعود بن خلصة بن فرج بن مجاهد ابن أبي الحصال » ومثله في بغية الوعاة ١٠٤ وفيه : «قتل شهيداً بقرطبة ، قتله رجال ابن غانية » . وقلائد العقيان ١٧٥ – ١٨١ والمطرب من أشعار أهل Brock. 1:454 (368), S. 1:629 وبغية الملتمس ١٢١ ت ٢٨٢

(٢) المعجم ، لابن الأبار ١٥٧ ت ١٣٨ والتاج ٩ : ١٩٢ قلت : وهو والد «أبي ذر ، مصعب بن محمد » الآتية ترجمته . وفي الإعلام – خ – في ترجمة مصعب : «يعرف بابن أبي ركب ، جمع ركبة »

وعـُن نقيباً لأشرافها سنة ١٣٢٧ – ٣٨ ه . وتوقّى بدمشق (١)

مُل مَسْعُود (۱۲۸۹ – ۱۹۶۰ م)

محمد مسعود «بك» ابن حسن عفيفي الإسكندرى : مؤرخ ، أديب ، من كبار المترجمين . مصرى . ولد وتعلم بالإسكندرية وأجاد الفرنسية واللاتينية . واتجه إلى الصحافة فبدأ محرراً في «المؤيد» وشارك في إنشاء صحف أخرى وتحريرها ، وأصدر جريدة «الآداب» وجريدة «النظام» وعمل في الحكومة فكان مديراً للمطبوعات ثم مديراً لقسم الترجمة والنشر في وزارة التجارة والصَّناعة إلى سنة ١٩٣١ م . واستمر ينشر فى كبريات الصحف المصرية مقالات وملاحظات في اللغة والتاريخ إلى أن توفى ، بالقاهرة . من كتبه المترجمة عن الفرنسية «الاقتصاد السیاسی – ط » لشارل جید ، و « مصر فی القرن التاسع عشر – ط » لادوار جوان ، و ﴿ لَحَةُ عَامَةً عَنْ مَصِرَ _ طُ ﴾ لكلوت بك ، و « حضارة العرب – خ » لجوستاف لوبون ، و «وردة ـ ط » قصة في جزأين . ومن تأليفه « لباب الآداب – ط » و «آداب اللياقة _ ط » و «وسائل النجاح _ ط » و «المنحة الدهرية في تخطيط مدينة الإسكندرية ــ ط» و «المرأة في أدوارها الثلاثة - ط» و « رحلة السلطان حسن كامل ـ ط » و « رحلة الملك

(۱) محمد راغب الطباخ ، في مجلة المجمع العلمي . ١٠ ٤٤

فواد _ ط » و « ثمار السمر _ ط » أدب ، و « تقويم و « تقويم _ ط » سنوى ، سماه « تقويم المويد » ثم « تقويم مسعود » أصدر منه ٢٥ جزءاً (١)

الزُّهْري (۸۰ - ۱۲۶ ه)

محمد بن مسلم بن عبيد الله ابن شهاب الزهرى ، من بنى زهرة بن كلاب ، من قريش ، أبوبكر: أول من دوّن الحديث ، وأحد أكابر الحفاظ والفقهاء . تابعى ، من أهل المدينة . كان محفظ ألفين ومئى حديث ، نصفها مسند . وعن أبى الزناد : كنا نطوف مغ الزهرى ومعه الألووح والصحف ويكتب كل ما يسمع . نزلاالشام واستقر بها . وكتب عمر بن عبد العزيز إلى عاله : عليكم بابن شهاب فانكم لا تجدون أحداً أعلم بائسنة الماضية منه . قال ابن أجزرى : مات بشعنب ، آخر حد الحجاز وأول حد فلسطين (٢)

(۱) محمد على علوبة « باشا » فى البلاغ ٥ ربيع الثانى ١٣٦٠ ومعجم ١٣٦٠ ومعجم المطبوعات ١٦٤٠ وأبو جلدة وآخرون ١٠٦ واستفدت المم والده وتاريخ ولادته من ابنه الدكتور زكريا

(٢) تذكرة الحفاظ ١ : ١ ٠ ١ ووفيات الأعيان ١ : ١ . ١ و و قيات الأعيان ١ : ١ . ١ و و قيات النباء - ٢ : ١ . ١ و و قيد للرابع . و غاية النباية ٢ : ٢٦٢ و صفة الصفوة ٢ : ٧٧ و حلية الأولياء ٣ : ٣٦٠ و المرزباني ٢ ؛ و تاريخ الإسلام للذهبي ٥ : ٣٣١ – ١٥٢ و فيه ولد سنة ٥ ، ومعجم الشعراء للمرزباني ٢١٣ و فيه السعراء من نظمه . و Brock. S. 1 : 102

محد بن مَسْلَمة (٥٨٥ - ١٢٢٩)

محمد بن مسلمة الأوسى الأنصارى الحارثى ، أبو عبد الرحمن : صحابى ، من الأمراء ، من أهل المدينة . شهد بدراً وما بعدها إلا غزوة تبوك . واستخلفه النبى (ص) على المدينة في بعض غزواته . وولاه عمر على صدقات جهينة . واعتزل الفتنة في أيام على فلم يشهد الجمل ولا صفين . وكان عند عمر معداً لكشف أمور الولاة في البلاد . مات بالمدينة (۱)

أبو الذَّوَّاد (: - ٣٨٦ م)

محمد بن المسيب بن رافع العقيلي ، من بني عامر بن صعصعة : أمير بني عقيل . لقبه إقبال الدولة . كان صاحب نصيبين ، نم ملك الموصل وأعمالها سنة ، ١٨٠ ه ، وأقره مهاء الدولة ابن بويه (المستبد على الحليفة في العراق ، كما يقول ابن خلدون) وأقام سنتين وأرسل مهاء الدولة جيشاً من الديلم قاتل أبا الذواد ، وظفر الديلم ، إلا أن شقاقاً حدث

(۱) الإصابة: ت ۷۸۰۸ وفيه روايتان في وفاته: سنة ٤٦ و ٣٤ وفي أعار الأعيان – خ: توفي محمد بن مسلمة «البدرى» ابن سبع وسبعين. وفي مجمع الزوائد سنة ٣٤ والبدء والتاريخ ٥: ١٢٠ وفيه: هو قاتل كعب بن الأشرف ، اتخذ سيفاً من خشب بعد وفاة النبي (ص) ولم يشهد شيئاً من حروب الفتن إلى أن مات. والتنبيه والإشراف المسعودي ٢٠٩ و ٢١٨ و ٢١٨ و ٢١٨ و والأخبار الطوال طبعة بريل ١٣١ وفي الكامل لابن والأثير ٣:٢ ذكر عله في أيام عمر ، ومثال منه .

بين قادتهم ، فاستمر أبو الذواد في إمارته إتى أن توفي (١)

البر بير (١٢٦١ - ١٨٦١ هـ)

محمد مصباح بن محمد بن أحمد البربير: متأدب ، من أهل بيروت. نظم الشعر صبياً. وتوفى فى الحادية والعشرين من عمره . وجمعت منظوماته فى ديوان « البدر المنير فى نظم مصباح البربر – ط » (٢)

محمّد المحمصاني (١٣٠٥ - ١٩١٦ م)

محمد بن مصباح المحمصاني : حقوقي ، من شهداء العرب في عهد الترك . من أهل بيروت . تعلم فها بالكلية العثمانية ، وحصل على شهادة « دكتور » في الحقوق ، من باريس سنة ١٩١٢ م . وكان من مؤسسي جمعية « العربية الفتاة » ومن أعضاء المؤتمر العربي الذي انعقد في باريس سنة ١٩١٣ م. وعاد إلى بيروت فعمل في المحاماة . و دخل في « الجمعية الإصلاحية » وكان خطيباً كاتباً في « الجمعية الإصلاحية » وكان خطيباً كاتباً باحثاً ، وهو من الأفراد القلائل الذين تنهوا بلحركة «الصهيونية » في أيامه ، وكتبوا محد رين من استفحالها . وله كتاب فيها سماه

⁽۱) ابن خلدون ؟ : ٥٥٥ وهو فيه «أبو الدرداء» من تصحيف الطبع . والكامل لابن الأثير ٩ : ٢٦ و ٣٠٠ و ٣٠ و التجوم الزاهرة ؛ : ١١٦ و ٣٠٠ والتاج ٢ : ٨٤٨ و ابن خلكان ٢ : ١١٤ في بدء ترجمة أخيه « المقلد» وفيه : وفاته سنة ٣٨٧ وأشار إلى رواية ابن الأثير «سنة ٣٨٦»

«دعاة الفكرة الصهيونية» وترجم عن الفرنسية كتاباً في «التربية» هيأه للطبع . واعتقله الترك (العمانيون) في خلال الحرب العالمية الأولى فحوكم في الديوان العرفي ، بعاليه (لبنان) بنهمة تأسيس فرع «اللامركزية» ببروت

محمد مصباح بن محمد بن أديب محرم: عالم بالحقوق ، أديب ، حمصي الأصل . الحقوقية _ ط» ألقاه دروساً في كلية الحقوق بدمشق ، و « نتيجة المعلومات في القضاء والمحاكمات» و «المعلومات العدلية» وله «ديوان

(١) وقائع الحرب ٣٠٦ وإيضاحات عن المسائل

السياسية ١١٧ ومذكرات المؤلف.

والتحريض على الانفصال عن الدولةالعثمانية ، والتظلم من الترك . وأعدم شنقاً مع أخ له من أنصار الفكرة العربية اسمه «محمود» مولده سنة ١٣٠١ ه ، ١٨٨٤م . وعمى أبوهما بعد مقتلهما ، وجنّت أمهما (١)

مصباً ح محرم (۱۲۷۰ - ۱۲۷۰)

ولد ببيروت ، وقرأ على علمائها ، وتقدم في الخيدَم الحكومية حتى كان رئيساً لمحكمة الاستئناف ببيروت ثم بدمشق . وانتخب « مبعوثاً » عن أهل بمروت (سنة ١٣٢٨ هـ) في مجلس المبعوثين العَثْماني ، فأقام في الآستانة مدة قصيرة . وعاد ، فاستقرّ في دمشق وتولى رآسة « محكمة التمييز » وقام بأعمال وزارة العدل مرتين . وصنف كتباً ، منها «الصكوك

شعر - خ » جمع فيه منظوماته . وتوفى بدمشق (۱)

مصناح رَمَضَان (۱۲۹۷ – ۱۳۰۱م)

محمد مصباح رمضان البيروتي : شاعر خفيف الروح . برع في الهجاء والمجون، والنكتة فهماً . ولم يتقن قواعد العربية إتقاناً كافياً . ولد ونشأ في ببروت من أسرة يقال إن أصلها تركى ، وولى بعض الوظائف فكان كاتب جمرك ومفتش بلدية ثم وكيل قائم مقام في « صور » ثم مديراً للجمرك في «صدا» وطال زمنه في عمله الأخبر. نشرت مجلة العرفان كثيراً من مقطوعاته وأخباره ، وقد طبع له (سنة ١٨٧٣ م) كراس صغير حوى « الموشحات المصباحية » من نظمه . ولم بجمع شعره ، وهو غير قليل . وسافر إلى «حيفًا » في أو اخر أيامه فتوفى ودفن مها (٢)

حاجي حَسَن زاده (٠٠٠-١٩١١ م)

محمد بن مصطفى ابن الحاج حسن ، ويعرف محاجي حسن زاده : فقيه حنفي ، عارف بالتفسير . من مستعربي الترك . درّس في عدة مدارس ببروسة وإستانبول. وولى القضاء في عهد السلطان « محمد خان » وابنه «بايزيد». له «حاشية على تفسير

⁽١) مذكرات المؤلف ، ومجلة المجمع العلمي العربي ۸ : ۸ ۰ ۵ و منتخبات التواریخ لدمشق ۹۰۲

⁽٢) مجلة العرفان ٣ : ١٤٥ ثم ٢٤ : ١٨٠ ومعجم المطبوعات ١٧٤٩

سورة الانعام » للبيضاوى ، و « محاكمة بين الدوانى والصدر الشيرازى» و «ميزان التصريف» في الصرف (١)

شيخ زَادَهُ (... عَدُهُ (مُ

محمد (محيي الدين) بن مصطفى (مصلح الدين) القوجوى: مفسر ، من فقهاء الحنفية . كان مدرساً في إستانبول . له «حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوى – ط» أربعة مجلدات ، قال الحاج خليفة : وهي أعظم الحواشي فائدة وأكثرها نفعاً وأسهلها عبارة ، و «شرح الوقاية » في الفقه ، و «شرح الفرائض السراجية» و «شرح المفتاح للسكاكي» و «شرح البردة – خ » (٢)

محمّد الواني (.. - ١٠٠١ م)

محمد بن مصطفی الوانی ، ویعرف بوان قولی : فقیه حنفی رومی . تولی التدریس

(۱) الفوائد البهية ۲۰۱ وكشف الظنون ١٦١٠

(۲) كشف الظنون ۱: ۱۸۸ وفيه : وفاته سنة (۲) كشف الظنون ۱: ۱۸۸ وفيه (۲۰ وفي ا ۱۷۰ وفي المتابق النعانية ۱: ۲۰۶ وساه صاحب الشقائق «محمد ابن شغرات ۸: ۲۸۲ وساه صاحب الشقائق «محمد ابن الشيخ مصلح الدين » وهو في الشذرات «محمد بن مصطفى» وفي التيمورية : «ورد اسمه في آخر المجلد الثالث من حاشيته على البيضاوى : محمد محيي الدين » . ووقعت حاشيته على البيضاوى : محمد محيي الدين » . ووقعت لى نسخة من كتابه «شرح البردة » وفي آخرها : وقد صاغ هذا الشرح الطيف على البردة العالم الرباني مصلح الدين محمد بن مصطفى بن شمس الدين الشهير مصلح الدين محمد بن مصطفى بن شمس الدين الشهير بشيخ زاده » .

والقضاء في بلاده . له تآليف عربية ، منها «إثبات المسموعات – خ » و « تعليقات على درر الحكام في شرح غرر الأحكام – خ » في فقه الحنفية يسمى « نقد الدرر » ورسالة في «كراهية الذكر وصلاة الرغائب – خ » و ترجم إلى التركية كتاب «الصحاح» للجوهرى ، و «كيمياء السعادة » للغزالي (١)

ابن کانی (۰۰۰ نحو ۱۰۴۰ م)

محمد بن مصطفی كانی شلبی بن جعفر ابن تيمور الرومی الحنفی : مورخ . تركی الأصل ، مستعرب . ولد فی المدینة . وكان من موظفی الترك فی البین ، أیام استیلائهم علمها . وصنف تاریخاً ابتدا فیه من عصر النبوة إلی سنة ۱۰۳۳ ه أتی به علی أخبار البین والأثمة والدعاة فیه من الزیدیة وغیرهم و ملوك الترك وحكامهم فی البین ، سماه «بغیة الحاطر ونزهة الناظر – خ » تقل عنه الحبی ، ورسالة فی « نسب أی بكر بن سالم السقاف – و به وله شعر ومعرفة بالأدب (۲)

الغُلاَي (- ١١٨٦ م)

محمد بن مصطفى الغلامى : أديب ، له شعر جيد . من أهل الموصل . مرض وأقعد ، فلزم بيته مشتغلا بالتصنيف . من

⁽۱) الکتبخانة ۳ : ؛ ؛ ۱ و 860 Brock. S. 2: 660

⁽٢) خلاصة الأثر ؛ : ٢٥٥ و ٢٩٦ ودار الكتب ٥ : ٢٠١ و Brock. S. 2 : 550

و المنام الرسام المنتورات والمنظوات والدوالا المتعادة المنظوات والمنظوات مثلاة والتعاديم والدولات والمنظوات مثلاة والتعاديم المعتبون المناسلال تقفوا بدعي المحتبون المعالم المركز المربحان المحدله خلفاً بعدسلف في وأبالفظ المحتبور المحدلة والولا والسائم (لدعالى المتوفيق وصرائح المرواد المالم والمحدلة والولا والسائم والمحدلة والولا والسائم والمحدلة والمحدلة والمدالة والمحدلة والمدالة والمحدلة والمحدلة والمدالة والمحدلة والمدالة والمحدلة والمحد

محمد بن محمد المغربي التافلاتي (٢ : ٢٩٦) عن الصفحة لأخيرة من إجازة نجطه في دار الكتب المصرية « ١٤ مصطلح ، تيمور »

١٢٦١] مرتضى الزَّبيدي

أى لعدد الدين بعدال مى العير وضوان عاد الحديثين المذكورين فاطلقى من جعفلى ولعظى منزل الاثر وضوان عاد تالك للذكور واعلا الصلية في المدين عرف م سفال وصيعوا من الفي والمحلى المذكور اولاً الدين المدين على المرفوي وهوا ول عمل المرفوي وهوا ول عمل المرفوي وهوا ول عن المنها ب احمد عمل المرفوي وهوا ول عن المنها ب احمد عمل المرفوي وهوا ول عن المنها ب احمد المولين من والمرفوي وهوا ول عن المنها ب المدين والمرفوي والمنافي والمرفوي والمنافية والمناف

محمد بن محمد . أبو الفيض . مرتضى الزبيدى (۷ : ۲۹۷) عن رسالة " ثلاثيات البخارى " بخطه . عندى . – وانظر الصفحة التالية – دانام کی تمانتی این دانشاه و ی دیگر و بنت آریم الده ماهده ی نورش کی می افزاید ی تولایم دفام می کویت او النیمی می درخی نامی دختی الزمیدی کون تولایم دفام می کویت بیما دار در میلی دسیا دسیا دسیا

> محمد (مرتضى) بن محمد الزبيدى (٧ : ٢٩٧) عن مخطوطة فى خزانة الأستاذ حسن حسنى عبد الوهاب ، بتونس .

> > ١٢٦٣ كمال الدين الغزى

سُت النيخ الوما الفقيم الحير عربن خلول العيلون الجعفق العيلون الجعفق الرسني

مروى كأسّد كفقير إلى رحمة ربه كفرير جيميح ما تتخندها البّت عن جماعة منهم و لدمولف الشيخ الأمام كفقيد عمدا بوالفرخ عن مولف والده وعن شيخنا اللمام علاالدن على بن حد السليح الصالي عن مولف وعن فيخ الصالح الصوفي شها الرن المحدب عبد الله البعالة بناها مولفة وانا الفقير كال الدين المحدبن محدث بن محدث الفرى الفرى العام كالكاكا

محمد بن محمد شریف . أبو الفضل ، كمال الدین الغزی (۷ ی: ۲۹۸) عن المخطوطة « ۱۳۵ مصطلح ، تیمور » بدار الكتب المصریة .

3771] الأمير

محمد بن محمد بن أحمد ، الأمير (۲ : ۲۹۸) من إجازة بخطه في دار الكتب المصرية " ۲۶ مصطلح ، تيمور »

١٢٦٥] محمد بيرم (الثاني)

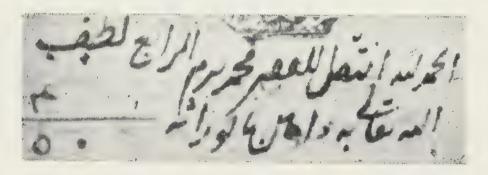


محمد (بیرم الثانی) بن محمد بن حسین بن بیرم (۲۹۹ : ۲۹۹) من محفوظات الشیخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

المرادمن العلام فا الرفاعي حمد وفا الرفاعي حمد والواصح على العلام في العلام في المرادع المحلوث المرادع المحلوث المرادع المحلوث المرادع المحلوث المرادع المحلوث المحلو

محمد (أبو الوفاء) بن محمد بن ^عمر الرفاعی (۲ : ۲۹۹) عن المخطوطة « ۲ ۹ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب المصرية . وفيها خطوط أخرى له .

١٢٦٧] محمد بيرم الرابع



محمد (بيرم الرابع) بن محمد بيرم الثالث (٣٠٠ : ٣٠٠) عن ظاهر مخطوطة من « مختصر السعد على التلخيص » في خزانة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتونس .

١٢٦٨ ، ١٢٦٨] المهدى العباسي (نمو ذجان)

المعتقم ترت معتوقتها بعصوبة والعتق اذاله بوجه من محيها و المرتم بها ما نع وكونها انتى المينع ومحسوالزوج والحالفذة على نسب المنافع المنافع والعناف المنافع والموالد على المنافع والموالد على المنافع والموجد ما نه والعناف المنافع والموجد ما نه والعناف المنافع المناف



محمد بن محمد أمين ، المهدى العباسى (٣٠١ : ٣٠١) النموذج الأول : من فتوى بخطه ، محفوظة فى أوراق الشيخ على الليثى ، بمركز الصف ، بمصر . والثانى توقيعه وخاتمه فى ذيل « إعلان من مشيخة الجامع الأزهر » نشرته مجلة الكتاب « ١ : ٣١٥ »

١٢٧٠] البيومي أبو عياشه

الحالا الاصلح وى حفظ العدر كفايه واحدول النوفق ولهدا وصلما معلى من العدد الكلاب وصلما معلى من العدد الكلاب وصلما المنت المامن وامن من من والور المنتظم احرولا المنت والمامة والدن المعدول والدن منام والدن المعدول والدن المعدول المنتظم المنت

محمد (البيومي) بن محمد . من آل أبي عياشة (٣٠٣) عن مؤلف له بخطه ، في مكتبة السيد أحمد خيري ، بدسونس البحيرة ، بمصر .



محمد بن محمد خیر الدین الحنیفی (۲۰: ۳۰۰)

عمد بن محمد الحبیب بای



محمد بن محمد بن حسین (۲ : ۲ ، ۳۰)



محمد بن محمد المبارك (٧٠: ٣٠٢)

۱۲۷۲] الناصر بای



محمد بن محمد بن حسين (۲ : ۲ ، ۳)

١٢٧٥ ، ١٢٧٦] الحافظ ابن النجار (نموذجان من خطه)



محمد بن محمود ، ابن النجار البغدادي (٣٠٧:٧) عن نهاية الجزء العاشر من « الجعديات » وهي مسند ابن الجعد ، بخط ابن النجار ، في دار الكتب المصرية « ٢٢٤٠ حديث »

- Y -



عن المصدر المتقدم ومعهد المخطوطات «ف ٢٩ – ٣٣٣ حديث »

۱۲۷۸ ملنصف بای

الدين الحسني الحسني



محمد بن محمد (۲۰۲ : ۲۰۲



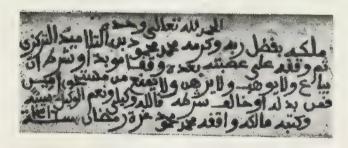
محمدٌ بن محمد بن يوسف (۳۰۵ : ۳۰۵)

۱۲۷۹] الجزائري (ابن العنابي)



محمد بن محمود الجزائرى ابن العنابي (۲ : ۳۱۱) عن « ثبت الجوهرى » فى دار الكتب المصرية « ۱۱۸ مصطلح ، تيمور »

١٢٨٠] الشينقيطي



محمد محمود التركزي الشنقيطي (٣١١ : ٣١١) عن مخطوطة الجزء الرابع من « شرح المفصل » في دار الكتب المصرية « ١٩ نحو »

۱۲۸۳ کی د مسعود



محمد مسعود بن حسن عفیفی (۳۱۷:۷)

١٢٨٤] مصباح محرم



محمد مصباح (۲ : ۱۹)

١٢٨١] الشيخ رفعت



محمد بن محمود رفعت (۷: ۱۳۳)

۱۲۸۲] مختار « باشا »



محمد مختار «باشا» المصرى (۲ : ۳۱۳)

كتبه «شمامة العنبر – خ » فى تراجم معاصريه من شعراء الموصل وبغداد ، على طريقة الركانة (١)

ابن الرَّاعي (١١١٩ - ١١٨١ م)

محمد بن مصطفی بن خداویردی بن مراد بن إبراهيم المعروف بالراعي،الحنفي الدمشقى : أديب، من الشعراء. مولده ووفاته في دمشق . كان فها من كتاب «أوقاف الحرمين ». بجيد اللغتين العربية والفارسية، ونحسن الكتابة نخطوط الرقعـــة والديواني والنسخي و غير ها . ويغلب على شعره «الهجو» وله أهاج في الناس كثيرة ونكت ونوادر . تراكمت عليه الأمراضُ والأكدار في آخر أمره ، وقل ما بيده ، إلى أن توفى . من تأليفه « البرق المتألق في محاسن جلق – خ » يعرف بمحاسن الشام ، صدَّره بأرجوزة من نظمه في « محاسن دمشق » نشرت في مجلة المجمع العلمي العرني . وله رسائل في الأدب. وشعره كثير (٢)

محمد بن مصطفى بن كمال الدين بن على البكرى الصديقي ، كمال الدين ، أبو الفتوح: أديب، من فقهاء الحنفية بفلسطين. ولد ببيت المقدس وتوفى بغزة . له نظم وتصانيف ، منها «خلاصة تحقيق الظنون في الشروح والمتون _ خ » جرد فيه كشف الظنون من المكررات ، واستدرك عليه زيادات ، و «الروض الرائض في علم الفرائض » و «تشنيف السمع في تفضيل البصر على السمع » و « المنح الإلهية في مدح خبر البرية » شرح بديعية له ، و « نبر اس الأفكار » وهو ديوان شعره (١)

كَالَ الدِّينِ البَكري (١١٤٣ - ١١٩٦ م)

محكّد الجِسر (١٢٠٧ - ١٢٦١ م)

محمد بن مصطفى الجسر ، أبو الأحوال: متصوف ، من أعيان طرابلس . مصرى الأصل ، من دمياط . ولد في طرابلس الشام وجاور بالأزهر نحو ۱۳ سنة ، وعاد إلى بلده . وتوفى ودفن فى قرية «لد» بفلسطين . له نظم وتعليقات على بعض كتب اللغة والأدب ، لم تجمع . ولابنه «حسين » المتقدمة ترجمته، كتاب في سبرته سهاه « نزهة

⁽١) تاريخ الموصل ٢ : ١٧٦ وسلك الدرر ٤ : ۱۲۶ وفیه : «وفاته سنة ۱۱۷٦ وقد قارب الثمانین او جاوزها »

⁽٢) من ترجمة له كتبت على ظاهر مخطوطة «البرق المتألق» مكتبة عارف حكمت ، بالمدينة ، نقلا عن « تاريخ المرادي » وهي ليست في تاريخه « سلك الدرر » المطبوع ، ولعلها سقطت منه عند طبعه . والكتبخانة ٥ : ١٩ ودار الكتب ٥ : ٥ والدكتور صلاح الدين المنجد، في مجلة المجمع العلمي ٢٧: ٢٥ - ٢٣٩=

⁼ و Brock. 2: 362 (281), S. 2: 390 وهدية العارفين ٢ : ٣٣١

⁽١) سلك الدرر ٤ : ١٤ وبيت الصديق ١٧٦ ومخطوطات الظاهرية ٣١١

الفكر فى مناقب مولانا الشيخ محمد الجسر – ط » (١)

انْخَضَري (۱۲۱۳ - ۱۲۸۷ م)

محمد بن مصطفی بن حسن: فقیه شافعی ، عالم بالعربیة . مولده ووفاته فی دمیاط (بمصر) دخل الأزهر ، فرض وصمت أذناه ، فعاد إلى بلده . واشتغل بالعلوم الشرعیة والفلسفیة . واستخرج طریقة لمخاطبته بأحرف إشاریة بالأصابع ، فتعلمها منه أصحابه فكانوا مخاطبونه بها . له «حاشیة علی شرح ابن عقیل – ط » فی المیقات ، ورسالة فی « مبادی علم التفسیر – ط » و «أصول « مبادی علم التفسیر – ط » و «أصول الفقه – ط » و «حاشیة علی شرح الملوی علی السمر قندیة – ط » فی البلاغة (۲)

محد أييرم (٢٥٦١ - ١٣٠٧ م)

محمد (بيرم الحامس) ابن مصطفى بن محمد (الثالث) من بنى بيرم : عالم رحالة مؤرخ من علماء تونس . ولد بها وولى بعض المناصب ، وسافر إلى أوربة . ولما استولى الفرنسيس على تونس (سنة ١٢٩٨هـ) هجر بلاده وأخذ بجاهد فيهم بقلمه ، فكث فى الآستانة مدة . وانتقل إلى مصر (سنة ١٣٠٢هـ)

النَّجَّاري (:-١٣٣٢م)

الفتاوى البرمية _ ط » (١)

عمد بن مصطفی بن محمد الشابوری النجاری : عالم بالعربیة والفرنسیة ، قاض مصری . نسبته إلی کوم النجار (بغربیة مصر) ولد ونشأ فیها . و تعلم بالقاهرة ثم فی فرنسة . وعاد إلی مصر سنة ۱۸۸۲ فتقدم فی المناصب القضائیة إلی أن کان قاضیاً عحکمة الإسکندریة الحتلطة . له «قاموس فرنساوی عربی – ط» أربعة أجزاء ، یعرف بقاموس النجاری ، وهو أوسع المعجات الفرنسیة العربیة ، فصمنه کثیراً من المصطلحات العلمیة والطبیة و غیرها ، و «معجم عربی – خ الحدیثة و غیرها ، و «معجم عربی – الحدیثة و غیرها ، و «معجم عربی – خ الحدیثة و غیرها ، و «معجم عربی – خ الحدیثة و غیرها ، و «معجم عربی – خ الحدیثة و غیرها ، و «معجم عربی – خ الحدیثة و غیرها ، و «معجم عربی – خ الحدیثة و غیرها ،

فأنشأ جريدة «الأعلام» يومية ، ثم أسبوعية استمرت نحو أربعة أعوام ، واحتجبت بتوليه منصب القضاء في محكمة مصر الابتدائية الأهلية (سنة ١٣٠٦) وتوفى بحلوان ، ودفن بالقاهرة . أشهر آثاره كتاب رحلته «صفوة بالاعتبار بمستودع الأمصار – ط» خسة أجزاء . ومن كتبه «تحفة الحواص في حل صيد بندق الرصاص – ط» و «التحقيق في مسألة الرقيق – ط» و «الروضة السنية في مسألة الرقيق – ط» و «الروضة السنية في

⁽۱) تراجم علماء طرابلس ه؛ وجامع كرامات الأولياء ١ : ۲۲۰

 ⁽۲) مقدمة شرح الأم – خ . والتيمورية ٣ : ٨٩
 ومعجم المطبوعات ٨٨٦

⁽۱) المقتطف ۱۵: ۳۷۳ وصفوة الاعتبار ۱: ۹۶ ثم ملحق بالجزء الحامس منه خص بترجمته .

لابن سيده ، وقد رأى مخطوطة منه بالية ، ناستنسخها ودعا إلى طبعها (١)

مُحَدُّدُ أَبُو شادي (١٢٨١ - ١٣٤٣ م)

محمد بن مصطفى (أبي شادى الدحدوح) ابن محمد (أبي زيد) بن محمد بن سعد الدسوقي الحسيني ، المعروف بمحمد أبي شادی : محام مصری ، صحفی ، من الخطباء ، له شعر . ولد بناحية قطور (بغربية مصر) وتعلم بالأزهر ، واشتغل بالمحاماة . وأصدر جريدة «الإمام» أدبية أسبوعية (سنة ١٩٠٥) ثم جريدة «الظاهر» سياسية يومية ، وترأس تحرير «المؤيد» مدة ، وانتخب نقيباً المحامين و «عضواً» في مجلس النواب. وعاني في سبيل استعادة الحرية لبلاده السجن والاعتقال . وألَّف « الإحكام في الأحكام » و « الشريعة والقانون » ولم ينشرهما ، فضاعا بعد وفاته . وتوفى بالقاهرة . وجمع ما قيل فيه من المراثي شعراً ونثراً ، وما وجد من نظمه ، في رسالة « محمد أبو شادي ، دراسة أدبية تارنخية _ ط » (٢)

رَبدُ والدِّين النَّعْسَاني (١٢٩٨ - ١٣٦٢ م)

محمد بن مصطفى بن رسلان النعساني الحليي ، أبو فراس ، بدر الدين : كاتب أديب ، له شعر . ولد في حلب ، وأقام في الأزهر ثماني سنن (١٣١٠ – ١٣١٨ هـ) وقام برحلة إلى الهُّند سنة ١٣١٩ وعاد إلى مصر بعد عام ونصف ، فعمل في تصحيح بعض الكتب كمعجم البلدان وسواه . ورحل إلى تونس والجزائر وطرابلس الغرب سنة ١٣٢٦ ثم إلى الآستانة ، وعاد إلى حلب مدرساً للغة العربية في المدرسة السلطانية . وعهدت إليه السلطة العسكرية العثمانية في خلال الحرب العامة الأولى بإصدار جريدة « الحجاز » بالمدينة المنورة ، فذهب إلها وأصدر الجريدة ستة أشهر ، ورجع إلى دمشق فكتب في جريدة «الشرق» واستقر بعد الحرب العامة في حلب محرراً لجريدتها الرسمية مدة قصيرة ، ومدرساً في مدرستها « التجهنزية » إلى أن توفى . له « التعلم والإرشاّد ــ ط » الجزء الأول منه ، و « شرح أسهاء أهل بدر وأحد - ط » و « القواعد الجلية في دروس اللغة العربية _ ط » جزآن منه ، و « نهاية الأرب في شرح معلقات العرب _ ط » و «شرح شواهد المفصل للزمخشري ـ ط» في النحو ، و « شرح مفضليات الضبي _ خ » وساعد في تأليف

⁽۱) حركة الترجمة بمصر ۱۲۹ وتاريخ الآداب العربية في الربع الأول من القرن العشرين ٧٤ وانخصص ۱۷: ۱۷ ومعجم المطبوعات ۱۸٤٣ والأعلام الشرقية ۳: ۷۸

⁽۲) «محمد أبو شادى » طبع بالقاهرة سنة ١٩٣٣ وفيه من شعره :

⁼ وهو أبو الدكتور أحمد زكى أبو شادى ، الآتية ترجمته في « المستدركات » إن شاء الله .

«منجم العمران – ط» وهو ذيل معجم البلدان. ولم بجمع شعره ، فيما أعلم ، وبعضه جيد . وكان فيه انقباض عن الناس ، مع ظرف وحسن عشرة لمن يألف(١)

المهياوي (.. - ١٣٦٢ م)

محمد بن مصطفى الههياوى : أديب مصرى ، له شعر جيد . تعلم فى الأزهر ، واحترف الصحافة طول حياته . وكانت له جريدة « المنبر » أسبوعية . و تولى تحرير عدة جرائد ، واشتهر بنقده اللاذع فكاهة وجداً . و« الصنعة فى الشعر – ط » و « الفرائد – ط » فتارات من مقالاته ، و « قصص المنفلوطى – ط » رسالة فى نقده ، و « ترجمة القرآن ط » رسالة فى نقده ، و « ترجمة القرآن الكريم غرض للسياسة وفتنة فى الدين – ط » رسالة (٢)

الشيخ المراغي (١٢٩٨ - ١٣٦٤ م)

محمد مصطفى بن محمد بن عبد المنعم المراغى: باحث مصرى، عارف بالتفسير، من دعاة التجديد والإصلاح، ممن تولوا مشيخة الجامع الأزهر. ولد بالمراغة (من جرجا، في الصعيد) وتعلم بالقاهرة، وتتلمذ للشيخ محمد عبده. وولى أعمالا منها القضاء الشرعى، فقضاء القضاة في السودان (سنة ١٩٠٨ –

1919) وتعلم الإنجليزية في خلالها . وعين شيخاً للأزهر سنة ١٩٢٨ فمكث عاماً . وأعيد سنة ١٩٣٥ فمكث عاماً . وأعيد سنة ١٩٣٥ فاستمر إلى أن توفى بالإسكندرية . ودفن في القاهرة . له تآليف ، منها « يحث في ترجمة القرآن الكريم إلى اللغات الأجنبية - ط » رسالة ، و « تفسير سورة الحجرات - ط » و « تفسير سورة الحديد وآيات من سورة الفرقان – ط » و « تفسير سورتى لقان والعصر – ط » و « الدروس الدينية – ط » و « عوث في التشريع الإسلامي ط » رسالة ، و « كتاب الأولياء و المحجورين – ط » رسالة ، و « كتاب الأولياء و المحجورين – خ » (١)

الَهُدي الزَّيْدي (.٠٠ - ٢٧٨ هـ)

محمد بن المطهر بن يحيى بن المرتضى، من سلالة الهادى إلى الحق : إمام زيدى . بويع بالحلافة عند موت والده (سنة ١٩٠ه) وافتتح مواضع منها «عدن» . وكانت بينه وبين سلاطين اليمن (بني رسول) وقائع كثيرة . وملك في آخر الأمر صنعاء . ودفن فيها . ووفاته في ذي مرمر . وكان فقيها واسع العلم، له تصانيف ، منها «المنهاج الجلي في فقه زيد بن على » و «عقود العقيان في الناسخ والمنسوخ من القرآن — خ » المحلد الأول

⁽۱) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي العربي (۱) د ۷۰ و انظر مذكرات كردعلي ۲ : ۵۸۷ (۲) جريدة المصري ٥ رمضان ١٣٦٢ ومعجم المطبوعات ١٩٠٠ ومذكرات المؤلف .

⁽۱) مجلة المجمع العلمى العربى ۲۱: ۲۸۹ ومنبر الشرق ۹ صفر ۱۳۹۳ ومحمد محيى الدين عبد الحميد ، فى مجلة الكتاب ۱: ۸۶ – ۵۹ وجريدة البلاغ ۱؛ رمضان ۱۳۶۶ والأعلام الشرقية ۲: ۱۷۲

المصابيح» و «شرح المختصر» و «شرح المفتاح» و « شرح التلخيص » (١)

مُمَّد مَظْهُر (١٢٩٠٠٠)

محمد مظهر «باشا»: مهندس مصرى، من بعثات «محمد على» إلى فرنسة . تعلم بها ، ثم بانجلترة ، وعاد إلى مصر فى أو اخر سنة ١٨٣٥ قال عمر طوسون : وهو المهندس المشهور الذى بنى «منار الإسكندرية» ثم «القناطر الحرية» وولى وزارة الأشغال(٢)

ابن الأُمَر (. - نحو ٢٩٥٥)

محمد بن معاوية بن عبدالرحمن ، من نسل هشام بن عبد الملك بن مروان ، أبو بكر ، المعروف بابن الأحمر : عدد ث أندلسي . رحل إلى العراق ومصر وغير هما . وهو أول من أدخل «سنن النسائي » إلى الأندلس ، وحد ث به وانتشر عنه (٣)

جادَ المُولَىٰ (١٩٠١ - ١٢٢٩ م)

محمد بن معدان الحاجرى ، الشهير بجاد المولى : عالم بالحديث ، من فقهاء الشافعية . من كتبه «شرح البيقونية – خ»

(۱) بغية الوعاة ١٠٦ والدرر الكامنة ٤: ٢٦٠ وفيه : الخلخالي ، نسبة إلى قرية بنواحي «السلطانية» قلت : وفي التاج ٥ : ١٦٠ السلطانية مدينة بالعج

(۲) البعثات العلمية ٤٠
 (۳) جذوة المقتبس ٨٢ وبغية الملتمس ١١٦

سه، رأيته في مكتبة الأمبروزيانة (B. 39, 163) و « النكتة الكافية والنغبة الشافية – خ » في الفرائض ، رأيته في الفاتيكان (١٠٢٠ عربي) ضمن مجموع (١)

ابن المُطَفّر (٢٨٦ - ٢٧٩ م)

محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى ، أبو الحسين البزاز: محد ث العراق في عصره . بقال : إنه من ولد سلمة بن الأكوع ، وكان يقول : لاأعلم (أو لاأتيقن) أننا من العرب . أصله من سامرا ، ومولده ووفاته يغداد . صنف كتباً ، أحدها في «فضائل لعباس » قال القاضي محمد بن عمر : رأيت بن أصوله في الوراقين شيئاً كثيراً ، كلها من روايته عن يحيي بن صاعد ، فسألت الراق عنها ، فقال : باعني ابن المظفر هذه الدقيق ، فسألت ابن المظفر ، فقال : هل الدقيق ، فسألت ابن المظفر ، فقال : هل أومل أن يكتب عني حديث ابن صاعد ؟

الخلُّخالي (٠٠٠ نو ١٧٤٥ م)

محمد بن مظفر الحطيبي الحلخالي . مُن كتبه «شرح مُنس الدين : عالم بالأدب . من كتبه «شرح

⁽۱) البدر الطالع ۲ : ۲۷۱ ومذكرات المؤلف . (۲) تاريخ بغداد ۳ : ۲۲۲ – ۲۲۶ وفيه : توفى سنة «تسع» وسبعين . ومثله فى تذكرة الحفاظ ۳ : ۱۷۸ وفى لسان الميزان ٥ : ۳۸۳ مات سنة «سبع» . رفى أعمار الأعيان – خ : توفى ابن اثنتين وتسعين .

فى مصطلح الحديث ، و « الكواكب الزهرية فى الخطب الأزهرية — ط » (١)

ابن مَعْرُوف (۱۹۳۰ – ۹۹۳ ه)

محمد بن معروف الأسدى الرصاد (أو الراصد) تقى الدين : فلكى ، عالمبالحساب. من القضاة . ولد بدمشق ، وولى القضاء بنابلس ، وتوفى باستامبول . له كتب ، منها «الدر النظيم فى تسهيل التقويم — خ » ذكر فيه أنه استخرج زيجاً مختصراً من زيج «ألوغ بك » وجعله مدخلا فى استخراج التقويم ؛ بك » وجعله مدخلا فى استخراج التقويم ؛ السطوح — خ » و « المصابيح المزهرة — خ » و « المصابيح المزهرة — خ » و « بغية الطلاب من علم الحساب — خ » و « بغية الطلاب من علم الحساب — خ » (٢)

النُّودهي (١١٦٦ - ١٥٠٤ *)

محمد معروف بن مصطفی بن أحمد النودهی الشهرزوری البرزنجی الشافعی ، و بالسیخ معروف النودهی ، و بالبرزنجی : باحث متصوف . من أهل قریة «نودی»

Brock. S. 2: 484 (۲) وکشف الظنون ۲:۹ و Princeton 314 و ۹۸۲ و ۷۳۹

بالسليانية (في العراق) وإليها نسبته. ولد في شهر بازار ، وتوفى بالسليانية . وهو من أسرة يتصل نسها بالسيد عيسى البرزنجي الحسني . له تصانيف ، منها «الفرائد في العقائد – ط» و «القطر العارض في علم الفرائض – ط» و «تنقيح العبارات في توضيح الاستعارات – ط» في البيان ، و «الأحمدية في ترجمة العربية بالكردية –ط» و « فتح الموفق في علم المنطق » و « وسيلة الوصول إلى علم الأصول » وغير ذلك (۱)

معصوم (٠٠٠-١٠١٥م)

محمد معصوم بن إبراهيم بن سلام الله ابن عماد الدين مسعود الحسيى : فاضل . هو جد الأديب «ابن معصوم» صاحب «سلافة العصر» ترجم له حفيده فى السلافة ونعته بالأمير ، وقال : كان يلقب سلطان الحكماء وسيد العلماء . له مصنفات منها «إثبات الواجب» وهو ثلاث نسخ : كبير ووسط وصغير (٢)

مُحَد بن مَعْصُوم (..-١٢٥٥ م

محمد بن «میرزا» معصوم الرضوی : فقیه إمامی ، من أهل المشهد الرضوی . له

(٢) سلافة العصر ٩٨٤

⁽۱) الجبرتى ٤: ٢١٦ وعرفه بالإسناوى ولم يذكر اسم أبيه . وفهرست الكتبخانة ١: ٢٣٨ و ٢: ١٦٩ و الرسالة المستطرفة ١٦٩ و هو فيها محمد بن « صعدان » قلت : الصحيح ابن « معدان » كما فى النسخة المخطوطة من شرح البيقونية ، المحفوظة فى دار الكتب المصرية برقم ١٤ مصطلح .

⁽۱) تاریخ السلیانیة ۲۱۹ – ۲۲۶ ومشاهیر الکرد ۲۰۱۰ و Princeton 471 و إیضاح المکنون ۱:

« مصابیح الفقه » و « رجال الحدیث» ورسائل وحواش . توفی فی قم (بالعراق) (۱)

ابن أُخت غانيم (٠٠٠ بعد ٢٤ هـ ١١٣٥)

محمد بن معمر اللغوى ، أبو عبد الله ، المعروف بابن أخت غانم : عالم بالنبات واللغة . من أهل مالقة بالأندلس . أقام زمناً في المرية وحظى عند ملكها المعتصم بن صهادح . من مؤلفاته «شرح كتاب النبات لأبي حنيفة الدينورى» في ستين مجلداً . كان حياً سنة ٤٢٥ ه ، وعمره نحو مئة سنة . نسبته إلى خاله «غانم بن الوليدالمخزومى» وله شعر (٢)

المُعتَصِم ابن صُمَادِح (٢٩ - ٤٨٤ م)

محمد بن معن بن محمد بن صادح ، أبو يحيى التجيبى الأندلسى : صاحب المرية و بجانة (Pechina) والصادحية ، من بلاد الأندلس . ولى بعد و فاة أبيه (سنة ٤٤٣ هـ) بعهد منه ، وسمى نفسه « معز الدولة » ثم لما تلقبت ملوك الأندلس بالألقاب السلطانية لقب نفسه «المعتصم بالله الواثق بفضل الله » . وكان كريماً حليا ممدوح السيرة ، عالماً بالأدب والأخبار ، شاعراً ، مقرباً للأدباء . وللشعراء فيه أماديح . وهو صاحب الأبيات المشهورة فيه أولها :

(۱) أحسن الوديعة ۱۵ والذريعة ۲:۲۶۲ (۲) المغرب في حلى المغرب ۳۳۶ ونفح الطيب ۲:۲۸۸

« وزهدنی فی الناس معرفتی بهم وطول اختباری صاحباً بعد صاحب»

قال ابن عذارى : أقام ملكاً بمدينة المرية وأعمالها مدة طويلة « قطعها فى حروبه ولذاته» وكانت مدته ٤١ سنة ، وهاجمه جيش يوسف بن تاشفين وهو يعالج الموت ، فجعل يقول : نُخص علينا حتى الموت ! وكان من وزرائه أبو بكر ابن الحداد الأديب (١)

مُحَدِّ بِنِ اللَّهُ صَلَّى (... ٢٠٨ م)

محمد بن المفضل بن سلمة الضبي : فقيه شافعي ، من أهل بغداد . له تصانيف . توفي شاباً (٢)

ابن مُفْلِح (۱۳۰۸ – ۲۰۳۹ ه)

محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج ، أبو عبد الله ، شمس الدين المقدسي الراميني ثم الصالحي : أعلم أهل عصره بمذهب الإمام أحمد بن حنبل . ولد ونشأ في بيت المقدس ،

(۱) الحلة السيراء ۱۷۲ ووفيات الأعيان ۲: ۳۰ وسير النبلاء – خ – المجلد ۱۰ والبيان المغرب ١٦٧٠ و سير النبلاء – خ – المجلد ۱ والبخيرة ، المجلد الثانى من القسم الأول ٢٣٦ والتكلة ١٣٥ والإعلام – خ . والمطرب من أشعار أهل المغرب ٣٤ – ٣٨ و ٢٢١ و ولا ١٨٠ ووفي «تقرير البعثة المصرية» ص ١٨ أنها صورت في البين فسخة من «مختصر تفسير الطبرى ورب يحي محمد بن صادح التجيبي» قلت : الكتاب من تصنيف جد صاحب الترجمة ، وكان هذا يرويه عن جده ويسميه «مختصر غريب تفسير القرآن للطبرى » ختصر غريب تفسير القرآن للطبرى »

(٢) وفيأت الأعيان ١ : ٢٠ ؛

وتوفى بصالحية دمشق . من تصانيفه «كتاب الفروع – ط» ثلاثة مجلدات ، فقه ، و « النكت والفوائد السنية على مشكل المحرو لابن تيمية – خ» فقه ، و « أصول الفقه » و « الآداب الشرعية الكبرى – ط» ثلاثة مجلدات ، وله على « المقنع » نحو ثلاثين جزءاً (١)

العَكِّي (٠٠٠ بعد ١٨٤ م

عمد بن مقاتل بن حكيم العكى : أمير . كان رضيع هارون الرشيد العباسي . ولى إفريقية (سنة ١٨١ هـ) وقدم إليها ، فأقام بالقيروان . ولم تحمد سبرته ، فثار عليه عامله بتونس تمام بن تميم التميمي ، فانخذل العكي ، واعتقله تمام وأرسله إلى طرابلس الغرب ، فقام بنصرته عامل الزاب (إبراهيم بن الأغلب) فأعاده إلى القيروان ، وقضى على فتنة تمام . وأحب الناس إبراهيم . وكان الإفريقية كل وأحب الناس إبراهيم . وكان الإفريقية كل فعرض إبراهيم على «الرشيد» أنه يترك هذه فعرض إبراهيم على «الرشيد» أنه يترك هذه المئة ألف ويرسل هو من إفريقية أربعين ألف دينار ، فورد أمر الرشيد بولايته وعزل العكى (سنة ١٨٤) واستقل إبراهيم بالإمارة (٢)

(بتونس) ، وكان نائباً للأوقاف في القيروان زهاء ٢٠ سنة . وفي سنة ١٩١١ ساح في فرنسة وغيرها . وعاد إلى القيروان ، فأليف كتابه « البرنس في باريز – ط » مشاهدات واستطراذ ات . وله « المفيد السنوى – ط » جزآن، و « الرحلة الأحمدية – ط » في وصف رحلة أحمد باشا باي الثاني إلى فرنسة، و « رسالة في تاريخ الشابية بالقيروان » قيل لي : إن « مونشيكور » الفرنسي (Ch. Monchicourt » ني علما كتابه "Kairouan et les Chabïa"

الوَرْتَمَانِي (. . - ١٣٧١ م)

محمدالمقداد بن الناصر بن عمار الورتتاني (١):

كاتب ، له عناية مجمع الأخبار وتنسيقها .

نسبته إلى قبيلة «ورتتان» من بربر جنوب

« الكاف » قرب مدينة « أبَّة » قرأ في الزيتونة

= وعلم الرشيد أن الذى دبر قتل «راشد» هو إبراهيم ابن الأغلب ، وقال إبراهيم في ذلك ، من أبيات :

« فتاه أخو عك بمقتال راشد وقد كنت فيه شاهداً وهو راقد »

أى القبر وان والشابيين (سنة ١٤٥٠ إلى ١٥٩٢) وله «دراسة في تاريخ الأطعمة التونسية في العصر

فلما صح عند الرشيد أن العكى كذب عليه ، عزله وولى ابن الأغلب . قلت : وفى هذا الخبر نظر ، لأن ابن الأغلب ولى إفريقية ، بعد عزل العكى ، سنة ١٨٤ ه ، وقتل «راشد» مولى إدريس ، كان سنة ١٨٨ فيظهر أن العكى بقى فى إفريقية بعد عزله ، ولما قتل راشد أراد التقرب من الرشيد ، فادعى أنه هو الذى دبر ذلك ، وكذبه ابن الأغلب ثم الرشيد .

(١) بتاءين مفتوحتين ، وكان يقتصر على إحداهما في كتابة اسمه بالحروف اللاتينية "El-ouartani" وقد

⁽۱) جلاء العينين ٢٥ والسحب الوابلة – خ . والمقصد الأرشد – خ . والدرر الكامنة ٤ : ٢٦١ و Brock. S. 2 : 129

⁽٢) أخلاصة النقية ٣٣ والبيان المغرب ١: ٩٨-٩٩ وفى الأنيس المطرب القرطاس ، ص ٥ ، خبر لم يروه المصدران المتقدمان، خلاصته أن العكى كتب للرشيد أنه بتدبيره قتل « راشداً » مولى الإمام إدريس بن إدريس، =

الحفصى - خ » عرضها على مؤتمر للثقافة الإسلامية (١)

محمّد بن مُقرِن (.. - ١١٠٩ م

محمد بن مقرن بن مرخان بن إبراهيم الذهلي الشيباني الوائلي النزارى : أمر . كان صاحب « الدرعية » من بلاد نجد . وتوفي مها . وهو من أجداد آل سعود (٢)

مُل مُق (١١٦٥ - ١١٧٥٠)

محمد مقيم بن درويش محمد الحامدى الخزاعى: فقيه إمامى. من أهل أصفهان. أقام وتوفى بالنجف. له كتب ، منها «حاوى نخب الأدلة والأقوال ، فيما لا بجوز جهله من العقائد والأعمال – خ » مجلدان منه ، الأول والثانى ؛ شرح به «بداية الهداية » للشيخ الحر ، شرحاً مزجياً (٣)

ابن مَنظُور (۱۳۳۰ - ۲۱۱۱ م)

محمد بن مكرم بن على ، أبو الفضل ، جمال الدين ابن منظور الأنصارى الرويفعى الإفريقى ، صاحب «لسان العرب» :

الإمام اللغوى الحجة . من نسل رويفع بن ثابت الأنصاري . ولد عصر (وقيل : في طرابلس الغرب) وخدم في ديوان الإنشاء بالقاهرة . ثم ولى القضاء في طرابلس . وعاد إلى مصر فتوفى فها ، وقد ترك بخطه نحو خمسمائة مجلد . وعمى في آخر عمره . قال ابن حجر: كان مغرى باختصار كتب الأدب المطوّلة. وقال الصفدى: لاأعرف في كتب الأدب شيئاً إلا وقد اختصره . أشهر كتبه « لسان العرب - ط » عشرون مجلداً ، جمع فيه أمهات كتب اللغة ، فكاد يغني عنها جميعاً . ومن كتبه « مختار الأغاني _ خ » طبع جزء منه ، و «مختصر مفردات ابن البيطار - خ» و «نثار الأزهار في الليل والنهار – ط ، أدب ، وهو الجزء الأول من كتابه «سرور النفس عدارك الحواس الحمس_ خ » في مجلدين ، هذب فهما كتاب «فصل الخطاب في مدارك الحواس الخمس لأولى الألباب » لأحمد بن يوسف التيفاشي . وله « لطائف الذخررة _ خ » اختصر به ذخررة ابن بسام ، و « مختصر تاریخ دمشق لابن عساكر - خ » و « مختصر تاريخ بغداد للسمعاني _ خ » و « اختصار كتاب الحيوان للجاحظ _ خ » و « أخبار أبي نواس _ ط » جزآن صغیران ، و « مختصر أخبار المذاكرة الأمبروزيانة (A. 119) وله شعر رقيق(١)

⁼ يكتبها بالعربية «الورتانى» وعندى خطه بتاءين فى صدر نسخته من رحلة التيجانى ، وبتاء واحدة فى تعليقه على بعض هوامشها .

⁽۱) أورد نسبه فى مقدمة كتابه «البرنس فى باريز » وأفادنى السيد عثمان الكعاك التونسى بأكثر ما جاء فى هذه الترجمة .

⁽٢). عنوان المجد ١ : ١١٧

⁽٣) الذريعة ٣ : ٢٣٧

⁽۱) فوات الوفيات ۲: ٥٦٥ وبغية الوعاة ١٠٦ ونكت الهميان ٢٥٥ والدرر الكامنة ٤: ٢٦٢ وجسن

ابن مَكِّي (٠٠٠ ٩)

محمد بن مكى بن محمد القرشى ، بهاء الدين : أديب ، له شعر فيه رقة . من أهل دمشق . يقال له « ابن الدجاجية » (١)

الشَّهِيد الأُوَّل (٢٣٢ - ٢٨٧ م)

محمد بن مكى بن محمد بن حامد العاملى النبطى الجزيبى ، شمس الدين الملقب بالشهيد الأول : فقيه إمامى . أصله من النبطية (فى بلاد عامل) سكن «جزين» بلبنان . ورحل إلى العراق والحجاز ومصر ودمشق وفلسطين، وأخذ عن علمائها . وأتهم فى أيام السلطان «برقوق» بانحلال العقيدة ، فسجن فى قلعة دمشق سنة ، ثم ضربت عنقه ، فلقب

= المحاضرة ٢١٩:١ ومفتاح السعادة ١: ١٠٩: وروضات و Huart 380 و الفهرس التمهيدى ٢٥ وووضات الجنات ، الطبعة الثانية ٢١٢ وآداب اللغة ٣: ١٤١ وفي Princeton 70 وصف مخطوطة له من «مختار الأغانى». و دار الكتب ٣: ٣٠ والتيمورية ٣: ٢٩٢ وفي خزانة السيد حسن حسني عبد الوهاب ، بتونس ، أجزاء من اختصاره لكتاب « فصل الخطاب » للتيفاشي . و Brock. 2:25 (21), S. 2: 14 و الأبيات المشهورة :

(الناس قد أثموا فينا بظنهم وصدقوا بالذى أدرى وتدرينا » (ماذا يضرك في تصديق قصولم بأن نحقق ما فينا يظنونا » (حملي وحملك ذنباً واحداً ، ثقة بالعفو ، أجمل من إثم الورى فينا ! »

(۱) فوات الوفيات ۲ : ۲۹۹ وفيه مختارات من شعره .

ابن عَزُّوز (١٢٧٠ – ١٣٣٤ م)

محمد مکی بن مصطفی بن محمد بن عزوز الحسني الإدريسي المالكي التونسي: قاض فقيه باحث . ولد ببلدة « نفطة » وتعلم بتونس وولى الإفتاء بنفطة سنة ١٢٩٧ هـ ، ثم قضاءها . وعاد إلى تونس سنة ١٣٠٩ وفي سنة ١٣١٣ رحل إلى الآستانة فتولى مها تدريس الحديث في دار الفنون ومدرسة الواعظين . واستمر إلى أن توفى بها . من كتبه « رسالة في أصول الحديث – ط» و « السيف الرباني ــ ط » و « مغانم السعادة في فضل الإفادة على العبادة » و « طريق الجنة فى تحلية المؤمنات بالفقه والسنة » و « نُـظم الجغرافية التي لا تتحول مغالبة الدول» و « تعديل الحركة في عمر ان المملكة » و «عمدة الأثبات _ خ » في رجال الحديث ، و «إرشاد الحبر ان في خلاف قالون لعثمان » في القراءة ، و « الجوهر المرتب في العمل بالربع المحيب» فلك ، و «الحق الصريح» مناسك، و «الذُخيرة المكية » في الهيئة ، و ﴿ إِسعافِ الإِخوانُ فِي جو اب السوال الوارد من داغستان » و « هيئة الناسك _ ط » رسالة ، و «أصول الطرق

⁽۱) شهداء الفضيلة ۸۰ ودار الكتب ۱: ۳۷۳ وانظر Brock. **S. 2: 131-132**

وفروعها وسلاسلها» و « إقناع العاتب في آفات المكاتب، و « انتهاز الفرصة في مذاكرة متفنن قفصة » و « الأجوبة المكية عن الأسئلة الحجازية _ ط » نظم ، و « الإيوان في مذاكرة الأحبة بالقروان» و «بروق المباسم» في

ابن مُناَذِر (.. - ۱۹۸ م)

محمد بن مناذر البربوعي بالولاء ، أبو جعفر : شاعر كثير الأخبار والنوادر . كان من العلماء بالأدبُّ واللغة ، تفقه وروى الحديث . وتزندق ، فغلب عليه اللهو والمجون . أصله من «عدن » أو من «البصرة» ومنشأه وشهرته في الثانية . اتصل بالبرامكة ومدحهم ، ورآه الرشيد بعد نكبتهم ، فأمر به أن يُلطم ويسحب. وأخرج من البصرة لهجائه أهلها . وذهب إلى مكة ، فتنسك ، ثم تهتك . ومات فها (٢)

ترجمة محمدٌ بن أبي القاسم ، و « الجوهر المرتب ـ ط» في الهيئة ، و «تلخيص

مُحَّدُ الْلاَّ = مُحَمَّدُ بن حَمْزُةَ ١٣٢٢

الأسانيد » و « التنزيه عن التعطيل والتشبيه » (١)

شَكُر (٠٠٠-٣٠٣٩)

الأخضر (أحد متنزهات دمشق) (١)

المَنْجَكِي (٠٠- ١٠٣٢ م)

محمد بن منجك بن أبي بكر ابن منجك

الكبر ، اليوسفى : أمر ، من دهاة الأسرة

المنجكية . من أهل دمشق ، مولداً ووفاة .

جركسي الأصل . كان متكبراً ، كثير

الوقيعة في الناس ، مفرطاً في أذيتهم . ولي

إمارة الأمراء عمدينتي الرقة والرها ، وارتفع

شأنه ، ومدخه الشعراء وخاف أهل الشام

شره . وبني في دمشق أبنية فائقة منها قاعة عظیمة فی داره (بین باب جبرون وباب

السلسلة) والقصر ألمعروف به في الوادي

محمد بن المنذر بن سعيد ، من بني العباس بن مرداس السلمي ، أبو جعفر الهروي القهندزي ، الملقب بشكَّر : حافظ للحديث . قال ابن ناصر الدين : كان من الحفاظ الرحالين ، والثقات المصنفين (٢)

= أبيه «منادر » تصحيف «مناذر » وفي القاموس، مادة نذر ، ما يفهم منه ترجيح ضبطه بفتح الميم، جمع منذر ، قال : « لأنه : محمد بن المنذر بن المنذر ابن المنذر » وهو خلاف المشهور ، وفي لسان الميزان : كان إذا قيل له ابن مناذر – بفتح الميم– يغضب ويقول: إنما «مناذر» كورة من كور الأهواز ، وأسم أبي مناذر ، بالضم . وفي معجم البلدان ٨ : ١٦٠ شيء بهذا المعنى . والشعر والشعراء عمر والموشح للمرزباني ه ۲۹ وعصر المأمون ۲ : ۴۰۰

(١) خلاصة الأثر ٤: ٢٢٩ والريحانة ١١٦–١٣٠

(٢) التبيان - خ .

(١) فهرس الفهارس ١ : ٤ ثم ٢ : ٢٢٩ وإيضاح المكنون ١ : ٢٠ والأزهرية ١ : ٢٦ وفهرسالمؤلفين Brock. S. 2: 888 , 791

(٢) إرشاد الأريب ٧: ١٠٧ – ١١٠ وبغية الوعاة ١٠٧ ولسان الميزان ٥ : ٣٩٠ وفيه ، عن أحد معاصريه : « رأيت ابن مناذر في الحج سنة ١٦٨ فلما صرنا إلى البصرة أتتنا وفاته » وهذا التاريخ لا يتفق مع إدراكه نكبة البرامكة . وتكرر فيه اسم =

مُحَدّ بن المُنْذِر (. . - ٢١٦ مُ

محمد بن المنذر بن محمد بن عبد الرحمن ابن الحكم بن هشام الأموى : أمير . من وجوه الأمويين في الأندلس ، خلقاً وعقلا وأدباً . له شعر (١)

مُحَد المُنْصِف = مُحِد بن مُحَد ١٣٦٧

الكُنْدُري (٢١١ - ٢٥٠ م)

محمد بن منصور بن محمد الكندري أبو نصر ، عميد الملك : أول وزراء الدولة السلجوقية (التركمانية) . كان يقطن نيسابور فى بدء أمره ، ولما وردها طُغرل بك (أول سلاطين الدولة السلجوقية في أيام القائم بأمر الله ، العباسي) احتاج إلى كاتب مجمع بين الفصاحتين العربية والفارسية ، فدُّل على صاحب الترجمة ، فدعا به إليه وقرَّبه ثم جعله من وزرائه وثقاته ولقبه بعميد الملك . وكان يقوم بالترجمة بين السلطان طغرل بك والحليفة القائم . له مواقف وأخبار كثيرة في عهد تأسيس الدولة التركمانية . ولما توفى طغرل بك وخلفه السلطان عضد الدولة ألب أرسلان السلجوقي ، أمر عضد الدولةبالقبض على عميد الملك ، وأنفذه إلى « مرو الروذ » حيث مكث معتقلا عاماً كاملا ، ثم دخل عليه غلامان وهو محموم فقتلاه وحملا رأسه

فی قبر أبیه بكندر (من قری نیسابور). وكانت مدة وزارته ثمانی سنین وشهوراً. وكان يرجع إلى حسب ونبل وأدب وفضل (۱)

السَّمْهَانِي (٢٦٤ - ١٠١٠)

إلى عضه الدولة وهو بكرمان . ودفن جثمانه

محمد بن منصور بن عبد الجبار التميمى السمعانى المروزى ، أبوبكر : فقيه محدث ، من الوعاظ المرزين . له علم بالتاريخ والأنساب . وله كتب فى الحديث والوعظ ، منها «الأمالى» مئة وأربعون مجلساً ، قال السبكى : فى غاية الحسن والفوائد . مولده ووفاته عمرو . سمع بنيسابور وبغداد وهمذان وأصهان ومكة وغيرها . وهو والد «عبد الكرنم» صاحب كتاب الأنساب (٢)

ابن هَديّة (٠٠٠-٢٣٥ م

محمد بن منصور بن على بن هدية القرشي التلمساني ، أبو عبد الله : أديب ، من القضاة . كان من الكتاب البلغاء . ولى القضاء بتلمسان . ثم قلده سلطانها مع القضاء كتابة سرّه ، وأنزله فوق منزلة وزرائه ، قلما يجرى شيئاً من أمور السلطنة إلا بمشورته .

⁽۱) تاريخ دولة آل سلجوق ۹ – ۲۹ . ووفيات الأعيان ۲ : ۷۰ وانظر أخبار الدولة السلجوقية للحسيني ۲۰ – ۲۰

⁽۲) رونق الألفاظ – خ . وطبقات الشافعية للمصنف ۷۲ وطبقات السبكى ٤: ١٨٩ – ١٨٩ وفيه : توفى سنة « ١٥٥ » قلت : وهو من خطأ الطبع ، وورد على الصحة « ١٥٥ » في مخطوطة طبقاته الوسطى .

⁽١) الحلة السيراء ١١٠

له «شرح رسالة لمحمد بن عمر بن خميس الحجرى » نظماً ونثراً ، و « تاريخ تلمسان» (١)

ابن المُنْكُدر (و ١٣٠٠ م)

محمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهدير (بالتصغير) بن عبد العزى القرشى التيمى (من بنى تيم بن مرة) المدنى : زاهد ، من رجال الحديث . من أهل المدينة . أدرك بعض الصحابة وروى عنهم . له نحو مئتى حديث . قال ابن عيينة : ابن المنكدر من معادن الصدق (٢)

مُنِيبِ هاشِم (١٢٧٠ - ١٣٤٣ م)

محمد منیب بن محمود بن مصطفی بن عبد الله بن محمد هاشم ، الجعفری ، من سلالة جعفر بن أبی طالب : فقیه وجیه ، من رجال القضاء . من أهل نابلس (بفلسطین) مولداً ووفاة . تعلم فی الأزهر بمصر . ورحل

(۱) تعریف الخلف ۲: ۹؛ ۵ وقضاة الأندلس ۱۳۴ و وقع فیه « هدیمة » مكان « هدیة » خطأ . وكشف الظنون ۲۸۹ . ومن المصادفات فی تشابه الأسماء ما فی التاج ۱۰: ۸۰ و هو : « و محمد بن منصور بن هدیة الفوی . . توفی ببلده ، سنة ۱۱۸۷ تقریباً » فالأسماء و احدة ، و الفوی ، نسبة إلی « فوة » بمصر ، و لا یخفی قربها من « القرشی » فی الرسم . و إنما ذكرته لئلا یتوهم بعض الناس أنهما و احد .

(۲) تاريخ الإسلام للذهبي ٥: ١٥٥ – ١٥٨ وتهذيب التهذيب ٩: ٧٣ وخلاصة تذهيب الكمال ٣٠٨ وفي وفاته رواية ثانية «سنة ١٣١ هـ» إن صحت فتكون ولادته «سنة ٥٥» لأنه عاش ٧٦ سنة .

إلى استانبول فعين في مجلس تدقيق المؤلفات (سنة ١٣٠٧ه) ثم قاضياً في طرابلس الشام (سنة ١٣٠٩) فقاضياً في لواء قره سي (من أعمال ولاية بروسة) فقاضياً في لواء بنغازي ، ففتياً في نابلس . من كتبه «مجموعة مشتملة في سبع رسائل – ط» أولها «القول السديد في أحكام التقليد» وآخرها «غاية التبيان في مبادىء علم البيان» وله «حميد الآثار في نظم تنوير الأبصار – ط» في فقه الحنفية (١)

محمد المهدوى (الطبيب) = مهدى بن على ١٨١٥ محمد المهدى العباسي = محمد بن محمد

مجّد المُدي (١٠٣٣ - ١١٠٩ م)

محمدالمهدى بن أحمد بن على بن يوسف الفاسى ، أبوعيسى : موارخ محدث . مولده بالقصر الكبير (بالمغرب الأقصى) ووفاته بفاس . كانلايا كل إلا من عمل يده بالنسخ ، ولا ينسخ لمن فى ماله شبهة . وخطه حسن متقن . له تآليف ، منها «التحفة — خ» فى ذكر متأخرى صلحاء المغرب ، و «سمط الجوهر متأخرى صلحاء المغرب ، و «سمط الجوهر الفاخر — خ» فى السيرة النبوية ، و «مجتع الأسماع — خ» والأسماع — خ» والمدار فى معرفة أولياء المغرب ، و «مطالع المسرات بجلاء دلائل الحيرات — ط» و «داعى الطرب فى أنساب العرب » وغير و «داعى الطرب فى أنساب العرب » وغير

⁽۱) مذكرات المؤلف . وفهرس المؤلفين ۲۹۱ و ۵۰۰

ذلك . ولأحمد بن عبدالوهاب الوزير الغساني «كتاب» في أخباره (١)

ابن المُوتَضَىٰ (.. - ١٢١٢ م)

محمد مهدى بن مرتضى بن محمد الطباطبائى البروجردى الأصل ، النجفى : ناظم إمامى ، من أهل النجف (فى العراق) من كتبه «الاثنا عشريات فى المراثى -خ» و «الإجازات -خ» و «تحفة الكرام -خ» فى تاريخ مكة والمسجد الحرام ، و «أصالة البراءة - خ» و «الدرة المنظومة - ط» أرجوزة فى الفقه ، لها شروح كثيرة ، و «تحفة العابدين - ط» (٢)

ابن مَهْدي الضَّمَدي (١١٩١ - ١٢٦٩ هـ)

محمد بن مهدى بن أحمد الضمدى الحاطى النهامى ثم الصنعانى : قاض يمانى ، من العلماء بالفقه والحديث . كان يوثر العمل بالدليل . ولد بقرية «الشقيرى» من تهامة ، وتعلم بها وبصنعاء . وتصدر للتدريس إلى أن توفى بصنعاء . له « رسائل » منها « رسالة في البسملة » وأن لها حكم السورة في الجهر والإسرار في الصلاة . وله نظم جيد ، منه والإسرار في الصلاة . وله نظم جيد ، منه

قصیدة بعث بها إلى أستاذه الشوكانی ، أولها : « متى ير توى منك الفواد المتم » (١)

الرَّوَّاس (١٢٢٠-١٢٨٠م)

محمد مهدى بن على الرفاعى الحسينى الصيادى ، مهاء الدين المعروف بالرواس : متصوف عراقى . ولد فى سوق الشيوخ من أعمال البصرة ، وانتقل إلى الحجاز فى صباه فجاور بمكة سنة ، وبالمدينة سنتين . ورحل إلى مصر (سنة ١٢٣٨) فأقام فى الأزهر ١٣ سنة ، وعاد إلى العراق سنة والصين وكردستان والأناضول والسند والهند والمند والحين وكردستان والأناضول وسورية ، وتوفى ببغداد . له «الحكم المهدوية – ط» وه و « ديوان مشكاة اليقين – ط » تصوف، و « ديوان مشكاة اليقين – ط » نظم ، ومثله « معراج القلوب – خ » (٢)

الكلباسي (٠٠٠-١٢٩٢ م)

محمد مهدى بن محمد إبراهيم الكلباسي

(۱) نیل الوطر ۲: ۳۱۸ – ۳۲۲ قلت: ورأیت له فی مخطوط یمانی عندی ، لم تتیسر لی معرفة مصنفه ، قصیدة فی ۲۷ بیتاً ، فی العلوم التی یجب تعلمها ، منها قوله فی «علم الکلام»:

« ولا تجهلن علم الكلام ، ولا تزغ عن الحق في أقوال أهل المـــذاهب فذلك بحــــر ما له قط ساحــل فكم غرقت في لجــه من مراكب » وكل سركيس ٧٥٩ عن آخر ديوانه مشكاة اليقين . Brock. S. 2: 790 وفهرس

المؤلفين ٢٩٢

⁽۲) الذريعة ۱ : ۱۱۳ و ۱۳۰ ثم ۲ : ۱۱۱ ثم Brock. S. 2 : 581, 829 و 37: ۳

الأصفهاني : فقيه إمامي . من كتبه «الاجتهاد والتقليد ـ خ » و «الاستصحاب ـ خ» (١)

مَهْدي القَزُويني (١٢٢٢ - ١٣٠٠ م)

محمد مهدى بن حسن بن أحمد الحسيني القزويني الحلى النجفي : فقيه باحث ، من مجتهدى الإمامية . ولد بالنجف ، وسكن الحلة ، وتوفى عائداً من الحج قبل بلوغه السماوة ، فدفن بالنجف . أصله من قزوين . له ٣٢ كتاباً ، منها « أسهاء قبائل العرب ط» رسالة مرتبة على الحروف ابتدأها بقوله: « أعاجيب : قبيلة في العراق ، من المعادين الخ» و «فلك النجاة في أحكام الهداة - ط» و « البحر الزاخر في أصول الأوائل والأواخر ... خ» في أصول الفقه ، و « بصائر المجتهدين في شرح تبصرة المتعلمين للحلي - خ » خمسة عشر جزءاً ، و «موأهب الأفهام في شرح شرائع الإسلام — خ» سبعة أجزاء ، و «الفرائد— خ» في الأصول ، خمسة أجزاء ، و « آيات المتوسمين في أصول الدين - خ » مجلدان ، و «أساس الإبجاد - خ» في الاجتهاد ، و « التقية – خ ّ » في المنطق ، و « الأقفال – خ » متن في النحو ، و « المفاتيح – خ » شرح الأقفال . وله نظم . وقد ينعت بالقزويني الكبر ، تمينزاً له عن محمد بن هادى القزويني (٢)

(١) الذريعة ١ : ٢٧٣ ثم ٢ : ٢٥

(۲) الذريعة ۱:۸؛ تم ۲:۲ و ۲۸ و ۲۷٪

ثم ٣: ٠٤و ١٢٥ ثم ٤ : ٥٠٥ والبابليات ٢ : ١٢٦=

= وهو فيه: « محمد بن الحسن بن أحمد» . وأحسن الوديعة 1 : ٥٨ و هو فيه : « مهدى بن الحسين » . وشعراء الحلة ٥ : ٣٥١ – ٣٦٧ و هو فيه : « مهدى بن حسن »

(۱) تقویم دار العلوم ۲۷۲ وزکی مبارك : فی البلاغ ۳ رجب ۱۳۵۳ والمقتطف ۲۸ : ۳۲۵ وانظر مرآة العصر ۲ : ۲۸۶

Brock, S. 2:795,

مُحَد المَرْدي (١٢٨٥ - ١٩٢٤ م)

محمد المهدى «بك» بن عبد الله بن محمد ابن زكير أغا: أديب ، من مدرسي العربية عصر . ولد في إحدى قرى «الشرقية» من أب ألباني وأم كردية . وتعلم بالأزهر و دار العلوم بالقاهرة . وتتلمذ للشيخ محمد عبده . وكتب في الصحف مناصراً دعوة «مصطفى كامل» و درس العربية في عدة مدارس آخرها «الجامعة» و توفى بالمطرية و دفن بالقاهرة . كان كاتباً عالى الأسلوب ، يؤثر الفصحى في حديثه . عالى الأسلوب ، يؤثر الفصحى في حديثه . شارك في تأليف «مذكرات في الفقه الإسلامي» طبعت مع مختار العقد الفريد (۱)

المَهْدي الوَزَّاني (١٢٦٦ - ١٣٤٢ م)

محمد المهدى بن محمد بن محمد بن خضر ابن قاسم العمرانى الوزانى الفاسى ، أبو عيسى : مفتى فاس وفقيهها فى عصره . من المالكية . أصله من قبيلة «مصمودة» من جبال عمارة ، ونسبته إلى عمران بن يزيد بن صفوان جد العمرانيين الذين فى عمارة . مولده بوزان ووفاته بقاس . له كتب ، منها «الكواكب النيارة — ط» حاشية على شرح

⁴⁴⁰

ميارة للدر الثمن ، جزآن ، و « المعيار الجديد ط » يعرف بالنو ازل الجديدة الكرى ، في أحد عشر جزءاً ، و « المنح السامية من النو ازل الفقهية – ط » أربعة أجزاء ، يعرف بنو ازل الوزانى ، ورسالة في «الرد على الشيخ محمد عبده – ط » في مسألة التوسل ، و «حاشية على شرح التاو دى للامية الزقاق – ط » في القضاء ، و «حاشية على شرح التاو دى لتحفة ابن عاصم – ط » في انفقه ، و «حاشية على المرح المكودى للألفية – ط » في النحو ؛ و «حاشية على شرح المكودى للألفية – ط » في النحو ؛ وغير ذلك (١)

المُدي متجنوش (١٢٧٨ - ١٢١٤ م)

محمد المهدى بن عبد السلام بن المعطى متجنوش ، أبو عيسى : عالم بالحساب والقراآت . أندلسى الأصل . مولده ووفاته في رباط الفتح . له تصانيف ، منها «شفاء العليل على فرائض مختصر خليل » و «التبصرة والتذكرة » في الحساب ، و « نتيجة الأطواد في الأبعاد » منظومة ، و « شرحها» و « تحفة السلوك » منظومة في التوقيت بالحساب ، و « رعاية الأداء في كيفية الجمع بين السبعة القراء » و « التحفة في مخارج الحروف » في التجويد (٢)

مَهْدي السَّنْ وَاري (.. - ١٩٣١ م)

محمد مهدى بن إبر اهيم العلوى السبز وارى: فاضل إمامى عراقى . توفى شاباً . له « تاريخ طوس أو المشهد الرضوى — ط » (١)

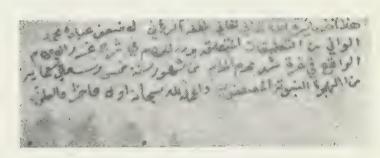
= شمد بن الأحمد ، دو وأعيان دولته و رؤساء عسكره ووجها، غرناك إلى المغرب الأقصى ، واستوطنوا مدينة فاس وتطوان ، بقى بغرناطة والأرباض المحاورة لها من لا قدرة لهم على الهجرة ورضوا بالمقام تحت حكم إسبانيا طمعاً به فائها بما التزمت به من شروط ، من حرية الدين والأدن على الأنفس والأموال . إلا أنها بعد ما تمكنت قدمها أخافت وعودها ، فأمرتهم أن يدخلوا في المسيحية كافة ، ولما لم يمتثلوا الأمر جمعتب زمراً زمراً وحبستهم في غرف واسعة ، ورشوهم بالما، المقدس إشارة إلى تعميدهم وتنصيرهم : ثم صدر أمر فيليب الثاني بتحريم اللباس العربي و استعال اللغة العربية. وباستبدال الأساء العربية ؛ إلا أن الكنيسة لما رأتهم لم يخلصوا في مسيحيتهم صدر الأمر بطردهم ، وأمر أرباب السفن التي تحملهم بتفريقهم في عدة جهات ، فوقعت منهم طوائف ببلاد المغرب وكان وصولهم سنة ١٠١٧ ه ، فتلقم الحكومة السعدية بصدر رحب ، وأنز لتهم برباط الفتح حيث كان إذ ذاك فارغاً خرباً، فبنوا به الديار والحامات والفنادق والأسواق وغرسوا خارجه الجنــات والبساتين الموجودة الآن – سنة ١٣٥٠ هـ فعادت عمارته وزهت حضارته وأظهروا دينهم الذي كانوا مكرهين على تركه ، إلا أن أساءهم بقيت إسبانية ، حيث عرفوا بها وتنوسي ماكان قبلها من الألقاب العربية ، وبوجود تلك الألقاب الإسبانية بقيت تلك البيوتات الأندلسية محفوظة ، فن لم يكن اسمه منها فليس بأندلسي صميم ، ومن البيوتات الأندلسية يبت أولاد متجنوش ، رهط صاحب الترجمة ، ولقبهم إسباني كما ترى ولعل معناه المسكين »

(١) فهرس المؤلفين ٢٩٢ والذريعة ٣ : ٢٦٣

⁽۱) معجم الشيوخ ۲: ۶۸ وفهرس المؤلفين ۲۹۱ و۲۹۲ ومعجم المطبوعات ۱۹۱۵ – ۱۷ وشـــجرة النور ۳۵۶

⁽٢) معجم الشيوخ ٢: ١٥ وفيه لبيان معنى ا «متجنوش » ما يأتى : « لما تم استيلاء إسبانيا على جزيرة ا الأندلس ، باحتلال غرناطة سنة ٩٨٧ وهاجر سلطانها

١٢٨٥] محمد الواني



محمد بن مصطفى الوانى (٣٢٠:٧) عن مخطوطة من كتابه « التعليقات المتعلقة بدرر الحكام فى شرح غرر الأحكام » فى الحزانة التيمورية.

١٢٨٦] بيرم (الخامس)

رفا موارسوم الحبيم عرفعتني بنيم بيه و الدبيسة عنه الحير الزكور و بدل عليه من بنير خالة و از له بنت الخاف المنعل بدر لرولة الساميه والعدوي عو نكر و العدادم من البنيم الي عبد كبيم و المرجعة الماوفان و مند اللذ و كنب في منعبان اللالي سنام المالي

محمد بن مصدّنمی بن خمد بیرم (۳۲۲ : ۳۲۸) من رسالة خاصة محمّرظة في خزانة الأستاذ حسن حسني عبدالوهاب ، بتونس .

١٢٨٨] بدر الله ين النعساني



محمد بن مصنفی النعسانی (۲۲۳ : ۳۲۳)

١٢٨٧] محمد أبو شادى



محمد بن مصطفی أبی شادی (۲۲۳ : ۲۲۳)

١٢٩٠] الشيخ المراغى



محمد بن مصطفى المراغي (٧: ٢٢٤)

١٢٨٩] الهياوي



محمد بن مصطفی الهیاوی (۲ : ۳۲۴)

١٢٩١ المهدى الزيدى



محمد بن المطهر بن يحيي (٧ : ٣٢٤) عن المخطوطة "B 39" في مكتبة « الأمبر وزيانة »

۱۲۹۲ مالمقداد الورتتاني

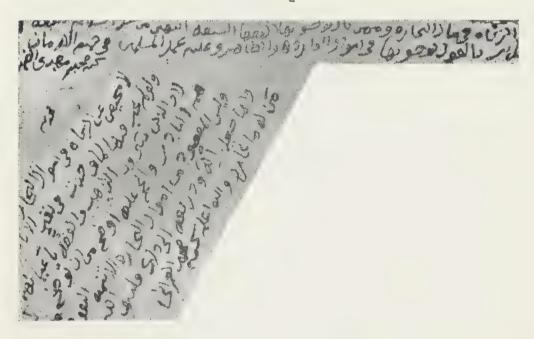
محمد المقداد الورتتانى (۲ : ۳۲۸) عن هامش مخطوطة من « رحلة التجانى » افتنيم. .

۱۲۹۳] ابن منظور (صاحب لسان العرب)



محمد بن مكرم بن أبى الحسن على ، ابن منظور الأنصارى (٧ : ٣٢٩) عن مخطوطة « مختصر مفردات ابن البيطار » فى دار الكتب المصرية .

١٢٩٤] الضمدي (؟)



محمد بن مهدی الضمدی (۷ : ۳۳۴) عن ورقة مفردة وقعت لی فی مخطوط یمانی . وخط الضمدی فی أعلاها ، ویلیه إمضاؤه . وعندی شك كبیر فیه لمشابهته الخط الذی تحته ؟

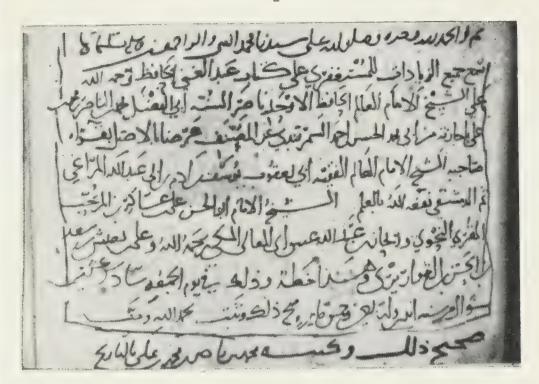
١٢٩٥ ، ١٢٩٦ الجمازي

بسسم القالرهم التحيم وصالى دعلى ترنافي والكرة المتنافر والكرة المتنافر والكرة المتنافر والكراء المتنافر والكراء المتنافر بعاديات السبق في ميا دبن المعاص بمر الكلاء فربر بوسي في الكسيني منسبة والمجارك فهوة والمائلي مذ هباه اصلح الترامات منانه وعلى فعل الكراعانه وسامح رعفي وسد وخلكه ومنان ومنان كروم وسامح وعلى ومنان واصلح على ومنان والمرام ومنان كروم المرامالي والمرام ومنان كروم المرامالي والمرام ومنان كروم المرامالي المرامالي والمرام ومنان كرام المرامالي المرامالي المرام ال

محمد بن موسى بن محمد الجازى (٧ : ٣٤١) من مقدمة كتابه « التحفة الوافية » في العروض . من مخطوطات المكتبة الأزهرية بالقاهرة ، رقم « ٨ – ٢٢٠٤ »

وهذه السطور الأخيرة من خاتمة الكتاب :

١٢٩٧] الستّلامي



محمد بن ناصر السلامي (٣٤٢:٧) عن مخطوطة في المكتبة الظاهرية ، بما ظفر به السيد أحمد عبيد .

١٢٩٩ کمه نصّار



(Y : 7 3 Y)

١٢٩٨] محمد النجار



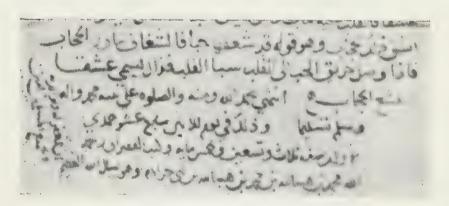
(Y & 0 : V)

١٣٠٠] ابن الأثير (صاحب نزهة الأبصار)

وعينى بالبالندو بعبى رئيلطال وسمع عيع الجادم واقله للإلخ وعينى بالبالندو بعبى رئيلطال وسمع عيع الجادم وذلك المائة والمائة وال

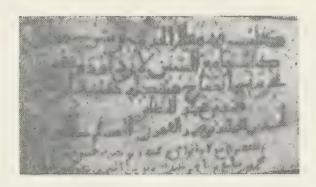
محمد بن نصر الله بن محمد بن عبد الكريم . ابن الأثير (٣٤٧ : ٣٤٧)

۱۳۰۱ مابن أبي جرادة



محمد بن هبة الله ، ابن أبي جرادة (٧ : ٣٥٥) عن مخطوطة فى دار الكتب المصرية . وانظر مخطوطة « الفروق » للحكيم الترمذى ، فى مكتبة البلدية بالإسكندرية « ٣٥٨٦ / ج » ومعهد المخطوطات « ف٣٠٠ تصوف »

١٣٠٢ ، ١٣٠٢] الطرطوشي



محمد بن الوليد الطرطوشي (٧: ٣٥٩) عن صفحتين من مخطوطة في الخزانة الأحمدية بحلب . يقرأ في هذه : «كتاب فيه معالم الحديث في شرح ، هاني كتاب جامع السنن لأبي داود وتفسير غريبه وإيضاح مشكلة تصنيف أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي . لمحمد بن الوليد الفهري الطرطوشي »

وفى الثانية ، وهي نهاية الكتاب :



تقرأ الجملة المتوسطة : «كتب جميعه أبو بكر محمد بن الوليد ببغداد فى المدرسة النظامية فى شهر رمضان من سنة ثمان وسبعين وأربع ماية والله وحافظه » وانظر « ١٥٣ مصطلح ، تيمور » بدار الكتب المصرية .

الكشوان (١٢٧٢ - ١٩٥٨ م)

محمد مهدى بن صالح الكشوان الموسوى القزويني الكاظمي : فقيه إمامى . من أهل الكاظمية . ولد بها ، وسكن سامرا ، ثم الكويت ، وتوفى بالبصرة ، ودفن بالنجف. كان منهمكاً في الردود والمناقشات المذهبية ، وألف كتباً منها «خصائص الشيعة – ط» و «بوار الغالين – ط» (۱)

مُخَد بن مُوسى (٠٠٠ - ٢٧٠ م)

محمد بن موسى بن طلحة بن عبيدالله: أمبر ، من القادة الشجعان في العصر المرواني . ولاه عبد الملك بن مروان على سيستان وكتب إلى الحجاج ليجهزه ويسيره سريعاً إلى عمله ، فأقام بالكوفة يتجهز ، فحدثت ثورة شبيب الحارجي . فانتدبه الحجاج لقتاله على أن عضى إلى عمله بعد ذلك ، فزحف بجيش صمد له شبيب ، وأنهزم كثير من رجال ابن موسى ، فصر ، فأغار عليه جمع شبيب فقتلوه ومزقوا بقية جيشه (٢)

انْخُوارِزْمِي (٠٠٠ - بعد ٢٣٢ هـ)

محمد بن موسى الخوارزمى ، أبو عبد الله : رياضى فلكى مؤرخ ، من أهل خوارزم ، ينعت بالأستاذ . أقامه المأمون

العباسي قيا على خزانة كتبه ، وعهد إليه بجمع الكتب اليونانية وترجمتها ، وأمره باختصار «المجسطي » لبلطليموس ، فاختصره وسهاه «السند هند» أي الدهر الداهر ، فكان هذا الكتاب ، كما يقول ملتبرون الجغرافي (Malte Brun) أساساً لعلم الفلك بعد الإسلام . وللخوارزمي كتاب «الجبر والمقابلة » ترجم إلى اللاتينية ثم إلى الإنكليزية ، والمقابلة » ترجم إلى اللاتينية ثم إلى الإنكليزية ، و «التاريخ» و «الزيج» نقل عنه المسعودي ، و «التاريخ» نقل عنه حمزة الأصفهاني ، و «صورة الأرض من المدن والجبال الخ – ط » و «عمل الأسطر لاب » و «وصف إفريقية – ط » وهو قطعة من كتابه « رسم المعمور من البلاد » . قطعة من كتابه « رسم المعمور من البلاد » . وعاش إلى ما بعد و فاة الواتق بالله (۱)

ابن مُوسىٰ (٠٠٠ - ٢٥٩ مر)

محمد بن موسى بن شاكر ، أبو عبدالله : عالم بالهندسة والحكمة والموسيقى والنجوم .

E. Wiedmann وفيدمان ۱۷۶ وقال المارة المعارف الإسلامية ۱۸ - ۱۸ - ۲۲ وقال في دائرة المعارف الإسلامية ۱۵ ا ۱۸ - ۲۲ وقال نشأ عن تحريف اسم الحوارزمي ، والحطأ فيه ، الكلمات الآوربية ، التي تنتهي به "algorism" في اللغات الأوربية ، ومعناها : أية طريقة متواترة في الحساب غدت قاعدة من القواعد . وابن النديم ۲۷۰ وأخبار الحكماء ۱۸۷ وكشف الظنون ۲۷۹ وفيه : قيل أول من صنف في الجبر والمقابلة الأستاذ الخوارزمي . ومحمد مسعود ، بالأهرام ۱۲۱/۱۹۰۹ وتاريخ سني ملوك الأرض لحمزة ۱۲۱ ومكتبة الإسكندرية : قسم الجغرافية الإسكندرية : قسم الجغرافية ۲۸ و ۲۷ و ۱۹۳۹ المسعودي ۱۵۷ و ۱۸۹ و ۱۸۹ و ۱۸۹ و ۱۸۹ و Brock. S. 1: 381 و ۱۸۹ و Brock. S. 1: 381

 ⁽۱) الذريعة ٣ : ٥٥ و ١٥٣ ثم ٧ : ١٦٨

⁽٢) ابن الأثير ؛ ١٥٨

^{(5} N - 77)

مروان » بالأندلس ، تاجراً . وكان مفتناً في العلوم. توفي في عودته من الوفادة على الأمر المنذر بن محمد بإلبيرة . له كتاب « الرّايات » ذكر فيه دخول موسى بن نصر ، وكم راية دخلت الأندلس معه من قريش والعرب، فعدُّها نيفاً وعشرين راية ، منها رايتان لموسى بن نصبر عقد له إحداهما عبد الملك بن مروان على إفريقية وما وراءها، والثانية عقدها له أمر المؤمنين الوليد بن عبد الملك على إفريقية أيضاً وما يفتحه وراءها إلى الغرب . وراية ثالثة لابنه عبد العزيز الداخل معه ، وسائر الرايات لمن دخل معه من قريش ومن قواد العرب ووجوه العمال ، وذكر سائر البيوتات ممن دخل معه من دون راية . وقال : إن موسى بن نصبر أجاز عن معه من العرب من جبل «القردة» وهو الذي عرف بعد ذلك عرسي موسى ، إلى جهة « الخضراء » يرومون التوغل فى الأندلس. وحين عزم على الحركة من الخضراء جمع حوله رايات الأعراب ووجوه الكتائب وتفاو ضوا كيف يكون دخولهم ، فاتفق رأبهم على المشي إلى إشبيلية وأن يبدأوا بغزو مابقي من غرمها إلى « اكشبونة » فقيل إن اجتماعهم هذا كأن في الموضع الذي بني فيه «مسجد الرايات » في الجزيرة الخضراء ، وسمى بذلك لاجتماع الرايات فيه ، ومها سمى الرازى

وهو أحد الإخوة الثلاثة الذين تنسب إليهم الحيل بني موسى ، في «الميكانيك» وهم مشهورون بها . واسم أخويه أحمد والحسن . وكانوا مقربين من المأمون العباسي يرجع اليهم في حل ما يعسر عليه فهمه من آراء متقدمي الحكماء . وكانت لهم هم عالية في تحصيل العلوم القدعة وكتب الأوائل ، وأجهدوا أنفسهم في شأنها ، وأنفذوا إلى بلاد الروم من أخرجها لهم ، وأحضروا النقلة من الأصقاع الشاسعة ؛ فأظهروا عجائب الحكمة ، ووضعوا كتاباً يشتمل على كل غريبة ، اطلع عليه ابن خلكان وقال إنه من أحسن الكتب وأمتعها . قلت : ورأيت في مخطوطات الثاتيكان (A 317) مجموعاً أوله «كتاب الحيل لبني موسى بن شاكر أوله «كتاب الحيل لبني موسى بن شاكر المنجم » لعله هو الذي رآه ابن خلكان إ(١)

الرّازي (. - ٢٧٣ م)

محمد بن موسى بن بشير بن جناد بن لقيط الكنانى الرازى : مؤرخ . من أهل الرى . كان يفد من المشرق على ملوك « بني

كتابه (۱)

(۱) رحلة الوزير في افتكاك الأسير ۱۱۱ – ۱۱۲ والتكلة لابن الأبار ۱ : ۳۳۳ ۱۰۶۸ وعنه نفح =

⁽۱) وفيات الأعيان ۲: ۷۹ طبعة الميمنية ، و ؛ : ٢٤٧ طبعة النهضة ، و هو فيهما : «أحد الإخوة الثلاثة الذين ينسب إليهم جبل بنى موسى » والصواب «تنسب إليهم حيل بنى موسى » . ووقع الحطأ نفسه فى مرآة الجنان ٢: ١٧٠ مما اضطرفى ، أول الأمر ، إلى إطالة البحث عن ذلك «الجبل » الذي لا وجود له ! وفى أخبار الحكاء ٢٠٨ ترجمة لأبيهم موسى بن شاكر ، جاء فيها : وكان بنوه الثلاثة أبصر الناس بالهندسة وعلم الحيل ولهم فى ذلك تآليف عجيبة تعرف بحيل بنى موسى ، وهى شريفة الأغراض عظيمة الفائدة مشهورة عند الناس الخ . وانظر Brock. S. 1: 382

الإفشين (: - ٢٠٩ م

محمد بن موسى بن هاشم بن يزيد ، المعروف بالإفشين : فاضل ، من أهل قرطبة . من كتبه « طبقات الكتاب» و «شواهد الحكم » (١)

الواسطي (٠٠٠ - ٢٣١٩ م)

محمد بن موسى الواسطى . أبو بكر : متصوف ، من كبار أتباع «الجنيد» . فرغانى الأصل . من أهل واسط . دخل خراسان ، وأقام بمرو فمات بها . قالوا : لم يتكلم أحد مثله في أصول التصوف(٢)

الأَمِيرِ مُحَد بن مُوسى (٢٦٨ - ٢٤٢ م)

محمد بن موسى بن يعقوب بن الخليفة المأمون ابن هارون الرشيد العباسى ، أبو بكر: أمر ، من علماء بني العباس بالحديث . كان

= الطيب، طبعة بولاق ٢ : ٧٤٣ وأول من نبه إلى أن كتاب «الرايات» هو لصاحب الترجمة ، دائرة المعارف الإسلامية ٩ : ٧٤٤ واقرأ ما جاء فيها عنه .

(۱) بغية الوعاة ١٠٨ وابن الفرضى ١: ٣٢٩ وفيه لقبه « ابن الإفشتين » ووفاته سنة ٣٠٧ ه . وأرخه مثله الزبيدى فى طبقات النحويين واللغويين ، وجاء لقبه فيه « الأفشنيق » مضموم الفاء ساكن الشين مكسور النون . وفى التاج ٩ : ٣٠١ « وإفشين ، بالكسر ، اسم أعجمى » وفى إحكام باب الإعراب ٩٥٥ «الإفشين الدعاء والابتهال ، يونانية معربة »

(۲) العروسي على شرح الرسالة القشيرية ١ : ١٧٨ وطبقات الصوفية ٣٠٢ وطبقات الشعراني ٨٥ وانظر Brock, S. 1 : 357

ثقة مأموناً . ولد بمكة وانتقل إلى مصر ، فحد ّث وتوفى بها (١)

الحازمي (٢١٥ - ١٠٥٠)

محمد بن موسى بن عثمان ابن حازم ، أبو بكر ، زين الدين ، المعروف بالحازى: باحث ، من رجال الحديث . أصله من همذان ، ووفاته ببغداد . له كتاب «ما اتفق لفظه واختلف مسماه – خ » فى الأماكن والبلدان المشتهة فى الحط ، و « الفيصل » فى مشتبه النسبة ، و « الاعتبار فى بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار – ط » فى الحديث ، و « العجالة – خ » فى النسب ، و « شروط الأثمة الحمسة – ط » فى مصطلح الحديث ، وغير ذلك (٢)

الدُّوَالِي (. . - ۲۹۸ م)

محمد بن موسى بن محمدالدوالى الصريفى ، أبو عبد الله : فاضل عمانى ، وفاته فى زبيد . من كتبه « الرد على النحاة » و «السر الملحوظ فى حقيقة اللوح المحفوظ » (٣)

(۱) المنتظم ۳: ۳۷۵ وفیه : «ولی مکة سنة ۲۲۸ » تصحیف ، صوابه : «ولد بمکة »

(۲) وفيات ۱ : ۸۸؛ وذيل تاريخ السمعانى –خ . والتبيان – خ . والروضتين ۲ : ۱۳۷ والتيمورية ۲ : ۱۳۷ والتيمورية ۲ : ۸۹ ومعجم المطبوعات ۲۰۰ و Brock. 1: 437 (256), S. 1: 605 وانظر الكتبخانة ۱ : ۲۰۰

(٣) بغية الوعاة ١٠٨ وفي التاج : دو ال ، كغراب ، بطن من العرب .

الزياني : من سلاطين تلمسان ، المعروفين

ببني عبد الواد . كانّ من أتباع السلطان عثمّان المريني بفاس. وأرسله المريني نجيش لإخراج

أخيه «عبد الله بن موسى » من تلمسان ، قال ابن الأحمر في روضة النسرين :

فدخلها ، بسيوف بني مرين ، في ذي القعدة ٨٠٤ وهو إلى الآن – أي ٢١ ربيع الأول

۸۰۷ و هو تاریخ تألیف کتابه – ملک بها

يعطى الخراج للمولى السلطان عثمان المريني (١)

محمد بن موسى بن عيسى بن على

الدمري ، أبو البقاء ، كمال الدين : باحث، أديب ، من فقهاء الشافعية . من أهل دمرة

(ممصر) ولد ونشأ وتوفى بالقاهرة . كأن

يُتَكسُبُ بِالْحِياطَة ثُم أَقبل على العلم وأَفْتَى

و درَّس ، وكانت له في الأزهر حلقة خاصة،

وأقام مدة ممكة والمدينة . من كتبه «حياة

الحيوان _ ط » مجلدان ، و « الديباجة » في شرح كتاب ابن ماجه، في الحديث ، خمس

مجلَّدات ، و « النجم الوهاج – خ » جزء منه ،

فی شرح منهاج النووی ، و « أرجوزة فی

الفقه » و « مختصر شرح لامية العجم للصفدى_

خ » (۲)

الدّميري (٢٤٧ - ٨٠٨ ١

ابن سند (۲۲۹ – ۲۹۲۹)

محمد بن موسى بن محمد بن سند بن تمم اللخمى : حافظ للحديث ، عالم برجاله . أصَّله من مصر ، ومولده ووفاته في دمشق . من كتبه « الذيل على العبر للذهبي » بعد ذيل الحسيني ، و «تخريج الأربعينُ المتباينة » في الحديث(١)

محمد بن موسى الثاني أبي حمّو ، من أسرة بني زيان ، المعروفة ببني عبدالواد : من سلاطين تلمسان . بويع بها في صفر ٧٩٦ (١٣٩٣م) وانتزع السَّلطنة منه أخ له اسمه عبد الله ، أبو محمد ، ثم قتل . قال ابن الأحمر في روضة النسرين : خلعه أخوه عبد الله في صفر ٨٠٢ أتاه من فاس بجيش من بني مرين ، بعثه أمير المسلمين أبو سعيد المريني ، فالتقي الجمعان ، وفرَّ أبو زيان مهزوماً جريحاً ثم قتل وسيق رأسه إلى الحضرة _ فأس _ فطيف به على رمح (٢)

ابن أبي مَثُو (٠٠٠ بعد ١٠٠٨ هـ)

محمد بن موسى (أبي حمو) بن يوسف

Journal Asiatique TCC III P. 255 (1)

(٢) الفوائد البهية ٢٠٣ وخطط مبارك ١١ : ٥٩ ومفتاح السعادة ١ : ١٨٦ وفي مجلة المشرق ١٠ : ٧٦٥ ثم ۸.S.G. Jayakar أن الكولونيل جايكار ٣٩٢:١٥ أحد أساتذة كلية بمباى بالهند ترجم كتاب « الحيوان » إلى الإنكليزيةوطبع القسم الأول منه في لندن سنة ١٩٠٦=

أَبُوزَيَّانَ (الثالث) (١٠٠٠ مم م

⁽١) الدرر الكامنة ٤ : ٢٧٠ وشذرات الذهب ٣ : ٣٢٦ والتبيان – خ . وذيل تذكرة الحفاظ

Journal Asiatique T. CCIII, P. 254 (7) وفي دائرة المعارف الإسلامية ١: ٣٤٢ مقتله سنة ٨٠١ ورواية ابن الأحمر أوثق .

العُسْيلي (٠٠٠-١٩٢١م)

محمد بن موسى بن علاء الدين العسيلى : فاضل ، من أهل القدس . له « نظم الحصائص النبوية » و « شرحه » و « نظم القطر » فى النحو ، و « شرحه » (١)

غُلاَمَك (١٠٤٥-٠٠) عُلاَمَك (١٠٢٥-١٠١٥)

محمد بن موسى البوسنوى السرائى ، الشهير بغلامك : فاضل ، من علماء الترك المستعربين . كان قاضى القضاة بحلب . ولد فى بلدة «سراى» بالبوسنة ، وأكمل تعلمه فى إستانبول ، وولى قضاء حلب ، واشتهر . وفى أواخر أيامه سافر إلى «أسكدار» ثم إلى «حصار» ولزم الحلوة . له «حاشية على شرح الجامى على كافية ابن الحاجب» و «حاشية على تفسير البيضاوى – خ» قطعة منها ، و «حاشية على شرح القطب للشمسية» و «حاشية على شرح المفتاح للسيد» و «حاشية على شرح المفتاح للسيد» و «الاعتراضات على العصام» وغير ذلك . والكاف فى غلامك للتصغير بالفارسية كما وهى فى مصنفك وأمثاله (٢)

اَجْمَازي (٠٠٠٥٥)

عمد بن موسى بن محمد الجازى ،

ابن موسی (۱۲۸۰ – ۲۲۸ م)

محمد بن موسى بن على بن عبدالصمد ، أبو المركات ، وأبو المحاسن ، جمال الدين ، سبط العفيف اليافعي ، ويعرف بابن موسى : فاضل من الشافعية ، له اشتغال بالأدب والتراجم . امتاز بعلم الحديث . أصله من مراكش ، ومولده ووفاته عكة . تفقه لها وبالمدينة ، وباشر الإفتاء والتدريس فی الحرمین . ورحل (سنة ۸۱٤) فروی عن علماء دمشق وبعلبك وحلب والقدس والقاهرة والإسكندرية والبمن ، وأقام مدة بزبيد . وترجم ﴿ شيوخ رحلته » في مجلد ، قال السخاوي : أفاد فيه . وله مختصر في «علوم الحديث » وكتاب في «الموضوعات » على نمط کتاب ابن الجوزی ، وکتاب فی « تاریخ المدينة النبوية » لم يكمله ، و « أربعون حديثاً » دلت على سعة مروياته وقوة حفظه . وله نظم کثیر (۱)

ولقسم الثانى سنة ١٩٠٨ انتهى فيه إلى حرف الفاء . وفى Princeton 334-5 مخطوطة من حياة الحيوان كتبت سنة ١٩٠٨ وفيه (541) وصف مخطوطة من «رموز الكنوز» للدميرى ، وهى أرجوزة ، لعلها أرجوزته فى الفقه . والضوء اللامع ١٠ ؛ ٥٥ وفيه : «كان اسمه أو لا كالا ، بغير إضافة ، وكان يكتبه كذلك بخطه فى كتبه ، ثم تسمى محمداً وصار يكشط الأول» . و 170 . 3. (138) Brock . 2: 172 وكشف الظنون ٢٥٠ و ٢٥٠ ولكتبخانة ٣ : ٢٥٥ وكشف الظنون ٢٥٠

(١) الضوء اللامع ١٠: ٥٦ – ٥٨

⁽١) خلاصة الأثر ٤: ٢٣٤

⁽٢) خلاصة الأثر ؛ : ٣٠٢ والجوهر الأسنى ١١٩ وإعلام النبلاء ٢ : ٢٤٦ وانفرد صاحب هدية العارفين ٢ : ٢٧٨ بجعل لقبه «علامك» بالعين المهملة وقال : «تصغير العلامة» ولم يذكر مصدره ؟

من نسل جهاز بن شيحة الحسيني المالكي : فقيه ، له اشتغال بالأدب ، وله نظم . من أهل مصر . من كتبه «الحجة – خ » في التوحيد ، و « شرح الأندلسية » في العروض ، و « نظم أم " البراهين » للسنوسي (١)

الجناجي (٠٠٠-١٧٨٦)

محمد بن موسى الجناجى المصرى: عالم بالحساب والجبر والمقابلة . نسبته إلى منية جناج (بغربية مصر) وهو من أهل القاهرة ووفاته فيها . من كتبه رسالة في «تحويل النقود بعضها إلى بعض » قال الجبرتى : تدل على براعته في علم الحساب ؛ و «رسالة -خ» في التوحيد (٢)

الْخُبُوشَانِي (١١٥٠ - ٨٨٠ ١)

محمد بن الموفق بن سعيد بن على ، أبو البركات نجم الدين الحبوشانى : فقيه شافعى ، نسبته إلى «خبوشان» من نواحى نيسابور ، ومولده بقربها . انتقل إلى مصر ، وحظى عند السلطان صلاح الدين ، وصنف «تحقيق الحيط» فى الفقه ، قال ابن خلكان : رأيته في ستة عشر مجلداً . وقال السخاوى : ردت الحبوشانى على أهل البدع واستتامم وأظهر

محمد بن موهوب بن عبد الله ، أبو نصر: فرضى ضرير . من أهل بغداد . كانت له معرفة جيدة بالحساب والفرائض وقسمة التركات ، وله فى ذلك « مصنفات » حسنة (٢)

محمد بن ميكائيل بن سلجوق ، أبو طالب ، الملقب ركن الدين طغرل بك : أول ملوك الدولة السلجوقية . كانوا قبل تملكهم يسكنون وراء النهر ، قريباً من نخارى ، ولا يدينون لأحد من الملوك ، فاذا قصدهم من لا يطيقونه دخلوا المفاوز . وهم أتراك . ولهم مع ولاة خراسان وقائع . وأول من ملك منهم أبو طالب ، هذا ، في سنة ٢٩٩ ه . وكان حليا ضابطاً لما يتولاه ديناً . وهو الذي رد ملك بني العباس ، بعد أن كان اضمحل وزالت دعوتهم من العراق وخصل لبني عبيد وزالت دعوتهم من العراق وخصل لبني عبيد في بغداد ، في بغداد ، في بغداد ، في بغداد ، في من بعد يعمل حتى أعاد

(۲) ذیل تاریخ السمعانی – خ . و المنتظم ۱۰ : ۲۶ .
 و الإعلام لابن قاضی شهبة – خ .

معتقد الأشعرية بالديار المصرية . توفى بالقاهرة (١)

⁽۱) ابن خلكان ۱ : ۷۱؛ وفيه ضبط «خبوشان» بضم الخاء . ومثله في اللباب ۱ : ۳۶۶ وعنه لب اللباب ۸۸ وفي معجم البلدان ۳ : ۳۹۸ بالفتح . وخطط مبارك ۵ : ۲۸ ومفتاح السعادة ۲ : ۲۱۰

⁽۱) خلاصة الأثر ؛ : ۲۳٪ والكتبخانة ۲ : ۲۰ وسلافة العصر ۲۰٪ ووقع فيه « الجوادى الحسنى » تحريف « الجازى الحسيني »

⁽۲) خطط مبارك ۱۹: ۲۱ والجبرتى ۲: ۱۲۵ والكتبخانة ۷: ۳۸٦

الخليفة «القائم بأمرالله» من الحديثة إلى بغداد، وأرجع الخطبة باسمه ، وقتل البساسيرى ، وأزال ملك « بني بويه » من العراق وغيره . وخطب ابنة القائم بأمرالله فزوجه بها ، وكان العقد بتبريز وزفت إليه ببغداد، فمكثت معهستة أشهر ، كان مريضاً فيها ، وتوفى بالرى . ومدة ملكه ٢٥ أو ٣٠ سنة (١)

ابن مِيكائِيل (... - ۲۷۷۹ ﴿

محمد بن ميكائيل ، نور الدين : من أمراء الدولة الرسولية في اليمن . كان عالى الشأن في مدة انقياده للدولة الرسولية ، يقال له «ملك الأمراء» وثار على الملك المجاهد في مقاطعة حرض ، وادعى الساطنة ، فحاربه المجاهد . واستفحل أمره بعد موت المجاهد ، فجهز له الملك الأفضل (ابن المجاهد) جيشاً كثيفاً فتغلب عليه ، ولجأ ابن ميكائيل إلى الإمام على بن محمد الهدوى فأعطاه «حصن المفتاح» وما يضاف إليه فأقام به إلى أن توفى (٢)

محمد بن ميمون المروزي ، أبو حمزة

(۱) غربال الزمان – خ . وابن خلكان ٢ : ٤٤ وفيه : «طغرلبك : بضم الطاء المهملة وسكون الغين المعجمة وضم الراء وسكون اللام وفتح الباء الموحدة ، وهو اسم علم تركى مركب من طغرل وبك » . والمنتظم ٢ : ٢٣١ وما قبلها . والنجوم الزاهرة ٥ : ٥ و ٧٧ و انظر فهرسته «طغرلبك»

(٢) العقود اللؤلؤية ٢ : ١٦٦ وانظر فهرسته .

السكرى: شيخ خراسان فى عصره ، وأحد ثقات المحدثين. كان نبيلا سمحاً حلو الكلام، ولذلك لقب بالسكرى. قال ابن المبارك: وهو صحيح الكتاب. وقال النسائى: ذهب بصره فى آخر عمره ، فن كتب عنه قبل ذلك فحديثه جيد (١)

مُحَّد ناشِد = مُحَّد بن حَسَن ١٣٣٨

السَّلاَي (٢٢٥ - ٥٥٠ م)

عمد بن ناصر بن محمد بن على ، أبو الفضل السلامى ، ويقال له ابن ناصر : محدث العراق فى عصره . نسبته إلى مدينة السلام (بغداد) ومولده ووفاته فيها . له « الأمالى » فى الحديث (۲)

محمَّد بن الناَّصِر (.٠٠ - ١٥٠٨ م)

محمد بن الناصر بن محمد بن الناصر بن محمد بن الناصر بن محمد بن الناصر بن أحمد ابن الإمام المطهر ابن يحيى الحسنى : أمير يمانى ، من أهل العلم بالحديث . له « كتاب » فيه . تولى مدينة صنعاء وبلادها أربعين سنة ، وكان حسن السيرة محبوباً . وفي أيامه أغار السلطان عامر

⁽۱) تذكرة الحفاظ ۱ : ۲۱۲ والتبيان – خ . وتهذيب التهذيب ۹ : ۶۸۲

⁽۲) ابن خلكان ۱ : ۸۸٪ والرسالة المستطرفة ١٢٠ والمنتظم ١٠ : ١٦٢ والتبيان – خ .

ابن عبدالوهاب على صنعاء وجرت بينهما حروب . ومات بصنعاء (١)

محمد بن ناصر الدرعي = محمد بن محمد ٥ ١٠٨

مُحَدِّن ناصِر (٠٠٠٠٠٠١١٩)

محمد بن ناصر بن عامر بن رمثة بن خميس الغافرى: من أئمة مُعان . كان شجاعاً، قوى العصبية ، مطاعاً فى قومه ، قبل الإمامة وبعدها . له وقائع كثيرة فى أيام إمامة يعرب بن بلعرب وغيره . واجتمعت على إمامته الكلمة فى نزوى (سنة ١١٣٧ هـ) فشمر عن ساعد الجد وقاتل العصاة والمخالفين بدواً وحضراً، وكاد يستتب له الأمر فى المملكة العانية كلها لولا رصاصة أصابته فى إحدى المعارك بصحار ، فات فها (٢)

محمد بن ناصر الدين بن على البلينى : من شعراء الريحانة . مصرى . علت له شهرة في عصره . نسبته إلى « بُلينة » في الصعيد ، ووفاته بالقاهرة (٣)

الْخُونُجِي (٥٩٠ – ٢٤٦ هـ)

محمد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي ،

أبو عبد الله ، أفضل الدين : عالم بالحكمة والمنطق . فارسى الأصل . انتقل إلى مصر ، وولى قضاءها . وتوسع فى ما يسمونه «علوم الأوائل » حتى تفرد برياسة ذلك فى زمانه ، وصنف كتاب «كشف الأسرار عن غوامض الأفكار » فى الحكمة ، و « الموجز » فى المنطق ، ومثله « الجمل » اختصار « نهاية الأمل » لابن مرزوق التلمسانى ، وغير ذلك . توفى بالقاهرة (١)

ابن ناهض (۲۰۷ – ۱۶۸ ه)

محمد بن ناهض بن محمد بن حسن ، له شمس الدين الجهني الحلبي : أديب ، له اشتغال بالتاريخ . كردى الأصل . ولد علب ، وأولع بالأدب . وسكن القاهرة فعمل «سيرة المؤيد شيخ» قال السخاوى : أجاد ما شاء ، وقرظها له خلق سنة ١٩٨٨ وسافر إلى دمشق . ورقت حاله فاستجدى الناس بالمدح ، وله نظم حسن . ومات بالقاهرة . ولعل من تأليفه أيضاً «بستان الناظر وأنس الحاطر» (٢)

⁽۱) شذرات الذهب ه: ٢٣٦ ومفتاح السعادة ا: ٢٤٦ وفيه: وفاته سنة ١٤٩ وطبقات الشافعية الوسطى -خ - وفيه ضبط «ناماور» بفتحة على الواو. وذيل الروضتين ١٨٦ وكشف الظنون ١٤٨٦ و١٤٨٦ و١٩٨٦ وريا الضوء اللامع ١٠٠٠ واقتصر على كتابه «سيرة المؤيد» ولم يذكر «بستان الناظر». وفي كشف الظنون ٤٤٢ «بستان الناظر وأنس الحاطر، للشيخ محمد بن ناهض الحلبي» ولم يذكر كنيته ولا وفاته ، وفي الدرر الكامنة ٤: ٢٧٢ ترجمة لابن الهض آخر قد يكون من أسلاف «شمس الدين» صاحب الترجمة ، كنيته «بدرالدين» قال ابن حجر: «محمد الترجمة ،

⁽۱) ملحق البدر الطالع ۲۰۸ والنور السافر ۱ه وهو فيه : « الإمام » محمد .

⁽٢) تحفة الأعيان ٢: ١٢٩

⁽٣) ديوان الإسلام – خ . وخلاصة الأثر ٤:٢٣٦ و الريحانة ٢٣٦.

مُحَدّ بن أَبا لَة (٠٠٠ - ١٣٢ م)

محمد بن نباتة بن حنظلة الكلابي : قائد شجاع ، ممن شهدوا سقوط الدولة المروانية وقيام العباسية . كان في العراق مع يزيد بن عمر بن هبيرة ، يقاتل الحوارج ، حتى استفحل أمر «أبي مسلم » نخراسان ، فكان ابن نباتة مع يزيد في «وأسط» وحوصرا بها إلى أن جاءهما ومن معهما أمان السفاح بعد مقتل مروانبن محمد ، فسلم ، ثم غدر بهم السفاح فقتلهم (۱)

محمد بن نجاح : من أمراء الدولة المظفرية باليمن . كان له إقطاع جيد . وهو الذي ابتني المدرسة «النجاحية» في مدينة تعز . عمى في آخر عمره (٢)

محمد النجار: أديب مصرى ، زجال ،

ابن ناهض بن سالم بن نصر الله الحلبي ، بدر الدين ابن الضرير ، مات محلب سنة ٧٣١ » ولم يذكر له اشتغالا بالتأليف . وقال أبو الفداء ٤ : ١٠٣ في وفيات ٧٣١ « ومات بدر الدين ، محمد بن ناهض ، إمام الفردوس محلب ، سمع عوالى الغيلانيات ، وحدث ، وله نظم » . وتساءل صاحب إعلام النبلاء ٤ : ١٦٥ عن « بستان الناظر » هل هو لبدر الدين هذا أم لحفيده «شمس الدين» ؟ وجزم صاحب هدية العارفين ٢ : ١٤٧ بأن « بستان الناظر » هو لبدر الدين المتوفى سنة ١٤٧ ولم يأت بدليل .

(١) ابن الأثير : حوادث سنة ١٣٢

(٢) العقود اللؤلؤية ١ : ٢٢٧

أزهرى . عرّفه صاحب أدب الشعب بأمير فن الزجل ، بمصر . تعلم بالأزهر . ودرّس فيه وبغيره . ونظم الشعر ، وأصدر جريدة «الأرغول» فكانت مسرحاً للنقد والأدب . وصنف «الطراز الموشى فى صناعة الإنشا — ط» جزآن . وتوفى بالقاهرة(١)

الصَّالحي (١٩٥٩ - ١٠١٢م)

محمد بن نجم الدين بن محمد الصالحى الهلالى: شاعر ، من الكتاب . من أهل دمشق . له «سجع الحام فى مدح خير الأنام — ط » ديوان شعر فى المدائح النبوية ، و «سفينة الصالحى — خ » وهى مجموعة فى الآداب والمحاضرات والتراجم ، و «سوانح الأفكار والمدائح — خ »(٢)

محمد بن نسى ، أبو عبيد الله : آخر أمراء الدولة الشاهينية فى البطيحة . كان فى أول أمره ملازماً لخاله مهذب الدولة على بن نصر (أمر البطيحة) ومساعداً له على القيام بشوء نها إلى أن توفى مهذب الدولة ، فولى

⁽۱) أدب الشعب ۱۲۳ ومعجم المطبوعات ۱۷۰۰ ودار الكتب ۳ : ۲٤٥

⁽٢) خلاصة الأثر ؛ : ٢٣٩ – ٢٤٨ وريحانة الألبا Brock. 2: 351 (272), S. 2: 54, 384 وكشف النقاب، الصفايحي – خ . والمخطوطات المصورة ١٠٥٨؛ و ١٩٥

محمد مكانه ، ولم يلبث أن مات بعد ثلاثة أشهر من ولايته . وبه انقرضت هذهالدولة(١)

محمد نسيب بن حسين بن يحيى الحسينى المعروف بابن حمزة: فاضل ، دمشقى ، من فقهاء الحنفية . له نظم فى ديوان ساه « قريضة الفكر » وشرح لكتاب « الكافى فى العروض والقوافى » و « بديعية – ط » ضمتها قصة المولد النبوى (٢)

عمد نصار «بك» : من رجال التربية والتعليم بمصر . ولد بقرية «سروهيت» التابعة لمنوف . وتعلم بالأزهر ودار العلوم بالقاهرة . وانتدب لتدريس العربية بمدرسة اللغات ، تعلم الشرقية ببرلين ، فمكث سبع سنوات ، تعلم في خلالها الألمانية وأحرز شهادة في التربية من «جامعة برلين» وتلقى دروساً في الآثار (سنة ١٨٩٩) فأشتغل بالتدريس . وتقدم المصرية واللغة الهيروغليفية . وعاد إلى مصر (سنة ١٨٩٩) فأشتغل بالتدريس . وتقدم إلى أن كان مفتشاً عاماً للتعليم الأولى . وأحيل المصرية فكان من أعضاء مجلس النواب المصرية فكان من أعضاء مجلس النواب وتوفي بالقاهرة . له «المباحث الحكمية في وتوفي بالقاهرة . له «المباحث الحكمية في وتوفي بالقاهرة . له «المباحث الحكمية في

أحوال النفس وتربية القوى العقلية – ط » و « نبذة تاريخية في أحوال الترنسفال وارتباطها ببريطانيا – ط » . وهو أحد مؤلفي «أدبيات اللغة العربية – ط » مدرسي (١)

عَمَّد بن نَصْر (٠٠٠ ممَّد بن نَصْر

محمد بن نصر المصرى : شاعر . من كتّاب الدواوين . رحل إلى بغداد ثم إلى البصرة . أورد له المرزباني أبياتاً رقيقة(٢)

محمد بن نصر المروزى ، أبو عبد الله :
إمام فى الفقه والحديث . كان من أعلم الناس
باختلاف الصحابة فمن بعدهم فى الأحكام .
ولد ببغداد . ونشأ بنيسابور ، ورحل رحلة
طويلة استوطن بعدها سمرقند وتوفى بها . له
كتب كثيرة ، منها «القسامة» فى الفقه ،
قال أبو بكر الصيرفى : لو لم يكن له غيره
لكان من أفقه الناس ، و «المسند - خ» فى
الحديث ، وكتاب «ما خالف به أبو حنيفة
الحديث ، وكتاب «ما خالف به أبو حنيفة
علياً وابن مسعود» . واختصر المقريزى ثلاثة
من كتبه ، طبعت فى جزء واحد ، وهى
«قيام الليل» و «قيام رمضان» و «الوتر »(٣)

⁽۱) تقويم دار العلوم ۲۸۷ و محيي الدين رضا ، في جريدة المقطم ۲۶ محرم ۱۳۵۵ ومعجم المطبوعات

⁽٢) معجم الشعراء ٥٥٤

⁽٣) تذكّرة الحفاظ ٢ : ٢٠١ وتهذيب التهذيب ٩ : ٨٨٩ وسير النبلاء – خ – الطبقة السادسة عشرة . وتاريخ بغـداد ٣ : ٣١٥ والمنتظم ٢ : ٣٣ ومفتاح ==

⁽١) ابن خلدون ٤: ٩ . ٥ وعنه منقريوس ١: ٢٨ ٤

⁽۲) روض البشر ۲۰۱

البشكاني (٢٠١٠-١١٢٤م)

محمد بن نصر بن منصور ، أبو سعد الهروى البشكانى: من رجال السياسة والقضاء . من أهل هراة (نحراسان) انتقل إلى بغداد ، واتصل بالمستظهر العباسى ، وعلا قدره ، فكان يُنفذ في الرسائل إلى الأقطار . وولى القضاء ببغداد سنة ٢٠٥ – ٤٠٥ه ، وخوطب بأقضى قضاة دين الإسلام . وعزل ، فاتصل بسلاطين الدولة السلجوقية ، فكان يسعى بالسفارات السلطانية متنقلا بين مصر والشام وخراسان والعراق إلى أن قتل في جامع همذان شهيداً . والبشكاني نسبة إلى قرية في همذان شهيداً . والبشكاني نسبة إلى قرية في همذان شهيداً . والبشكاني نسبة إلى قرية في حنيفة والأصول والأدب ، يروى الحديث ، وله شعر حسن (۱)

ابن القَيْسَرَاني (٥٨٠ - ١٠٥٠)

محمد بن نصر بن صغیر بن داغر الحزومی الحالدی ، أبو عبد الله ، شرف الدین ابن القیسر انی : شاعر مجید . له « دیوان شعر — خ» صغیر . أصله من حلب، ومولده بعكه ، ووفاته فی دمشق . تولی فی دمشق ادارة الساعات التی علی باب الجامع الأموی، ثم تولی فی حلب خزانة الكتب . والقیسر انی

نسبة إلى «قيسارية» في ساحل سورية ، نزل مها فنسب إليها ، وانتقل عنها بعد استيلاء الافرنج على بلاد الساحل . ورفع ابن خلكان نسبه إلى خالد بن الوليد ، ثم شك في صحة ذلك لأن أكثر علماء الأنساب والمؤرخين يرون أن خالداً انقطع نسله (١)

ابن الأُشِر (٥٨٥ - ٢٢٢ م)

محمد بن نصر الله بن محمد بن محمد بن عمد بن عبد الكريم الشيبانى الموصلى ، شرف الدين ابن الأثير ، فاضل . هو ابن ضياء الدين ابن الأثير ، صاحب « المثل السائر » . ولد بالموصل ، وصنف كتباً رأى منها ابن خلكان «مجموعاً » ألفه للملك الأشرف ابن الملك العادل بن أيوب ، ذكر فيه جملة من نظمه ونثره ورسائل أبيه . ورأى الغزولى كتاباً آخر له اسمه « نزهة الأبصار في نعت الفواكه والثمار » ونقل فصلا منه (٢)

(۱) وفيات الأعيان ۲: ۱۹ وإرشاد الأريب المناس (۱) وفيات الأعيان ۲: ۱۹ وأرشاد الأريب القيسراني وابن منير الطرابلسي كانا شاعري الشام في وقتهما ، وشبههما العاد الكاتب ، في «الحريدة» بالفرزدة وجرير ، وكان موتهما في سنة واحدة . قلت : تشبيههما بالفرزدق وجرير ، ورد في خريدة القصر ، قسم شعراء الشام ، في ترجمة ابن منير ۲۷ - الترجمة مسهبة لابن القيسراني ، اشتملت على مختارات كثيرة من شعره ، وعرفه بالقيسراني العكاوي ، ولم يذكر نسبته إلى بني مخزوم . ومرآة الزمان ۲۱۳۸ والدارس ۲: ۲۸۸ والفهرس المتمدي المتمدي ده ۳

(۲) ابن خلکان ۲ : ۱۹۱ فی آخر ترجمة نصر الله . و الغزولی ، فی مطالع البدور ۱ : ۱۲۷

⁼ السعادة ۲: ۱۷۱ والتيمورية ۲: ۳۱۱ و ۳۳۰ م ثم ۳: ۲۷۹ و Brock. S. 1: 258, 305 والنجوم الزاهرة ۳: ۱۲۱

⁽۱) الجواهر المضية ۲ : ۱۳۷ واللباب ۱ : ۱۲۷ ومرآة الزمان ۸ : ۱۱۰ وفيه : يقال له « بشكان » .

ابن عَنْين (١١٥٤ - ١٢٠٠ م

محمد بن نصر الله بن مكارم بن الحسن ابن عنين ، أبو المحاسن ، شرف الدين ، الزرعي الحوراني الدمشقي الأنصاري : أعظم شعراء عصره . مولده ووفاته في دمشق . كان يقول إن إصله من الكوفة، من الأنصار . وكان هجاءاً، قل من سلم من شره في دمشق ، حتى السلطان صلاح الدين والملك العادل . ونفاه صلاح الدين ، فذهب إلى العراق والجزيرة وأذربيجان وخراسان والهند والىمن ومصر . وعاد إلى دمشق بعد وفاة صلاح الدين فمدح الملك العادل وتقرب منه . وكان وافر الحرمة عند الملوك . وتولى الكتابة (الوزارة) للملك المعظم ، بدمشق ، في آخر دولته ، ومدة الملك الناصر ، وانفصل عنها في أيام الملك الأشرف ، فلزم بيته إلى أن مات. قال ابن النجار (في تاريخه) : «وهو من أملح أهل زمانه شعراً ، وأحلاهم قولا ، ظريف العشرة ، ضحوك السن ، طيب الأخلاق ، مقبول الشخص ، من محاسن الزمان» . له « ديوان شعر _ ط » و «مقراض الأعراض» قصیدة فی نحو ۵۰۰ بیت ، و «التاریخ العزيزي – خ » في سبرة الملكالعزيز (١)

ابن حَيُّون (٢٥٠ - ٢٨٩ م)

محمد بن النعان بن محمد القير واني الإفريقي ، أبو عبد الله ، المعروف بابن حيون : قاضي مصر ، وأحد كبار العلماء من أنصار مذهب الفاطميين . له اطلاع على الأدب والتاريخ . كان وقوراً مهيباً . وأورد له الثعالبي شعراً فيه ما يُتغيى به . ولد ونشأ في القير وان ، وقدم القاهرة فولى قضاءها (سنة ٢٧٤ هـ) وخلع عليه وقلد سيفاً . وارتفعت رتبته عند وخلع عليه وقلد سيفاً . وارتفعت رتبته عند الغطر (سنة ٢٨٥) ولما توفي العزيز وخلفه ابنه الحاكم أقر ابن حيون على القضاء وبسط يده . وركب إلى داره يوم وفاته فصلى عليه ووقف على دفنه (۱)

= عنين مدفوناً بأرض المزة ، بل هو مدفون بمقبرة باب الصغير على باب تربة بلال بن جهامة مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ورأيت قبره وقرأت عليه شيئاً من القرآن » . وفي المصادر الآتية من يسميه « ابن نصر الله » و « ابن نصر » . نصر الله » و « ابن نصر » . النظر إرشاد الأريب ۷ : ۱۲۱ والنجوم الزاهرة ۲ : انظر إرشاد الأريب ۷ : ۱۲۱ والنجوم الزاهرة ۳ : ق تاريخ وفاته أشار إليها ابن قاضي شهبة في آخر ترجمته . والبداية والنهاية ۱۳ : ۱۳۷ ومرآة الزمان م : ۲۹ والحوادث الجامعة ترجمته . والبداية والنهاية ۳ : ۱۳۷ ومرآة الزمان الميزان ه : ۵۰ والحوادث الجامعة الأكابر في كل البلاد » و الآفاق في التجارة ، ومدح المحتاج إليه ۱۹۱ وابن طولون في « المعزة فيا قيل في المحتاج إليه ۱۹۱ والفاتكة والمفلوكون ؛ ۹ المحتورة ، والفلاكة والمفلوكون ؛ ۹ المحتورة المنافلوكون ؛ ۹ المحتورة المنافلوكون ؛ ۹ المحتورة الفلاكة والمفلوكون ؛ ۹ المحتورة المنافلوكون ؛ ۹ المحتورة المنافلوكون ؛ ۹ المحتورة المنافلوكون ؛ ۹ المحتورة والفلاكة والمفلوكون ؛ ۹ المحتورة والفلاكة والمفلوكون ؛ ۹ المحتورة والمحتورة والفلاكة والمفلوكون ؛ ۹ المحتورة والفلاكة والمفلوكون ؛ ۹ المحتورة والمختورة والمختورة والمختورة والفلاكة والمختورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والفلاكة والمختورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والمحتورة والفلاكة والمحتورة والمحتورة

(١) الولاة والقضاة ٩٢، والإشارة إلى من نال الوزارة ٢٦ وابن خلكان ٢: ١٦٨ في ترجمة أبيه «النعان ». ويتيمة الدهر ١: ٣٠٥

⁽۱) وفيات الأعيان ٢: ٥٦ وهو فيه : محمد بن نصر الدين » ورجحت ما في مخطوطتي الإعلام ، لابن قاضي شهبة ، بخطه ؛ والتكملة للحافظ المنذري ، الصفحة الثانية من الجزء السابع والأربعين ، وقد قرىء عليه ؛ وبهامشه تعليق ينقض ما في بعض التواريخ من أن ابن عنين مدفون بأرض المزة، هذا نصه : «قلت : ليس ابن =

ابن صفوة (١٠٥٠ - ١٠٠٤ ه

محمد بن النفيس بن مسعود ، أبو سعد ، المعروف بابن صعوة : فقيه حنبلى . من أهل بغداد ، مولده ووفاته مها . له « تأليف » وشعر . وصعوة لقب لجده مسعود (١)

مُحَدُّ بن مُدَرُّ (الثقفي) = محمد بن عبد الله ٥٠

الدَّمَّري (٠٠٠- ١٤٤٩ مُ

محمد بن نوح بن أبي يزيد الدمري الزناتي ، عز الدولة : من مُلُوك الطوائف في الأندلس . نسبته إلى بني «دَمَّر» من قبائل زَناتة ، كانوا يسكنون الجبل المصاقب لقابس (بإفريقية) وهم إباضية . وكانالمستعن الأموى حين وزع البلاد على رؤساء القبائل (سنة ٤٠٣ هـ) جعل لنوح (أبي صاحب الترجمة) مدينة مورور (Morôn) فحكمها أبوه إلى أن توفى (سنة ٤٣٧) فتولاها محمد ، استقلالا. ثم بايع للمهدى الحمودى (محمد بن القاسم) بالجزيرة الخضراء (سنة ٤٣٩) وأغضب ذلك المعتضد ابن عباد بإشبيلية ، فأضمر له ولقبائل زناتة العداء . واستمر محمد فى تنظيم « دولته » وكان يوصف بالبأس والنجدة ، قال مور خوه: « دامت دولته بالسباسة مرة ، والعنف والجرأة وبسط الكف مرة ؛ وحفظ

بلاده ، وحمى من الجور رعيته » إلى أن دعاه المعتضد لزيارته وخدعه بتودده ، فذهب إليه ، فاعتقله المعتضد فى حمام – بإشبيلية – وكبله بالحديد مع بعض أمراء زناتة (سنة ٤٤٥) ثم قتله . وقيل : مات فى حبسه . وهو ممن وجدت رووسهم بعد مدة فى صندوق بقصر المعتضد كان يحفظ به رووس الملوك والروساء ممن قتلهم (١)

الدّرًا (١٠٢٨ - ١٠٠٠ م)

محمد بن نور الدين بن محمد الدرا : أديب ، له شعر . مولده ووفاته بدمشق . رحل إلى القاهرة ، وجاور بالحجاز مدة . له «ضوء الفند — خ» في شرح سقط الزند للمعرى ، و « ديوان شعر — خ » (٢)

التَّرْمَا نِيني (۱۱۹۸ – ۱۲۰۰ م)

محمد نور الدين بن عبد الكريم بن عيسى ابن أحمد الترمانيني الحلبي : مفتى الشافعية بحلب . ولد في إحدى قراها «ترمانين» وتعلم بها وبحلب . ورحل إلى الجامع الأزهر (بمصر) سنة ١٢٢٠ وعاد إلى حلب (سنة ٣٣) فتولى التدريس بجامعها الأموى ، ثم الإفتاء على مذهب الشافعي (سنة ٣٨) إلى أن توفى . قال

⁽۱) البيان المغرب ۳ : ۲۲۰ و ۲۷۰ و ۲۹۰ وفيه ۱ : ۲۰۰ ذكر بني دمر .

⁽٢) مجلة المجمع العلمي العربي ١٧: ٧٥ ثم ١٨: ٢٤٩ ونفحة الريحانة – خ . وخلاصة الأثر ٤: ٢٤٩ Brock. 2: 356 (276), S. 2: 386

مُحَّد الْهَادي بايْ = مُحَّد بن علي ١٣٢٤ هَادي الطِّهْراني (: - ١٣٢١ مُ

محمد هادى بن محمد أمين الطهرانى ، نزيل النجف : فقيه إمامى . ولد ونشأ بطهران ، وانتقل إلى أصفهان ، ثم استقر في النجف إلى أن توفى . من كتبه «محجة العلماء في الأدلة العقلية – ط» و «الإنقان – خ» في أصول الفقه ، و «الاستصحاب – ط» و «تعارض الأدلة – خ» و «تفسير آية النور – ط» و «ودائع النبوة » فقه . و «منظومة في الكلام » و «منظومة في النحو» (١)

الأَمِين العَباسي (١٧٠ - ١٩٨٩)

عمد بن هارون الرشيد بن المهدى ابن المنصور : خايفة عباسى . ولد فى رصافة بغداد . وبويع بالحلافة بعد وفاة أبيه (سنة ١٩٣ هـ) بعهد منه ، فولى أخاه المأمون خراسان وأطرافها . وكان المأمون ولى العهد من بعده . فلما كانت سنة ١٩٥ أعلن الأمين خلع أخبه المسأمون من ولاية العهد ، فنادى المأمون نخلع الأمين فى خراسان ، فنادى المأمون نخلع الأمين فى خراسان ، وتسمى بأمير المؤمنين . وجهز الأمين وزيره وتسمى بأمير المؤمنين . وجهز الأمين وزيره ابن ماهان » لحربه ، وجهز المأمون طاهر ابن الحسن ، فالتقى الجيشان ، فقتل ابن ماهان وانهزم جيش الأمين ، فتتبعه طاهر ماهان وانهزم جيش الأمين ، فتتبعه طاهر

قسطاكي الحمصي في ترجمته: «أحد متقدمي العلماء في القرن التاسع عشر ، وطليعة أنوار الأدب في ظلمات الجهل الأغبر ». له تآلیف ، منها «حاشیة علی منهج الطلاب – خ » مجلدان ، في فقه الشافعية ، و « شرح عقود الجان – خ» في المعاني والبيان ، و « مجموعة فتاوى » اشتملت على ما أفتى به ، و « شرح التهذيب » في المنطق ، و «مجموعة» فى الأدب ، ضمنها ما دار بينه وبين زملائه في الأزهر من مساجلات ومحاورات ، و «مقامة » فى وصف زلزال محلب (سنة ١٢٣٧) وله نظم جيد . وكان طُلق الوجه ، حلو المحاضرة ، قُوى الحجة . وفي أيامه دخل جيش «إبراهيم باشا» حلب ، فكانت له جرأة عليه ، ينهاه وجنوده عن ارتكاب المظالم واقتراف الآثام . وللشيخ محمد عياد الطنطاوي قصيدة في رثائه (١)

مُحَدِّد نور الدِّين (... - ١٣٤٦ م)

محمد نور الدين بن عبد الرحيم فراج الطهطاوى : فاضل مصرى . له «غاية المأمول ، من بلوغ السول ، فى تفسير قوله تعالى : لقد جاءكم رسول – ط » اختصره من كتاب لأحمد رافع الطهطاوى (٢)

مُحَّد نَوَوَي الجاوي = مُحَّد بن نُحَمَر ١٣١٦

⁽۱) فهرس المؤلفين ۲۹۳ والذريعة ۱: ۸۳ ثم ۲: ۲۰ ثم ٤: ۲۰ و ۳۳۶ وأحسن الوديعة ١٦٦٦١

⁽۱) أدباء حلب ۳۰ وإعلام النبلاء ۷: ٤٤٢ - ٢٥٣ وفيه عند ذكر كتابه «حاشية منهج الطلاب» إشارة إلى ما عانته البلاد الشامية من حملة إبر اهيم باشا .

ابن الحسن وحاصر بغداد حصاراً طويلا انتهى بقتل الأمين: قنتل بالسيف، عدينة السلام، وكان الذي ضرب عنقه مولى لطاهر، بأمره. وكان أبيض طويلا سميناً، جميل الصورة، شجاعاً، أديباً. رقيق الشعر، مكثراً من إنفاق الأموال، سيء التدبير، يؤخذ عليه انصرافه إلى اللهو ومجالسة الندماء (١)

المُعْتَمِم العَبَّاسِي (١٧٩ - ٢٢٧ م)

محمد بن هارون الرشيد بن المهدى بن المنصور ، أبو إسحاق ، المعتصم بالله العباسى : خليفة من أعاظم خلفاء هذه الدولة . بويع بالحلافة سنة ٢١٨ ه ، يوم وفاة أخيه المأمون ، وبعهد منه . وكان بطرسوس . وعاد إلى بغداد بعد سبعة أسابيع (في السنة نفسها) . وكان قوى الساعد . يكسر زند الرجل بين أصبعيه ، ولا تعمل في جسمه الأسنان . وهو فاتح عمرورية وكره التعليم في صغره ، فنشأ ضعيف القراءة يكاد يكون أمياً . وهو فاتح عمرورية يكاد يكون أمياً . وهو فاتح عمرورية خير مشهور . وهو باني مدينة سامرا (سنة خير مشهور . وهو باني مدينة سامرا (سنة

(۱) ابن الأثير ٦: ٥٥ واليعقوب ٣: ١٦٢ والطبرى ١٠ : ١٦٢ و ١٦٣ و ١٩٦ وتاريخ الحميس ٢: ٣٠٣ والطبرى ١٩٠ وتاريخ الحميس ٢: ٣٣٣ والمرزبانى ٣٣ ؛ وثمار القلوب ١٤٨ وفيه: ٣ كان يضرب به المثل فى الحسن» وتاريخ بغداد ٣ : ٣٣٣ والفوات ٢: ٣٦٠ والنبراس ٣ ؛ ومروج الذهب ٢: ٣٣٢ – ٢٤٧ وفيه أبيات أرسلتها زبيدة أم الأمين ، بعد مقتله ، إلى المأمون، قرأها المأمون وبكى وقال : اللهم جلل قلب طاهر حزناً ! .

۲۲۲) حين ضاقت بغداد بجنده . وهو أول من أضاف إلى اسمه اسم الله تعالى ، من الخلفاء ، فقيل « المعتصم بالله » وكان لين العريكة رضى الخلق ، اتسع ملكه جداً . وكان له سبعون ألف مملوك . خلافته ٨ سنين و ٨ بنات ، و عمره ٨٤ سنة . توفى بسامرا . وكان أبيض أصهب حسن الجسم مربوعاً طويل اللحية (١)

أَبُو عِيسَىٰ الوَرَّاق (.. - ٢٤٧ م)

محمد بن هارون الوراق ، أبو عيسى : باحث معتزلى . من أهل بغداد ، ووفاته فيها . له تصانيف ، منها « المقالات في الإمامة» وكتاب « المجالس » نقل عنه المسعودي (٢)

محمد بن هارون الواثق ابن محمدالمعتصم ابن هارون الرشيد ، أبو عبد الله ، المهتدى

⁽۱) ابن الأثير ٦ : ١٤٨ – ١٧٩ واليعقوبي ٣ : ١٩٧ والفوات ٢ : ٢٠٠ وتاريخ بغداد ٣ : ٣٤٢ ورموج الذهب ٢ : ٢٠٩ - ٢٠٨ والبدء والتاريخ ٢ : ١١٤ وفيه : وفاته سنة ٢٢٦ ه . والطبرى ١١ : ٢ والحميس ٢ : ٢٠٣ والنبراس لابن دحية ٣٣–٧٧ وفيه : «والعجيب أن أباد الرشيد كان أخرجه من الحلافة وولى الأمين والمأمون والمؤتمن . فساق الله الحلافة إلى المعتصم ، وجعل الحلفاء إلى اليوم من ولده ، ولم يكن من نسل أولئك خليفة إلى اليوم من ولده ، ولم يكن من نسل أولئك خليفة إلى اليوم »

⁽۲) مروج الذهب طبعة باريس ٥ : ٤٧٤ ثم ٧ : ٢٣٦ و ٢٣٧ وطبعة مصر ٢ : ٢٩٩ ولسان الميزان ٥ : ١٢٤

بالله، العباسي : من خلفاء الدولة العباسية . ولد في القاطول (بسامرا) وبويع له بعد خلع المعتز (سنة ٢٥٥ هر) ولم يلبث أن انتقض عليه الترك ببغداد ، فخرج لقتالهم ونشبت الحرب فتفرق عنه من كان معه من جنده (وهم من الترك أيضاً) وانضموا إلى صفوف أصحابهم ، فبقى المهتدى في جاعة يسيرة من أنصاره ، فأنهزم والسيف في يده ، فاتدى : يا معشر المسلمين ، أنا أمير المؤمنين ، قاتلوا عن خليفتكم ! فلم يجبه أحد ، وأصيب بطعنة مات على أثرها . وكان حميد السيرة ، فيه شجاعة ، يأخذ إخذ عمر بن عبد العزيز في الصلاح . مدة خلافته أحد عشر شهراً في الصلاح . مدة خلافته أحد عشر شهراً

الرُّوياني (... - ٢٠٠٦ م)

محمد بن هارون الرويانى ، أبو بكر : من حفاظ الحديث . له « مسند » وتصانيف فى « الفقه » . نسبته إلى رويان (بنواحى طبرستان) (۲)

(۱) ابن الأثير ۷: ۶۲ – ۷۷ والفوات ۲: ۷۰ وتاريخ الحميس ۲: ۶۴ وفيه: «كان أسمر رقيقاً مليح الوجه» والمرزباني ۷۶۶ وفيه أبيات من نظمه مليح الوجه» والمرزباني ۷۶۶ وفيه أبيات من نظمه مايح الوجه في التراجم ، مجهول المصنف . والطبرى ۱۱: ۳۲ – ۱۹۲ واليعقوبي ۳: ۷۲۷ وتاريخ بغسداد ۳: ۷۲۷ ومروج الذهب ۲: ۳۳۸ – ۳۶ والنبراس لابن دحية ۸۸ وفيه: «كان جاريا على منهاج الخلفاء الراشدين ، ويقول: إني أستحيى من الله أن لا يكون في بني العباس مثل عمر بن عبد العزيز في بني أمية! فتبرم به بابك التركى ، فأمر المهتدى بقتله ، فهاج الأتراك ، وأسروا المهتدى وقتلوه بسر من رأى »

ابن شعیب (۲۲۹ – ۳۰۳ ۵)

محمد بن هارون بن شعیب . أبو علی الأنصاری : من حفاظ الحدیث . من أهل دمشق . رحل إلی مصر والعراق وأصبهان . قال ابن عساكر : جمع وصنف . وقال العسقلانی : وجدت له حدیثاً منكراً ؛ وأورده . من كتبه رسالة فی «صفة النبی صلی الله علیه وسلم — خ » (۱)

رَسُول (. . - نعو ۸۰۰ م

محمد بن هارون بن أبي الفتح بن يوحى ، من ذرية جبلة بن الأيهم الغسانى : جد الأمراء « بني رسول » أصحاب اليمن ، وإليه نسبتهم . كان آباؤه قد سكنوا بلاد التركمان ، ولما نشأ صاحب الترجمة أدناه الحليفة العباسي واختصه برسالته إلى الشام ومصر فانطلق عليه لقب «رسول» ثم انتقل بأهله من العراق إلى الشام ومنها إلى مصر فات فيها . وكان جليل القدر عالى الهمة (٢)

(۱) لسان الميزان ه : ۱۱؛ ومخطوطات الظاهرية ۱ ه وشذرات الذهب ۳ : ۱۳

⁽٢) العقود اللؤلؤية ١ : ٢٦ وفي العقيق اليماني - خ - «كان ابتداء تملك بني رسول لليمن في دولة الملك المسعود يوسف ابن الملك الكامل من بني أيوب ملوك مصر ، وكان المسعود قد تملك في اليمن سنة ٢٢٤ هو وعاد إلى مصر فاستخلفهم في اليمن في تلك السنة فلكوها ؛ وآخرهم الملك المسعود ، مات مشرداً في بلاد الحبشة حين قامت دولة بني طاهر ، ويقال إن أصلهم من الركان ويقولون هم إنهم من ذرية جبلة بن الأيهم ، وسمى أبوهم رسو لا لأنه كان أميناً في دولة بني أيوب عصر ، يختلف في حوائجهم في تلك البلاد »

الكِناني (٢٨١ - ٢٠٠٩)

محمد بن هارون الكنانى التونسى ، أبو عبد الله : فقيه مالكى ، من مدرسى جامع الزيتونة بتونس . له شروح واختصارات ، منها « شرح مختصرى ابن الحاجب » و « شرح المعالم الفقهية» و «مختصر التهذيب» (١)

المحسيني (١٩٢١-٠٠)

محمد هارون الحسيني : فاضل إمامى . سكن «حسين آباد» بالهند . له «أنيس المجتهدين ـ ط » (٢)

الَخَالِدِي (. . - نحو ٢٨٠ هـ)

عمد بن هاشم بن وعلة ، أبو بكر الحالدى : شاعر أديب ، من أهل البصرة . اشتهر هو وأخوه «سعيد» بالحالدين . اشتهر هو وأخوه سيف الدولة ابن حمدان . وكانا من خواص سيف الدولة ابن حمدان . تقدم ذكرها في ترجمة «سعيد بن هاشم» فراجعها هناك . وكانا يشتركان في نظم الأبيات أو القصيدة فتنسب إليهما معاً . ذكر ابن النديم (في الفهرست) أن أبا بكر ، هذا ، قال له ، وقد تعجب ابن النديم من كثرة قال له ، وقد تعجب ابن النديم من كثرة

حفظه : إنى أحفظ ألف سفر ، كل سفر فى نحو مئة ورقة (١)

محد هاشم (۱۲۲۰ – ۱۲۱۸ م

محمد هاشم بن زين العابدين بن جعفر الموسوى الحونسارى الأصفهانى : فقيه ، من مجتهدى الإمامية . وهو أخو «محمدباقر» صاحب روضات الجنات . ولد ونشأ فى خونسار . وانتقل إلى أصفهان ، وتوفى بالنجف، فى طريقه إلى أصفهان ، وتوفى بالعربية والفارسية ، منها «أصول آل الرسول ط» الجزء الأول منه ، فى أصول آل الفقه ، و «حاشية على رياض المسائل » فقه ، و «مبانى الأصول — ط » و «المقالات اللطيفة و المطالب المنيفة — ط » و «مجموع رسائل — فى الفقه (۲)

ابن شَجَاعَة علي (. . - ١٣٢٣ ١

محمد بن هاشم بن شجاعة على ، الهندى ثم النجفى : فقيه إمامى . ولد فى الهند، و نشأ وتو فى بالنجف . له كتب ، منها «حقائق الأصول خ » فى أصول الفقه ، و « نظم اللآلى – خ»(٣)

⁽١) فوات الوفيات ٢ : ٢٧١ وفهرست ابن النديم ٢٤٠ وفي مجلة المجمع العلمي العربي ٢٥ : ٤٩ بعض أخبار «الخالدين»

⁽۲) أحسن الوديعة ١٤١ – ١٥٦ والذريعة ٢: ١٧٧ ثم ٤: ١٤٨ ثم ٦: ١٠٢ (٣) الذريعة ٧: ٣٠

⁽۱) الحلل السندسية فى الأخبار التونسية ٣٣٨ وشجرة النور ٢١١

⁽٢) الذريعة ٢ : ١٢٤

⁽ TT - V =)

عَطِيةً (٢٠٠٠ م ١٣٧٢ م

محمد هاشم عطية : أديب مصرى . تولى تدريس الأدب العربي نحو خمسة وعشرين عاماً في كليتي اللغة العربية ودار العلوم ، بمصر ، ثم في دار المعلمين العالية ببغداد . وتوفى بالقاهرة ، في أواسط العقد السابع من عمره . له كتاب « الأدب العربي وتاريخه في العصر الجاهلي — ط » (١)

ابن هَاني (۲۲۱ - ۲۲۲ م)

محمد بن هانىء بن محمد بن سعدون الأزدى الأندلسى ، أبو القاسم ، يتصل نسبه بالمهلب بن أبى صفرة : أشعر المغاربة على الإطلاق . وهو عندهم كالمتنبى عند أهل المشرق . وكانا متعاصرين . ولد بإشبيلية ، وحظى عند صاحبها (ولم تذكر المصادر السمه) واتهمه أهلها بمذهب الفلاسفة ، وفى شعره نزعة إسهاعيلية بارزة ، فأساوؤا القول فى ملكهم بسببه ، فأشار عليه بالغيبة ، فرحل فى ملكهم بسببه ، فأشار عليه بالغيبة ، فرحل إلى إفريقية والجزائر . ثم اتصل بالمعز العبيدى (معد بن إسهاعيل) وأقام عنده فى «المنصورية» بقرب القيروان ، مدة قصيرة . ورحل المعز بقرب القيروان ، مدة قصيرة . ورحل المعز فشيعه ابن هانى وعاد إلى إشبيلية فأخذ عياله فشيعه ابن هانى وعاد إلى إشبيلية فأخذ عياله وقصد مصر ، لاحقاً بالمعز ، فلما وصل إلى

« برقة » قتل فيها غيلة . له « ديوان شعر ـط» شرحه الدكتور زاهد على، فى كتاب سهاه « تبيين المعانى فى شرح ديوان ابن هانى ـ ط» و ترجمه إلى الإنكليزية (١)

ابن الوَرَّاق (۲۹۸ - ۷۰۰ م)

محمد بن هبة الله بن محمد ، أبو الحسن ابن الوراق : شيخ العربية والأدب ببغداد ، في عصره . كان ضريراً ، يعلم أولاد القائم بأمر الله الخليفة . وروى عنه التبريزي وآخرون(٢)

(١) وفيات الأعيان ٢ : ٤ والتكملة لابن الأبار ١ : ١٠٣ وتبيين المعانى : مقدمته ١٩ –٥٨ والنجوم الزاهرة ٤ : ٦٧ وابن شنب ، في دائرة المعـــارف الإسلامية ١: ٢٨٩ والإحاطة ٢: ٢١٢ – ٢١٥ وإرشاد الأريب ٧: ١٢٦ وشذرات الذهب ٣: ٤١ ونفح الطيب ، طبعة بولاق ٢ : ١٠١٠ ومطمح الأنفس ٧٤ والفلاكة ٧٦ والمطرب من أشعار أهل المغرب ١٩٢ و Brock. S. 1:146 ووقع اسمه فيه : « محمد بن إبر اهيم بن هاني » خطأ ، انظر التعليق على ترجمة « محمد ابن إبراهيم » المتقدمة في الجزء ٦ ص ١٨٥ وفي تاريخ مولده اختلاف : سنة ٣٢٦ أو ٣٢٠ إلا أن القول بأنه قتل وهو شا ب ، يرجح الأول . وذكر ابنِ خلكان مقتله فى رجوعه مع عياله من المغرب قاصداً مصر ؛ وفي النجوم الزاهرة : « قتل ببرقة في عوده إلى المغرب » لإحضار عياله إلى مصر . ولترجيح رواية ابن خلكان يستأنس بجملة وردت في ديوانه ، ص ٢٥٧ من تبيين المعانى ، وهى : «قال يمدح الخليفة المعز لدين الله ، وهذه القصيدة آخر قصائد الشاعر ، بعث بها إليه بالقاهرة ، والناظم بالمغرب » وفيها أبيات تدل على ذلك، منها قوله: «وللعز في مصر .. » البيت ١٢٠ وقوله : «وإنى وإن شط المزار .. » ۱۸۲ وقوله : « وعندي على نأى المزار . . » ١٩٢

(٢) بغية الوعاة ١١٠ والإعلام – خ .

⁽۱) الصحف المصرية ١٩٥٣/١٠/٤ ومحمد رجب البيومى ، فى الأهرام ١٠/١٠/١ وفهرس المؤلفين ٢٩٣

البَنْدَنيجي (٢٠١٠-١٠١١م)

محمد بن هبة الله بن ثابت ، أبو نصر البندنيجي : فقيه ، من كبار الشافعية . يعرف بفقيه الحرم ، لمجاورته بمكة نحواً من أربعين سنة . وكان ضريراً . مولده ببندنيج (بقرب بغداد) ووفاته بذى الذنبتين (باليمن) بينه وبين تعز مسرة يومين . له كتاب «المعتمد» في الفقه ، جزآن ضخان ، قال الإسنوى : وهو مشهور في الحجاز واليمن ، قليل الوجود في غيرهما(۱)

ابن أَبي جَرَادة (٥٤٠ - ٢٢٨ هـ)

محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن أي جرادة الحلبي ، جال الدين أبو غانم ، من بني العديم : من فضلاء النساخ . صالح زاهد . كان يكتب على طريقة ابن البواب . مولده ووفاته محلب . تفقه على مذهب أي حنيفة ، وروى الحديث . وولى الحطابة بحامع بلده . وعرض عليه القضاء في أيام اسماعيل بن محمود بن زنكي ، فامتنع . وكان ابن الأثير (المؤرخ) ممن سمع عليه الحديث ، وقال في وصفه : «لو قال قائل إنه لم يكن وقال في وصفه : «لو قال قائل إنه لم يكن بتصانيف الحكيم الترمذي (محمد بن على) بتصانيف الحكيم الترمذي (محمد بن على) فجمع معظمها ، وكتب بعضها مخطه . وكتب من مصنفات الزهد والوقائق والمصاحف

كثيراً . ولا يزال بعض ما نسخه مخطوطاً ، منه «المسائل المكنونة» للحكيم الترمذي (١)

أَبُو الْهُذَيْلِ الْعَلاَّفِ (١٣٥ - ١٣٥ م)

محمد بن الهذيل بن عبد الله بن مكحول العبدى، مولى عبد القيس، أبو الهذيل العلاف: من أئمة المعتزلة. ولد فى البصرة واشتهر بعلم الكلام. قال المأمون: أطل أبو الهذيل على الكلام كإطلال الغام على الأنام. له مقالات فى الاعتزال ومجالس ومناظرات. وكان حسن الجدل قوى الحجة ، سريع الخاطر. كف بصره فى آخر عمره ، وتوفى بسامرا. له كتب كثيرة ، منها كتاب سماه «ميلاس» على اسم مجوسى أسلم على يده . وللمعاصر على مصطفى الغرابى «أبو الهذيل العلاف على مصطفى الغرابى «أبو الهذيل العلاف على مصطفى الغرابى «أبو الهذيل العلاف ط » فى سيرته وأقواله (٢)

مُحَمَّد الهِرَّاوي = مُحَمَّد بن حُسَين ١٣٥٨

مُحَدّد بن هِشَام (٠٠٠ ١٢٦٠ م

محمد بن هشام بن إسهاعيل المخزومى :

(۱) إعلام النبلاء ؛ : ۳۷۷ و ۲۷۸ وفيه روايتان في مولده : سنة ٤٠ و ٢٠ و ورجحت الأولى ، لأنها عن ابن أخ له . والكامل لابن الأثير ۱۲ : ۱۹۷ والمخطوطات المصورة ۱۹۲ الرقم ۲۸۶

(۲) وفيات الأعيان ۱ : ۰ ٪ وفيه أقوال في وفاته: سنة ۲۳۵ و ۲۲۲ و ۲۲۷ ولسان الميزان ۵ : ۲۱۳ ومروج الذهب ۲ : ۲۹۸ وتاريخ بغداد ۳ : ۲۹۸ وأمالى المرتضى ۱ : ۲۲٪ ومجلة المجمع ۲۱ : ۲۰۷ ودائرة المعارف الإسلامية ۱ : ۲۱٪ ونكت الهميان ۲۷۷

⁽١) ملخص المهات – خ . واللباب ١ : ٧ : ١

أمير : ولاه هشام بن عبد الملك إمرة مكة والطائف (سنة ١١٤ هـ) فأقام على ذلك إلى أن ولى الوليد الحلافة ، فعزله ، وطلبه إلى الشام فجلده ، وبعثه إلى العراق مع أخيه إبراهيم بن هشام المخزومي موثقين بالحديد ، فعذبهما أمير العراق يوسف بن عمر حيى ماتا (١)

أَبُو مُحَلِّمُ الشَّيْباني (١٤٨-١٠٥٩)

محمد بن هشام بن عوف التميمي ثم السعدي ، أبو محلم الشيباني : أحفظ أهل زمانه للشعر ووقائع العرب . أعرابي ، ولد بالأهواز ، ورحل إلى مكة والبصرة والكوفة وأقام في بادية العراق مدة . له من الكتب «خلق الإنسان » و « الأنواء » و « الخيل »(٢)

ابن سَعْد الْخَيْر (. . - نحو ٣٥٠ ه)

محمد بن هشام بن عبد العزيز ، أبو بكر ، ابن سعد (أو سعيد) الحير : أديب

(۱) ابن الأثير : حوادث سنة ١١٤ وسنة ١٢٥ وفي الكامل للمبرد ، أبيات قيلت في «محمد» هذا وأخيه «إبراهيم» تشير إلى أنهما كانا خاملي الذكر ، وخرجا من حد السوقة إلى حد الملوك لأن هشام بن عبد الملك كان ابن أختهما ، انظر رغبة الآمل ٢ : ٢٢٨

(۲) ابن النديم ۱: ۲؛ ورغبة الآمل ۱: ۲٪ ورغبة الآمل ۱: ۲٪ ثم ۶: ۱٪ ثم ۷: ۱۳۵ و ۱۳۵ و المرزبانی ۲۸؛ وفی اسم و بغیة الوعاة ۱۱۰ ولسان المیزان ٥: ۱؛ وفی اسم أبیه خلاف : هشام ، أو هاشم ، أو أحمد ، أو سعد ، أو شیبان ؟ وساه المبرد ، فی الکامل : «محمد ابن هشام » وفی وفاته روایتان : سنة ۲۶۰ و ۲۶۸ و ۲۶۸

أندلسى أموى ، مروانى . كان فى أيام الناصر عبد الرحمن بن محمد . له كتاب فى « أخبار الشعراء بالأندلس » وله شعر(١)

ابن عَبْد الجِبار (٣٦٦ -٠٠٠ هـ)

محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر الأموى ، أبو الوليد : أمر ، من بيت الملك بالأندلس . خرج على «المُؤيد بالله » الأموى بقرطبة سنة ٣٩٩ هـ ، وبايعه الناس فتلقب بالمهدى بالله . وملك قر طبة فحبس «المؤيد» في القصر ، ثم أظهر أنه مات . واستقر أمره إلى أن انتقض عليه سلمان بن الحكم ، وتغلب عليه ، فاختفى ابن عبد الجبار وسار إلى طليطلة فجمع عسكراً وعاد إلى قرطبة فاستولى علمها وجدد البيعة مها لنفسه ، فدخل عليه جماعة من الغلمان فأسروه وأخرجوا «المؤيد» فأجلسوه مجاس الحلافة وبايعوه وأحضروا ابن عبد الجبار بين يديه ، فأمر به فقتل وطيف برأسه في قرطبة . ومدة ولايته منذ قام إلى أن قتل ١٧ شهراً من جملتها ستة أشهر كان فها سلمان بقرطبة وكان هو بالثغر . وانقرض عقبه (٢)

⁽۱) جذوة المقتبس ۸۸ و بغية الملتمس ۱۲۹ و هو فيهما «ابن سعيد الحير» وكانت التسمية المعروفة بالأندلس «سعد الحير» كما هو بخط ابن قاضى شهبة فى ترجمة على بن إبراهيم المتوفى سنة ۷۱، وقد ضبط «سعد الحير» بسكون على العين .

⁽۲) المعجب ٤٠ ـ ٣٠ وابن الأثير ٨: ٢٢٥ والبيان المغرب ٣: ٥٠ وجذوة المقتبس ١٨

غَرْس النِّعْمَة (٠٠٠٠٠٠)

محمد بن هلال بن المحسن بن إبراهيم الصابىء ، أبو الحسن : مؤرخ أديب مترسل . من أهل بغداد . كان محترماً عند الحلفاء والملوك . له «عيون التواريخ » جعله ذيلا لتاريخ أبيه (وكتاب أبيه ذيل لتاريخ ثابت ابن سنان ، وهذا ذيل لتاريخ محمد بن جرير الطبرى ؛ وكان تاريخ الطبرى قد انتهى إلى سنة ٢٠٦ وتاريخ ثابت إلى ٢٦٠ وتاريخ هلال إلى ٤٤٨ وتاريخ غرس النعمة هذا إلى هلال إلى ٤٤٨ وتاريخ غرس النعمة هذا إلى «المفوات » قال ابن قاضى شهبة : وقد «المفوات » قال ابن قاضى شهبة : وقد أنشأ داراً ببغداد ووقف فيها أربعة آلاف عجلد في فنون العلم (۱)

الملالي (١٨٢٠ - ١٨١١ م)

محمد بن هلال بن محمود بن مصطفی بن إسهاعيل ملآزاده ، المعروف بالهلالی : شاعر حموی، من الأدباء الندماء . علت شهرته في عصره ، و تداول الناس أماديحه وأهاجيه ، وتواشيحه ولطائفه . ولد وتعلم في حاة

(۱) النجوم الزاهرة ٥ : ١٢٦ والإعلام لابن قاضى شهبة - خ . وكشف الظنون ٥ ؛ ٢٠٥ قلت : قرأت فى محطوط فى التراجم ، مجهول المؤلف ، فى ترجمة «هلال بن الحسن » ما يأتى : «وكان ولده غرس النعمة أبو الحسن محمد بن هلال ، ذا فضائل جمة وتواليف نافعة ، منها التاريخ الكبير ، ومنها الكتاب الذى ساه المفوات النادرة من المغفلين الملحوظين والسقطات البادرة من المغفلين المحوظين والسقطات البادرة من المغفلين المحوظين والسقطات البادرة من المغفلين المحوظين والسقطات البادرة تتعلق بهذا الباب »

(بسورية) وسكن دمشق وتوفى بها . وكانت بينه وبين الشيخ مصطفى زين الدين الحمصى (الآتية ترجمته) مفاكهات مدونة . له «ديوان شعر – ط» (۱)

مُحَدُّد هُمَّات زادَهْ = محمد بن حسن ١١٧٥

ابن هُود (.. - ۲۶۰ ه)

محمد بن هود بن عبد الله السلاوى ، ويتُعرف بالماسى: ثائر مغرى أنشأ ملكاً . أصله من أهل سلا . كان أبوه سمساراً وكان هو قصاراً . ولحق بعبد المؤمن بن على عندما ظهر ، وبايعه وشهد معه فتح مراكش . ثم فارقه وظهر في رباط ماسة (من ناحية السوس) وتلقب بالهادى . وناصره أهل سيلماسة و درعة وقبائل دكالة و رجراجة وتامسنا و هو آرة . وانتشرت دعوته في جميع المغرب ، فأرسل عبد المؤمن جيشاً لقتاله ، فظفر ابن هود ، فجهز له جيشاً آخر بقيادة الشيخ أبي حفص الهنتاتي فكانت بينهما حرب الشيخ أبي حفص الهنتاتي فكانت بينهما حرب شديدة أنتهت عقتل ابن هود في وادى ماسة (٢)

أَبُو الأَحْوَص (٥٠٠-١٧٩٩)

محمد بن الهيثم بن حماد الثقفى بالولاء ، البغدادى : قاضى عكبرا . وبها وفاته . كان من ثقات حفاظ الحديث(٣)

⁽١) مقدمة ديوانه .

⁽٢) الاستقصا ١: ١٤٤

⁽٣) تاريخ بغداد ٣٦٢:٣ ووكيع : المجلد الأول .

محمَّد بن واسع (.. - ۱۲۳ م)

محمد بن واسع بن جابر الأزدى ، أبو بكر : فقيه ورع ، من الزهاد . من أهل البصرة . عرض عليه قضاؤها ، فأبى . وهو من ثقات أهل الحديث . قال الأصمعى : لما صاف قتيبة بن مسلم الترك وهاله أمرهم ، سأل عن محمد بن واسع ، فقيل : هو ذاك في الميمنة يبصبص بأصبعه نحو السماء ، قال : تلك الإصبع أحب إلى منمئة ألف سيف!(١)

مُمَّد الواني = محمد بن مُصطفىٰ ...

وَحْدَي (٠٠٠ - نحو ١١٣٠ ه)

محمد وحدتی بن محمد ، أبو محمد : فقیه حنفی ، ترکی الأصل ، مستعرب . أصله من أدرنة ، ومولده فی أسكوب . من كتبه «مهتدی الأنهر إلی ملتقی الأبحر – خ » فقه ، ثلاثة مجلدات ، ولم يكمله (۲)

مُمَّد بن وَزِير (٣) = مُمَّد بن سِيدراي

(١) تهذيب التهـذيب ٩: ٩٩٤ وتاريخ الإسلام للذهبي ٥: ١٥١ - ١٦١

(۲) فهرست الکتبخانة ۳ : ۱ ؛ ۱ و هو فی دفتر کتبخانة عاشر افندی ۲ ؛ «عثمان و حدتی » و سماه صاحب هدیة العارفین ۱ : ۲۰۸ « عثمان بن عبد الله »

(٣) تقدمت ترجمته ٧ : ٢٥ على الصحة فى اسمه «محمد بن سيدراى »وسماه ابن سعيد فى المغرب ٢ : ٣٨٢ طبعة المعارف «محمد بن وزير » نسبة إلى جده، وقال : بنو وزير أعيان شلب .

ابن وَضَّاح (١٩٩ - ٢٨٦ م)

محمد بن وضاح بن بزيع ، أبو عبدالله ، مولى عبد الرحمن بن معاوية بن هشام : محد شن من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق ، وأخذ عن كثير من العلماء ، وعاد إلى الأندلس فحد شن مدة طويلة ، وانتشر بها عنه علم جم (كما يقول الضبي) وصنف كتبا ، منها «العباد والعوابد» في الزهد والرقائق ، و «القطعان» في الحديث ، و «مكنون السر ومستخرج العلم» في فقه المالكية ، و «كتاب فيه ما جاء من الحديث في النظر إلى الله تعالى – خ » (۱)

مُحَمَّد وَفَا الشَّاذلي= محمد بن محمد ٢٦٠

الزُّيِّدي (۲۹۰ –۱۶۹ م)

محمد بن الوليد بن عامر الزبيدى ، أبو الهذيل : قاض ، من الأعلام فى رواية الحديث . ثقة . من أهل حمص . قال ابن سعد : كان أعلم أهل الشام بالفتو كوالحديث (٢)

⁽۱) بغية الملتمس ١٢٣ وفهرسة ابن خير ١٥٠ و ١٥٠ و ٢٧٤ ولسان الميزان ٥ : ٢١٦ وفيه : «اسم جده بزيع بوزن عظيم» وجنوة المقتبس ٨٧ قلت : علق السيد حسن حسى عبد الوهاب الصهادحي التونسي ، على المخطوطة المحفوظة في خزانته ، من كتاب «النظر إلى الله تعالى» بكلمة عن ابن وضاح ، جاء فيها أن عدد شيوخه الذين سمع مهم ١٧٥ وأنه روى القراآت عن عبد الصمد بن القاسم عن ورش ، ومن وقته اعتمد أهل الأندلس رواية ورش ؛ ثم قال : وبابن وضاح وببقى بن محلد صارت الأندلس دار حديث .

ابن وَلاَّد (١٤٨ - ١٩٨٨)

محمد بن الوليد بن ولاد التميمي ، أبو الحسن : نحوى . من أهل مصر ، مولداً ووفاة . صنف «المقصور والممدود» و «المنمق» في النحو . وأقام ثمانية أعوام ببغداد يؤدب ولد صاحب خراجها (١)

الطُّرْطُوشي (١٥١ - ٢٠٠ م)

مُحَد بن وَهْب (.. - نحو ۲۶۰ ه)

محمد بن وهب القرشي أو القريشي ، أبو عبدالله: من ناشرى دعوة الحاكم بأمر الله الفاطمي . له مقام كبير عند الدروز ، يكنون عنه بالكلمة ، ويلقبونه «الرضي سفير القدرة» و «الوزير الثالث» و «الجناح الرباني» و «داعي القائم» . كان متصلا بحمزة بن و «داعي القائم» . كان متصلا بحمزة بن على (راجع ترجمته) وساعده على استمرار «الدعوة» بعد «غيبة» الحاكم (۱)

ابن وهيُّ في (. . - نحو ٢٢٥ ه)

محمد بن وهيب الحميرى ، أبو جعفر: شاعر مطبوع مكبر ، من شعراء الدولة العباسية . أصله من البصرة . عاش فى بغداد . وكان يتكسب بالمديح ، ويتشيع . وله مراث فى أهل البيت . وعهد إليه بتأديب الفتح بن خاقان . واختص بالحسن بن سهل . ومدح

⁼ ويجعله بعد ذلك بكثير، ولم يجزم به ، فراجعه . وضبط «رندقة » بفتح الراء . وفي الديباج ٢٧٦ بضمها . ونفح الطيب ١ : ٨ ٠٩ وآداب اللغة ٣ : ٨ ٠ ١ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٧٧ وبغية الملتمس ١٢٥ وفيسه : «وفاته سنة ٢٥٥» ومثله في حسن المحاضرة المحادد . (وفاته سنة ٢٥٥» ومثله في حسن المحاضرة على المحادد . (خ) و ١٠٥٠ المحادد . (خ) ما المحتدد المحادد . (خ) ما المحتدد المحدد المحدد

⁽١) بدائرة المعارف البريطانية ، طبعة ١١ : مادة دروز . وفيها من ألقابه «صاحب السفارة» و «الكلام» وهذان ليسا من ألقابه المعروفة عند الدروز اليوم ، كما علمت من أحد ثقاتهم فؤاد سليم . وفي دائرة المعارف الإسلامية ٩ : ٢١٨ أنه ثالث «الأئمة» الحمسة ، عندهم ؛ وقد سبقت الإشارة إلى هذا في هامش ترجمة «حمزة بن على » فراجعها ، وهم يسمونهم «الحدود» الحمسة ، لا «الأئمة»

⁽۱) بغية الوعاة ۱۱۲ وطبقات النحويين واللغويين ۲۳۲ وإرشاد الأريب ۷ : ۱۳۳

⁽٢) وفيات الأعيان ١ : ٤٧٩ وفيه كما في الإعلام لابن قاضي شهبة – خ – أن مولده سنة ١٥١ «تقريباً» وزاد ابن خلكان ما يثير الشك في صحة تأريخ الوفاة=

المَنُوفي (.. - ٢١٠١٠ م)

محمد بن ياسين المنوفى : شاعر ، من أهل مصر . فى شعره جودة ورقة . ولى عدة مناصب فى القضاء . مولده ووفاته فى القاهرة (١)

ان زرب (۱۹۹۰–۱۳۸۱)

من كبار القضاة وخطباء المنابر بالأندلس . من كبار القضاء وخطباء المنابر بالأندلس . ولى القضاء بقرطبة (سنة ٣٦٧) فى أيام المؤيد الأموى (هشام) وتتبع أصحاب ابن مسرة (راجع ترجمته : محمد بن عبد الله ٣١٩) لاستتابة من يعتقد مذهبه ، وأحرق ما وجد عندهم من كتبه ، ووضع كتاب «الرد على ابن مسرة » فى نقض آرائه . وصنف «الحصال» فى فقه المالكية . وتوفى بقرطبة وهو على القضاء ، ومدته فيه أكثر من ثلاثين عاماً (٢)

(۱) خلاصة الأثر ؛ : ۲۲۲ والريحانة ۲۲۴ (۲) قضاة الأندلس ۷۷ والمغرب في حلى المغرب ۱ : ۲۰۹ وجذوة المقتبس ۹۳ والديباج المذهب ، طبعة ابن شقرون ۲۲۸ وفهرسة ابن خير ۲۶۲ المأمون والمعتصم . وكان تياهاً شديد الزهاء بنفسه . عاصر دعبلا الخزاعي وأبا تمام(١)

البُرها نبوري (١٠٤١ - نحو ١١١٠٠)

محمد بن يار محمد بن خواجه محمد بن موهب البخارى ثم الهندى : فقيه حنفى متصوف باحث . من أهل «برهانبور» بالهند . قام بسياحة طويلة ، وعاد فاستقر فى بلده . له تصانيف كثيرة ، منها «خلاصة الرسائل فى التاريخ ، و «خلاصة الرسائل فى فضائل مكة» و « زبدة عقائد الإسلام فى شرح منه القسمين الأخيرين ، و «شرح الإرشاد» فى النحو ، و «عمدة الواصف فى الصلاة فى النحو ، و « مناسك الحج » و «ترغيب الحسنات و ترهيب السيئات » فى الحديث (٢)

آخر الجزء المابع من الأعلام ويليه الثامن ، مبدوءاً بمحمد بن يحيى

⁽۱) معاهد التنصيص ۱:۲۰۰ – ۲۳۰ والمرزبانی ۲۰ و الأغانی ۱:۲۰ ا

⁽٢) هدية العارفين ٢ : ٣٠٣ وإيضاح المكنون ٢ : ٢٨٢

إصلاحات، وإضافات عاجلة

- حرف «م»: العمود الأيمن ، و «س»: العمود الأيسر -

الصـــواب	الطا	السطر	الصفحة
ابن الوردى	الوردى	۸	٤
الهيتمي	الهيثمي	in Y	
عبد الله ، ابن	عبد الله بن	۱۲ س	٧
المولد	المنشأ	١٥ س	
وتعليم	وتعلم	۲٤ س	11
محمد زيد الإبياني	محمد الأبياني	۸ س	١٧
الجيم	الحاء	٣ ٢٢ سـ	Y1
بضم السين	بضم الميم	۳۰ س	Y £
الطالبين	الطالبين	P19	44
ابن مَلُوكة	ابن ملَّوكة	٠١٩	45
بن صالح مجدی بن	بن صالح بن	m 14	
الإفراني	الوفر اني	w Y0	47
ط »	خ))	٣١ س	٤١
الرسول - ط »	الرسول _ خ »	915	20
١١٣٤ ه ٢٧٧١ م(١)	34.1 4 0771 9	س ۱۳	٤٦
الشافعي ـ ط »	الشافعي – خ »	۲۲۰	٤٩
و « طب	و « طبيب	r 11	09
القدير - ط »	القدير – خ »	۴ ۳	٧٦
الر او ندى	الروندى	19	97
آبی	أبي	٤١ سد	99
فى اختصار المدونة	في المدونة	61.	1 • 1
توهم	ثوهم	61	1.7
الترمذي ـ ط »	التر مذي »	۹ س	
السابعة – ط »	السابعة – خ »		11.
عبد الله ، ابن	عبد الله بن	1	111
الشافية _ ط »	الشافية _ خ »	6 41	

(١) انظر المستدرك : محمد العليب

الصـــواب	الخطا	السطر	الصفحة
من طب	من تب	۳۰ س	114
المقربين ـ ط »	المقربن _ خ »	٣٢ س	117
(كذف)(١)	و « الحدائق الوردية	~ YY	17.
البخاري - ط »	البخارى _ خ »	۱۳ م	144
الجزيرة	الجريزة	١٥ س	147
الشهيد	ابن الشهيد	۸ م	1 2 1
الحنبلي	الحليلي	۱۸ س	17.
، ابن مهر يزد	بن مهريز د	۲	174
حسن	حسين	717	
مودود بن أتابك	بن أتابك	٣١ سـ	170
ابن المتقنة	ابن المتفننة	۱۱ س	177
الصالحين	الصالحين	٩	171
الجزيرة الخضراء	الجزائر .	٣ س	179
والجزيرة - خ »	والجزيرة – ط»	۲۲م	174
للنووى – ط »	النووى - خ ۱۱	61.	۱۷٤
المناقب - ط »	المناقب _ خ »	١٥ س	140
محمد على	محمد بن على	717	١٨٧
فی شرح « ریاض الصالحین » للنووی	في الحديث	۲۳ م	
الذاكرين – ط »	الذ أكرين - خ »	6 9	191
الدين _ ط »	الدين - خ »	۸ س	7.4
بن محمد (العادل)	بن العادل)		717
والواعى	والداعى	٦ م	717
« المدنية والإسلام »	« مدنية الإسلام »	١١ سـ	44.
العرفان	الع فان	٠٢ سـ	
بابجوك	بانجوك	س ٧	777
و ْ« كافى التراجيم	و " التراجم	۱٤ س	
شافعی	مالکی	۱۹ س	777
و « المقامات	و « المقالات	119	747
محمد بن صالح	محمد صالح	۱٤ س	75.
« الأساء	« الأسامي	۲۳ م	7 £ £

⁽١) الحدائق الوردية : هو من تأليف عبد المجيد بن محمد الحانى ، تقدم ذكره فى ترجمته ٤ : ٢٩٤

.f fl	1	الصفحة السطر
الصـــواب	الحطاب ،	7 707
الحطاب ـ ط »	•	
الشعر ــ ط »	الشعر - خ »	م ا م
الألفية – ط »	الألفية – خ »	م ۲ ۲۲۰
العيون - ط »	العيون – خ »	~ 1V Y7W
باردو	ياردو	~ V YV0
المسايرة – ط »	المسايرة - خ »	۳۰ ۲۸۱ س
الكومي	الكرمي	٥٨٧ ١٦ ع
المكتوم – ط »	المكتوم – خ »	7 797
الآفاق _ ط »	الآفاق - خ "	۸۹۲ ع م
الغريب في	ب فی	٨
« أحكام الصغار	« الأحكام الصغائر	۳۰۷ ه س
شقدة	شفدة	۸۰۳ ۱۸ م
(محذف ، لتكرره)	والمرزباني ٤١٣	~ YV W1V
1901	1907	~ 1 TTA
197:1	197	~ YY 700
والممدود _ ط ،	والمدود »	۹ و ۳ و ۹
مكثر	مكبر	۱۲ س

